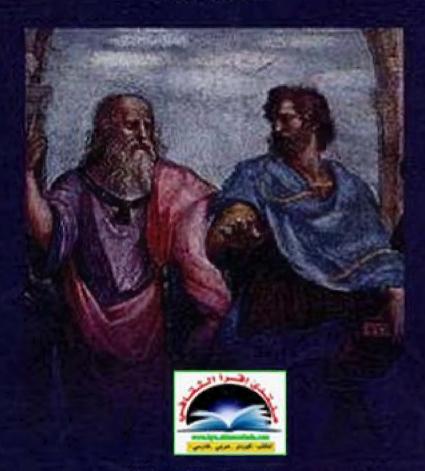
ریکوزهری بیری سیاسی

ودر کیرانی تاموس گذیال



منتدى إقرأ الثقافي www.iqra.ahlamontada.com



لتحميل الواع الكتب راجع: (مُنتُدى إِقْرًا الثَقَافِي)

براي دائلود كتابهاى مختلف مراجعه: (منندى اقرا الثقافي) بزدابهزائدنى جزرها كتيب:مهردانى: (مُنْتُدى إقراً الثُقافي)

www. iqra.ahlamontada.com



www.lgra.ahlamontada.com

للكتب (كوردي, عربي, فارسي)

سڤێن- ئێرك ليدمان

رێگوزهری بیری سیـــاسی

ومرگێڕانی له سویدییهوه ئـاسۆس کهمال

زنجیرهی کتیبی دهزگای چاپ و پهخشی سهردهم کتیبی سهردهم ژماره (۲۷۰)

سەرپەرشتيارى كشتيى زنجيرە ئازاد بەرزنجى

ریگوزهری بیری سیاسی

بابەت : فەلسەفەي سياسى

نووسيني : سڤێن- ئێرك ليدمان

ودرگيراني : ئاسۆس كەمال

بەرپومبەرى ھونەرى : شيروان تۆفيق

چاپی یهکهم: سویّد / ئاییّك ۱۹۹۷

چاپی دووهم: سلیّمانی / ۲۰۰۶

تيراژ: ۸۰۰ دانه

ژمارهی سیاردن: آلکی ۲۰۰۶

مافی له چاپدانهوهی نُهم کتیبه بو دهزگای چاپ و پهخشی سهردهم پاریزراوه



www.sardam.info

ناوی ئەم كتێبه به زمانی سوێدی : Fran Platon till Kommunismens fall De politiska ideernas historia واته له ئەفلاتونەوھ ھەتا رمانى كۆميونيزم، رێگوزەرى بىرى سياسى



ناومړۆك

٧	ئەم تەرجەمەيە
٨	ديباچه
12	يۆنان: ئەھلاتۆن و ئەرىستۆ
12	۱ - شارەدەولەتى يۆئانى
14	٧ – ئەفلاتۇن
41	٣– ئەرىستق
24	٤ – چينهکاني کۆمهلگه
77	٥- پيوهندي ئابووري
44	٦– ئازادى ى ت اكەكە <u>س</u>
٣٢	٧– ئامانجى دەولەت
٣٤	۸ - شیوهی به لگه هینانه و ه لای نه فلاتون و نه ریستق
٣٦	ئايديۆئۆگىي مەزنەدەولەت
۳٦	۱ – له ئەسكەندەرەوم ھەتا دەولەتى رۆمانى
44	۲– ستزیکیزم
٤١	٣– سيسيرق
٤٣	٤ – فەلسەفە و سىياسەت
٤٥	٥- چاكتري <i>ن د</i> ەولەت
٥١	شاری خودا و شاری دنیایهکی
٥١	۱ – داهیزان و کهوتنی رؤما
٥٢	۲- مەسىجايەتى و قەيسەر
	٣- ئەگىستىنىس مەكىت يىل

77	لهدايكبوونهومى سياسهت
77	۱ - پیشهکی
77	٢- تۇماسى ئەكىنۇ و دەولەتى سروشتەكى
٧٣	۳- دهستووری خوداکرد و مروقکرد و سروشتهکی
۸٠	دەسەلاتى مىرايەتى و ملكەچى
۸٠	١ - كۆمەلگەيەكى نوى، دەولەتىكى نوى
۸۲	۲- مهکیافیللی و دووبًاکارهکی
۲۸	۳– بیرازکاران
41	بيرى راپەرىنى كەلتر: مونتزەر
41	۱- پیشه کی
94	۲– پاشخانی مەسىحايەتىي مونتزەر
47	۳– پەيامى سياسى
99	٤– ئيسكاتزلزگى
١٠٠٠	دمولهت، تاکهکهس و مافی سروشتهکی
••	۱ – ناکۆکىيەكانى سەدەي ھەقدەيەم
+0	۲– ئینگلاند: هوبر و لؤک
۰۸	۳– تاکەکيەتىي سياسى
11	٤– مولكايەتى
12	٥- دمولهت و نازادي
1	
19	رۆشناكى و روسۆ
19	۱– پاشخان
**	٢– مؤنتيسكيق
44	۳– رؤشناکی و روسق

189	كۆنەوارەتى: ھێڪُل
144	۱ – ئايدى <u>نۇلۇ</u> گىيەكانى سەدەى ئۆزدەيەم
127	۲ میگل و کونه واره تی
150	۔ ۳- دەولەت و م <u>ن</u> ژوو
129	٤- دەولەت و كۆمەلگەي بورژوا
104	ه – ئازادى و يەكسانى
107	۳- هیگل و دوارو ز
	3343-30- <u>1</u> -
101	لیبهرالیزم: میلل و سیننسهر
101	۱- پایدیولوگیی لیبهرالیزم
17.	۲ جؤن ستیوارت میلل و ههربهرت سپینسهر
177	. سے دراوروہ ہے۔ ۳– فراژورہ نی میژورکرد
۱۷۰	د ویک می میاده که ٤- ئازادی و شیوازهکانی حوکومرانی
	5
177	سۆسیالیزم: مارکس و ئەنگیلز
177	۱ – سۆسىيالىزمى سەدەى نۆزدەيەم
144	۲ – سى سەرچاوەكەي ماركسىايەتى
٨٣	۳- میژوونقریی مهتیریالیستانه
AY	٤- ديمانەي بەھا
197	ه- رشته و بیرورای سیاسی
Y-1	، ٦- گرفتى ن <u>ن</u> و ماركسايەتى
1+2	فاشیزم و نازیزم: هیتلهر
٠٠٤	۱- فاشیزم و نازیزم وهک ئایدیۆلۆگی
•٧	۲– گەل و دەولەت
111	۳– دەولەت و چىنەكانى كۆمەلگە
17	٤- ئەفسانە

سۆسياليزم: بێرنشتاين، لێنين و ماو	117
۱ – سنفسیالیزمی سهدهی بیستهم	*1Y
۲- بیرنشتاین و لینین	Y1 A
۳– ماو زیدۆنگ	771
پێبازی لیبهڕال و کوٚنهواری هاوچهرخ	722
۱– پیشهکی	722
٢- ليبه اليزمي جڤاكي و كۆنه وار هتيي جڤاكي	727
٣- ئايه راسته ئايديزازگى خەريكە لەناو دەچيت؟	707
٤- نويليبه راليزم و نويكونه وارهتى	709
گۆرباتچۆڤ، رمانی كۆميونيزم و رۆژگاری پاش ئەو رمانە	772
۱ – سۆسيالىزمى ھەشتاكان	472
۲– گۆرباتچۇڤ	778
۳– پاش رمانی یەكیەتیی سۆڤیەت	777
يٚڕڛتى ناو	791
يستهى زاراوه كوردييهكان	794

ئەم تەرجەمەيە

زاراوه و رستهسازیی زمانی خزمهتکراو تهگهرهن و دینه رینی تهرجهمه کردنی بهرههمی لهم بابهته، رهواندنهوهی ئهم کوسپانهش مهگهر به ههولدانیکی چوستی تهرجهمه کردنی شابهرههمی زمانه لهینشهکان بیت، دهنا سهخته،

له وهرگنرانی نهم کتیبه اسوودم له دوو به رهه می کوردی وه رگرتووه و دهبی ناویان بهینم، یه کهم: لیسته ی زاراوه زانستیه کان، گوفاری کوری زانیاری کورد، به رگی چواره م، (به غدا ۱۹۷۳). دووه م: زاراوه سازی پیوانه ی ماموستا مه سعوود محه مه (به غدا ۱۹۷۸)، نه وهنده م زاراوه و ده ربرینی تازه له و دوو به رهه مه به تایبه تی له دووه میان خواستووه که نه ده کرا یه کی به یه کی ناماژه یان بق بکهم، به ره که تیان تی که ویت، به بی نه و به رهه مه سه نگینه ییم وانییه نه م کاره به مشیوه یه من نه نجام بدرایه.

لهم کتیبهدا وشه ههن، دهکرا به جزریکی دیکه بکرینه کوردی، ههم ساکار و ههم په ورانتر دهبوون. به لام من پتر پهروشی نهبوونی وشه که خوی و دهسته خوشکه کانی بووم و ههوالم داوه، هینده ی له دهستم هاتبیت له دوو به هههه ی سهره وه دا بو چاره یه که په گهریم گرفتره وین بیت. بو نموونه بروانه وشهی central که دهکری، وهک باوه، به مهرکه زی لهکول بکریته وه، به لام نهوسا چی له centralisation و centralisation و ههم فرهجورن. وهم فرهجورن.

ئهگەر لە جنيەكدا تنبينىيەكم ھەبووبى ئەوا خراونەتە ننو دوو كەوانەى لەم جۆرە <...>، دەنا ھەر ھەمووى نووسىنى مامۇستا لىدمانە.

لیرهدا دهبی سوپاسیکی گهرمی برای هیژا کاک نهمجهد شاکهلی بکهم که دلسوزانه سهرلهبهری دهستنووسی نهم کتیبهی خویندهوه و جوامیرانه تیبینی و سهرنجی خوی بو نووسیم، مالی ناوابی.

ئاسىڧس كەمال ١-٣-٣٩٦ سىتۇكھڧلم

بيرى سياسى چييه؟

وهرامی ئهم پرسیاره فرهن و زوربهشیان لیلن، یهکلاکهرهوه نین. ههر لهبهر ئهوهشه میژووی بیری سیاسی بواریکی سنوور تهماوییه. ئهوهی سهختهریی نووسینهوهی باسی سهرانسهری میژووی بیری سیاسی بگریته بهر، خوی بهرانبهر چهند دووریانیکی دژوار دهبینیتهوه، لهگهل ئهوهشدا، نووسهریک گهر ویّل بیّت دهتوانی ریچکهی یهکیک له نهریته دامهزراوهکان ههلبژیریت چونکه ههتا ئهمرو دهستهکتیبیکی بینهژمار دهربارهی گهشه کردنی بیری سیاسی نووسراوه، دهی بابزانین ئهو ریّبازانه کامهن که نووسهرانی میژووی بیری سیاسی کردوویانه به راستهری.

رنبازی ههره گهوره و سهنگین به ئاسانی جودا دهکریتهوه. بهپنی نهم نهریته نهرکی یهکهمی میژووی بیری سیاسی نهوهیه شهجهرهی بیری سیاسیی هاوچهرخ روون بکاتهوه. کامهیه رهگو ریشهی بیری دیموکراتیی نهم سهردهمه؟ گهر جیپیی بیری یهکسانی ههانبگرینهوه سهر به کویوه دهنیین؟ ئایه هیگل پیری هیتلهر و فاشیستهکان بوو؟ نایه مهکیا قیالی و هوبر ییشبینیی دهولهتی توتالیتاری نهم سهردهمهیان دهکرد؟

من نامه وی بانیم شهجه رهی بیری سیاسی ناگرنگه، به لام ده انیم چه وت دانراوه یان هه ر نهبی خراپ مامه لهی کراوه ده نا چؤن ئهم هه موو وه رامه یه کنه گره، جیباوه پهی دروستی و نادروسییان نادیاره، ده دات به دهسته وه.

رنبازنكى دىكەش ھەيە كە، بە تايبەتى لە وەلاتانى ئەنگلۇسەكسۇنى، پنى دەگوترى

مارکسایهتی، مهبهستی نهم رینبازه نهوهیه مهسههای رهگ و ریشهی بیری سیاسی بباتهوه سهر پیوهندیی کومهلایهتی و ئابووری واته دهیهوی بنجوبناوانی بیری سیاسی روون بکاتهوه، بهم ریبازه بیت نهوا ههموو میژووی بیری سیاسی بریتییه له رهنگدانهوهی فراژووتنی کومهلایهتی و نابووری،

ناکری به شی کردنه و هیه کی مایه کی حماددی >ی وه ها ساکاری میزوو بگوتری شی كردنەوەي ماركسىيانە. مەسەلەي بنەماي بيرى سياسى مەودايەكى يەكجار بەرتەسكى ههیه چونکه میژووی بیری سیاسی میژوویهک نییه نویکاری تیدابیت. ئهگهر مروف بیهویت به جیددی مهسهلهی پیوهندی نیوان بیر و باری مایهکی باس بکات نهوا ههر له یهکهم ههنگاودا رووبهرووی جیری و خاویی میژووی بیری سیاسی دهبیتهوه، میژووی بیری سیاسی گهر به میژووی کومه لایهتی یان میژووی ئابووری بهراورد بکریت ئهوا زور لهوان كەمتر ئالوگۆرى تندايه. ئەو شىنوھ حوكومرانىيە لە سەرەتادا لە يۇنانى دىرىندا ھاتە کایه و له شارهده وله تا Polis بجووکه کانی یقنان به کرده و دامه زرا، پاشان بووه رينمای بيريارانی وههايش كه له ژينگهی سياسی و كومه لايهتی تهواو جودا لهوهی يونان دەژيان. راويژەكانى ئەرىستق دەربارەي كۆيلەتى ياش چەندىن سەدەش ھەر دەنگى دهدایه وه، ئهگه رچی یه ک کزیله ی زیندوو نهمابوو و دنیا پر بوو له رهشه جووتیار حجزتیاری نیمچه ئازاد> و پرولیتاری کریگرته، بیرورای ئازادیی مولکایهتی که له ئینگلاندی سهدهی حه شدهم و فرانسهی سهدهی هه ژدهیه مدا به راشکاوی ییره وی ده کرا، سهدهی نۆزدەيەمىشى بېكۆسىي بردە سەر، ئەمرۆش كە باس لە ئازادىي دەربرىن دەكرى ھەر ئەق زاراوانه به کار دیت که له سه ردهمی رؤشناکی و لیبه رالیزم liberalism ی زوودا به کار دههات، ئەگەرچى واتاى ئەو زاراوانە لەم سەردەمە هاوچەرخەدا - كە سەرگەرمى ساز كردني بيرورا و دهنگوياسه و ئهو كارهش سهرمايهخواز و تيژرهو و چوست و بيبهزهييه -تهواو گۆراون.

لهبهر ئهوه کیشهی پیوهندیی نیوان بیری سیاسی له لایهک و فراژووتنی کومهلایهتی و ئابووری له لایهکی دیکه زور گهورهتر و ئالوزتره لهوهی تهنیا به کیشهی بنجویناوانی بیر دابنری کیشهکه بهر له ههر شتیک کیشهی ئهرکی ئه و بیرانهیه، کیشهی چونیهتی خستنهکاریانه، کیشهی چونیهتی کارکردنیانه له بارودوخی جوراوجوردا دهبینیت یهک بیر له بواری جیاوازدا خزمهتی بهرژهوهندی جیاواز دهکات، بو بهرگری له چینی جیاواز بهکار دههینریت و دهبیته هاندهری گهشه کردنی هیلی جودا ئهوهی دهبی روون و شی بکریتهوه، ئهم بواره فرهوانه زیندووه فرهناکوکهیه.

هه لبه ته به شینکی به رته سکی نهم بواره بریتییه له میژووی پیوه ندیی سیاسی و ده وله ت و حکوومه تان، ناشکرایه که مه و دای نیوان ده وله ت و شیوازی حوکوم رانی له لایه ک و بیری سیاسی له لایه کی دیکه کورتتره له مه و دای نیوان باری مایه کی و بیر، زور جار، میژووی بیری سیاسی و ه ک پاشکویه کی میژووی سیاسی ته ماشا کراوه و ده کری، به دیی نهم کاره ش له و ه دایه که مه سه له ی سه ره کی - نه رکی بیر - ته و او بزر ده بی.

دهشی میژووی بیری سیاسی وهک میژووی بیر سهیر بکریت به لام له چوارچیوهیه کی تایبهتدا، بیرورا دهربارهی دهولهت و تاکهکهس، رهوا و دهستوور، ئازادی و یهکسانی، پیوهندییه کی پتهویان به بیرورای گشتی و بوچوونی دینی و گهشه کردنی دیمانه فهلسهفی و زانستییهکانهوه ههیه، ههر بق نموونه سهرنجیکی چهمکی سروشت بده، بیرورا دهربارهی سروشتی مروف و سروشتی دهوالهت، نؤره role یهکی نیوهند و گرنگیان له میژووی بیری سیاسیدا ههیه. نهم بیرورایانه پهیوهستی جیهاننوریی گشتی و دیمانهی زانستی و دهروونناسین. شؤرشی زانستی، که له سهدهی حهقدهیهمدا گهییه لووتکه، دەستىكى شۆرشگىرانەي ھەبوو لە بوارى بىروراى سەر بە سروشتى مرزق و كۈمەلگەدا. بەر لەو كاتە ئەم بىرانە لەگەل جىھاننۆرىي دىنەكىي گشىتىدا گونجىنرابوون، بەينى ئەم بۆچۈۈنەش ھەمۇق دياردەيەك و ھەمۇق خولتك دەبئ بە رەچاق گرتنى ئامانجى ئەق دياردە و خولانه شهرح بدرين. «سروشتى مروف» لهگهل «مروف دهبى وهها بى» و «خودا مروفى وهها دروست کردووه» بوون به یهک. که نؤرینی میکانیکی جینی خوی له بواری زانستیدا کردهوه فهلسهفهی سیاسیش کاری لی کرا، بیرورا دهربارهی سروشتی مروف، مافی سروشته کیی مرؤف و دهستوویه سروشته کییه کانی گریدراوی مرؤف له بزچوونی زانستی دابرا و توانی ناوهروکی ییوهرهکی normative ی خوی بیاریزی. به لام لای کهسانیکی وهک تۆماس هۆبن Thomas Hobbes ئەو بيرورايانە لەگەل بۆچۈۈنى مىكانەتى mechanism گونجیندران و «سروشتی مروق» به «تایبهتمهندییه راستییهکانی بایولوگی و سایکولوگی» لتک دهدرایهوه...

نموونهی وهها زورن، بهگشتی ناتوانین له بیریکی سیاسی سفت و سؤل و باش تویژراو تیبگهین نهگهر پیوهندی نیوان نهو بیره و سهرجهمی رهوتی بیرکاریی شارهزا نهبین،

دهشی وه ها بیته به ر چاق که میژووی بیری سیاسی دهبی باوه ش بق میژووی کومه لایه تی بایوه ش بق میژووی کومه لایه تی بایوورا و میژووی رانستیش بکاته وه، به لام کی پارووی وا گهوره ی بق ناودیو د مکری.

باسیکی سهرانسهری رهوتی میژووی بیری سیاسی که زانیاریکی سهرهتایی و تارادهیه که سهرانسهری رهوتی میژووی بیری سیاسی که خواریکی دیاریکراودا کوبکاته وه. دهبی برخوونیکی تارادهیه که ناشکرای دهرباره نامهندی باسه که یان ههر نهی دهراوی سروشته کیی باسه که ههبی .

تایبهتمهندیی نه و تنکسته ننوهنده کی «مهرکهزی» یانه ی میژووی بیر دهبی له مهسه له ی کاریگهریه تی زیاتر بی، نه و تنکستانه دهبی خاوه ن په وایه تیبه کی گشتی و تا پادهیه کیش له پرووی بیرو پافز بن، مهبه ست نه وه نییه که دهبی ناخیکی فه لسه فیی مه زنیان هه بی و یه کپرو و پروون بن، ته نانه ت باسینکی سه رله به ریش ناتوانی خوی له باس کردنی خهباتی من یه کپرو و پروون بن، ته نانه تا باسیکی سه رله به به به کپریستود اکو ده کاته وه به می نافزییه کی فیکری تیدا به دی ده کری. ده توانی بانیت ساختار یکی فیکری یان پشته یه کی فیکری تیدایه پیوه ی خه ریک بیت، که واته هه رکاریگه ریه تی بپیارده ربی له وه ی کام به رهه م له میژووی بیری سیاسیدا به تنکستیکی نیوه نده کی برمیزردری.

گوتهی پر له حیکمهتی کارمهندانی دهولهت، بهلاغهتی سهرتیپانی مهیدان، گوتاری کاتی ههانبژاردن، گوتاری نیو پهرلهمان و زفریکی دیکهی لهم بابهته که دهشی کاریگهرییه کی یه کسهر و ناشکرایان ههبوویی، نهگهر ناوه رفکیکی فیکری دیاریکراو و همهلایهنیان نهبی ناچنه خانهی بنهمای باسی میژووکرده وه.

لهم باسه سه رلهبه رهدا هه ولم داوه لهم خاله دا یه کره و بم، کونه واره تی conservatism ی سه ده ی نوزده یه میری به ده سه لاتی زور بووه به لام من گوتاری نه وانم نه کردووه ته ده را و به لکوی نووسراوه کانی فه یله سووفی سه ختنووس هی گل م به کارهیناوه.

هزکهشی ئهوه نییه که پنم وابی هنگل له شاه و میران کاریگهرتر بووبی بهلکوو لهبهر ئهوهیه بیروراکانی کونهوارهتی، لای هنگل نهک لای ئهوان، به شنوهیهکی ههمهلایهن رینک خرا و گهشایهوه.

به لام ئهم ریبازه ئهنجامی وههای لی دهبیته وه جنی بینه وبه ره بیت. ریالیزمینکی خوشباوه رانه هه به له باس کردنی میزوودا ده لی دیارده ی مهزنی وه ک کونه واره تی و لیبه رالیزم له ده ورانی میزوودا دروست و ئاماده ن و تهنیا چاوه رین میزووناسیک بیاندوزیته و و وهسفیان بکات. که واته کونه واره تی و لیبه رالیزم مهسه له یه کنه میزووناس بیانه و نین بریاریان له سه ر بدات، به لکوو ده بی هینده فره وان و کراوه باسیان لی بکات که به رانبه رئه و هه لکه و ته میزووکرده بیت که کاتیک گشتاریه نانه سه یرد ده کریت سرک و بروز راده نوینی.

به لام به وه ش چه مکه کان به ناچاری کال دهبنه وه، نموونه ی وه ها له کونه واره تی و له لیبه پالیزمدا هه ن که به م جؤر نا ئه و جؤر له سنووری واتای دیاریکراوی خودی ئه چه مکانه لادهده ن، ئه وجا ئه گه ر به مهبه ستی ده رنه چوون له و سنووره دیاریکراوه ساکارانه، که مینک سنووری واتای چه مکه کان به رفره وانتر و ئاواله تر بکه یت ئه وا دیسان پوویه پووی نموونه ی وه ها ده بی خؤیان له سنووری نوی ده ده ن، دیسان بو ئه وه ی لا پیشوو لانه ده ی ناچاری فره واندن دهبیته وه و سه تا ده گه یته نه و هی چیاوازییه کی له نیوان کونه واره تی و لیبه پالیزمدا نامینی به و جؤره ده گه پیته وه بو ئه و فره ده رک به کراوه ی سه ره تا ده تویست زانیار یکی ده رباره و هه لچنیت، به لام سرود.

من پیم وایه چهمکی وهها دهبی به وردی دیاری بکرین، نهوه تاکه رینگهیه بق تیگهیشتنی نهرک و سوودی بیری سیاسی و پیوهندییان لهگهل دوخی کومه لایهتی، نابووری و سیاسیدا. دیاری کردنه کهش هونینه وهیه کی نازادانه نییه پیت وابی نهم بریارهیان له وهی دیکه باشتر بیت.

کاتی دهستم بهم کاره کرد، پیم وابوو باشترین ئاشکرایی و ریکوپیکی بهوه وهدهست دیت که چهند پرسیاریکی نهگور و دیاریکراو ئاراستهی ههر ههموو ئهو بهرههمانه بکهم که کاریان لهسهر دهکهم، ههر له ئهفلاتونهوه ههتا لینین، بو نموونه ئهم یان ئهو نووسهره چ

نرخیکی داوه به دوره چینایهتی و ئابوورییهکان، دهولهت به لای ئه وهوه چ ئهرکیکی ههیه، چ جوره حوکومرانییهکی پی باشه، چ جوره ئازادییهکی پی رهوایه بو هاوزید و بوره پیروپیاوان... هند. به لام ههر زوو بوم دهرکه وت که لیسته پرسیاری وهها وینهیه کی ته واو ناهه لکه و ته کی ده درباره ی ناوه روکی بیروراکه ده دات. ههر بو نموونه ژمارهیه کی زور له تیکسته نیوه نده کییه کان یان ههر هیچیان ده رباره ی دوزی چینایه تی نه نووسیوه یان شتیکی زور کهم. مه سه له ی گرنگ ئه م بیده نگی یان که منووسینه یه، چونکه روونی ده کاته و ه که پیوه ندی چینایه تی ئه و ده مه، له و دوکیوم ینته میژوود اره دا، و ه کیروگرفتیک سه یر نه کراوه. دیمانه ی سیاسی یان ئایدیواوگی هینده ی به و باسانه ی لییان گیروگرفتیک سه یوانه ی لییان بیده نگه، ده ناسری،

ديباچەي چاپى يازدەيەم

وا یه کیه تیی سؤفیه ت رووخا و به وهش چیرز کی گزربات چزفیش کزتا بوو. له دوابه شی نهم به رگه دا هه ول ده دهم نه و شانق نیمچه شه پریوه ی ته وژمی بیری سیاسیی نه وه ده کانی نهم سه ده یه پیشان بدهم. جگه له وه ش چاویکم به هه موو کتیبه که دا خشانده و و کومه لیک ورده گزرانکاریم تیدا کردووه.

١- شارەدەولەتى يۆنانى

بهشیکی زوری ئه و مهسه ه ئایدیولزگیانه ی بیریارانی سیاسه ت ه یونانی دیریندا سهرگهرمی بوون، هه تا ئهمروش بابه تی گفتوگون. سی سه ده پیش زایین، ناکوکی چینایه تی و رهوایه تیی مولکایه تیی تاکه که س بابه تی و توویزی گهرم بوون. ئه فلاتون و ئهریستو له ئاست پیوه ندیی نیوان ئازادیی تاکه که س و بهرژه وه ندی کومه لگه، رای جودایان هه بووه و کومه لیک ئایدیولوگیست رای خویان، ده رباره ی ئه وه ی نوره شاره زایان ده بی بی له دنیای سیاسه تدا، ده ربریه وه.

ههر لهبهر ئهوهشه ئهوهی ئهمرق کتیبی کوماری ئهفلاتون و سیاسهتی ئهریستق بخویننیته وه، بابه تهکان دهناسیته وه و بزهی دی. به لام ئهم ناسینه وهیه بی گرفت نییه. مرقف دهبی شتیک ده رباره ی ئه و ژینگه یه بزانیت که فهیله سووفانی یقنان کار و ژیانیان تیدا بردوته سه ر، دهنا ناتوانین سه ر له ته واوی واتای ئه و پرسیار و پیشنیازانه ی ئه وان لنی ده دوین ده ربکه ین.

پیشه کی ده بی بزانین که ده راوی یه کینکی وه که نه فلاتون و نه ریستق نه و ژیانه سیاسی و کیمه لایه تی و نابوورییه ی شاره ده وآله ت هکانی یونان بووه. له ده ره وه ی یونان به ربه رستان بووه (وشه ی به ربه ر له سه ره تاوه وه که ده نگینکی لاسایی کردنه وه ی نه و که سانه به کارها تووه که به زمانیک دوابن یونانی لییان تینه گه یشتبی، به لای یونانییه وه وه که نه وه بووه بلینی به ر-به ر-به ر).

یؤنانیگهل له دنیای دەوروبەری خویان بیخهبەر نهبوون. جوگرافیاناس و میژووناسانیان زانیاریکی فرمیان دەربارەی دنیای نایونانی کوکردبووه. بهلام دەولەته ههمهجوردکانی بهربهرییهکان نهبووه بهدیلیک له بواری بیری سیاسیی یوناندا، بیری سیاسی ههر لهو جوارچیوه بهرینهدا مایهوه که شارهدولهتهکانی یونان دهیبهخشی.

که واته پیشه کی ده بی شتیک ده رباره ی شاره ده وله ت بزانین. شاره ده وله ت پووبه ریکی ته سکی هه بوو، بریتی بوو له ته نیا یه که شار و کیلگه خوراکبه خشه کانی ده وروبه ری شاره که، ژماره ی دانیشتووان له شاره ده وله تیکیکی دیکه جودا بوو، ئه تینی به ناوبانگترین شاره ده وله ت له سه ده ی پینجه مینی پیش زاییندا، که له لووتکه ی گهشه کردندا بوو، ژماره ی دانیشتووانی له نیوان ۲۱۵ هه زا و ۲۰۰ هه زار که سدا بوو. له

زهمانی ئەفلاتۇن و ئەرىستۇدا، لە ناوەراستى سەدەى چوارەمىنى پىش زايىن، ژمارەى دانىشتووانى ئەتىن داكەوت بۇ نىوان ۱۷۰ ھەزار و ۲۲۵ ھەزار كەس. ھەلبەت ئەم ژمارانە، وەك دەبىن، زۇر بە نزىكەيى وەرگىراون. رووبەرى ئەتىن لەچاو ئەوانەى دىكەدا تارادەيەك فرەوان بوو.

سهرهتای دروست بوونی شارهدهولهت به یه که گرتنی خیل ی جوّراوجوّر پیکه هات. ئهم بنهمایه شه هه اماوهیه کی دوور رهنگی دهدایه وه. بو نموونه، ئه تین به سه ر دنیم دا دابه ش کرابوو، جیاوازی ئه و دیمانه له گه ل ئاوایی و ناوچه ی ئهم سهردهمه دا ئه وه بوو که مروّف ئه گه ر جیکوّرکیشی بکردایه هه ر سه ر به ناوچه که ی خوّی دهبوو، سه ر به ناوچه بوون به میرات بو مروّف دهمایه وه، به گواستنه وه نه دهگوّرا،

هاوزندهتیی شارهدهولهت ههر به ههمان شنوه زگماک بوو، خهلکی به نیشتهجی نهدهبوونه هاوزند، ههستی هاوکزی بایؤلزگیی پاک بز یهک گرتنی هاوزندانی شارهدهولهت مهسهلهیهکی گرنگ بوو. مهسهلهی هاوزندهتیی کهسنک له دهولهتنکی هاوچهرخدا بابهتنکه دهزگهی رهسمی لنی دهکولیتهوه و بریاری لهسهر دهدات، لهوی وهها نهبوو.

ئهم خهسلهتانه وههای کرد شارهدهولهت، له دیدهنی ئیمهوه، مقرکینکی خیزانه کی لئ بدریت. دقخی دهسهلات و دهزگهی سیاسی له دهمینکهوه بق دهمینکی دیکه و دهولهتینکهوه بق دهولهتینکی دیکه دهگوردرا. ناکنوکیی ئایدیقلفگی به هیز ههبوو، بیرورای سیاسی تهواو دژ بهیه که ههبوون. به لام زور مهسهلهی وهها که پاشان نفرهیه کی یه کلاکهرهوهیان له میژووی بیری سیاسیدا پهیدا کرد، وه ک مافی هاوزیده تی و به تایبه تی مافی مرفقایه تی، به هیچ جفرینک له یقناندا سهری هه لنه دا. نه ریتی بالاده ست پیشده ستی ده کرد و وه رامی ئه و بر سیارانه ی ده داوه.

ئهمه ی باسمان کرد پیشانی دهدا که ههر ههموو دانیشتووانی شارهده و آله به هاوزیدی ئازاد دانه دهنران. له شاریکی وه ک ئهتیندا، که ناوه ندیکی بازرگانیی چالاک بوو و خه آلکتیکی زؤر پهنایان بؤ دهبرد، ته نیا سی هه زار - چل هه زار پیاو بؤیان هه بوو به شداری دنیای سیاسه تبن، ژن هه ربؤیان نه بوو. ئه وانه ی خه آلکی جیده کی دیکه ن و له نه تین نیشته جی بوون پییان ده گوترا میتوییک Metoik و ئه گهرچی پیاوی ئازاد بوون و به ژماره شهینده ی هاوزیدان ده بوون به لام ئه وانیش له دنیای سیاسه تکرابوونه دهری و جیاوازیی نیوان میتویک و هاوزیدان، جیاوازییه کی سیاسی و قانوونی بوو پتر له وه ی کومه لایه تی بی به شی هه ره زؤری میتوییک بازرگان و سه نعه تکار بوون. یه که له و دوو سنووره کومه لایه تی دیکه گروپی هاوزیدانی

دهکرد به دوو کهرتهوه: ئهریستؤکرات و بازرگان. دهسه لاتی ئهریستؤکرات لهوهدا بوو که زموید ار بوون، له و دهوله تانهی کشتوکال سهرچاوهی به شی ههرهزؤری داهات بوو، ئهریستؤکرات دهسه لاتیان جنگیر بوو، به لام له وه لاتنکدا که بازار تندا سهرچاوهی داهات بوو ئهریستؤکرات دهسه لاتیان لهدهست دهدا. سپارتا نموونه یه کی کلاسیکی دهوله تی نهریستؤکرات بوو و ئه تننی روو له دهره و و بازرگانی ته واو پنچه وانه ی سپارتا بوو. به لام له سیاسه تی ئه تننیشدا ناکؤکیی به ژهوه ندی ننوان زمویدار و بازرگان، ننوان زموی و ئای (بازرگانیی زهریا گهوره ترین بازرگانی بوو) ئاشکرا بوو و هه ر ئه وه ش بوو بووه ده راوی ئایدیؤلؤگیی ئه فلاتؤنی ئه ریستؤکرات.

سنووره چینایهتییه گهورهکهی دیکه نهوه بوو که کزیلهکانی له خهاکی دیکه جودا دهکرده وه، کزیله ههر نهوه نهبوو نازاد نهبی به الکوو له روانگهی بیری سیاسیی یزنانییه وه به بوونه وه ریخی دیکه داده نرا، نه که مرز قینکی ته واو، هی وا هم بوو کزیله ی ده خسته ریزی ژنانه وه و هی واش هه بووسووک و باریک به به ربه ریکی ناژیری ده زانین.

جاروبار وهها باس له کومه لگه ی یونانی کون ده کری که گوایه هه رچی کاری دهستیی ههبوو به کویله کان کراوه و هاوزیدان هیچ کاریان نه کردووه به لکوو هه میشه یان خه ریکی گفتوگوی بیسه روبه ری سیاسه ت بوون یان خه ریکی هونه و فه لسه فه بوون. نهم وینه یه راست نییه، هه لبه ته نه و فه رهه نگه یونانییه دروست نه ده بوو نه گه و هموو یونانییه کراست نییه، هه لبه ته بووایه به لام زورینه ی هاوزیدانی نازاد سه رگه رمی کشتوکال و کاسبی و بازرگانی بوون، فه رهه نگداران بریتی بوون له که سانیکی بیکاری با لاچین.

کزیله یه تن یه کنک بوو له و مهرجانه ی بناغه ی فه رهه نگی یزنانی و ژیانی سیاسی نیو شاره ده وله یه نیف ده مینان هینده دواکه وتو و بوو و ساره ده وله بینک ده مینا، ده ستاویژی به رهه مینان هینده دواکه وتو و بوو و هم د وه ماش مایه وه حکه به ناچاری چینیکی به رچاوی خه لک ته نیا خه ریکی کاری ده ست بوو بو نه وه ی ده ده نوی دو بینیکی دیکه بره خسی سه رگه رمی فه رهه نگ بیت. کزیله یه تی یونان و که که مه موو کومه اگه یه کی دیرینی دیکه دا یه کیک بوو له به رده بناخه ی رشته ی نابووری، هه ر نه وه های کرد جوری به رهه مینان، که له سه ر بنه مای هیزی بازوی بوو، بپاریزری، نه مه شریکه یه وه گرت پیشکه و تنه کایه و های دیدی یه ره مینانی مایه کیدا، به شیوه یک نه و ته کنیکییه به رزه کانی یونانیگه ای به ره هم هینانی مایه کیدا، به شیوه یه کی نه و تو بخرینه کایه و ه

کؤیلهکان تهواو له دهرهوهی دنیای سیاسهت بوون، سیاسهت تهنیا کاری هاوزیدی ئازاد بوو و، دیمؤکراتیش دهولهتیک بوو زورینهی ئهو هاوزیده ئازادانه، تیدا دهسترق بوون.

کەواتە ئەو دىمۆكراتىيە يۆنانىيە پىدا ھەلدراوە، تەنى بۆ پىنجيەكى يان شەشىيەكى دانىشتووانى رەسىيو بوو. بەلام بۆ ئەم گرووپە چەند رىگەيەكى كارىگەريەتى ئاوالە بوو. بەماى ئەم دىمۆكراتىيە بريتى بوو لەوەى ھەموو ھاوزىدىكى ئازاد، ھەر لەبەر ئەوەى ھاوزىدى ئازادە، شىاوى ئەوەيە لە بەرىوەبەرايەتى دەولەتدا بەشدار بى و ھەر ھەمووشىيان دەبى، گەر بۆ ماوەيەكىش بىت، كارمەندىيەتى رەسىمى بىيىن،

دەزگە سياسىيەكانى ئەتىن ھەمەجۇر بوون، سى دانەيان ئەمانە بوون: ئەنجومەنى گەل، ئەنجومەنى كەلمەنى كارمەندان و دادگەكان. لەوانەيە وەھا بىتە بەر چاو كە ئەم سى دەزگەيە ھەر ئەوانەبى ئە ئايدىغلۇگىي سىياسى سەدەكانى ئەم دواييەدا بە دەزگەي دەستووردانەر، بەجىنەينەر و دادپرسان ناويان دەرچووە، بەلام وەھا نىيە. لە ئەتىن دەسەلات وەھا ئاشكرا جيانەكرابۇوە.

لهگه ل ئهوه شدا گومان لهوه دا نییه که ته نجومه نی گه ل ده سه لاتی هه ره به رزی ده ستووردانه ر بوو. هه ر هاوزیدیکیش ته مه نی له هه ژده سال تیپه ر ببوایه مافی نهوه ی هه بوو بچیته نه نجومه نی گه له وه های ده کرد هه بوو بچیته نه نجومه نی گه له وه د زقریی ژماره ی نه ندامانی نه نجومه نی گه ل وه های ده کرد ناچار بیت بریار ته نیا له سه ر نه و مه سه لانه بدات که پیشه کی ناماده و ساز کرابوون، نه رکنیکی دیکه ی نه نجومه نی گه ل نه وه بوو چاود نیری کارمه ندان بکات له وه ی له سنووری ده سه لاتی خقیان ده رنه چن، گه ر نه نجومه نی گه ل بیزانیبایه که مته رخه می و ناپه سه ندی له کاراندا هه یه ، له پیگه ی ده نگ دانه وه ، یه ک که سیان به تاوانبار ده ستنیشان ده کرد و بق ماوه ی ده سال له وه لات دووریان ده خسته وه .

ئەنجومەنى كارمەندان، يان ئەنجومەنى بىنجسەد كەسان، دەسەلاتى گەورەتر و كاريگەرترى ھەبوو. ھەلبرداردنى ئەندامەكانى بەم جۆرە بوو: دىمەكان پالاوتەى خۆيان ديارى دەكرد و لەوانىش ئەو پىنجسەد كەسە بە ناوراكىشان دەردەچوون. ئەم پرۆسەيە ھەر سالىكى دووبارە دەبۆوە، تەمەنى پالاوتە دەبا سى سال و بەرەژوورتر بىت و كەسىش بۆى نەبوو لە دوو سال پىتر ئەندامەتى كردبايە.

ئەنجومەن لەبەر زۆرىى ژمارەى ئەندامەكانى دەكرا بە دە بەشەوە، ھەر بەشەى دەيەكى سالەكە كارى دەكرد. ئەنجومەن ھەر رۆژ كۆدەبؤوە و ھەر رۆژىش دەمراسىتىكى نويى بە ناوراكىشان، دىارى دەكرا.

دیمه کان ئه ندامیان بن دادگه کان یش ده پالاوت. له نیو پالاوته کاندا، به ناوراکیشان، دهسته یه کی زفر به ی جار، ۱۰۰ که سی دهستنیشان ده کران. ئهم دادگه یانه ی گهل ده سه لاتیکی زفریان هه بوو، لایه کی زفری نه و راویژانه ی له سه رخالی تاریک و روونی

دیمؤکراتیی ئهتین هاتنه کایهوه، دهربارهی دهسه لاتی بهرزی ئهم دادگهیانه بوون که، به لای رمخنه گرانه وه، دهرگهی بن ئارهزی و نهزانی ئاواله کرد.

خەسلەتنكى بەرچاوى ئەنجومەنى كارمەندان و دادگەكانىش، وەك باسكرا، ئەوەيە ئەندامانيان زووزوو دەگۆران. لەوانەيە پنت سەير بنت، شارەدەولەتى ئەتنى چۇن سىياسەتنكى بەردەوام و پتەوى بەو رەوتە خنرايەى جنگۆركى بۇ دەبرا بەرنوه.

هونه ره که له وه دایه که دهسته یه کارمه ند هه بوون بزیان هه بوو سال دوای سال له جنگه ی خویاندا بمیننه وه ، نه کارمه ندانه له سیاسه تی نه تیندا دهستیکی بالایان هه بووه و پنیان ده گوترا ستراتیگ Strateg. نهم ستراتیگانه ده که سبوون و له راستیدا فه رمانده ی نه رته شی بوون (ده شی ناویان بنیین جه نه رال)، به لام ده سه لاتیان به سه رژیانی مه ده نیشدا هه بوو. په ریکله س Perikles ناودار ترین ده وله تگیری نه تین و ستراتیگیک بوو، له ناو نه نجومه نی گه ل و کارمه نداندا ده سترق بوو.

حکوومهتی ئهتین ماوهیه که به رله سالی پینجسه دی پیش زایین، فزرمی خوی گرت. لهگه ل ئه وه شدا له تاوی ده ره کی به دوور نه بوو، سه ختانگ حقه یران، ئه زمه ی هه ره گه وره ی نه تنین له ماوه ی شه ری په له پونسدا بوو که به رله سالی چوارسه دی پیش زایین هه لگیرسا، ئه و شه ره به رله هه رشتیک زورانبازیی هیز تاقیکرنه وه ی ئه تین و سپارتای ئه ریستوکرات، ئه نجامی شه ره که به شکانی ئه تین ته واو بوو و ئه و ئه نه خمامه شرایه ئه ستوی شیوه ی حوکوم رانی له ئه تیندا، ده زگه سیاسیه کان، بو ما وه ی چه ندین سال، له کار خران و پاشانیش که دامه زرانه و نه بانتوانی جیکه ی دیاری خویان بگرن.

وه که چون له ههموو سهردهمینکی دیکه شدا سه ختانگ دهوری له میژووی بیری سیاسیدا ههبووه، نهم سه ختانگ و گوم رایی و جیاوازیی بیرو رایه بوونه چلچرایه که بو گوتوبیژیکی نایدیولؤگیی گشتگیرانه. ههر لهبهر نهوه شه که له سهده ی پر له ناکوکیی چواره می پیش زاییندا، یونانییه کان توانییان گرنگترین به رههمیان پیشکه ش به گوتوبیژی بیری سیاسی بکه ن. له سهده ی چواره می پیش زاییندا بوو نه فلاتون و نه ریستق بیرو رای سیاسی و نوتوپی –یه کانی خویان به به رهه هینا.

٢- ئەفلاتۇن

ئەفلاتۇن و ئەرىستۇ كاريان لە رەوتى بىيرى ئەورووپى كرد، بەلام نە كارىگەريەتىى ئەوان تەنيا لە بوارى بىيرى سياسىدا بوو نە بىيرى سياسىش يەكەم بوارى كارىگەيەتىى ئەوان بوو. بىيروپايان، كە تارادەيەك زۆر لەيەك جودا بوو، دەربارەى سىروشتى زانيار، زانست، ئاكار، جوانى و زۆر بوارى دىكە ماوەيەكى دوورودرى بوو بووە نموونە و ئىدىالى زانايانى ئەوروپا. بىيرى ئەفلاتۇن ئىلھامبەخشىنكى پتەوى زۆر لە بىيرىاران بوو. ئەرىستۇ لە سەردەمى ناۋىندا تەنانەت ھەتا سەدەى ھەقدەيەم و ھەژدەيەمىش، لە بوارى زانست و زانستى سىروشتدا مامۇستاى بىمانەند بوو.

به لام ئیمه لیرهدا تهنیا باس له ئه فلاتون و ئه ریستوی بیریاری سیاسی ده که ین بیرگومان نه ده شیا بیری ئه وان له م بواره دا ، که ته واو په یوه ستی شاره ده وله تی یونانی بوو ، وه که نموونه له ئه ورووپای فیود الدا بخریته گه پ له گه ل ئه وه شدا رینگه له وه نه گیرا به شینکی زوری بیری ئه وان ، له دوخی سیاسی و کومه لایه تیی یه کجار جیاوازیشدا ، ببیته سه رچاوه ی ئیلهام و به لگه .

ئەفلاتۇن و ئەرىسىتۇ، ھەردووكيان، زياتر لە ئەتين كارا بوون، بەلام وەكى كەس يۆوەندىيان بە شارەدەولەتى ئەتينەوە يەكجار جودا بوو،

ئەفلاتۇن ئەتتنىيەكى زگماك و بە بنەمالەش ئەرىستۇكرات بوو، ھەر وەك خۇى دەلىن ئامانجى ئەوە بوو خۇى بۇ سىياسەت تەرخان بكات، بەلام برواى بە دىمۆكراتى تووشى نوشوستى بووبوو، خۇى وەھاى پىشان دەدات كە ھۇى بروا نەمانى ئەوە بوو كە لە سالە شوومەكەى ٢٩٩ ى پىش زايىندا، دادگەيەكى دىمۆكراتيانە ھەلىرىردراو، سۆكراتى مامۇستا خۆشەويستەكەى ئەم، بە تاوانى بلاوكردنەوەى زرەباوەرى خودانەناسانە لە نىق لاواندا، بە سزاى مەرگ حوكوم دا. ئەم حوكمەى بەسەر سۆكراتدا درا مەسەلەيەك بوو ئەفلاتۇن زووزوو دەيھىنايەوە پىش و ھىچ گومان لەوەدا نىيە كە كارىكى توندى لە بىروراى سىياسىيى ئەفلاتۇن كرد. بەلام دەبى ئەوەش روون بكرىتەوە كە ئەفلاتۇن لەبەر ئەوەى نەوەى ئەرىستۇكرات بوو، ھەلويستىكى ھەستىارانەى بەرانبەر شىوەى دىمۆكراتىيى ئەتىن ھەبوو. ئەفلاتۇن بە چاوىكى سووك دەيروانىيە سەنعەتكار و بازرگان و ھەر كەسىي ھەولى سوودى ئابوورى بدايە. ئەم دراندنەش ھىند قوول و بەرفرەوان بوو كە ناشى سەرچاوەى لە يەك رووداوەو گرتبى، با مەزنىش بى

بهههر حال ئەفلاتۇن پشتى كرده سياسەتى ئەتنن و دەستى دايە پەروەردە كردنى دەستى دايە پەروەردە كردنى دەستەيەكى ھەلبۋاردەي سياسەتمەدار و زانستكارى دوارۇژ. فنرگەيەكى دامەزراند ناوى

لی نرا ئهکادیمی، به ناوی ئه و گهرهکهی لینی بوو. له و فیرگهیه دا لاوانی زیرهک به دهرسدانیکی سهخت ئهوهیان فیردهکرا که به لای ئه فلاتونه وه زانستیکی راست بوو. جگه له وهش دیالوگه دریژهکه شی بو جهماوه ری دیکه دانا. له زوربه ی ئه و دیالوگانه دا، نوره ی سهره کی دراوه به سوکرات، دیالوگه کان بریتین له راویژی دوور و دریژی پیچه لپیتج و زور جار توند و تیژ که تییاندا سوکرات به لگهی نهسه لین دژ به به رپه رچدانه وه کانی خوی ده هینیته و ه کاریکی وه ها ده کات ها و راویژانی بوخویان راستی بدوزنه وه.

له لیکوآلینه وه هه ره فرهوانه کانی دهرباره ی ئهفلاتؤن، مهسه له ی ئایه ئهفلاتؤن باوه په کار باوه په کار باوه په کان سوکرات پیشان دهداته وه یان مامؤستا مردووه که ی ته نیا وه که بیژه ریک به کار ده هینیت، بیرو پای ته واو جیاواز هه یه لیره دا پیویست ناکات ئیمه هه لریست له و مهسه له یه و دربگرین، له بیرو پاکانی ئهفلاتؤن بدویین چاکتره، ئه گهرچی به شینکی زوری پسپوران به شینکی نه و رایانه به به رهه می نهفلاتؤن و سوکرات ده زانن.

دۆزى سياسى له بەشتكى زۆرى ئەو ديالۆگانە نۆرەيەكى سەرەكى دەبين، بەلام ئەفلاتۇن نۆرىينى سياسىي خۆى لە كۆمار دا روون دەكاتەوە، كۆمار بەرھەمتكى مەزنى بىر لە چوارسەد لاپەرەى ئاسايى چاپە. لەوندا نىگارى نموونەدەولەتى خۆى دەكتىشى و لە ھەمان كاتدا دىمۆكراتىي ئەتىن و شىنوازەكانى دىكەى حوكرمرانى، كە بەلاى ئەوەوە كەمبايەخترن، دەداتە بەر رەخنەى كوشندە، ئەفلاتۇن لە دەمەو بنەتاى تەمەنى ھەشتا سالەيدا خەرىكى نووسىينەوەى بەرھەمتكى دىكە بوو، دەربارەى كۆمەلگە، بە ناوى قانوون لەوندا مەرجەكانى حوكومرانىي چاك لەم دنيا خۆگۈر و ناتەواۋەدا، ئاسانتر كردۆتەۋە. وا پىدەچى دوۋەم ھەرەسى سىاسىيى ژيانى لەو ویژینگ (وەھم) كى دەرھىنابى، ھەرەسەكەش ئەۋە بوو كە لە دور ماۋەى جياۋازدا ھەولى دا رەۋتى سىاسى لە شارەدەۋلەتى يۈنانى Syrakusa لەسىسىليا بگۆرىت، بەلام سەرئەكەوت، ھىندەى نەمابوو ئەم سەركىشىيەي خراپ بە سەرى خۆيدا بشكىتەۋە، بە زەھمەت توانى بگەرىتەۋە ئەتىن، كۆسپى بېئەۋمار ھاتنە رىيى دروست كردنى نموونەدەۋلەتەكەيەۋە.

بهردی بناخهی دهولهته کهی ئه فلاتون دهلی مروق له رنگهی فه لسه فه وه ده توانی به ماکی پاکژیی (فضیلة) و ره وایه تی بگات، چون ده کری به لگهی سه لیندراو بو هاوکیشه ی ماتماتیک دابنری هه روه هاش ده کری به دلنیاییه وه بریاری ئه وه بدریت که مروف ده بی چون بیت، پیوه ندی نیوان ئاده میزاد ده بی چون بیت و هه رله و ریگه یه شه وه ده وله تده بی جون بنیات نرابی بو ئه وه ی به باشترین شیوه ی مومکین بگه ریت.

راسته ئەفلاتۇن برواى بەوھ نەبوو لەم دنيايەدا شتيكى بيگەرد دروست بكريت، ئەو

دەيگوت دنياى بيرى پاك وا له ئاسمانه و ئەوەى لەسەر زەوى ھەبى، كەموزۇر، زايەلەيەكى ناتەواوە، بەلام ئەگەر بزانىن وينەى كۆمەلگەى نموونەيى چۆنە و رووەو ئەو مەبەستە رى بكەين ئەوا زۆر چاك ئيمكان ھەيە كۆمەلگەيەكى زۆر باشتر لەمەى ئىستە ھەيە، دابمەزرىنىن. زانستى ئەم بىر و ئىديالە سەخت و گرانە، ھەموو كەس نايگاتى. گۆرىن و بەرىنوەبردنى دەولەت، بەلاى ئەڧلاتۈنەوە، تەنيا بەو كەسانە دەكرى خاوەنى بەھرەيەكى خۇرسكى گەورەن و خويندنىكى يەكجار گشتگىرانەيان ھەيە، ئەڧلاتۇن بەمانە دەلىن فەيلەسووف، واتە ئەوانەى خاوەن توانستىكى بىركارانە و خويندنىكى بەرزن.

ئەمەش بوو ئەفلاتۇنى گەياندە ئەو ناكۆكىيە ئالۆزە لەگەل مەرجەكانى دىنمۆكراتىيى ئەتىن، بەلاى ئەوەوە حوكومرانى كارى كارامەيە يان باشترە بائىم كارىكى يەكجار ناواز و بەرزە، ئەمە كارىكى نىيە بدرىتە دەست ئەموئەو و زۇرىنەى ھاوزىدان، دىمۆكراتىي ئەتىن تەنيا مەرجى ئەوە بوو مرۆف ھاوزىدىكى زگماك بى، نە داواى بەھرەى دەكرد نە زانست، ئەمەش بەلاى ئەفلاتۇنەوە حوكومرانىيەكى سووك و دزىو بوو،

٣- ئەرىستۆ

بهگشتی، ههم لای ئهفلاتون و ههم لای ئهریستو، دوزه ئایدیواوگییه بنه پهتیه کان ههر یه که بوون، ئهمه سریکه وت نییه، ئهریستو شاگردی ئهفلاتون بوو، کاتیکیش بووه خاوه ن فهلسه فه یه کی سه ربه خو، به لایه وه گرنگ بوو به رپه رچی به شیکی زوری بوچوونه کانی ئهفلاتون بداته وه، له سیاسه دا تا راده یه که وردی به کومار و قانوون دا ده چیته وه.

هەلبەتە ئەفلاتۇن و ئەرىستۇش لە ھەمان سەرچاوەى شارەدەولەتى ئەتىنەوە شارەزاييان پەيدا كردووە و ھەمان مۆركى ژينگەى يۇنانيان پيوە بووە، لەبەر ئەوە پيويستە خال بە خال بۆچوونەكانيان بەراورد بكرين.

ئەرىستۇ لە شارۇچكەى ستاگەيرا Stageira ى ماكادۇنيا Makedonia لە دايك بووە، بە لاوى ھاتە ئەتىن و بوو بە شاگردى ئەكادىمى، ھەلبەتە نەدەكرا ببىتە ھاوزىدى ئەتىن و بو بە مىتتۇيىك Metoik مايەوە. گەر ئەفلاتۇن بە باوەر خۇى لە ژيانى سىياسى دوورخستەوە ئەوا ئەرىستۇ ناچار بوو دوورەپەرىز بىن، لەگەل ئەوەشدا، لەم بوارە و لە ھەر بوارىكى دىكەش بىن، سەرنجدەرىكى چوست بووە، بە وردى باسى لە تايبەتمەندىيەكانى سىياسەتى ئەتىن كردووە و بە گشتىش ھەلوپستى ئەو زۆر لەوەى ئەفلاتۇن گەشبىنانەتر بووە.

پاش مهرگی ئهفلاتون، ئهریستو ئهتین بهجی دههیالیت و دهبی به ماموستای ئهسکهندهری ئه و دهمه لاو و پاشان به ئهسکهندهری مهزن ناسراو. لهوی، زور له نیزیکهوه، سهرنج له گهشه کردنی مهزنهدهولهتیک دهگری که، ههم به ناوهروک و ههم به فرهوانی، بهرانبهر شارهدهولتی نهریتکارانهی یونانی، دژ دهوهستا. سهیر لهوهدایه ئهریستو له بهرهمه سیاسییهکانیدا باس لهم ئهزموونانه ناکات مهگهر به تنبینییهک که دهایی دهای دهرهای دوربه به رووبهر بچووک و به ژمارهی دانیشتووان گونجاو بیت.

کاتنک ئەرىستۇ گەرايەوە ئەتنن رووى ئەكردەوە ئەكادىمى چونكە پاش مردنى ئەفلاتۇن ئەكادىمىش رىڭدەيەكى گرتبووە بەر لاى ئەم ناپەسەند بوو. لەبەر ئەوە فىزرگەيەكى نونى دامەزراند و ناوى نا لىكىمى (بە لاتىنى Lyceun) و لەوندا زانستى شارەزاكى empirical نۇرەيەكى مەزنترى ھەبوو لەوەى لە ئەكادىمىدا ھەيبوو.

زوربهی نووسراوه پاریزراوهکانی ئهریستو به پلهی یهکهم بو دهرسگوتنهوهی خوی بوه نهکه به دهرسگوتنهوهی خوی بوه نهک – وهک دیالوگهکانی ئهفلاتون – بو جهماوهری بهرینتر بی. لهبهر ئهوهشه ئهو هونهرکاییه ئهدهبییهی له بهرههمهکانی ئهفلاتوندا ههیه له نووسینهکانی ئهمدا نییه.

سىياسەت وەك كۆمار كتنىنىكى مەزنە، بەلام وەك كۆمار يەكپارچە و سەرلەبەر نىيە. بەشنىك لە لىنكۆلەۋەران پىيان وايە سىياسەت ھەر ھەموۋى بەرھەمى ئەرىستۇ نىيە، ھۆى ئەم بۆچۈۋنەش ئەۋەيە كە سىياسەت وەك ھەموق بەرھەمەكانى دىكەى ئەرىستۇ، چەند سەدەيەك پاش مردنى خۆى كۆكراۋنەتەۋە، ئەمرۇ واپىدەچى ۋەھا باق بى كە ئەۋەى ئىمە پىنى دەلىن سىياسەت بريتىيە لە دوو بەرھەمى ئەرىسىتۇ، يەكىنكىان پىر ئەبسىتراكت و ئەۋەى دىكەيان پىر كۆنكرىتە.

چەند جیاوازییەکی گرنگی نیوان ئایدیۆلۆگیی ئەفلاتۆن و ئەریستق، بەگشتی، پیوەندە بە جیاوازیی فەلسەفەی ھەردووکیان. ئەفلاتۇن پیی وابوو بیر و فۆرم له دنیای ئەودیودا ھەیە، ئەریستق پیی وابوو لەم دنیایەدان کە ئیمە ھەستى پی دەکەین نەک دوور لەم دنیایە. ھەموو جۆرە شتیک، سروشتیک یان ماکیکی ھەیە: بەرد وەھایە، ئادەمیزاد وەھایە، روەک و دەولەتیش ھەر وەھان، ئیمە دەتوانین لە ریی سەرنجدانەوە نەک – وەک ئەفلاتۇن دەلی – لە ریی رامانی ئەبستراکتەوە لە ماکی جۆراوجۆر بگەین.

لهبهر ئهوهیه هه لویستی ئه فلاتؤن و ئهریستو له ئاست گه ران به دوای چونیه تی نمویه ده وله ت و جود ایه به لای ئه فلاتونه و درگه ی نمویه ده وله ت به ده به ناسینی ده وله تی باش نه وه نییه له و جود ده وله تانه ورد بینه و هه نارادا هه ناسینی ده وله ناسینی دنیای بیره، له و دنیایه دا بیری چاکه له هه مووان به رزتره و

وهک «رفژه له بیرستاندا». به لام ئهریستو پنی وایه بو ئه وهی له ئه رک و مهبهستی دهوله ت بگهین دهبی له پیشدا ورد بینه وه له وهی دهوله ت له راستیدا چون ده گهری، بیگومان ئهمه ش بووه ته هوکاریکی ئه وهی جیاوازیی نیوان نموونه دوله تی نه فلاتون و شاره دهوله ته دامه زراوه کانی یونان فره وانتر بیت له جیاوازی نیوان نموونه دهوله تی ئه ریستو و ئه و شاره دهوله تانه. هه لبه ته محیاوازی یانه هوکاری دیکه شیان هه یه. والیزه دا خال به خال، هه لویستی هه دردووکیان به رانبه دوزگه لی چینه کانی کومه لگه، مولکایه تی تاکه که سی، ئازادیی تاکه که سی،

٤- چينهكاني كۆمەلگە

لهمهوبه ر باسمان له سی چینی کومه لگه ی شاره ده و له تی یونانی کرد: زهویداری ئه ریستوکرات، کاسبکاران (جوتیاری زهویدار، بازرگان و کریکاران) و کویله کان، ئه م دابه ش کردنه له گه ل دابه ش بوونی سیاسی به سه ر هاوزید و ناهاوزیددا ده بی باش له یه ک جودا بکرینه وه.

وا پیدهچی بوونی کویله لای ئەفلاتۇن و ئەرىستۇ مەسەلەيەكی ئاسايی بی، ئەفلاتۇن تەنیا بە سەرپنیی باس لە دیاردەی كویلەيەتی دەكات، كاتنک دیته سەر باسی ساختاری چینایەتی نیو نموونەدەولەتەكەی خوی ناوی كویله هەر نابات، لەوە دەچی بوونیان، بەلايەوە، پیویست بەلىدوان نەكات.

به لام ئەرىستىق بە وردى باس لە سروشتى كۆيلە و ئەركى كۆيلەيەتى لە كۆمەلگەدا، دەكات. ئەو بە ئەركى خۆى دەزانى بىسەلمىنىت كە ئەو نەرىتە ژىرانەيە و دەولەتى باش ھەر دەبى كۆيلەيەتى تىدا ھەبىت.

ئەرىستۆیش وەكى زۆربەي يۆنانى دىرىن برواى بەوە ھەيە جياوازىيەكى گرنك لە نيوان يۇنانى و بەربەردا ھەيە، يۇنانى ھۆشلەبەرە، بەربەر بىنھۆشە، ئەرىستى دەلى لە لايەن سروشتەوە دوو جۆر مرۆڭ ھەن، ئەوەى بە زىرەكى خۆى تىدەگات چ كارىك پىويستە بكرىت و ئەوەى بە ھىزى لەشى كارەكە جىبەجى دەكات، ئەوانەى يەكەم بە شىنوديەكى سروشتەكى مرۆڤى ئازادن و ئەوانە دىكەش كۆيلەن. بەربەر ھەردەم كۆيلەن و دەولەتەكانىشيان ھەر دەبى كۆيلەستان بىت. تەنيا سەرۆكە ھەرە گەورەكانيان زىرەك و پىشبىيىن و لە ئەنجامىشدا ھەموو بريارىك دەگرنە دەست و دەبنە تاكفەرمان و گەورەى

هه رچی یونانییه ئه وا سه روه رن و کویله کانیشیان له وه لاتی به ربه ره کانه وه هندراون. کاری کویله ئه وه ببیته ئامراز و ده ستاویژی خاوه نه کهی جیاوازیی ئه و له گه ل ئامرازه کانی دیکه دا ئه وه به مهان ژینداره. خالی گرنگی ها و به شیشیان جنبه جی کردنی فه رمان و پیلانی خاوه نه که یه تی،

ئەرىستۇ بەرپەرچى ئەو باوەرە دەداتەوە كە دەلى ژن و كۆيلە ھاوسروشتن. ژن – يان وردتر بلاين ژنى پياوى ئازاد، ژنى يۆنانى – وەكى كۆيلە ئامرازىكى پاسىڤ ‹سارد – سست› نىيە، ژن و كۆيلە بەشنكن لە خىزان، بەلام جىگەيان لە خىزاندا تەواو جودايە. بە كورتى، پىوەندىى نىنوان ژن و مىرد بۇ زاووزىيە و پىوەندىى سەروەر و كۆيلە بۇ بەرھەم ھىنانى مايەكىيە. بەلام ژن نۆرەيەكى ھەبى لە دنياى دەرەوەى خىزاندا، وەكى بوارى سىياسەت، بىرىكى نەبوو بە خەيالى ئەرىستۇدا بىت.

گەورەترىن جىاوازىي چىنايەتى بەلاى ئەرىستۆوە جىاوازىي پىاوى ئازاد و نائازادە، پىلوى سەروەر و كۆيلەيە، دەتوانىن بلىنىن لەم مەسەلەيەدا بە گيانى دىمۆكراتيانەى ئەتىنى دەئاخفى، سىاسەت كارى مەموو پياوىكى ئازادە، بەلام ئەفلاتۆن ھەر بەحال بە پىويستى دەزانى باس لە دۇخى كۆيلەيەتى بكات. ئەو سىنوورەى ئەو دەيەوى رايبكىتىنى و لە نموونەدەولەتدا بىكاتە سىنوورىكى لە برين نەھاتوو، سىنوورى نىزان ئەرىستۆكراتى مەلىراردە و گەلە. ئەوجا ئەفلاتۇن مەبەستى لە ئەرىستۆكراتى زگماك و ئەرىستۆكراتى خزمايەتى نىيە، بەرزىي بۇ ئەو كەسانەيە بە بەھرە و زانىن بەرزى و جگە لەوانىش ئەوانەى ئازا و بويرن. لەگەل ئەوەشدا، ئەفلاتۇن – بە بروايەكى ئەرىستۆكراتانەوە – دەلى خەسلەتى بەرز زگماكە. كەواتە سروشت رىگە لەوە دەگرى چىنگۆركى لەخەسلەتى بەرز زىداد لە بىيوىست بەھىز بىت.

لهبهر نهوه کومه لگهی باش، لای نه فلاتون، دهبی به دوو به شهوه، پاسهوانان و کاسبکاران، نهرکی کاسبکاران نهوهیه ههول بدهن بو وهدهست هینانی نهو خیرهی پیویسته بو گوزهرانیکی ریکوپیکی خه لک. لهبهر نهوه شه بیبه زهییانه ههولی سوودی مایه کی و نابووری دهدهن، نه گهر ریگهی نهم ناره زووه یان بو خوشیی دنیایه کی بیسنوور به رفره وان بکری نه وا نه نجامی ترسناکی بو سه و ههموو کومه لگه ده بیت.

پاسه وانان دوو به شن، ئازاکان ئه وانه ن ده وله ته که ده پاریزن و هه ره ژیره کانیش ریبه ری راستین، جه نگاوه رو ئاسای شپاریزان ده وریان له ده ره و ناوه وه ی ده وله ته که هه یه . ئه رکی ئه وان هه ر ئه وه نییه رووبه رووی دوژمنی بیانی بوه ستن به لکوو ده بی هیمنی و ئاسووده یی ناو وه لاته که ش بپاریزن . له به رئه وه یه کجار گرنگه ئه م به شه به دیسپلین و

یه کگرتوی بن. گهوره و بچووکی له نیوانیاندا توند و تؤله: گهوره کان بؤیان ههیه بچووکه کان سزا بده ن و ههموی فهرمانیک له ریبه رانی راستی ده وله ته وه قانوونه، ئه فلاتؤن ده لی به یه ک گرتنیکی وه ها مهترسیی دووبه ره کی و ناژاوه «له به شه کهی دیکهی کؤمه لگه» واته کاسبکاراندا، زور کهم ده بیته وه.

ئەوەى بەراستى بەلاى ئەڧلاتۆنەوە مەبەست بى رىنبەرەكانن، بەو بى دەبى دەولەت لە لايەن دەستەيەكى ھەلبژاردەى بىركار بېرى بەرنوە، كەواتە دەبى ئەو كەسانە ھەلبژىردرىن و پەروەردە بكرىن، بەلى، تەنانەت لە رووى بايۏلۆگىشەوە دەبى كارى بى بكرى، ئەڧلاتۇن ئەو دەمە باسى لەوە كردووە كە ئىمە ئەمرۇ پىلى دەلىيى يوجىنى eugenic (زانسىتى چاك كردنى رەگەز)، مندالبوون لە دەولەتى باشدا مەسەلەيەك نىيە بە ئارەزووى تاكەكەس يان بە رىككەتەوە گرىدرابى، رىبەرانى چاك لە ژن و پياوى ھەرە بەھرەمەند دروست دەبىن و دەبى رىگەيان بى خۇش بكرى يەكتر بدۆزنەوە و مندال بخەنەوە، ئەڧلاتۇن پىلى وانىيە ئەم كارە ئۆتۈماتىكى دەبىتە ھۆى ئەوەى نەوەى نەوەى بىيتە بەرھەم بەلام دەلى دەرفەتى بەرھەم ھىنانى زىرەكىي دەگمەن يىر دەبىت.

لهگهل ئهوهشدا دهبی دهرفهتی پیشبپکی بق مندالی ههموو پیاویکی ئازاد ئاواله بی بق خویندنی ههره باش و پاشانیش بق بهرزترین کارمهندی، پاش بژار کردن تهنیا ههره کارامهکان دهمیننهوه، بهلای ئهفلاتقهه خویندن ئهرکیکی دهولهتییه نهک بهرژهوهندیکی تاکهکهسان، لهم بوارهشدا کاتیک ئاوپ له مهرجهکانی ناو ئهتین دهداته وه دهبینیت – وهک له زوربهی خاله گرنگهکانی دیکهدا – مهرجهکانی سپارتا پیشکه و تووتره،

له نموونه دەولهتى ئەفلاتۇندا ماوەى خويندنى حوكومرانان له هەموو جۆرە خويندنيكى له دنيادا هەبووە و پاشانيش داهات، دريژخايەنترە، شاگردان هەتا ھەژدە سالى خويندنى ئاسايى يۇنانى دەخوينى كە بريتىيە لە خويندنەوە و نووسىين، وەرزش و پاشان لىكۆلىنەوەى بەرھەمى شاعيران (ئەفلاتۇن پنى وابوو دەبى ئەم بوارە ئەدەبىيە لە ھەلە و پەلەى زيانبەخش پاك بكريتەوە)، پاشان چەند سالىنك بە راھنىنانى ئەرتەشى دەبەنە سەر، ئەوانەى ھەتا ئەو دەمە دەبسەلىنى زۆرترىن بابەت فىردەبن، دە دانە سالى دىكە سەرگەرمى ماتماتىك دەبن. كاتىنك دەگەنە تەمەنى سى سالى، ئەو دەستەيەى دەمىنىتەوە ئامادەيە بى ئەومى فىزى دىللەكتىك، بەلاى ئەفلاتۇنەوە رىنگەى دروستە بى ناسىنى دىياى بىر. كاتىنك شاگردان لە خويندنى ديالەكتىك تەواو دەبن، وەك كارمەندىكى بچووك، ھەتا تەمەنى پەنجا سالان خزمەت دەكەن، ئەوجا ئەو مرۆۋانە دەبنە فەيلەسووفى بچووك، ھەتا تەمەنى پەنجا سالان خزمەت دەكەن، ئەوجا ئەو مرۆۋانە دەبنە فەيلەسووفى

ئەو دەمە، دەتوانى كاتى خۇى لە نيوان بىر كردنەوە و سىاسەتدا، دابەش بكات، ئەگەرچى بۆخۈى تىفكرىنى لا خۆشترە بەلام بەشىكى كاتى بەنرخى خۆى پىشكەش بە بەرژەوەندى دەرلەت دەكات.

خەلكى دىكەى ناو دەولەتەكە دەبى تەواو ملكەچى فەرمانەكانى ئەم بن.

٥- پێوەندى ئابوورى

نه ئەفلاتۇن نە ئەرىستۇ نەيان دەويست بە شۆرەيەكى بنەرەتى ساختارى چىنايەتىى شارەدەولەتى يۆنانى بگۆرن، بەلام بىرورايان دەربارەى ئەوەى كى حوكومرانى بكات تەواو دژ بە يەكە، لە لاى ئەرىستۇ حوكومرانى بەرپرسايەتى گشت ھاوزىدانى ئازادە، ئەفلاتۇنىش پنى وايە تەنيا بۇ ھەلېۋاردەيەكە خاوەن گيانىكى ھەرەبەرز بن.

خالنکی دیکه ههیه لهوانهیه ببیته جیاوازییهکی بنه پهتیت له نیوان ئایدیولوگیی سیاسیی ههردوو لایاندا، ئهویش مهسهلهیهکه له ئهتین زوو زوو دههاته پیشهوه و پاشانیش دهم دهم زیندوو دهبؤوه. کیشهکهش ده این نهگهر مهرجه کومه لایهتی و ئابووری و سیاسییهکان هاتنه گوران، ئایه مروق تا ج رادهیه کده گوردریت. ئایه راسته سروشتی مروق، به گشتی، به رانبه رئالوگوری دهره کی نه گوره (ئهوه نبیه مروق هه ردهم وه کخیه تی کانی کرده وه مروق و بوچوونه کانی، ئاوات و پیویستییه کانی به رله هه رشتیک به رههمی ژینگهن.

وهرامی ئهم پرسیاره کار دهکاته سهر بوچوونی مروق دهربارهی ئالوگوری کومه لایهتی و سیاسی. ئهوهی پنی وا بی مروف تهواو ئامادهی گورانه، بهگشتی، زیاتر بروای به ریفورم و گورانکاریی شورشگیرانهیه.

ئەفلاتۇن، وەك باسمان كرد، رادىكالانەتر لە ئەرىستۇ، دەيويست كۆمەلگەى دامەزراوى ئەتىن گۆرانكارى بە سەردا بىت. برواشى زياتر ھەبوو بە كارىگەريەتى دەست تىوەردانى سىياسى لە ژيان و گوزەرانى مىزۇدا. ئەم مەسەلەيەش تەواو ئاشكرا دەبىت گەر ھەلۈيستى ھەردوو فەيلەسووفەكە لە ئاست گۆرانكارىي ئابوورىدا، بەراورد بكەين.

لای ئەفلاتۇن دەولەمەندی و ھەۋاری بە توندی كار لە مرۆف دەكەن. راستە مرۆڤی ژیر و مرۇڤی ئازا و دلیر خق بەسەر مەترسىيەكانی ئارەزووی قانزاجدا زال دەكەن بەلام كاسبكاران ھەموو ئامانجنكيان ئەوەيە خۆشى ئەم دنيايە بەبەرھەم بینن و ئەگەر نەخرینە

ناو هەرەمىنكى كۆمەلايەتىي توندەوە، ئەوا ھەولدانيان بۇ دەولەمەندى بال بەسەر ھەموو كۆمەلگەدا دەكىشى و دەبىتە ھۆي ناكۆكىي جىددى.

لەبەر ئەوە لە كۆماردا، داوا دەكات پاسەوانان تەواو بى مولكايەتى خۆيى بى و بە ھىچ جۆرىك نابى خاوەنى بەرژەوەندىكى تايبەت بە خۆيان بى، تەنانەت نابى لەگەل ژن و مىداليان ژيانىكى خىزاناسا بەرنە سەر،

کاسب و جوّتیار و بازرگان مافی مولکایهتییان ههیه، به لام پاسهوانان دهبی کاری بکهن که جیاوازیی ئابووری له ناو ئهو گروپانه شدا، ههتا ده کری، کهم بی. له قانوون دا، که ئه فلاتون تیدا ئاستی داواکانی له کوّمه لگهی نموونه یی دابه زاندووه، ده لی زهنگینترین هاوزید هه رگیز نابی پتر له پینج ئه وهنده ی هه ژارترین که سی ههبی.

ئەفلاتۆن پنى وايە يەكنك لە مەرجەكانى يەك گرتنى كۆمەلگە ئەوەيە بەشنكى زۆرى سامان ھاوبەش بى (ئەمەيە ناوەرۆكى ئەوەى كە زۆر جار و لەسەر بنەمايەكى لاواز پنى دەگوترى "كۆميونيزم" لى ئەفلاتۆن) و تارادەيەكىش دابەش كردنى سامان توند بى تىنانەت لەناو ئەوانەشدا كە بۆيان ھەيە بى سوودى خۇيان كار بكەن.

فلاتؤن له ناو که سانی هاوزهمانی خویدا، له م بوچوونانه دا، ته نیا نه بوو. ته نانه ته هی وایان تیدا بوو دهیگوت ئه گهر هه رهموو خاوه نی یه که ستانده ری ئابووری بن ئه وا، له نیو کومه "گهدا، له قانوون ده رچوون نه ده ما. تاوانکاری گریدراوی جیاوازیی ئابوورییه.

مەرىستۇ لە سىياسەت دا يەخەگىرى ئەم بۆچۈۈنانە دەبى و بەلگەكانىشى ھەمەجۇرن. ئەو پىنى وايە ھەولدان بۇ مولكايەتى يەكنكە لە ھىزە ھەرە گرنگەكانى دىەدەرى مرۆڭ - بى ئەوەى جۆرى حوكومرانى دەخلىكى لەم مەسەلەيەدا ھەبى، ناكرى مولكايەتىيى تاكەكەسى و جياوازىي دەولەمەندى لابدرىت چونكە ئەو ھىزە گۆج دەبىت.

ئەرىستۇ دەلىت مرۇۋىكى رىبەرى يەكىكى دىكە بىت و لەبەر ئەوەش لە ئاستىدا دەستوق بىت دەبى لە بارى ئابوورىشەوە لەو بەرزتر بىت. دەشلى پاسەوانانى كۆمار چۆن لە جۆتكاران جودا دەكرىنەوە و چۆنىش لە ئاستياندا سەردەست دەبن. ئەرىستۇ پنى وا نىيە يەكسانىي دارايى دەبىتە ھۆى سەپاندنى دەستوور و ئاسايش. مرۆڤ ھەيە خۆرسك تاوانكارە، ئەوانەى پتر ژيرن و بەرپرسى گەورەن ئەگەر ھىچ سوودى مايەكىيان پى نەبەخشىرى ئەوا ئەوان، نەك چىنە نزمترەكانى كۆمەلگە، دەبنە مرۆڨى نەسەلىن و ھەرەشە لە ھىنىنى دەكەن. بەلاى ئەرىستۆوە، ھاوسەنگ كردنى ئابوورىى خەلك، دەبنتە ھۆى ئەوەى خەسلەتە گرنگەكانى ئاكار ھەرگىز نەكەونە بەر ئەزموون و بەرەبەرە دەپووكىنەوە، ئەگەر رىڭەى ژيانى دەولەمەندانە لە مرۆڤ بگىرى ئەوا ئەويش باتوانى بىسەلىنى كە يەكەمە، بەختەوەران، لە نىوان خىرى مايەكى و دىياى بەردى ئاتوانى بىسەلىنى كە يەكەمە، بەختەوەران، لە نىوان خىرى مايەكى و دىياى بەردى گىانەكىدا، رىگەى ھەلبۋاردنى ئازاديان نامىنى، لەبەر ئەم ھۆيانە، بە بۆچوونى ئەرىستى، كەم كردنەوەى جياوازىى ئابوورى لە كۆمەلگەدا، كارىكى نارىكە، چارەى چاوچنۆكى و سامانبەرستى، بەلاى ئەوموە، بە گۆرىنى پىۋەندىي ئابوورى نابى بەلكوو بە پەروەدە كردن دەبى، بە پەروەردە كردن كار لە ئارەزوو كردنى سامانبەرستى، بەلەر كەردن كار لە سامان ناكرى بەلام زۆر چاك كار لە ئارەزوو كردنى سامان دەكرى،

٦- ئازادىي تاكەكەس

له بیرورای سیاسیی یؤناندا، دوزی ئازادیی تاکهکهس له کوّمهلگهدا، به شیوهیه باسی لی ناکری که ئایدیواؤگییه هاوچهرخهکان دهیکهن. له شارهدهولهتی یونانیدا هاوزیدهتی مهسهلهیهکی دهستووری نهبوو و یونانییهکان گوتوپیژیان لهسهر ماف و ئهرکی هاوزید نهکردووه، ئهفلاتون و ئهریستو پنیان وایه دهولهت دهبی کاریک بکا پنوهندیی خزمایهتی له نیو دانیشتوواندا راهیزینیت، ئهفلاتون دهلی، پاسهوان له نموونهدهولهتدا تووشی ههر کهسیک هات دهبی ئهو کهسه به خرمی خوّی بزانی، دهبی به چاوی «برا یان خوشک، باوک یان دایک، کوّری خوّ یان کچی خوّ، باپیر یان نهوه» سهیری ئهو خهاکه بکات.

ئەرىستۇ لە چاو ئەفلاتۇندا بە پارىزەرىكى دىمۆكراتىي ئەتىن دادەنرى. بەلام بە نۆرىنى ئەرىستۇ، رشتەى دىمۆكراتى رشتەى ھەرە باشى بەبىردا ھاتوو نىيە، پاشايەتى ھەوە، چونكە پاشا وەك باوكە بۇ ئەوانەى پلەيان لەو نزمترە. بەلام پاشايەتى بەرەو تاكفەرمانى پەرە دەستىنى و تاكفەرمانىش لە خەمى بەرژەوەندى گەلدا نىيە – وا پىدەچى مەبەستى ئەرىستۇ ئەوە بى كە پاشايەتى دروست لە زەمانى ئەودا نەمابى. ئەرىستۇ دىمۆكراتى بى باشترە لە تاكفەرمانى چونكە لادانى دىمۆكراتى لە نموونەدەرلەت كەمترە

له لادانی تاکفهرمانی، پنوهندیی ننوان دانیشتووان له دیمؤکراتیدا وهک پنوهندی باوک و کور نبیه به لکوو وهک برا و برایه، دوستایهتی ننوان دهستهبرا دهگهشینتهوه «چونکه مرزقی هاوشانی یه کتر کاری هاوکویان زوره»،

لهم بۆچوونانهوه دەردەكهوى كە دۆزى ئازادىى تاك، لە شارەدەولەتى يۆنانىدا، بەو جۆرە نەبووە كە لە گوتوبىترى سىياسىى ئەم سەردەمەدا باسى لىزە دەكرى، پىوەندىى نىزوان ھاوزىدان وەك، پىرەندى نىزوان ئەندامانى خىزانىكى باوكفەرمان توند و يەكگرتوو، سەير دەكرا. ژن ملكەچى فەرمانى مىردە، مىندالان ملكەچى فەرمانى براگەورەن و باوك بەرپرسىي ھەموو خىزانەكەيە، براگەورە بەرپرسىي بچووكانە، لە دەولەتىكى دىمۆكراتدا، بە بىرچوونى ئەرىسىتق، پىرەندىيى باوك، و مىندال لە ژيانى سىياسىدا بىزر بوۋە و پىرەندى نىزوان ھاوزىدان، پىرەندى نىزوان برايانمان دىنىنتەۋە بىر،

مەسەلەى گرنگ ئەوەيە ھەر پياويكى ئازاد، وەك ئەندامىك بەشىك بىنت لە شىارەدەولەت (بۆلىس Polis). ئەرىستى مرۆڤ بە Zoon politikon دادەنى، ھەر لە دەمى كۆندا كە شارەدەولەتەكان سەنگىان نەما ئەم گوتەيە بەۋە لىكدرايەۋە كە گوايە مرۆڤ «گيانەۋەرىكى سىياسىيە» بەلام لە راستىدا ئەرىستى مەبەستى ئەۋە بوۋ ماكى مرۆڤ سەر بە Polis (شارەدەولەت) بە و لەبەر ئەۋە تەنيا ئەگەر ۋەك مرۆڤىكى ئازاد كارى لە شارەدەولەتدا كرد دەبىتە مرۆڤىكى دروست. وشەى idiot واتە تەنيا، ۋەك ناونەتۇرەيەكى كوژەر، لەۋ كەسانە دەنرا كە لە كاروبارى شارەدەولەت خۆيان دەدزىيەۋە و لەۋ رېيەۋە پىيۇۋەندىيى كورئاسا و برائاسايان لەگەل ھاۋزىدان دەپچراند، مەبەستىش ئەۋە نىيە ئەڧلاتىن و ئەرىسىتى لەدەزىيەدە كە ياشخانى مەسەلەكە جودايە،

ئەڧلاتۆن باسى ئازادى لە دەولەتى دىمۆكراتدا بە وردى دەكات و دەلىن دىمۆكراتى لەوۋە بەيدا دەبىن كە مرزق لە ئازادى دەگەرى، ئازادىش بەزيادەۋە ۋەدەست دەھىنى: ئازادىي دەربرينى بىرورا و ئازادىي «بەدلى خۇ كردن»، لەبەر ئەۋەشە دىمۆكراتى ئەو شىنوە حوكومرانىيەيە كە يەكسەر خىزى ۋەك سەرنجراكىنشترىن شىۋە دەھىنىتە پىش، كۆمەلگەيەكى ھەمەرەنگ و فرەجۇر دەبەخشىت، نە كەس بەربرسە و نە كەس ئەركى لەسەر شانە، ئەڧلاتۇن ئەم ئەنجامانەى لى روون دەكاتەۋە؛ لە كۈمەلگەيەكى دىمۈكراتدا كەسىنكى نەيەۋى بە زۇر رەۋانەى شەر ناكرى با دەولەتەكە لە شەرىشدا بىت، پىچەۋانەشى راستە، ھەر كەسىنكى بىدويت، لە دەمى ئاشتىدا، بۇي ھەيە شەرىنكى سەربەخۇ ھەلگىرسىنىنى.

به آن، ئه فلاتؤن پنی وایه دیمؤکراتی پن نادات پیوه ندیی خیزانه کیی نه ریتی له نیوان خه اکدا به شیوه ی خویان بمیننه وه، له دیمؤکراتیدا شاگرد له مامؤستاکهی و بچووک له گهوره هه آده گه پینه وه. کاتیکیش به کوتا دهگات که کویله و سه روه رهکی وه کی یک ئازاد بن و ژن و پیاویش ببنه هاوشانی یه ک. ئهمه به لای ئه فلاتونه وه نه نجامه هه ره دووره کانی دیمؤکراتییه نه ک راستیی ئه و پیوه ندییانه ی هه بووه له و حوکوم رانییه ی ئه و ده ناسی، ئه فلاتؤن به و وشانه ده یه وی پیشانی بدات که نرخاندنه سه ره کییه کانی دیمؤکراتی چه ند نزم و پووچن، ئه و وای داده نی خوینه ر، به وه ی ژن و کویله ده بنه هاوشانی هاوزیدان، سه رسام ده بی .

رادهی گالته پی هاتنی ئهفلاتون لهوهدا دهردهکهوی که باس له پلهوپایهی ئاژهل دهکات له دیموکراتیدا، دهلی (ئهم سهروهره، ئهم سهگه) ههروههاش بو ئهسپ و کهر، به ئازادییه کی شکوداره وه به جادهکاندا دهرون و پال به کهسانه و دهنین له سهر زییان و ههست به وه ناکهن دهبی خویان لابدهن. ههموو کهسینک و ههموو شتیک، به گیانی ئازادی تیره».

ئەفلاتۇن بەم وينە گالتەجارىيە دەيەوئ پىشانى بدات كە دىمۆكراتى مەستەحىلە خۇى رابگرى، ھەرچى نەرىت و دەستوور و رىسا ھەيە ھەلدەوەشىتەو، كاتىك بىسەروبەريى ناو كۆمەل بە كۆتا گەيشت ئەوجا رىگە بۇ تاكفەرمانى سىتەمكار خۆش دەبىت. كاتى دەستوورى چۆنيەتى بەرىوەبردنى دەولەت ھەلوەشايەوە دەبى تاكفەرمان خىرابەخىرا دەربكەوئت و جلەومى قانوون بگرىتە دەست. ئازادىي سەرلەبەر بە نائازادىي سەرلەبەر دەشكىتەوە.

هه له بنه ردتی دیمؤکراتی، به لای ئه فلاتؤنه وه، ئه وه یه چاو له جیاوازیی نیوان خه لکی ده پؤشن، هیچ مه رجیک دانانی، چاو له پیویستیی په روه ده کردن ده پؤشن، که چی ئه و که سه ی خاوه ن به هره به رزه، بی ئه وه ی له مندالییه وه رابهینری و بی ئه وه ی له ژینگه یه کی باشدا په روه رده بکری، ده شی ببیته میرخاس، دیمؤکراتی مرؤفی چه وت به به رهه م دینی.

ئه مرزقه چهوتهی دیموکراتی تهنیا بیر له و چرکهیه دهکاته وه که تنیدا ده ژی. ئازادی له دیموکراتیدا دهکاته وه ئازادیی ئه وهی به دلی خوت بکهیت. خه لکی هه ول ده ده ن چیژ له و دهمه ببین که تنیدان. روزیک سه رگه رمی مه شقن و روزیکی دیکه بیکارن، ماوه یه ک ده ده سیاسه و ده ده نه ده خویندن پاشان دهست ده ده نه سیاسه و مروقی رشته ی دیموکراتی خوراگر نییه، چی به دل بوو نه وه ده کات و نه وه ده لی.

دیاره ئەفلاتۆن بۇ وەسفى ئەو كۆمەلگەيەى ھاوزىدان تىلىدا ئازادىيەكى مەزن نۆش دەكەن، پەكى لەسەر وشە ناكەوى. بەو پاشخانە فەلسەفىيەى ھەيەتى دراندنەكەى تەواو رەنگ دەداتەوه و پىلى وايە پىوەرى كردەوەى خەلك و فەرمانرەوايان مەسەلەيەكە زانىن بريارى لەسەر دەدات، راستە يان چەوتە. ئەگەر خەلكى بە دلى خۆيان بكەن و بى ئەوەى بزانن چى باشە و چى چەوتە، دەستيان لە بەرىنوەبردنى دەولەتدا ھەبى، ئەوا رىنگە دەدرىن و تەنانەت دنەش دەدرىن ھەلە بكەن. لە ھەموو دۇخىكدا تەنيا يەكەر رىنگە ھەيە راست بىت و تەنيا ئەوەى پاش خويندنىكى زىدە بەرفرەوان بە ناسىنى دىياى بىر گەيشتووە، دەزانى رىنگەى راست چىيە. دەى سا جىلى خۇى نىيە كارى دەولەتى بدرىتە دەست مرۇقى وەھا؟

بنگومان دوور نییه ئهم دزاندنهی ئهفلاتون له ئاست ئازادیی ههلبژاردندا، جگه له مهسهلهی زانین، هوی دیکهشی ههبیت. ئهفلاتون له دیدهنی بیرکارانهی ئهریستوکراتانهی خویهوه، به چاویکی سووک له گهل ی نهزان دهروانی و رکی لهو کهسانه دهبیتهوه که سهرگهرمی پهیدا کردنی پیداویستییهکانی ژیانن. ئهمهش له بیروراکانیدا شاراوه نین.

نموونه دەولهتى ئەفلاتۇن كۆمەلگەيەكە بە ئاشكرا تويژدارە، ئازادىي تويژى ھەرە بالاى فەرمانرەوا زياتر نىيە لە ئازادىي تويژەكانى ژيرتر، ھەر ھەموو بە توندى گريدراوى ئەركەكانى خۆيانن. ھەر يەكەو، بەپنى بەھرەدارى خۆى، جنى ئاشكراى خۆى لەھەرەمەكەدا دەگرى، ئەومى پلەى نزمە لەسەريەتى فەرمانى لە خۆ بەرزتر بى ئەملا و ئەولا جنبەجى بكات و ئەومى پلەى بەرەو ژوورە بەرپرسە لەومى فەرمانەكانى دروست بن.

بق ئەوەى كەس دواى بۆچۈۈن و نەرىتى چەۈت نەكەويت دەبى رىبەران، بە وردى، ئاگادارى ئەو كارانە بن كە دەگاتە خەلك، ئەمەش ھەر لە مندالىيەۋە ھەتا ھەورازتر، نە مندال نە مەزن نابى ھەمۇو بابەتىك بخويننەۋە، بەرھەمى ئەدەبى ۋەھا كە بۆچۈۈنى چەونى تىدابى، دەربارەي سروشتى خواۋەند يان چى چاكە و چى رەۋايە، نابى لە مەكتەبدا بەكار بەينىرى.

نه فلاتؤن به چاویکی نزم له خیر و بهره که تی ئازادیی هه تبراردن ده روانی، له م سه ده دره نگانه دا چه مکیکی دیکهی ئازادی، چالاکانه هاته کایه وه و ده تی نه و که سه ئازاده که ده توانی به هره کانی خوی پیش بخات و له کاروباریدا بتوانیت هیواکانی خوی جیبه جی بکات، له وانه یه چه مکیکی وه ها به لای ئه فلاتونه وه ئاسانتر په سه ند بکرایه، نه مگوته یه ش له سنووری (له وانه یه) ده رناچی،

ئەرىستۇ نرخىكى زياتر دەدا بەو بوارە سنووردراوەى ھەلبژاردن كە لە شارەدەولەتى دىمۆكراتىي يۇناندا بۇ ھاوزىدى ئازاد ئاوالە بوو. ئەو ناچى وەك ئەفلاتۇن ئەنجامى

دوورهدهست له بیری دیموکراتی هه لینجینی: له دیموکراتیدا کویله ههر به کویله یه تی ده دره ده مینینته و و ژنیش ههر به نارسکاو داده نری کویله که «ئامرازیکی زیندوو» بی دیاره هیچ ده رفه تیکی نابی خوی بریاری کاری خوی بدات، ژنیش هیچ کاریگه رییه کی ئه و توی له چاره نووسی خویدا نییه، ته نیا ئه و که سه ی ده توانی حیسابی کرده و هکانی خوی بکات و ئه نجامه کانیان لیک بداته وه به ئازاد ده ناسری.

به لام ئهم ئازادىيە تەنيا بە چەند مافىكى سىياسى دابىن ناكرى، وەك باسمان كرد، ئەرىستى پىنى وايە مولكايەتىى تاكەكەسى دەبى بپارىزرى، بەلام نابى سامان بە يەكسانى بەسەر ھەموو پىاوىكى ئازاددا دابەش بكرى، ھەموو وەك يەك نرخدار نىن، پاداشى ئابوورى دەبى بە پىنى كارامەيى بىت.

مولکایهتیی تاکهکه س، به لای نهریستووه نورهیه کی گرنگ له مهسه له ی نازادیی هه نیت، هه نبزاردندا دهبینی، نه وه ی خاوه ن سامان نهبی ناتوانی ناکاری په خشه نده یی هه بیت، ته نانه ت ناتوانی ژیانی کی مامناوه ند به رانبه ر ژیانی بیناوه روز کی و به ره لایی و به رزفریوی، هه نبزیریت. بینگومان نهم نازادییه، هه تا سامان پتر بیت، نه ویش مه زنتر ده بیت. ته نانه ت له کومه لگه یه کی دیم و کراتیشدا نازادی پله داره.

٧- ئامانجى دمولەت

جیاوازیی ئایدیؤلؤگیی نیوان ئەفلاتۇن و ئەرىستۇ ھەر ئەوە نىیە نۆرپىنی جودایان لە ئاست دەزگە سیاسىيەكانی وەكى: ئەنجومەنی گەل و كارمەندىيەتی بەرز و... ھىد ھەيە، بەلكوو مەرجەكانی مولكايەتی و پیوەندیی نیوان چینەكانی كۆمەلگەش بەھەمان شیوە دەگریتەوە.

به لام بزچوونیان دهربارهی سروشت و ئهرکی دهولهت ویکچووه، دهولهت به شیوهیه کی خورسک له یه ک گرتنیکی سنووردراو و ساکاری خیل و خیزان هاته کایهوه، دهولهت به لای ثه فلاتونه وه، دیاردهیه کی پیویسته لهبه رئه وهی، یه که م: مروق پیویستی به یارمه تی یه کتره، دووه م: مروق خاوه ن خه سله ت و توانستی جودایه. له دهوله تدا کار دابه ش ده کری و خه لکی شاره زایی له جوزه کاریکدا پهیدا ده که ن، ههیه سهرگه رمی کشتوکاله، ههیه ده بیته سه نعه تکار و به شینکیش روو ده که نه بازرگانی، بروای هه ره به رچاوی ئه فلاتون ئه وه یه کاری مروقی پسپور، یان وردتر بلیم کاری مروقی ژیر و فه یله سووفه.

ئەرىستۆش پنى وايە كار دابەشىن و جياوازىى ننو خەلك، كە بە نۆرىنى خۆى مەرجىكى خۆرسكى كار دابەشىنە، مەرجى بنەرەتىن بۆ دامەزراندنى دەولەت. نىشانەى دەولەتى باش ئەوھى لە سەر پنى خۆى راوھستى و پنوەندى دەولەتى دىكە نەبى و بەو جۆرە دەرفەتى ئاكاربەرزى بۆ دانىشتووانى برەخسىنى. بەلام بۆچوونى ئەو دەربارەى سىاسەت لە بۆچوونى ئەفلاتۇن جودايە: سىاسەت ئەركى پسپۇران نىيە بەلكوو ئەركى ھەموى ھاوزىدىكى ئازادە، كە لەبەر لەيەكى نەچوون و جىاوازىى ويست و پىشەيان، بەپەكەوە شارەزاييەكى فرەلايەنى پىكى دىنن.

دابین کردنی رادهیه کی به رزی گوزه ران و زیاد کردنی سامانی مایه کی، نه لای ئه فلاتون و نه لای ئه ریستو به ئامانجیکی سه ره کی ده وله ت دانه نراون، ده وله ت به راه هه رشتیک ئامرازیکه بو چاک کردن و کامل بوونی ئاکاری خه لک.

به لای ئەفلاتۆنەوە، نیشانەی ئەم جۆرە حوكومرانىيە دامەزراوانە، كە خەوشدار و ناتەواون، ئەوميە مرۆقى نيو ئەو دەولەتانە سەرگەرمى لايەنى دنيايەكىن، مرۆف ئە خۆشىيى كاتەكى و جوانى و زەنگىنىي گومرا دەگەرى، لە نموونەدەۋلەتدا مرۆف ھەولى دنياى بىر، دىناي ئەودىوى مەرگەدەدات،

لهوانهیه وهها رانوینی که تهفلاتون، به نموونهدهولهته کی خوی بیهوه یت ماشینیکی خوشینه ویها رانوینی که تهفلاتون، به نموونه وی که تهرکی تایبه تی خوی بیت. نهخیر، مهبه ستی نهفلاتون نهوه نییه، به پیچهوانه، نهو پیی وایه مروف له دهوله ته اشادتر دهبی. له و دهوله ته الله دهوله ته وی پیوهندیی دروستی نیوان به س و چینه جیاوازه کانی دهوله دیت. به دهلایی و تاکاری نابه جی و دهرفه تی خوی دهزانی.

به لام شادمانیی دروست تهنیا بق فهیله سووفانه که حوکومرانی نموونه دهواه تن. فهیله سووف بیخه به لام نهو لهبه رئه وهی ژیره فهیله سووف بیخه به له خقشیی پیشکه و تن و شکومه ندیی به لام نه و لهبه رئه وهی ژیره زاله به سه رئاواته کانیدا. فهیله سووف خاوه نی زانیاری راستینه به و شاره زای دنیای بیره به فلاتون پنی وایه شادمانیی دروست نه وه به دهستت به هه ره به رزدا بگات نه که به خقشی و ناره زووی گوم رای نزم.

شادمانی، لای ئەفلاتۇن، ئەو ھەستە دەمودەستە نىيە كە لە خۆشى و ئارەزووەوە پەيدا دەبىخ، لەمەشدا ئەرىستق راست و رەوان لىنى دەسەلىنىن، ئەرىستق دەلى شادمانى eudaimoni'a ژيانىكى چالاكى پاكژىيە. ئەو كەسە شادمانە كە ھەول بى مەبەستىكى بەرز دەدات. رابواردنى نايەتى كەمخايەنە و گەر زيادرۇيىشى تىدا بكەيت دەبىتە ھۆى پەستى.

شادمانیی ههمیشه کی تهنیا بق ئه و کهسه یه ئهرکی ختی به جی دینی: بازرگانی دادپه روه ر، جهنگاوه ری دلیر، سیاسه تمهداری کرده و ژیر، هه تا ئامانجیش به رزتر بی شادمانیش بلندتر ده بی ئه ریستق و ه که ئه فلاتقن پنی وایه زانیاری پاک به رزترین شادمانی ده به خشینت. به لام ژیری ئه م وه که فه یله سووفه که ی نموونه ده وله تی ئه فلاتقن ژیانیکی زاهیدانه ناژی، ئه میان به خقشیی دنیایه کی ده وری در او ه به لام به سهنگینی و شهرافه تمه ندیی ختی دی ویدی ختی ده ده وین دی ویده وینی شهرافه تمه ندیی ختی دی وینی ده ده نوینی .

نه ئەفلاتۇن نە ئەرىستۇ بىپەروا نەبوون بەرانبەر چوستىي ئابوورىي دەولەت و توانستى دەولەت لە ساز كردنى گوزەرانىكى لەبار بۆ دانىشتووانى دەولەتەكە، بەلام ئەم خالە، وەك باسمان كرد، نابىتە ئامانجى سەرەكى دەولەت. دەولەتى ھەرە باش ئەوەبە لە جىاوازىي ماكى مرۆڤ، جياوازىي سروشىتيان، شارەزايە و رىنگە بۆ ھاوكارىي نىوانيان خۆش دەكات بۆ ئەوەي ھەر كەسە ئەو ئەركە بگرىتە ئەستۇ كە بۆي دەشى، بەو جۆرە خەلكى، بە بىنى توانست و بەھرەي جودا، بەو ئاستە ئاكار و شادمانىيە دەگەن كە بۆيان دەلوي.

٨- شيّوهي بهلكه هينانهوه الى ئهفلاتون و ئهريستو

وهک به رهه می گشت بیریارانی سیاسیی دیکه، پهیامگه لی ئه فلاتون و ئه ریستویش ده رباره ی ده وله ت، بریتییه له خالی سیانه کی theoretic و پیوم ره کی normative. وا ئیمه لیره دا، په کجار به کورتی، باس له شیوه ی به لگه هینانه وهیان ده گهین.

شارهدهولهتی یونانی دهراوی ئاسایی ههردوو لایه، به لام ههردوو لا بهیه که شیوه مامه له که شارهدهولهتی دامه زراودا ناکه ن نهریستوی پهیرهوی شاره زاکیه تی empiricism چهندین راستی دهرباره ی نه که ته نیا نه تین به لکوو سپارتا و کریتاش روون ده کاته وه، باس له چونیه تی بریار گرتن و سامان دابه ش کردن، پیوهندیی نیوان چینه کانی کومه ل ده کات. له کوماری نه فلاتوندا، به ده گمه نه نهی باس کردنی له م بابه ته نابینیت. کاتیک نه فلاتون له حوکوم رانیی دیم فکراتی ده دویت ناچیت وینه ی شاره ده وله تی بیر و ده مه ی نه نه نوون بکاته وه به لکوو هه ول ده دات له نه نجامه هه ره دووره کانی بیر و ماکی دیم فکراتی بدویت.

ههم ئەفلاتۇن و هەم ئەرىستۇ، چەندىن گرىمانە دەربارەى مرۇڤ و پيوەندىى مرۇڤ بە گشتەوە... هتد دادەنين، بە جووتە پىيان وايە مرۆڤ، ج لە لايەن گيان و ج لە لايەن لهشهوه، یهکجار له یهک جیاوازن. ههروهها ده نین پهروهرده و خویندنی پته و مهرجیکی پیویسته بن نهوهی بههرهی جیاجیا بگهشیته وه. نه فلاتون له نهریستن زیاتر بروای به وه ههیه که گورانکاریی نابووری و کومه لایه تی کار له تاکه که س ده کهن: نه گهر مولکایه تیی تاکه که س سنووردار بکری نه وا ته مای سوود لای تاکه که س به رته نگ ده بی.

ئەمانە گرىمانەى دىمانەكىى گشتىن. بەلام ئەفلاتۇن و ئەرىستۇ نرخاندنى تايبەت بە خۇيشىيان ھەيە. ئەفلاتۇن بەوھوە ناوھستىتەھە كە دەلى ئەگەر بىرى يەكسانى و ئازادىي دىمۆكراتى ھەتا سەر پىرەۋى بكرىت ئەۋا جىاۋازىيى نىوان سەرۋەر و كۆيلە، پىاو و ژن لەناو دەچى، بەلكوو ئەۋەشى دەخاتە سەر كە دۆخى ۋەھا خراپە و دەبى بە ھەموو شىزوميەك خۇى لى لابدەين. ئەفلاتۇن گوتەيەك ئاراستەى خوينەرانى خۇى دەكات و دەلىن خۇتان ئە دىمۆكراتى لادەن!.

ئەرىستى باس لە حوكومرانىي ئەتىن دەكات و بىروراى گشتگرانەش دەربارەى پىروەندىي نىزان سروشتى مرۆف و ئەرك و پايەى كۆمەلايەتىيان دەردەبرى، باس لە كۆيلەيەتى دەكات و دەلى كۆيلە پتر لەشە نەك گيان، پياوى ئازادىش پتر گيانە نەك لەش. ئەرىستى ئەم بۆچۈۈنە گشتىيانە بەراورد دەكات بە جىنورىي كۆيلە و پياوى ئازادى ناو. ئەتىن، بەلام ئەرىستى بەمانەرە ناوەستىتەرە بەلكور دەشلى ئەرە كارىكى باشە كە كۆيلە ھەر كۆيلە دى ويياوى ئازادىش لە سىاسەتدا دەستىرى بىن.

۱- له ئەسكەندەر Alexander موه ھەتا دەوللەتى رۆمانى

ئەفلاتۇن و ئەرىستۇ سەرگەرمى ئايدىۋلۇگىى دەولەتى بچووك، شارەدەولەت، بوون. بىروراى ئەوان، لە ھەموو ماوەى دىرىندا، بە شىوەيەكى بەرفرەوان كارىگەر بوو. بەلام ھەلكەوتى سىياسىي، ئابوورى و كۆمەلايەتى كە بناخەى بىركردنەوەى سەر بە سىياسەتن، تەواو گۆران و لە جىلى ئەوان مەزنەدەولەت ساز كرا و بووە دەراوى ئايدىۋلۇگى و سىياست. لە سەرەتادا ئەسكەندەرى مەزن و جىنگرەكانى و پاشان بى ماوەى پىنج سەدە ئىمپەراتۇرىيەتى رۆمانى ھاتە كايەوە.

شارهدولهتی یؤنانی وهک ئهتین به چهندین گورانکاریی سهخندا تیپه پی و پیوهندییه کی چالاکی به دهوروپهری خویه ههبوی به لام لهگه ل ئهوهشدا، ههم بهرهو دهره وه هم بهره و ناوهوه، یه کهیه کی داخراو بوو، گرووپی هاوزیدی ئازاد، ویرای ناکوکی چینایهتی، ههستیان به ناوکوییه کی به لگهنه ویست دهکرد. سنووری نیوان خویان له لایه ک و کویلهکان له لایه کی دیکه ههر وهک سنووریان بهرانبهر گهل و فهرههنگی دیکه سنووریکی دیار و به لگهنه ویستی ههبوی،

بر یزنانییه که کاریکی خورسکانه تر بوق باس له یونانی و نایونانی بکات وه که لهوه ی باس له تادهمیزاد بکات. یونانی پتر خوی به تهندامی کومه لیک هاوزیدی خیزاناسا ده زانی وه که له وه که که که که می به تاکه که سرزانی،

کاروانی داگیرکردنهکانی ئهسکهنده ر بوونه دهروازه ی ئه و دهمه ی پنی دهگوتری هیلینی Hellenic. یه داخراوه کهی جاران گزرا به ئاواله بوونیکی شیواو. فهرههنگی جودا به یه دهگویشتن و له یه کتردا رهنگیان دهدایه وه، خهلکی به زمان و فهرههنگی جوداوه له شاره کوزمؤپؤلیته گهوره کانی زهریای ناویندا، که له ناویاندا ئه سکهنده رییه له همووان به رچاوتر بوو، به یه ک دهگهیشتن. فه لسه فه و زانستی یونانی لهناو گهلانی دیکه دا بلاو بووه. له همان کاتدا چهند دینیکی روزه هلاتیش سه رکه و تووانه خویان ترنجانده پیشه وه، ململانیی نیوان بیرورای جیاواز و حیکمه تی جیاوازدا سه خت بوو. رازای فیکری و نه و هه و آدانه گوجبووه ی گهشتن به گهشکه ی ته واوی زانین، گهوره بوو.

له و ژینگهیهدا تایدیواوگیی سیاسیی نوی شین بوو، تایدیواوگی نه و نهرک و پایهیهی نهما که له نهتینی سهدهکانی جوارهم و پینجهمی بیش زاییندا ههیبوو، بهرههمهکانی

ئەڧلاتۆن و ئەرىستۇ چارەى سىياسەتمەندانەيان بۇ دۆزەكانى ئەو دەمە دەدۆزىيەوە. ئەو بەرھەمانە پېشانيان دەدا چۆن گىروگرفتى ئەو دەمە لە رېنى سىياسەتەوە، چارە دەكرى، ھەلبەتە ئەو بۆچوونانە تارادەيەكى گەشبىنانە بوون، بەلام لەو شارەدەولەتە بچووكانەدا كە وا باو بوو ژمارەيەكى سىنووردراوى ھاوزىدان بە تەنيا دەسەلاتىكى پتەويان ھەبىن، ئەو رايانە سەير نەبوون. لە وەلاتىكى گەورە و بەرفرەواندا، بە نەرىت و بىروراى دروەستاو، رىنىموونى باشترىن حوكومرانى ھىنىدە باوى نەما و ھىندەش گەشبىنانە نەبوو. ئەڧلاتۇن، لە كۆمار دا، پروپاگەندەى بۇ گۆرانكارىيەكى وەھا دەكرد كە دەشى پىنى بگوترى شۆرشگىرانە. كارى لەو بابەتە، لە زەمانى ھىنىنىدا لە دەگمەن دەگمەنتر بوو، كارى ئايدىۋلۇگى زياتر بوو بەوەى رەوايەتى بە حوكومرانىيەكى دامەزراو ببەخشىن. ئوتۇپىي سىياسى بوو بە رەپوكەيەكى لەبىركراو.

بق ئەوەى لە بىريارەكانى ئەو دەمە بگەين دەبى شارەزاى ئەو پاشخانە بىن كە بريتى بوو لە چەندىن رىخكەى درەسىياسەت، بەلاى ئەفلاتۇن و ئەرىستۆوە، مەسەلەيەكى بەلگەنەويست بوو كە سىياسەت ئەگەر ناوەندى سەرنجى مرۆۋى رىر نەگرى ئەوا جىنگەيەكى نزىك ناوەند دەگرى، بەلام لەم بارە تازەيەدا، وەھا باو بوو سىياسەت بەگشتى بەكارىكى بىنىرخ و گەمرەكارانە دابىرى، تەنانەت ھى وا ھەبوو بە گوناھكارى دادەنا،

ئهم بیری دژهسیاسهته به چهندین شنوه خزی نواند. بهشنکیان دهیگوت هنمنی و بلندیی تاکهکهس ئهوپهری چاکهیه و ههموو جوّره خوّتنوهگلاندنیکی مروّق له کیشهی دنیایی، بیرسافی دهشنوینن، به لام دروستاندنی ئایینی باوتر بوو: ههموو ژیانیکی ئهم سهر زهوییه تاوانباری و خراپهکارییهکی بنچارهیه، مروّق دهبی به ههموو هیزی خوّی ههول بدات، به هیوای ژیانیکی باشتری دنیای ئهودیو، لهم باره پزگاری بینت،

ئەنجامىنىكى خۆرسىكى ئەم بۆچۈۈنانە ئەرەبە كە ژيانى كۆمەلايەتى و ئابوورى و سياسىيى مرۆڤ دەبىنتە مەسەلەيەكى بىنىرخ، ھەول دان بۇ مەسەلەيەكى رووكەشى گىنلىتىيە! لەدنىياى ئەودىودا، دنىياى دروست، پنوەندىيەكانى ئەم سەرزەوينە بىنىرخن، لەبەر ئەوە نابىي مرۆڤ خۆى پنيانەۋە ھەلواسىي و ناشبىي دريان بومستى، لە كۆرى دروستى ئىمانداراندا، كاروبارى دنىيايى و دەسەلات پشتگوى دەخرى، بىروراى وەھا لە كلىسەى مەسىحايەتى ھەرە زووشدا ھەبوو، پاولۇس Paulus ى موردەگار دەلى: «لىرەدا نە جوو نە يۇنانى، نە كۆيلە نە ئازاد، نە پياو نە ژن...» جياوازى ننوان جوو و يۇنانى و زياتريش لە نىزون كۆيلە و ئازاد، ژن و پياو لە ھەموو بوارىكى سىياسى، كۆمەلايەتى و ئابوورىدا تەواو بېياردەر بووە، بەلام لە بوارى بەرزتىدا ئەم جياوازىيانە بىنىرخ دەمان.

ئهم چهمکه دهکاتهوه ئهوهی خه آکی یه که سروشت و یه که ماکه – ن، واته له رووی ماکهوه وه که یه کن، ئهم ده ربرینه ته نانه ته بقچوونی سیاسی وهاشدا که سیاسه تی به رخاند، جینگه ی به رچاوی هه بوو. هه تا ماوه یه کی دووریش، له ژینگه ی سیاسی و کومه لایه تیی جوراوجوردا، خوی راگرت، له به رئه وه ده بی سه رنجینکی لی راگرین.

ئهم بزچوونهی سهر به دنیای دوورهدهست که باس له وهک یهکیی سروشتهکیی مرزق دهکات دوو لای ههیه: له لایه ک خهسلهتیکی تاکهکهسی ههیه و له لایه کی دیکه ئیدیالیکی جیهانگرانه دهنوینی، له ههردوو رووهوه له گوته سیاسییه کانی ئهفلاتون و ئهریستوه جودان، بهلی به نورینی چهندین پسپوری میژووی بیری سیاسی، ئهم مهسهلهیه به گرنگترین گزرانکاریی ئهو بواره دادهنرین،

بەراستىش لە زۆر رووەوھ ئەم خالە دۆخگۆركى metamorphose يەكى تەواو گرنگە، بهتايبهتى گەر بير لەوە بكەينەوە كە ئەو مەزنايەتىيە سىاسىيەى حيسابى بق دەكرا، لە قەوارە سىنووردراوەكەى شارەدەولەتەوە بەرەو وەلاتتكى بەرفرەوانى يەكجار مەزن ملى نا. ئەو ھەستە خۆرسىكىيە نزيك بە خزمايەتىيە ھاوكۆيەى ننوان ھاوزندانى ئازادى شارەدەولەت، كە تارادەيەكى بەرز، لە بىرى سىاسىيى ئەفلاتۇن و ئەرىستۇدا رەنگى دەدايەوە، ويْل بوو. لەم بارە تازەيەدا، سەختتر بوو بۆ تاكەكەسىنك بتوانى خۆى لە گروپنکی کۆمه لایه تیدا بدوزیته وه، جیاوازییه گهورهکانی نیوان خهلک، دهسته چین و گەلان، بە ئاسانى بە جياوازىيەكى كاتەكى نەك گرنگ دەھاتنە پيش چاو. ئەرەي گرنگ و هاویهش بوو مرزقی تاکهکهس خوی بوو، لهبهر ئهوهیه مروّق وهک تاکهکهس بووه جینی سەرنج - بەلام نەك مرۇڤى كۆنكرىت بە پلە كۆمەلايەتى و ئابوورىيەكانىيەوە بەلكوو مرزقايهتى ئەبسىتراكت كە ئە نيو ھەموو خەلكدا ھاوبەشە، ئەگەر ئەمە ناو بنيين تاكەكيەتى individualism ئەوا زۆر گرنگە لەو تاكەكيەتىيەى لە سەدەى ھەقدەيەم و بهملاوه نۆرەيەكى يەكجار ديارى ديوه، جودا بكريتەوه، ئەم تاكەكيەتىيە رووەو نايەتى و نهکردایهتییه، تاکهکیهتیی سهدهی حهقدهیهم و بهتایبهتی ههژدهیهم داوای چارهی توند و زۆر جاریش شۆرشگێرانه دەکات، هەمان تێبینیش دەربارەی جیهانگرایەتی cosmopolitanism ى سەردەمى هىلىنى و رۆمانى، راستە. كاتى دەگوترا خەلكى ھەموو وهلاتان وهك يهكن، مهبهست ئەوھ نەبوو ھەموو بەشەكانى دنيا خاوەن يەك پلەوپايەن، مەبەست ئەوە نەبوو نابى گەلنىكى بەسەر گەلنىكى دىكەدا زال بىت. ئەو تەرزە چەمكانەي سەر بە ويكچوونى مرزف، پيش ھەموو شتيك پاريزەرانە بوون، يارمەتى پتەو كردنى رشتهی دامهزراویان دهدا. مهزنهدهوله ت، له بواری دیکه شدا توانی بیرکردنه وهی سیاسی بگوریت، پیوهندییه کزمه لایه تی و ئابوورییه کان ته واو له وه گهوره تر بوون که له شارهده وله تاند یوناندا ههبوون. له بیرکردنه وهی سیاسیدا، زور جار وه ها بووه زور و که م ئه و باسانه پشتگوی خراون، ده تگوت هیچ نرخیکیان نییه.

جگه لهوه رووبهری سیاسهتیش گۆرا. هاوزیدهتی له شارهدهوآهتیکی یونانیدا شتیک بوو و له ئیمپهراتورییهتی روهانیدا شتیکی دیکه بوو، مهسهلهکه ههر ئهوه نهبوو مهرجی بایولوگی خاو بووه: مروق له رومادا، بو ئهوهی ببیته هاوزیدی روهانی، پیویستی بهوه نهبوو له دایک و باوکینکی ئازاد بیت. رووبهری سیاسهت له ژیانی هاوزیداندا تهسک بووه، پلهی کهسهکی و ئاکاری کهسهکی پینک هات و سیاسهت و دهزگه سیاسیهکان دهستیان پی نهدهگهیشت. بوچرونی وهها که دهانی، دهشی مروق بهبی ئهوهی نزیکی سیاسهت بکهویت ژیانیکی ژیرانه بهریته سهر، بوو به مهسهلهیهکی خورسک.

۲- ستۆپكيزم

ستزیکیزم stoicism ئەق ئایدیۆلۆگییەیە كە لە ھەموقان باشتر بوۋە نیشانەی سەردەمی رۆمانییەكان. زۆربەی ئەق لایەنانەی بوقبوق، نیشانەی بیروبۆچۈقنی دژمسیاسەت، بەر لە ھەموقشیان ئەق بیرەی دەلتی مرۆقگەل سروشتیان ھاقبەشە، لە ستزیکیزمدا بەدەر دەكەوی. یەكنک لە هنله هەرە بەرچاقەكانی ئەم بۆچۈقنە ئەۋەيە دەلتی كەس بە شنوھيەكی سروشتەكەی كۆيلە نىیە، بەلكوق ھەر كۆيلەيەك دەبی ۋەك كريكاریكی ھەمىشە كرنگرتە سەپر بكری.

به لام ستزیکیزم چالاکیی سهر به سیاسهت بهرز دهنرخینی، پیاوی ژیر خهریکی سیاسهت دهبی،

فهلسهفهی ستزیکیزم یهکهم جار له ئهتین، دهوروبهری سالی سیسهدی پیش زایین، بنیات نرا، له سهرهتاوه فیکریکی تایبهت بوو، رووی له زانا و پیاوچاکی ههره بهرز بوو. کهسیکی خوّی به ستویکیستی راست دانابایه نهدهبوو خوّشی و ناخوشی ژیان کاری تی کردبایه. دهبا به هیمنی بهرگهی چاکه و خرابهی گرتبایه. به لام نهدهبا له ئهرکی دنیایه کی دوره به ریز بایه به لکوو دهبا ئه و نهرکهی پنی سپیردراوه به دهستپاکی جیبه جیّ بکات.

بیرورای سهر به گوزهران، له ستزیکیزمدا، به دوا کاته وه فره وانتر بوو. ئه و زوهده تونده لهبه رده م باوه ری پتر دنیایه کیدا چؤکی دا. نهم شنوازه گهلیره بووه هؤی نهوهی، له

روما، خهلک لهم ریبازه کوببنهوه، ئهم بیره بوو به رینامهی پاکژی و له لایهن کارمهندانی دهولهت و دهزگهکانهوه پیردوی دهکرا و سووکه شیوازیکی پاراستنی ئهو پیوهندییه دامهزراوانهی گرته خو.

لهوانهیه بشی پانایتیوس Panaitios ی فهیلهسووفی یونانی (دهوروبهری سهدهی دووهمی پیش زایین) به گرنگترین نوینهری ئهم جوّره ستویکیزمه دابنین، پانایتیوس سهروکاریکی لهگهل گهورهپیاوانی رومای سهردهمی خوّی ههبوو. لای پانایتیوس، بیری ویکچوونی خورسکی مروف، تهواو رهنگین بوو به لام ئهویش، وهک ستویکیستی دیکه، لابردنی نهو جیاوازییه کومه لایه تییانه ی ههبونو به گرنگ نهدهزانی، ئهوهی هاوبه س بوو له نیوان مروفدا دهروونه، جیاوازیی کونکریت دهشی و دهبی مهزن بیت.

بن ئهوهی لهم بیره تنبگهین دهبی شتیک دهربارهی سروشت، له بیری ستزیکیزمدا، بزانین، مرزف و کنمه لگهی مرزف به شیکن له بواریکی یه که گرتووی مهزنی سروشت و وهکوو ته نه ئاسمانه کی، گیانه وه رو روه که ملکه چی ههمان ده ستووری پنویستن. جیاوازیی نیوان قانوونه کانی هه تسوکه و تی ته ن و قانوونه کانی کنمه تگه، جیاوازی پلهیه نه که جنر، چنن ده ستوور بن نه و بابه ته ههروه هاش ده ستوور بن نه و بابه ته سروشته کییه ههیه که ینی ده گوتری مرزف.

ستۆیكیستهكان باسیان له دهستوورگهلی سروشتهكی یان دهستووری سروشتهكی دهكرد كه بو ههموو شتنك، به مروّقهوه، دهست دهدات، ئهوان پنیان وایه ههموو مروّقنیك له ناخی دهروونیدا دهزانی چاكه و خراپه چییه.

راسته، دهشی ئهم زانیاره، له رنی نهزانینی تاکهکهسهوه یان خراپهکارییهوه یان تیکچوونی کومه آهوه ، بشیوینری و وه لا بنری، به لام به خاموشیش بیت هه ر ههیه و دهکری له دوخی سازگاردا زیندوو بکریتهوه.

دەبوو دەستوورى سروشتەكى باس لە چۆنيەتى حوكومرانى دروستىش بكات. چەندىن ستۆيكىست لايەنى بىرى دەزگەى تىكەلاو يان گرت و ھەلبەتە دەشيان گوت ئەم بۆچوونە پېزەوى دەستوورى سروشتەكى دەكات. ئەفلاتۇن و ئەرىستۇ باسيان لە سى جۆر حوكومرانى دەكرد: پاشايەتى، ئەرىستۇكرات و دىمۆكراتى. ھەر زووش دەركەوت كە باشترىن شىنوە تىكەلاونكى ھەرسىنكيانە. يەكىك لەوانەى لە ھەمووان پتر دەمگەرمى ئەم بۆچوونە بوو پۆلىبيۆس Polybios ى مىزووناسى ھاوكاتى پانىتىنوس بوو. ئەو پىنى وابوو رۇما حوكومرانىيەكى لەو بابەتەى ھەيە بۆيە دەستكەوتى سىياسىيى وەھا مەزنى وەدەست ھىنئاوە. ھەلبەت ئەم جۆرە دەربرىنە تەواو بە دلى رۇمانىيەكان بوو.

سیسیزو Cicero له ههمووان پتر باوهشی بو نهم فهلسهفه یه گرتهوه. لای سیسیزو نهم فهلسهفه و بهتایبه تی فهلسهفه ی دهوله ت لای پهیرهوانی ستویکیزم شیوازی خوی گرت. سیسیزو وهک بیریاریکی سیاسی بو دنیای پاش خوی بووه باشترین نموونه ی نوینه رهکیی ئایدیوالوگیی مهزنه دهوله ت. لهبه رئه و تهنانه ت لهبه رئه و دهسه لاته مهزنه مهنه سیسیزو ههیبوو پیویست دهکات بایه خ به شی کردنه وه یه کی نووسراوه سیاسییه سهره کانی ئه و بیریاره بدهین.

٣- سيسيرۆ

Murcus Tullius Cicero پیش زایین)، سیاسه تمه داریکی مه زنی ئه و دوا سه رده مه ئاژاوله ی کوماری رومانی بوو. سیسیّرَق زیاتر وه که سیاسه ته مه داریکی بویژ نه که کرده، ناوی ده رکرد. ئهگه رچی کرداره کانی به کاری را را داده نران به لام یه کره وییان تیدا به دی ده کری. سه رسه ختانه له سه رحو کوم رانیی کونی ده کرده وه، له به رئه و ده مه دا، به کونه وار conservative دابنری.

بیرورای سیاسییانهی سیسیرق له ستقیکیزمهوه نیزیکه به لام له و بوارهشدا ستقیکیسته کان تاکه نموونه نهبوون بق نهم. له لایهن شیوازهوه هه ولی دا لاسایی نه فلاتقن بکاته و ه و دیالقگی به کارهینا.

ناوى بەرھەمە فەلسەفى – سياسىيە ھەرە گرنگەكانىشى لە ناوى بەرھەمەكانى ئەفلاتۇن دەچى: كۆمار De republica، قانوونەكان ئەفلاتۇن دەچى: كۆمار De republica، قانوونەكان دەيويست ھاوشانىكى لاتىنى بۇ ئاماژەيان تىدايە بۇ ئەفلاتۇن. ئاشكرايە كە سىسىنرۇ دەيويست ھاوشانىكى لاتىنى بۇ دىللۇگە ئەفلاتۇنىيەكان دروست بكات.

به لام ناخیوهرهکانی کومار و قانویهکان روّمانین و له سهدهی دووهمی پیش زاییندا گوزهران دهکهن. کاتل Cato (پیرهکهیان)، نهوه بوو که نارهزووی تیکدانی Karthago ی دهکرد و ته واو دلگهرمی پاراستنی نهریت بوو. سکیپیو (لاوهکهیان) و لیلیوس Laelius برادهری پولیبیوسی میزووناس بوون و ههالسوکهوتی سیاسییان ریّک لهگهال نهوهی سیسیرو به راست و دروستی دهزانی، دهگونجا، نهوان پشتگری زهویداری نهریستوکرات بوون و بهوهش دهبوونه لایهنگری سینات Senat و یهکهم بهرههالستی بیراز (پیفورم) ی زهوی بوون، که له سالانی ۱۳۰ ی پیش زاییندا له لایهن Tiberius Gracchus هوه دانرا.

Tiberius Gracchus و پاش ئەويش Gajus ى براى، دژى چې بوونەوەى زەويدارى – زەوى فرەوان لە چەند دەستىكى كەمدا – بوون و ھەولىيان دا زەوييەكى بەرفرەوانى دەولەت بەسەر جووتىيارى ئازاددا دابەش بكەن، ئەو زەوييانە تا ئەو كاتە دەكرانە خەلاتى فەرماندە سەركەوتووەكانى جەنگ، ھۆى ئەم رىنفۆرمەش، بە لاى ئەم دوو برايەوە، دوولا بوو، لە لايەكى دىكەش ئەگەر ئەو زەوييە تەنيا مالى گەورەپياوان بىت و كۆيلە كارى تىدا بكات ئەوا بۆرەپياوى رۆمانى ھەستى بەرانبەر زەويى نىشتمان نەدەما، ئەم بارەش ئەنجامەكەى ھەر كاول بوونە، بەلام سكىپىقى لاو ولىليوس و خەلكى دىكەش بەگەرمى لەسەر ماڧە ئەرىستۆكراتىيەكانيان دەكردەوە وسىدىش كەورىش كەوتىن.

به لام بیروراکانی برایانی Gracchus هه ر زیندوو بوون و ههتا زهمانی سیسیروش پهرهسین بوون، سیسیرو دژیان دهوهستا و مهترسیی نه و رهوتهی وهها دههاته بهرچاو: رفها بو پهیدا کردنی خوراک زیاتر و زیاتر ناچاری کولونییه کانی خوی دهبوو و دیهاتی نیتالیا دادهدو شران، نهداران له روهادا کودهبوونه و دهبوونه مهترسی لهسه به سیستهمهی سیسیرو دهیویست بیپاریزی، لهگه ل نهوه شدا سیسیرو دانیابوو لهوهی نهگه رئه گیانه سیاسییه کونه زیندوو بکریته وه نهوا ههموو کیشهیه کی کومه لایه تی چارهسه دهکرا،

سیسیزو له شامهسه له سیاسییه کاندا، که جتی ناکوکی بوون، خوی به میراتگری ئه و کهسانه دهزانی که له دیالوگه کانی خویدا کردبوونی به بیژه ر، ناحه قیشی نهبوو، ناوه روّکی فه لسه فی دیالوگه کان به رهه می سیسیرو خوی بوون، زوربه ی ئه وه ی کرابووه گوته ی سکیپیو و لیلیوس و کاتو له خویان نامو و نه ناسراو بووه، سیسیروش له م خاله ئاگادار بووه، کیشه ی وه ک ئه وه ی له نیوان ئه فلاتون و سوکراتدا هه بووه، لیره دا به رچاو ناکه ویت.

٤- فەلسەفە و سياسەت

سیسیرو زور به نهرمی ههول دهدات پیشانی بدات که مروقی ژیر – واته فهیلهسووف – دهبی خوی به سیاسه وه خهریک بکات. لهبهر ئهوه دژی ئه و بوچوونانه دهوهستا که سیاسه تیان به کاریکی بینرخ دهزانی، راسته ئهوهی خوی به کاروباری دهوله و خهریک بکات تووشی مهترسیی گهوره دهبی و زور جاریش به چاکه بوی ناژمیردری، به لام هیشتا لایه نه باشه کانی پتره، به رله ههر شتیک، کار کردن له سیاسه تدا تهرکی سهر شانی مروقی ژیره، لیلیوس له کومار دا ده لی نه و زانیاره ی له خرمه تی دهوله تدا به کاره، یه کهم کاری ژیریه، به لام ئه و زانیاره نابی ههر مات بیت، دهبی له چالاکی سیاسیدا خوی بنوینی.

سیسیرق به و مهسهه هه به باس ده کات: مرقف ناشی ته نیا پاکژ بیت ده بی پاکژیش بخاته کار. بق به وه هه له ده دربرینه کهی سیسیرق به هه له دا نه چین ده بی بزانین که «پاکژی» لیره دا به و واتا ساکاره ی نییه که به مرق با وه ، پاکژی له ویدا به وه به زانستی مه زن، زانستی سروشت بگهیت – که مرق فیش به شیکه له و سروشته – له و پیه شه وه زانستی ده ستووری هه لسوکه و تی مرق و خرایه ، وه ده ست دینیت.

له ستزیکیزمدا ههانسوکهوت نهدهبووه نیشانهی پاکژی، دهشی کهسیک، بی نهوهی پاکژ بیت بهرههمی باش و بهسوودی ههبیت، به لام نهوهی پاکژ بیت – واته ژیر بیت – شهپریوانه کار ناکات و لهبهر نهوهش مرؤقی ژیر، له سیاسه تدا، له نرخاندن نایه ت.

جگه لهوه سیسیرق پنی وایه بنهما فهلسهفییهکانی چاکه و خراپه له لایهن ئهو کهسانهوه در راونهتهو که دهستوور بق دهولهتان دادهنین. کهواته له ریورهسمی سیاسی و قانوونیدا، دهروازهی ژیری ئاشکرا و ئاوالهیه. دهنا راستی ناسین له کویوه دی؟ بهلام پیاو تهنیا بهوهی پیرهوی قانوون بکات، نابیته مروقینکی ژیر، نموونهش له شاگردیکی ئهفلاتونهوه دینیتهوه که دهلی ئهوه ئهرکی فهیلهسووفانه وهها له خهلک بکهن به رهزامهندیی خویان ملکهچی قانوون بن، واته خهلک تیبگهیهنن ئهوهی قانوون دهیلی کاریکی ژیرانهیه.

ئەمەش مەسەلەيەكى نىسىبى نىيە، مەبەستىش لىرەدا ئەوە نىيە ھەموو دەستوورىكى ھەموو دەرۇستىن، نەخىر سىسىنرق وەھا نالىت. دەستوورەكان نابى درى سىروشت بن.

که وههاش بوو له گوتهی بنسهروبهر ننزیک دهبینهوه: خهلک دهبی فندی ئهوه بن قانوون بهرههمگهانکی ژیرانهن (واته دهستوورگهانکن لهگهال سروشتدا دهگونجین)، بق

ئەوەى لەم بىسەروبەرىيە رزگار بىن دەبى روونى بكەينەوە كە كارى ژيرانە چىيە يان بابلىدىن فەرمانى سىروشت چىيە.

لیرهدا نابی چاوه ریی وه رامیک بین له چه شنی پهیمانی مافی مرزق که لهم زهمانه دا باسی لی دهکری، ئهگه رچی ئه و پهیمانه پیوهندییه کی فیکریی دوورهدهستی ههیه لهگه آئهوه ی له رامانی دیریندا پنی دهگوترا دهستووری سروشته کی، ناکری دهستووری سروشته کی له شیوه ی تیکستی قانوونیی ئهم سه ردهمه دا داریژری.

لهگه ل ئه وه شدا، له رؤما، چه مکی ده ستووری سروشته کی ناوه رؤکیکی کونکریتی وه رگرت و مایه وه بق سیسینرق و بق پاش نه مانی خوی و وردوخاش بوونی ئه و سیسینمه ی خه باتی بق کرد، بق ئه و ده ستوورناسانه مایه وه که چه ندین سه ده ی پاش سیسینرق، له زهمانی قه یسه ره کاریان ده کرد.

له سهرهتادا رؤما شارهدهولهتیک بوو دهشیا بهراورد بکری به شارهدهولهتهکانی یونان. دهستووری تایبهتی خوی ههبوو، دهستووریکی وهها که بو ناروزمانی دهست نهدات و له دهستووری دهولهتی دیکه نهدهچوو. به لام به فرهوان بوونی دهولهتی رؤما خه اکینکی ناروزمانی زور که و تنه ژیر فهرمانی دهسه لاتداریتی رؤمانییه وه، مافه رؤمانییه کان نهمانی نهگرته وه، جوره مافیکی دیکه بو گهلانی دیکه هاته کایهوه و پنی دهگوترا: مافی گهلان تاین و مولهتی و gentium. نه مافی گهلانه، له ناستیکی نه بستراکتدا، بوو به وهی که مافی گهل و دهولهتی ههمهجور کوده کاتهوه. و اته مافی گهلان بوو به دهربرینیک له ههست کردن به ماف یان مافه نوشیاریی هاویه شی ههمور گهلان.

لهبهر ئهوه کارینکی سهیر نهبوو مافی سروشته کی به مافی گهلان بیته ناسین. بهلام ئهم پیناسینه کارینکی بینگری نهبوو، چونکه بیری مافی سروشته کی پیوهند بوو به چهند بنه مایه کی فهلسه فی سهر به مرؤف، له سهرده می قهیسه ریدا، قانوونناسی وه ها ههبوون ئهم دوو لایه نهیان ته واو له یه کی جودا ده کرده و پییان وابوو مافی سروشته کی و مافی گهلان له چهند بوارینکدا دژ به یه کن. به پینی مافی سروشته کی ههموو خه اک وه ک یه کی بوون، که واته که س به کویله یه تی نازیت به لام به پینی مافی گهلان ده شیا مروف به کویله یه تی نازیت به لام به پینی مافی گهلان ده شیا مروف به کویله یه تی نازیت به لام به پینی مافی گهلان ده شیا مروف به کویله یه تی نازیت به لام به پینی مافی گهلان ده شیا مروف به کویله یه تی نازیت به لام به پینی مافی که لان ده شیا

به لای سیسیر قوه مافی گه لان به لگه یه کی تونده بن نه و بیره ی ده لن هه موو که سیک وه که یه که مهمور که سیک وه که یه که همست به ماف ده که ن، سیسیر قرده لن سروشت وه های دروست کردووین، له گه لا نه وه شدا ده لن زور جار نهم هوشیارییه ده شیوینری و تیک ده دری، ته نیا هه ره ژیره کانن به ته واوی ده زانن ماف چییه، ماف به رهه می نه ریت نییه به لکوو ردسه ن و هه میشه کییه.

٥- چاكترين دەولەت

دەبئ بزانین سیسیرق چؤن ئەو بیره گشتییهی خؤی دەربارەی ماف دەكاته بیریکی سیاسیی كۆنكریت. نموونهدەولهتی سیسیرق وەك ئەوەی ئەفلاتۇن ئوتۆپی نەبوو بەلكوو بە ماتی له حوكومرانیی رۆمانیدا ھەبووە، چاكتره بلنین ھەر ئەو حوكومرانییه رۆمانییه بووه كه هیشتا نه تیكدرابوو و نه شیویندرابوو.

له کترمار دا سیسیرق باس له چاکه و خراپهی حوکومرانیی جیاواز دهکات. ههر ههموویان دیوی دزنویان ههیه: له پاشایهتیدا دهسه لاتی بقرهپیاوان یه کجار کهمه، له ئهریستؤکراتیدا خهاک ئازادی نییه، له دنمؤکراتیدا جیاوازییه کی گونجاو له ننوان بهرز و نزمدا نییه، ههر ههمووشیان لایهنی باشیان ههیه: پاشایه تی، له ناو خه لکدا ههستی هاوکویی پته و ده کات، پاشا بق گهل له جنی باوکه، له ئهریستؤکراتیدا ههره باش و ههره ژیر بهسهر ئه وانه ی کهمتر باشن و کهمتر ژیرن حوکومرانی ده کهن، دنیمؤکراتی ئازادی به خه اک ده به خشن، چونکه ئه گهر ههموو ئازاد نهبن ئازادی بوونی نابی،

لهوانهیه وهها رانویننی که سیسیرو لهم باسهیدا لهگه آل بیرورای خویدا راستگو نهبیت. سیسیرو به را له هه شتیک بروای به نهریستوکراتی ههیه، راسته خوی نهریستوکراتیکی رهسه نیان بهگزاده نهبوو، بهگزادان نهوانه بوون که خرمیکی سهرداریان ههبوو، نهم لهبه رئهوهی له تویژی سواران بوو – که زوربهیان مروقی فرهدهولهمهند بوون به لام له به باوانیکی پله بهرز نهبوون – له سیاسهتدا نوی پیاو homo novus بوو، جگه لهوه شسیسیرو له ناست نهو مهیلی رمانهی ناو نهریستوکراتی دروست چاوکراوه بوو، له لایهکهوه پنی وابوو مهسهلهیه کی بهلگهنهویسته که دامهزراندن و رمانی حوکومرانی بهدهستهیه که ههرهباشهکان» واته نهریستوکراتهکان دهکری، له لایه کی دیکهوشهوه، له کوماری کماردا، نایشاریتهوه که حوکومرانیی گهلی چهند دهدزاند، بو نهوهش سوود له کوماری نهفلاتون وهردهگری، لهویدا هاتووه که له دیموکراتیی تهواودا دهبی نازادی بدریته گیانهوه و و کویلهش، سیسیرو له جیگهی دیکهدا ههلویستی خوی به وشهی خوی بدریته دهردهبری: له رومادا ههردهم دوو لایهنی دژ بهیه که ههووه، دیموکرات و نهریستوکرات دهردهبری: له رومادا ههردهم دوو لایهنی دژ بهیه ههوه، دیموکرات و نهریستوکرات دیموکرات و نهریستوکرات دیموکرات کویان دهدا، نهریستوکرات دیموکراتهکان نهوانه بوون به گوتار و رهوتار ههولی چاکهی کویان دهدا، نهریستوکرات ههلویستیان وا بوو دلی ههموو پیاویکی ریزدار رابکیشن.

وردبوونهوهی سیسیرو له لایهنی چاکه و خراپهی ئهو سی حوکومرانییه بو ئهوه بووه که، لهسهر ریبازی پولیبیوس، بیسهلینی که حوکومرانی تیکه لاو باشترین شیوهیه و حوکومرانی روما وههایه – یان سیسیرو گوتهنی وهها بووه و دهشکری دیسان ئهو جوره

حوکومرانییهی تندا زیندوو بکریتهوه. کهواته دهشی رؤما پاشایهتی، نهریستؤکراتی و دیمؤکراتی بکات به یهک. نهمهش نیمچه راسته. پاشایهتی لهمیژ بوو نهمابوو، پؤلیبیؤس و سیسیرؤ ده آین گوایه نه و دوو سهرداره – که به رزترین کارمه ندی ده ولهت بوون – جیگهی پاشا ده گرنه وه، به لام سهرداره کان – که بز ماوهی سالیخی هه لده بر نیردران – بق گهل له جنی باوک نهبوون، خه سله تیکی پاشایه تی نه و بوو پاشا جنی باوک بگریته وه. سینات معنی باوک نهریستؤکرات بوو، ته نیا جیگهی پیاوی خانه دان و سامانداری تیدا ده بر وه، کاری نهم نه دیمومه نه له سهره تادا ته نی نامؤژگارانه بوو به لام به کرده وه ته واو کاری له، بو نموونه، سیاسه تی نابووری و ده ره و ده ده کرد. راسته نه نجومه نی گهل زیاتر بیروپای گهلی ده رده بری به لام ریبه ره هه ره به رچاوه کانی نه و نه نجومه نه، گهلی جار، مهرناده بوون له نموونه یبرایانی Gracchus.

بیری حوکومرانیی تنکه لاو، بنگومان، دهبی له پاشخانی ئه و دوخه وه سهیر بکری که روما خاوهن شیوازیکی قالبگرتووی توندی وه ها نهبوو که لهم سه رده مانه دا باوه. روما به رهمه می نه ریت بوو، نه ریته که شیکرهنگ و بی ناکوکی نهبوو، ئه م حوکومرانییه له راستیدا چون کاری ده کرد، ته واو روون نهبوو، ته نانه ته زهمانی چالاکی سیسیروشد ا جیاکردنه وه ی بواری کارامه یمی ئه نجومه نی گهل و سینات دروار بوو، ده کرا به هاوناهه نگی هاوکاریی یه کتر بکه ن، سیسیرو پنی وابوو که، پیش ئه وه ی ئه نجومه نی گه له تهمای ده سه لاتی گهوره بی و دوو به ره کی په ره بستینی، ئه و هاوکارییه هه بوو. به لام سیسیروش وه که هاوکاری دیکه ی به پنویستی نه ده زانی به روونی باس له چونیه تی کارکردنی حوکومرانیی تیکه لاو بکات.

ههیه گوتوویهتی حوکومرانیی کومارهکی تهنیا بو شارهدهولهتی روّما دهستی دهدا به لام ناچار بوو بچنته ژیر باری گرانی ئیمپهراتورییهته وه. به ههرحال ئه وهی ئاشکرایه ئه وهیه کوماره که ناچار بوو ململانی لهگهل کیشه ی مهزن و له وزهبه ده ر بکات. بو ئه وهی سینات بتوانی نوره ی سه ره کی خوبی بیاریزی ده بوایه سیاسه تمه داری ئه ریستوکرات کاری به هیز و یه کگرتوویان بکردایه، مهرجینکی دیکه ش ئه وه بوو که ده با ئه م دهسته یه تاراده یه که بچووکه، به سهر کاری یه کچار جوراوجوردا زال بن و هه ر یه کینک له وان بتوانی کارمه ندییه تی به رزی هه مه جور بگریته دهست، سیاسه تکاریک نه بوو، وه ک ئه فلاتون بوی چووبوو، ته نیا بو شاره زایان بی. سیسیر ق له روانگه یه کی ئاشکرا به لام نهسه لینراووه حده یگوت که ئه ریست و کران و راناتر و لیهاتووترن.

سیسیرو باری سیاسی راستهوخق به گۆرانکاریی کۆمهلایهتییهوه نهبهستهوه. به

مەبەستى روون كردنەوەى خەتوخالە سەرەكىيەكانى حوكومرانيى رۆمانى، مىنژوونامەيەكى دوورودرىن بە Scipio دەگىزىتەوە بۇ ئەوەى بىسەلىنىت كە رۆما لە «رىگەى سروشت» ئەر بەو بەرزىيە گەيشتووە. لەو باسەدا دەلى يەكىكى لە باشا ئەفسانەكردە يەكەمەكان رىنبازى دەسەلاتى گەلى بۇ ھەتاھەتايە نەخشاندووە و پىنشانى داوە كە دەسەلاتى ھەرەمەزن نادرىتە دەست ئاپۇرەى خەلك. بەگشتىش سىسىنرۇ بەردەوام باس لە ھەمان يەكە، ھەمان نەتەوە دەكات – بى گويدان بەوەى چۇن ئەم يەكەيە گۆرانى بەسەردا دىت و فرەوان دەبىت. رامانى سىتۆيكىزمانەى سىسىنرۇ دەربارەى وىكچوونى ھەموو خەلك ئەو ھەستە بەھىزەى بۇ گرنگىتى گەل و نەتەوە خامۇش نەدەكرد. گەل خرپوونەوەيەكى ھەرەمەكى خەلك نىيە بەلكوو ئەنجامى رىككەوتنە لەسەر ئەوەى چاكە چىيە و بەرژەوەندى گشتى چىيە. يەكەم ھۇى يەكگرتنيان لاوازىي تاكەكەس نىيە بەلكوو ئەن گيانە كۆمەلايەتىيەيە كە سروشت لە مۇۋدا جاندوويەتى.

گهلی رؤمانی، لای سیسیرق، دهبی به دوو بهشهوه: ئهریستؤکرات و ئاپؤرهی خه اک (سهردارهکان که گوایه دهسه لاتی پاشایه تیبیان ههیه پاش ته واو بوونی ماوه ی سهرداره تیبیان له سیناتی ئهریستؤکراتدا ده توینه وه). ئهم دوو به شه ش لای سیسیرق تاراده یه ک نه گورن. وهسف کردنی رشته یه کی سیاسی به وه ده بی که پیوه ندیی ئهریستؤکرات و ئاپؤره ی خه اک له گه ل ده سه لاتی سیاسیدا روون بکریته وه، به لام له میژووی رؤمادا، چ ئهریستؤکرات و چ گه ل زاراوه یه ک بوون زووزو و اتایان ده گؤرا.

ئەو ئەرىستۆكراتانەى، لە دەمى سىسىنرۇدا، ئەندامى سىننات بوون، بەشىنكى كەميان لەو بەگزادە رۇمانيانە Patrician بوون كە ھەر لە سەرەتاوە توينژى ئەرىستۆكراتيان پىك دەھىنا، گۆرانى پىنكەاتى گەلى نائەرىستۆكراتىش لە گۆرانى ناو ئەرىستۆكراتان زياتر بوو. لە رۇماى كۆندا بەشى ھەرە زۇريان جۆتيار بوون، بەلام زۆربەى جۆتياران، وەك باسمان كرد، دەرفەتى مانەوەيان نەما. سىسىنرۇ لە ھەلۈيستى سىاسىدا پشتگرى ئەم رەوتەى دەكرد بەوەى درى رىفۆرمى زەوى بوو. لەگەل ئەوەشدا بەرگرى لەوە دەكرد كە جۆتكاران ناوەرۆكى پاكى گەلن. لە گوتەيەكى بەناوبانگدا دەلى جگە لە ئەرىستۆكراتى دروست تەنيا جۆتكاران، ئەوان شەرافەتمەند و بەرىنىن. ماسىفرۇش، چىشتلىنەر، گومرگستىن – وردەكاسب بە گشتى – بە فرتوفىل دەۋىن. تەنانەت بازرگانى گەورەش تەواو رىزدار نىن.

لهبهر ئهوه سهیر نییه رامانی سیسیرو له ئاست گهل و کاریگهرییهتی گونجاوی گهل له سیاسه تدا باش نهگونجی لهگهل بارودوخی کومه لایهتی و سیاسی راسته کیی ئهو دهمه ی

رؤمادا. له رؤما گەل تەواو ھەمەجۆر بوو. لە نتو گەلدا ھەبوو فرە دەولەمەند، راستە تاوى سىاسىيى راستەوخۆى ئەو دەولەمەندانە كەم بوو بەلام لە رنىي ھىزى ئابوورىيانەوە دەيانتوانى ناراستەوخق، وەك قەرزبەخش و مەسرەڧكىتش كارىگەر بن. لە نتو گەلدا بىسامانى گەورەشارىش زۆر بوون، ئەوانە رايەكى گشتىيى وەھايان پىك دەھىنا بىسەنگ ئەبوو بەلام يەكجار خۆشجلەر و رووگۆر بوو،

له گهمهی سیاسیدا، له زهمانی سیسیرودا، «پاکیشانی دلی گهل» دژی سینات و نهریستوکراتهکان بووه نامانجی چهندین دهسهلاتخواز. مهبهستی سهرهکی نهم دهسهلاتخوازانهش نهوه نهبوو بهرژهوهندی خهلکی ههژار بپاریزن بهلکوو خهلهتاندنی نهو خهلکه بوو به ناههنگی چهور و تهمسیل و زمانلووسی، له ههمووشیان سهرکهتووتر، لهم بوارهدا، Caesar بوو که بهرههاستیکی سیاسیی فرهتوانی سیسیرو بوو. Caesar ی نهریستوکرات نهو پیزه بهرزهی له دامودهزگهی سیاسی نهریته کی نهدهگرت که سیسیروی کهمتر نهریستوکرات دهیگرت و تاپادهیه که خوی، بهرانبهر سینات، به بولهی گهل دادهنا. له زهمانی نهودا بناخهی پتهوی نهو پیوهندییانه داریژران که پاشان له سهردهمی قهیسهریدا جنگیر بوون: دیکتاتوریکی تاکفهرمان لوتکهی دهسهلات دهگری و له ژیر نهویشدا دهسته سنگدهرپهریوو و تاپادهیه که بیده سهلاتی نهریستوکرات دادهنیشی و له نهویشدا دهسته ی سنگدهرپهریوو و تاپادهیه که بیده بیده بیده به به به به به به به بان و تهمسیل» کپ دهبن.

سیسیرق خهباتیکی ناکامی دژ بهم رهوته کرد. سهیر نییه سیسیرق رک و ترسی لهو گهله ههبی که بهراستی ههبوون و چوویوونه ژیر فهرمانی بهرههاستانی سیناتهوه. نهو گهلهی ئهم له بهرههه ئایدیقلقگی و فهاسهفییهکانیدا باسیان لی دهکات ئهوپهری بوونیان له رؤمای دیرزهماندا بووه، ئهو باس له گهلی پایتهختی ئه و زلهیزه پهرهسهندووه ناکات.

لەوانەيە وەھا رانويننى كە سەرلەبەرى بەرھەمى سىسىنرۆى بىريارى سىياسى ئەوە بووبى بە پالېشىتىى چەمكى فەلسەفىيى زادەى ژينگەى نامۆى يۇنانى، ھەولنكى كەمبايەخى دابى بۆ زىندوو كردنەوەى دامودەزگە و ئىديالى سىياسىيى رۆماى كەم گەشاوە لەئىمپەراتۆرىيەتنكى بەردەوام پەرەسەندوودا.

له میژووی بیری سیاسیدا، دالهنگیی نیوان رینوینی و ههلکهوتی سیاسی پیوهندییه کی دهگمهن نییه، مرزق نابی چاوه رینی ئهوه بیت ئایدیؤلؤگییه کی سیاسیی پهرهسهندوو له گهل بارودوخی سیاسی و کومه لایه تیی ناو خه لک هاوئاههنگ و کوک بی، پیویست ناکات ئایدیؤلؤگی ببیته ئاوینه یه کی ئه و دنیایه ی تیدا هه لکه و تووه، وه هاش نه بووه مه گهر دهگمهن. به لام بو نه وهی شیاوی ئه وه بی ناوی ئایدیؤلؤگیی سیاسی هه لبگری ده بی بیته

هۆكارنكى وەها حيسابى بۇ بكرى، ببيته هنزنك رنگه بۇ گۆران يان پاراستنى ئەو ژينگه سياسىيەي خۇش بكات كە تنيدا، كەم يان زۇر، پەرەي سەندووه،

گەر لە دىدەننىكى تەسكەوە بروانىتە بەرھەمە سىاسىيەكانى سىسىنرق، وەھا دىنە بەرچاو خوازنامەيەك بن لەو ناكۆكىيەدا بەكارھىنىرابىن كە لە سەردەمەى سىسىنرۇ خۇيدا، لە نىنوان لايەنى سىيناتى كۆنەوار و دەسەلاتدارە تازەكانى وەك Caesar دا ھەلگىرسا، بەو پىيەش بىت ئەوا ئەو بەرھەمانە ھەموو تاونكى سىاسىيى راستەوخۇيان بەوە دۇراند كە حوكومرانىي كۆمارەتى رما، بەلام لە روانگەيەكى دىكە و بەرىنترەوە لىيان بىنۆرى ئەوا ئەم بەرھەمانە ھەتا ماوەيەكى درىرخى خۇيان باراست.

راسته بهرنامهی سیاسیی کونکریتی سیسیرق بریتی بوو له زیندوو کردنهوهی بارود قضی کونه شارهده و آله گونکریتی سیسیرق بریتی بوو له زیندوو کردنه وهی بارود قضی کونه شارهده و آله آله و آله مهمان کاتیشدا سیسیرق پاریزه ریکی داگه رمی بیری مهزنه ده و آله ته بوو. ده توانین بالین سیسیرق پنی وا بووه ده و آله تی گهوره و نالوز ده شمی به میتودی شارهده و آله تی نموونه کیی خوی، حوکوم رانی بکریت. مهزنه ده و آله تی روما هه رما، ده زگه سیاسییه کانی شارهده و آلهت و هک به رکی بنگیان مانه وه. سیسیرق له لایه ک به وت.

وهک ئايديولوگيستيکی مەزنەدەولەت، سيسيرو پنی وا بوو گەلی وهها هەيە، بو حوکومړانی و فەرماندارىيەتی، باشتر دەست دەدەن وهک له گەلی دیکه، پيوەندیی نیوان نەتەوەی بەھیز و لاواز وهک پيوەندیی نیوان ئەریستوکراتی ژیر و ئاپورەی کەمتر ژیر وایه. دەستووری سروشت بالی بەسەر گەلانیشدا کیشاوه: «له خوشبهختیی لاوازان، سروشت سەروەریی داوه به هەموو شتیکی هەرەباش» کەواته سروشته رومای کردوته سەروەری گەلانی دیکه. سیسیرو نکوولی لەوە دەکات ئەم بارە سەخت و ستەمکارانه بیت. کاریکی باش نییه ئەگەر گەلیک، له ترسان، مل بو سەروەریی روما کهچ بکات، دەبی له جیاتی ترس تیبگهن که ئەو ملکهچییه له بەرژەوەندی خویانه – رومانییهکان بی ئەملاوئەولا باشترن و ژیرترن و دەزانن بەرژەوەندی گەلانی دیکه چییه. هوی ئەمەش له ئەریتی حوکومړانیی رومادایه.

ئەم بۆچوونانەى سىسىتىرق رەسەن نىن چونكە پىش ھەمووان لە لايەن پۆلىبىۇس - ەوە بنيات نراون. بەلام دارشتنەكانى سىسىتىرق بۇ دنياى پاش خۇى بوونە بەرھەمىكى پايەدار. لە ھىچە نىيە پاش نىزىكەى پىنىج سەد سال، ئوگوسىتىنوسى گەورەپياوى كالىسە، بۇ دروستاندنى رەوايەتى ئىمپەراتۆرىيەتى رۇمانى، گوتەكانى سىسىتىرق بەكار دىنى و تەنانەت بە مەبەسىتى سەلماندنى ئەوەى رشتەى كۆيلەيەتى رەزامەندىى خوداى لە سىەرە،

نموونه تهنیا له گوتهکانی سیسیرو دههینیتهوه. به لای سیسیرووه کویلهیهتی، له رووی سیاسی و دادپرسییهوه هیچ خهوشدار نهبوو، بنجی دروستاندی نهم رشتهیهش لهوهوه دهات که ئادهمیزادی وهها ههیه تهنیا له ریگهی ملکه چ بوون بو ئارهزووی خه لکی دیکه دهتوان نوره یه کی گونجاوی کومه لایه تی ببینن.

گوته کانی سیسیرو دهربارهی بهرزیی حوکومرانیی تیکه ل و ویکچوونی ناوه کیی ئادەمىزادان و مافهۇشيارىي ھاوكق، تىنى پنوەربەخشانەي خۆيان پاراست. ئاسان نىيە ئايديۆلۆگىستىكى سىاسىي دىكە بدۆزىتەرە توانىيىتى لە سىسىرق باشتر نوينەرايەتى دوق دیاردهی باوی منژووی بیری سیاسی کردبی: یهکهم ئهوهیه ئایدیولوگی بو ئهوهی کاریگهر بی، مهرج نییه بیرورای رهسهن و نویی تیدابی، دیاردهی دووهمیش ئهوهیه ئایدیولوگی، تا ماوهیه کی دریژخایه نیش باش نهمانی دهرفهتی خستنه کاری ئه و بیرورایه، تاوی خزی ههر بیاریزی، بیرورای سیاسی جیرییهکی تیدایه دهبیته هوی ئهومی بتوانیت له ژینگهی جوراوجوری کومه لایه تی و سیاسیدا دریژه به ژیانی خوی بدات. یان دهتوانین بلنین بهشیکی زوری بیرورا سیاسییه گرنگهکان هینده گشتگرانهن دهتوانن خق لهگهل حوکومرانیی تهواو جیاوازدا بگونجینن، گریمانهی وهک ئهوهی دهلی خهاک له رووی سروشته وه ویکچوون، دهکری نیزیکهی دوو ههزار سال پاش سیسیرو له خهباتی دژ به بەردەوامبوونى كۆمەلگەى ئىمتيازدار بەكار بهينرى، بەلام بەلاى سىسىرۆوە، ئەم بىرە تەنيا لەگەل حوكومرانىيەكى نەرئتەكى رۆمانىدا دەگونجى، لە دەمى حوكومرانى قەيسەرىدا، بىرى ويكچوونى ناوەكىي مرۆف وەھاي كرد كە بەناچارى گوتەي قەيسەر ببيته قانوون، خودی بيری ويكچوونی مرؤف نهگور بوو. بهلام دهكرا ئهم بيره وهها ساز بكريت بن ياراستنى له شيرازهى دەسەلاتى ھەمەجۆر دەست بدات. كەواتە ناوەرۆكى ئەم بيره تەنيا ئەو كاتە دەھاتە گۆران كە دەخرايە خزمەتى دەسەلاتى جۆراوجۆر، لەگەل ئەرەشدا وا چاكە ھيزى دنەدەرى ئەم بيرە بەكەم دانەنرى.

١- داهيزان و كهوتني رؤما

له سهردهمی قهیسهریتی رؤمانیدا، بق پته و کردنی ههستی یهکیهتی له ئیمپهراتؤرییهته ههمه پهگه و پر له ناکوکییهکهدا، دوو بوچوون سه پیندران: قهیسه و خواوهنده و دهبی بیهرستری، رؤما مانهواره، ههتاههتایه ههر دهمینی،

نهخیر رؤما ههمیشه کی نهبوو، به لام به دریژایی سهدان سالی دهسه لات و به رزی وههای دهنواند. ویّرای ههرا و ناکوکیی ناوه کی و به زمی بیبرانه وهی سهر سنووران بهرانبه ر دوژمنی ده ره کی، ئیمپهراتورییه ته که ههر ما، قهیسه ر و فهرمان رهوایی قهیسه ران جیّگورکیّیان ده کرد، لهگه ل نه وهشدا حوکوم رانی قهیسه ری هه ر ما، دهسه لاتی راستینه ی نهم یان نه و قهیسه ر به رز و نزم دهبروه به لام به دیمانه و بوچوونی گشتی قهیسه ر هه در الکه حاکم بوو.

ئولپیانزس Ulpianos (سهدهی سنیهم)، بهناویانگترین دهستوورناسی رؤمانی بوو و خوشخوش گوته کانی دهکرانه راگویسته، ئولپیانوس دهیگوت ویستی قهیسه ر دهستووره،

له و زهمانه دا ، دیمانه ی سیاسیی چالاک ده رفه تیکی یه کجار به رته سکی هه بوو ، مه و دای نیوان بی خوون ده رباره ی سروشتی ئاده میزاد و هه لکه و تی سیاسی ئه وه ندی ده به رفره وانتر بوو . ته نانه ت سیسیز و نیشانه ی یه کسانی ده خسته نیوان ده و له تی وی ابه و جزره ی ده با ببیت ، له لایه ک و کیمه لگه ی دروست و سروشته کی ، له لایه کی دیکه . سینه کا جیاواز بوو ، نه و پنی وا نه بوو ده و له تامرازیکه بی بلند بوونه و هی مرؤف به لکو و نامرازیک بی با ندب بود به به به لایه کی دیک . سینه کا جیاواز بوو ، نه و پنی وا نه بوو ده و له تامرازیک بی با بند بوونه و هی مرؤف به لکو و نامرازیکی ده و له تنیک وه ها دا چالاکیی سیاسی نه ده بوو ه کاریکی به رز و سه رنج راکیش . سینه کا ده و له تنیک پا بورد و وی سه ره تاییه و ده بینی که مرؤف تنیدا به یه کیه تی و ناشتی ده و ناشتی هاوناهه نگی بگهیت . راسته سینه کا وه ک ستویکیستیکی دروست پنی وابوو خوته رخان کردن بو کاری گشتی نه رکی مرؤفی ژیره به لام نه و چالاکیی که و مبه ستیتی چیدی نه و بواره ناشکرایه ی کارمه ندی و سیاسه ته نییه . مرؤفی ژیر ده بی خه ریکی نه و پیوه ندییانه ی بواره ناشکرایه ی کارمه ندی و سیاسه ته نییه . مرؤفی ژیر ده بی خه ریکی نه و پیوه ندییانه ی نیوان ناده میزاد بیت که پتر سروشتیکی دینه کی و ناکاره کییان هه یه نه که سیاسی .

سینه کا یه کینک بوو له و بیریاره یه که مانه، و له ههمووان پتر کونه واره ی، که له ئاست سیاسه تدا نوینه رایتی دیتنیکی ره شبینانه یان ده کرد، نه و دیتنه له سهده کانی پاش نه و دمه دا بردوی یه یدا کرد.

له سهدهکانی چوارهم و پینجهمدا ئیمپهراتؤرییهتی رؤمانی رما، هزکاری دهرهکی و ناوهکی دهستیان لهم رمانهدا ههبوو. دهولهتی رؤمانیی سهرهتا شتیکی وههای لئ نهمایهوه: قهیسهرهکان بو سهپاندنی هیزی خویان جاشیان به کری دهگرت، سهرلهبهری ئابووری دهولهت پیوهندی بهرماوهی ئهو بهرههمه بوو که له ههریمهکان زیاد دهبوو. گهلانی نهیار ورووژمیان دههینایه ئهم دیو سنووران و خیله سهرکوتکراوهکان راپهرین.

له سهدهی چوارهمدا رؤمانستان کرا به دوو پارچهوه: رؤمانی رؤژهه لات و رؤمانی رؤژهه لات و رؤمانی رؤژاوا، سهد سالی نهبرد، رؤمانی رؤژاوا، رووخا و بهر لهوهش رؤمای پایته ختی ئه و به سه به سه به سالی ۲۵، له لایه ن Alarik ی شای گؤتی رؤژاواوه داگیر کرا، نهم رووداوه، ههم له میژووی بیری سیاسی شدا، نه نجامی یه کلاکه رهوه ی هه بوو.

۲- مەسىحايەتى و قەيسەر

مەسىحايەتى كاتتك ھاتە ئىمپەراتۆرىيەتى رۇمانىيەۋە يەكنك بوق لە چەند دىنتك. پەيامگەلى سەر بە ژىرى و رزگارىي ئادەمىزاد ھەولى راكتشانى لايەنگرانيان دەدا، مەسىحايەتى وردەوردە توانى پاشەكشە بەۋانەى دىكە بكات، ھۆيەكى ئەم سەركەرتنەيشەي دەگەرىتەۋە بۆ ئەو سازمانە دەرەكىيە نايابەي ھەيبوو،

تنروانینی مهسیحایه تی له میژوو، به شیوه یه کی بنه ره تی له و تیروانینه باوانه ی له نیو نه ریختی یونانی و روّمانیدا دیتنیکی تاراده یه کی ستاتیکی هه بوو ده رباره ی میژوو، وه که باسمان کرد هه م نه فلاتون و نه ریستو و هم سیسیروش ییان وابوو له هه رده میکدا بیت ده راه تی نموونه یی ده شیت کایه وه .

مهسیحایهتی سهرچاوهی له جوولهکایهتییهوه ههاگرتووه. به دیتنی جوولهکایهتی، میژوو بهر له ههر شتیک بریتییه لهو قوناغه جوراوجورانهی پیوهندیی نیوان خودا Jahve گهلی ههابرژاردهی خودا که ئیسرائیلییهکانن. دهورانی میژووکرد، شهر و ئاشتی، بهدبهختی و خوشبهختی به و پیوهندییه شی دهکرینه وه. بهختی ئیسرائیلییهکان سوار بیت ئهوا له ئاست خودادا سهلار بوون دهنا لاسار بوون. رووداوی ههرهمهزن اله پیش هممووشیانه وه پهیمانی نیوان خودا و گهلهکهی خوی ایهکبارن، واته بهندن به دهمیکی تایبهته وه و دووباره نابنه وه.

له نهریتی جوولهکایهتیدا بۆچووننک دهربارهی مهسیح ههیه دهلی مهسیح ئیسرائیلییه دینگارهکان پزگار دهکات و دهولهتنکیان بو دادهمزرینی به ئاشتی و ئاسوودهکی تنیدا بژین. عیسا خوی به مهسیح دادهنی. مهسیحییهکان دهلین عیسا مهسیح و رزگاریبهخشی نهک تهنیا ئیسرائیلیهکانه بهلکوو هی ههموو دنیایه.

له دیتنی جوولهکایهتی و له رنی ئهویشهوه هی مهسیحایهتیش، میژوو دهبیته فراژووتنی یهکرهوت و یهکروو. پاش ئافراندن، گوناهکاریی مرؤق دیت، واته ئهو گوناههی مرؤق کردی بهرانبهر ئهو پهیمانانهی دابووی به خودا، بهم گوناهکارییه مرؤق مافی مانهوهی له بهههشتدا لهدهست دا، کار و رهنج له چارهی نووسرا، بهلام خودا پهیمان لهگهل گهلی خوی دهبهستی و لهبهر ئهوهش میژوویان – چ بو جوولهکه بیت و چ بو مهسیحییان – ههموو میژوویهکی دیکه دهخاته ژیر سیبهری خویهوه و ئافراندنی تیدا ئاشکرا دهبیت، گوناهکاریی بهردهوامی ئیسرائیلییهکان بهرانبهر ئهو سوزانهی داویانه به خودا دهبیته هوی ئهوهی له کوتادا خودا لییان پر دهبی و ئهوان و ههر ههموو مروقایهتیش خودا دهبیته هوی ئهوهی له کوتادا خودا لییان پر دهبی و ئهوان و ههر ههموو مروقایهتیش لهگهل ئهواندا لهناو دهبات – تهنیا ئیمانداران رزگاریان دهبیت، کهواته میژوو، به ناچاری، له ئافراندنهوه بهرهو نهمان دهچی – و پاشان ئافراندنیکی نوی، بهههشتیکی نوی بو

مهسیح له دهمه ههره درهنگهکاندا دهردهکهویّت، کاتی خودا ئهوهی ئافراندوویهتی له ناوی دهبات. لهبهر ئهوهش مهسیحییه بهراییهکان پنیان وابوو لهو دهمه ههره درهنگانهدا دهژین. وا مهسیح هات و دنیای کوّن ههلاههلا بوو، ههانبهته نهم مهسیحییانه به ناستهم خهریکی میژوویهکی داهاتوو دهبن – ئهویش نهگهر ههبی

مەسىحايەتى نەيتوانى جوولەكايەتى بسريتەوە بەلام لەناو گەلانى دىكەى ئىمپەراتۆرىيەتى رۆمانىدا برەوى پتر بوو، مەسىحايەتى، لە دەمى بلاوبوونەوەيدا خۆى دەگونجاند لەگەل بارودۆخى بەشە ھەمە جۆرەكانى ئىمپەراتۆرىيەتەكەدا، خەسلەتى جوولەكايەتىيەكەى تۆكەل بە خەسلەتى دىكە دەكرا،

به لام نه مهسیحی و نه جووله که نهوهیان نهسه لماند قهیسه و وه که خوداوه ندیک بپه رستن. به دهیان سال هه ردوو لایان دووچاری راونانی دژوار بوون، بقچوونی باوی مهسیحییه کان نهوه بوو قهیسه ر و ده و لهتی رؤمانی نوینه ری شهیتانن لهسه ر زهوی و به هموو هیزیان دژایه تی یه یه ره وانی خودا ده که ن.

لهگهل ئهوهشدا مهسیحییهکان هیچ خواستیکی وههایان نهبوو ریپرهویکی سیاسیی شورشگیرانه له ئیمپهراتورییهتهکهدا بنیات بنین. بهپیچهوانه، ئهوان پییان وابوو خودا –

گهوردی ههموو دنیا - ئهم دهسه لاتدارییه شهی دروست کردوه. یه کنیک له دهقه کون و ههره به تینه کانی ههموو تهمه نی مهسیحایه تی ناوی روماننامه یه، لهویدا پاولوسی موژده گار apostle ده لی: «هیچ دهسه لاتیک نییه له خوداوه نهبیت». که واته نهو که سهی له فهرمان پرهوایه که هه لگه پیته وه، نه فرمان پرهوایی بق نهوه به سزای نهو که سانه بدات له قانوون ده رده چن، نهوه ی خراپه کاری بکات سزای پرهوای خوی وه رده گری، «چونکه بیمه به ست نییه فه رمان پرهوایی شمشیری گرتوته دهست، به لکوو خرمه تکاری خودایه، توله ستینه». مروف ده بی له ناست ده سه لاتدارییه تی دنیایه کیدا پاک بیت نه که ته نیا بو نه وه ی خوی له سزا لابدات به لکوو بو ناسووده یی ویژدانی خویشی.

ئهم جووت ههلونسته له ئاست دەسهلاتى دنيايەكيدا، سەدەوسەدە به كۆل مەسيحايەتىيە مەسيحايەتىيە بوو. بەلام لە سەدەى چوارەمدا گۆرانىكى گرنگ رووى دا، مەسيحايەتى كرا بە دىنى رەسمى دەولەتى رۆمانى. رۆما نەك هەر رىنگەى دەدا بە برواى مەسيحايەتى بەلكوو پشتگرىشى دەكرد. دەشى بلنىن ئەو مەسيحايەتىيە خاوەن رىكخستنە – ئەگەرچى دەسەلاتىكى دەرەكى نەبوو – هىزىكى جىنگىرتر بوو لە ئىمپەراتۆرىيەتە نارىكخراوەكەدا. ھەلبەتە ھەلويستى مەسىحىيانىش لە ئاست دەولەتى رۆمانىدا دەبوو تەواو بگۆردرىت. ئىستا قەيسەر تەنيا نوينەرى ئەو دەسەلاتە نىيە كە رەزامەندى خوداى لەسەرە، بەلكوو ھاوسەنگەرىكى خەباتى كلىسەشە. ئەو بۈچۈونەى دەلى رۆما مانەوارە، لە نىنو زۇر ھاوسەنگەرىكى خەباتى كلىسەشە. ئەو بۈچۈونەى كرنگى لە بوارى ئافراندنى خودايەكىدا مەسىحىياندا پەسەند كرا. رۆمانستان جىنگەيەكى گرنگى لە بوارى ئافراندنى خودايەكىدا وەرگرت. لەبەر ئەۋە كارىكى سروشتەكى بوو كە مەسىحىيەكان، نىزىكبوونەۋەى گرتنى رۆما لە لايەن پاشا Alarik مەۋە بە ھەۋەند دابنىن. يەكىكى لە خوداناسە لەپىتشەكان

دەيگوت: «چ رزگاربووننك، دەمننى گەر رؤما بگيرنت»، وەھاى لى ھات دەتگوت چارەنووسى مەسىحايەتى، لەو دەمەدا، تنكبەستەى چارەنووسى رۆمانستانە و ھەر يەكەيان ئەوەى دىكە بەرەو لەناوچوون كىش دەكات،

له و بارهدا بوو یه کنک له هه ره مه زنه کانی پیری کانیسه، نوگوستینوس Augustinus، شاکاریکی نووسی ده رباره ی شاری خودا و شاری دنیایه کی،

٣- ئوگوستينوس و كهوتنى رۆما

مهسیحی Aurelius Augustinus (۱۳۰–۳۲۵) خهلکی باکووری ئهفهریقا بوو. دایکی مهسیحی بوو، به لام خوّی هه تا له تهمه نی سی سالی تیپه پی نهکرد بروای به مهسیحایه تی نههینا، توگوستینوس ههموو مهرجه کانی خویندنی درهنگه دیرینی پر کرده وه و له تهمه نیکی زوود ابو به مامنستایه کی سهرکه و تووی په وانبیژی retoric. به چوستی له پیپه وه فهلسه فی و دینه کییه کانی هاوده می خوّی ورد بووه به هیوای نه وهی پاستی په ها بدوزیته وه، له کتیبی دانپیانانه کان Confessiones دا باس له فراژووتنی خوّی ده کات هه تا نه و دهمه ی بوو به مهسیحی، له روانگه ی هاوچه رخه وه کتیبه یه که کتیبه له بواری بیره وه ریدا.

له سهردهمی دیرینی درهنگدا سنووریکی ئاشکرا له نیوان فهلسهفه و دیندا نهبوو، فهلسهفه و دیندا نهبوو، فهلسهفه و دین دهبوایه مرزق ئاگادار بکهن لهو چاکه ههره بهرزهی دهبا ههوالی بق بدات. کهواته دهبا فهلسهفه و دین ریگهی شادمانی و ئاسوودهکی گیان روون بکهنهوه، نموونهیهکی ئهو بارهش ئهوهیه ئوگوستینوس، کاتی بوو به مهسیحی به دیتنی ختری دهگوت «فهلسهفهی من».

فهلسهفهی مهسیحایه تبی ئوگوستینوس ریشه ی نه که ته نیا له نه رینتی جووله کایه تی و مهسیحایه تی کوندا هه یه به لکوو لایه نی گرنگیشی له فهلسهفه ی دیرینه و وه رگر تووه ، له پیش ههمووانیش له و ریبازه ی پنی ده گوترا ئه فلاتونایه تبی نوی meoplatonism که لایه کی بیره کانی سه رچاوه له ئه فلاتونه وه ده گرن – بنه ماکانی ده لین باشترین و شادمانترین شیوه ی ژیان له جیهاننورییه کدایه به رزیی خوداوه ند له سه رووی ئه م دنیا به رچاوه دابنیت. ئوگوستینوس تیکه لیکی به هیزی له جووله کایه تی – مه سیحایه تی و دیتنی دیرین – یونانی پیکهینا. پاشان ئه م تیکه له به شیوه یه کی به رفره وان بالی به سه ر به و به به یه مهسیحایه تیدا کیشا، که له دواییدا رؤما بووه پیته ختی.

بهم جوّره ئوگوستینوس نه تهنیا سهرگهرمی ئه و دوزانه بوو که ئیمه ئهمروّ به خوداناسی theology ی دادهنین و نه تهنیا تیبینییه کی یه کجار بهرفره وانی دهربارهی Psalter (سفر المزامیر) ی تهورات نووسیوه، به لکوو خاوه نی دیمانه یه کی سه ربه خویه دهرباره ی زانیار، ئوگوستینوس به وهوه ناوه ستیته وه که بنه ماکانی مه سیحایه تی شی بکاته وه به لکوو دژنامه یه کیش ده نووسی به رانبه ر فه لسه فه ی گومانایه تی شق ده ویکنکه له به رهه مه وه به تینه کانی دیمانه ی سیاسیی ئوگوستینوس. باش بیت یان نه باش، دیتنی ئوگوستینوس ده رباره ی پیوه ندی نیوان کانیسه و ده وله ته، نیوان دینه کی و دنیایه کی، به دریژایی هه موو سه رده می نافین و دواتریش، ده بیته سه رچاوه یه کی ئه و

مهسهایی پیوهندیی نیوان دهسه لاتی دهولهت و کلیسه دروار و ناکزک بوو، کاتیک مهسیحایهتی کرا به دینی دهولهت، دروارتریش بوو، له کویدا دهسه لاتی دهولهت کزتا دهبیت و له کویدا دهسه لاتی کلیسه دهست پی ده کات، مهسه له یه بوو ته واو نائا شکرا. نایه ده کری قهیسه و ببیته جوّره فه رمانده یه کی که شیشان؟ قهیسه و له دینی پیشووی دهوله تدا وه ها بوو، به لام ئه و دینه پیش هه موو شتیک په رست و پیروزییه کی بوو بو خودی قهیسه و می مه و نایه تیبه کی نه کی هه و دنیایه کی به کوو دینه کی و خود اوه ندبوونی دنیایه کی به کوو دینه کی و خود اوه ندی هینرایه پیش. هه لبه ته مه دیتنه ی خود اوه ندبوونی قهیسه و له که مه دیتنه ی خود اوه ندبوونی قهیسه و له که مینوایه تیدا نه ده گونه ا

 تەنانەت ئەم دەسەلات دابەشىنەش خالى ناكۆكى تندا بوو. ھەرگىز ناكرنت مەزنايەتىى دەولەت تاكە لايەنى مايەكى بگرىتەوە، ھەموو دەستوورنكى دنيايەكى لايەنى ئاكارەكى ھەيە، واتە ئەنجامى گيانەكى لى دەبئتەوە. ھەر بەو پنيەش ناكرى كلنسە دەسەلاتىكى تەنيا گيانەكى ھەبنت. كلنسەش سامانى مايەكى خۆى ھەيە،

ئوگوستینوس ریبازی دهسه لات دابه شینی Ambrosius ده کاته ده راو به لام ئه و بوجوونانه ده خاته کایه یه کی سروشتبه ده را metaphysical ی فره وانتره وه . له هه مووشی گرنگتر ئه وه یه که نه نجامی روود اوه مه زنه کان ره چاو ده گری ، وه که که و تنی رؤما یان ورد تر بنی لاوازیی ئاشکرای رؤما . لای Ambrosius سه رچاوه ی مه زنایه تیلی دنیایه کی هه رده م یه که و ناگوردریت ، ئه ویش قه یسه ری رؤمانه ، پیوه ندیی نیوان کلیسه و ده وله ت پیوه ندییه که له نیوان کلیسه و نه و ده وله ته یوه ندییه که له نیوان کلیسه و نه و ده وله ته داسه پینه ی رؤمادا .

به لام ئوگوستینوس دەبی حیسابی رۆژنکی وههاش بکات که قەیسەری رۆمانی نا یه کنکی دیکه فهرمانرهوایی دهکات. خالنکی گرنگی فه لسه فی سیاسیی ئوگوستینوس ئهمه بوو: دەسه لاتی دنیایه کی دیت و دەروات به لام کلیسه هه تاهه تایه ههر دەمینی.

شارى خودا De civitate Dei له ژير تاوى يەكەوراستى كەوتنى رۆمادا (كە سالى ٤١٠ بوو) نووسراوه. ئوگوستينوس سيزده - چوارده سال خەرىكى ئەو بەرھەمە بوو، سالی ۲۲۱ له نووسینه وهی بیست و شهش کتیبه که بؤوه که سه راه به ریان له هه زار لاپه ره زیاترن (له چاپی ئهم سهردهمهدا به بیست و شهش بهشی گهورهی یهک کتیب دادهنرین). شارى خودا له ديمانهى سياسيدا، رانواندنيكى شيرازهدار نييه بهلكوو له يهكهم خویندنهوهدا وهک زنجیرهیهک دیته پیش چاو له تیبینیی پهرت و بلاوی سهر به میژوو، راقه کردنی ته وجیل «ته ورات و ئینجیل : Bible و راگویسته ی گوته ی زانایان. کاتیک زياتر لني ورد دهبيتهوه شارنيهكي لئ ئاشكرا دهبيت. له يهكهم ده كتيبدا، ئوگوستينوس لەرە دەكۆلىتەرە ئايە ھىچ پىوەندىيەك لە نىوان كەرتنى رۇما و مەسەلەي بوونى مەسىحايەتى بە دىنى دەولەت، ھەيە. لەوانەى دىكەدا بىروراى خۆى دەردەبرى بەرانبەر پيوهنديي نيوان مەزنايەتىي دنيايەكى و گيانەكى - بنەما فكرىيەكەش بتر لەم بەشەدايە. ئوگوستینوس، لهم بهشهدا، چهمکی شاری دنیایهکی و شاری خودا، که دهربرینیکه سەردەمنكى نويى داھينا، پتر روون دەكاتەرە. دىتنى ئەو دەربارەى چۆنيەتى گوزەرانى سیاسی تهواو ئاشکرا و دیار نییه، به لام جیهاننؤریی دراماتیکی جووله کایهتی -مەسىحايەتى بە شىزوەيەكى زىندوو رادەنوينىن. بىنھى نىيە گوتراوە شىارى خودا پتر سەر بە فەلسەفەي مىز ووھ وەك لە فەلسەفەي سىياسى. بەلام ئەم بەرھەمە تىنى لە فەلسەفەي سياسيي ياش خزى پەكجار بەھنزە،

ئەوەى ئوگوستىنوس لە يەكەم دە كتىبدا دەيلى، لەم بوارەدا، كەمتر ھۆشگىرە. لەوندا بەرپەرچى ئەو بزچوونە دەداتەوە كە دەلى ھۆى كەوتنى رۆما ئەوەيە شارەكە خوداوەندە كۆنەكانى خۆى ويل كرد، ئوگوستىنوس پىشانى دەدات كە رۆما لە دەمى پەرسىتنى ئەو خوداوەندانەشدا دووچارى بەزىن و پەژارەيەكى سەخت دەبوو. ھۆى ئەم ئاستەنگە تازانە مەسىحايەتى نىيە، بەلكوو ئەو لەخۆبايى بوونەيە، يان وا باشترە بلىيىن ئەو پشت بەستنەيە بەتلكە رىيى ھىز و شكۆمەندىى ئەم دىنيايە.

نه که ته نیا نه و به شانه به لکوو سه رجه می شاری خود اوا راده نوینی که جووت هه لویستیه بوته هوی هه لویستیی له ناست نیمپه را تزریبه تی رؤمانیدا هه بیت. نهم جووت هه لویستییه بوته هوی نه وه که نیوان را قه کارانی نهم سه رده مه دا دروست ببیت: نایه نوگوستینوس لایه نگریی رؤمایه یان دژیه تی؟.

له لایهک ئوگوستینوس پهوایهتی دهبهخشی به سهروهریی پومانستان بهسهر گهلانی دیکهدا، ئه سهروهریی خهلانی خهلانی خودایه بهرانبهر پاکژیی پوما، ئوگوستینوس دهلی خهلکی پوما «بهرژهوهندی کهسهکییان کرده قوربانی بهرژهوهندی گشتی»، و نیزیکهی ههموو گهلان شکوهندی کهستی» و نیزیکهی ههموو گهلان شکوهندیی پومایان سهلاندووه، فره گهل هاتوونهتهوه ژیر سهروهری ئهمانهوه، «نهو گهلانه بویان نییه گلهیی له دادپهروهری ههره بهرزی خودا بکهن: نهوان مزهی خویان وهرگرتووه».

له لایه کی دیکه وه، ئوگوستینوس، رؤما به دژوهستاوی رههای کلیّسه و مهسیحایه تی دادهنی و بیره و مهسیحایه تی دادهنی و بیره وهری رؤرگاری راونانی مهسیحایه تی زیندوو دهکاته وه، رؤما و ه ک دوژمنی هه ره گهوره و ئامرازی شهیتان دیته به رچاوان.

گەر بىتو كەسىنى شى كردنەوەيەكى سايكۆلۈگيانەى ئەم جووت ھەلويسىتىيە بىكات و بىلى ئوگوسىتىنوس لە سەرىنكەوە ھاورىدىكى باشى رۆمانى بوو و لە سەرىنكىشەوە كىنىسەپەروەرىكى، لەو دەمەدا، راونراو بوو، ئەوا شى كردنەوەيەكى وەھاى نەكردووە لىرەدا ھۆشگىر بىت و رىنگەش لەوە دەگرى شارەزاى دىتنى تازە و رەسەنى ئوگوسىتىنوس بىن دەربارەى مەزنايەتىي دنىيايەكى، رۆما لەو زەمانەدا، بەلاى مەسىيىيەكانەوە، نموونەى ھەم ئەو سەروەرىيە بوو كە خەلاتى خودايە و ھەم ئامرازى شەيتان بوو. بەلاى ئوگوسىتىنوس ئەم ناكۆكىيە بىنچارە نىيە. بەلام بەرپەرچى ئەو بۆچۈۈنەش دەداتەوە كە گوايە رۆما ئامرازىكى خودايە بۇ رزگار كردنى ئادەمىزاد، چونكە ئەم بۆچۈونەش لەو دەمەۋە كە مەسىيايەتى كرابوو بە دىنى دەولەت بووبوو بە باو. ئوگوسىتىنوس بىنى وايە رۇماش – وەك ھەر شارىنكى دىكەي سەرزەوى – دەشىن چاك بىت يان خراپ، ئامرازى

خودا بنت یان شهیتان، ههمووی پنوهنده بهوهی چؤن حوکومرانی دهکری، رؤما هیچ ناواز نییه، مهسیحایهتی به کهوتنی رؤما ناکهوی، خودی رؤما و ههموو دهولهتانی دیکهش له مواری ئافراندندا، بنلایهنهن.

دهیسا چۆن بریار لهسهر چاکه و خراپهی دهولهت دهدری؟

لای ئوگوستینوس، وهرام دانهوهی ئهم پرسیاره تهنیا له و بارانه دا دهکری ئه و دهولهت و رشته سیاسییانه له ته وجیلدا باس کرابن، ته وجیل وه حیی خودایه، له ویدا خودا خوی بو خه لک ده ناخفی، ویرای ئه وه ش ته وجیل بومان باس ده کات چون خودا دهست ده خاته میژووه وه . که واته ته وجیل له دو سه رهو هسه رچاوه یه .

به لام ئیمه ی مرزق بن نه و میژوویه ی دهرهوه ی ته وجیل هیچ رینویننیکی وه هامان نییه لیی دلنیابین. ئوگوستینوس به پیچه وانه ی زفریه ی خوداناسانی مهسیحیی پیش خوی بین وایه مرزق ناتوانی بوچوونی دلنیای همین ده رباره ی پیروزی و ناپیروزی ئه میژووه. خودا ته نیا له ته وجیلدا، یه کسه ر بن مرزق ده دوی. له ته وجیله وه ده توانین به و سه رئه نجامه بگهین که خودا له ده سه لاتی دادپه روه ر و حوکومرانی چاک مهبه ستی چییه ده نا نیمه ناتوانین به دلنیاییه کی ره هاوه ناماژه بن نه میان نه و ده وله ته بکهین و بلنین حاکه یان خرابه .

ئەم بۆچۈۈنە پۆۈەندە بە بىرى چارەنووس، قەزاوقەدەر predestination ئوگرستىنوسەۋە، بەق رىنبازە بى چارەنووسى ھەمۋى مرۆۋنك ھەر لە دەستېنكەۋە بريارى لى دراۋە، يان بەھەشتى ھەمىشەكى يان دۆرانى ھەمىشەكى، ئادەمىزاد ھەرگىز نازانى كى ھەلبىژاردەيە و كى ويل كراۋە، كەۋاتە ئادەمىزاد ناتوانى بە دلنياييەۋە بريار لەسەر ئەۋە بدات چ سياسەتنك رەزامەندىي خوداى لەسەرە – مەگەر لە نىق تەۋجىلدا گوتەي خودا ھەبىت بگەرىينەۋە بۆي.

ههرچؤنیک بیت له ته وجیلدا چهند شاپیه که ههیه پیشانمان دهدن ده و لهتی چاک یان خراپ چؤنه (ههروه ها مرؤشی چاک یان خراپ چؤنه)، ئیمه ته نیا له یه ک خال دلنیاین، ئیمه ده زانین که ههر ههمو و میژو و بریتییه له ململانیتی نیوان شاری خودا و شاری دنیا (یان شهیتان). له نه نجامدا شاری خودا بق نه و کهسانه دهمینی که خودا هه لیبژاردوون بق بهههشت و ژیانی ههمیشه کی، له ولاشه وه شاری دنیا ده بیته شاری دقراوه کان، شاری خودا ته نیا ناویکی دیکه یه بق ئقرشه لیمی ئاسمانه کی، ئوکوستینوس ئاماژه بق برگهیه کی (سفر المزامیر Psalter) ده کات، له ویدا هاتووه: «شهرافه تمه ندایه تیی به رز باسیان له تق کردووه، نه ی شاری خودا». به لام ئه و چهمکه ته نیا له ته وجیلدا نییه به لکوو Marcus

Aurelius که قهیسه و فهیله سووفنکی ستؤیکیست و یهکنک بوو له راونه رانی مهسیمایه تیش، باس له شاری خود ا دهکات، نُهگه رچی به مهیه ستیکی دیکه.

که راته نه شاری خودا و نه شاری دنیا شتیک نین له سه ر زهوی ناماژه یان بو بکری یان دیاری بکرین. هه ردوو شاره که بریتین له مروّهٔ گه لیّک که له ژیانی سه ر زهویدا تیکه آن. به م جنره، وه که چون ده کری باس له تاکه کیه تیی ستویکیزم بکهین ده شکری باس له تاکه کیه تیی نوگوستینوس بکهین، نه وجا لیّره شدا تاکه کیه تی به که بی بانگ هه ادان بق چالاکی سیاسی، نوگوستینوس ده پرسی «روّما بی خه الکی روّما چییه ؟»، کومه الگه بریتییه له «کومه ایک که یه کیان گرتووه».

که گوترا ههموو وه لاتنک هاورندی شاری خودا و هاورندی شاری زهوی تندایه، مهبهست نهوه نییه ههموو وه لاتنک وه ک یه ک چاکن یان وه ک یه ک خراپن. له ته وجیله و برمان ده رده که وی نه و دهوله ته – ههروه ها نه و مرزقه – لایه نگری خودایه که شادمانیی ههمیشه کی له ژوور شادمانیی سهر زهوی و دنیایه کی داده نی هفی که وتنه سهر چؤکی وه لاتانی وه ک میسر و بابیل نه وه بوو ته نیا له خزمه تی ده سه لات و خزشگوزه رانیی دنیایه کیدا بوون، نه وه ی دهبیته هؤکاری که وتن مه رج نییه تاوانکاری بیت، نه گهر نه و کرده وانه له خزمه ت نامانجنکی به رز و ناسمانیدا دانرابان نه وا ده بوونه پاکژی. له به رئه وهش نوگوستینوس ده لی هه ولدانی رؤمان بو چاکه ی گشتی، که نه مه له خزیدا کاریکی نایا به بیه و بیه ده ده میننیته وه نه که رخوشگوزه رانی ده وله ت نه ک رزگاریی تاکه که س ببیته ناکه نامانج.

نیشانه ی شاری خودا ئهومیه هه ولی ژیانی هه میشه کی بدات، شاری دنیایه کی ته نیا بیری بز دوزی سه ر به زهوی ده چین . هه رگیز مه به ستیش له م گوته یه ئه وه نییه خودی دوزی دنیایه کی خراب و بینرخه . ده سه لاتی دنیایه کی هه ر ده بی هه بیت بو پاراستنی ئاشتی و باوه پر و سه پاندنی داد په روه ری له سه روکاری پر وژانه دا . ئوگوستینوس وینه ی حوکوم پانیی باشمان بز ده کیشی و ده لی حوکوم پانییه که ده زانی ژیانی سه ر زه وی ته نیا سه فه ریکه و له هه مان کاتیشدا به هه موو هیزی هه ول ده دات ئاسووده یی ئاپوره ی خه لک بپاریزی و خوشگوره رانیان دابین بکات .

ئەفلاتۇن و ئەرىستۇ و تارادەيەكىش سىستىرۇ بە گەرمى لە شتوەى حوكومرانىي باش دەدوان و پاشانىش لە سەردەمى ناڤىنى بەرزدا ئەم باسە سەرى ھەلدايەوە، بەلام ئوگوستىنوس وەھا نىيە و لەم خالەدا تارادەيەك كەمنووسە، شتوەى درەنگى قەيسەرىتى رۇمان تاكە حوكومرانىيەكە ئەم كەمتكى لتى دەدوى.

خالی رهخنهگرانه له بیرکردنهوهی سیاسیی ئوگوستینوسدا پیوهندیی نیوان دهسه لاتی دنیایه کی و کلیسهیه. کلیسهی بهربینی سهر زهوی، ههر هیندهی دهولهت، دهشی به شاری خودا بناسریت. تهنانهت له کلیسه شدا مروّق ههن چارهنووسیان ههر دورانه و مروّق ههن ههاردهن چارهنووسیان ههر بهههشته.

لهگەل ئەوەشدا، كلتىسە دەبئ لەم دنيايەدا دەسەلاتى بىنگەردى ھەبئىت لە بوارى سەر بە گياندا. بەلام لە بوارى دۆزى دنيايەكىدا دەبئ مل بۆ دەسەلاتى دنيايەكى كەچ بكات. راستە ناكرى سنوورى نيوانيان تەواو ديارى بكريت، بەلام وا پى دەچى دوا گوتەى ئوگوستينوس، لەم بوارەدا، ئەوە بىت كە دەلى ئەم دوو بنگەيە دەبئ ئەوەندەى مومكىنە بە سەربەخۆيى كار بكەن. فەرمانرەواى چاك دەبئ فەرمانرەوايەكى مەسىچى بىت، بەلام نابئ كلتىسە ھىچ جۆرە تاوىكى لەسەر حوكومرانى ئەو ھەبى، بەرانبەر ئەوەش دەبئ قەيسەر خۆى بە رۆلەى سەلارى كلىسە بزانىت و قەيسەرايەتى خۆى لە ئاست بەھەشتدا بە نەبوو دابنىت. «خەلاتى فەرمانرەواى چاك ژىنى ھەمىشەكىيە و خودا تەنيا بەو كەسانەى دەبەخشى كە بە راستى لە خودا دەترسىن، ھەموو شتىكى دىكە، پلەى بەرز يان ژيانى ھەۋارى – زەوى، رووناكى، ھەوا، مىوە، گيانى ئادەمىزاد، لەش، ھەستەكان، ژىرى، ژيان – بۆ پياوچاك و پياوخراپ ھەر يەكن. قەيسەرنشىنىش بەشنىكە لەوانە...».

شاکارهکهی ئوگوستینوس شاری خودا، له ههموو ماوهی سهردهمی نافیندا، وهک سهرچاوهیه که به کار دههینرا و به لگهی لی دههینرایه وه بق نهم یان نه و بزچوونی سیاسی، نهگهرچی کتیبه که خوی پیشنیازی سیاسیی یه کجار گشتی و کهمی تیدایه، تاکه شامه به ستی کتیبه که نهمه یه: بابه تی دنیایه کی، نه گهر نه خرینه خزمه تی نامانجیکی به رزهوه، خرایه ن

١- يێشهكي

مهودای نیوان شاری خودای ئوگوستینوس و Summa Theologica ی توماسی ئهکینو Thomas of Aquino فرموانتره له ماوهی نیوان توماس و ثیمه. سهیریش نییه که ماوهی بهرفرهوانی نیوان سهدهی پینجهم و سهدهی سیزدهیهم نهچیته چوارچیوهی هاوکیشهیه کی ساکارهوه، به لام دهکری نهم چهند خاله گرنگهی فراژووتنی نهو دهمه دهستنیشان بکهین:

- ۱) فهرههنگی دیرین بهگشتی فهرههنگی شار بووه، به لام له سهردهمی ناقیندا و ههتا سهدهی دوازدهیهم، فهرههنگی گوند که له دیر و بهرههمی زهویدا خهست دهبؤوه، بالی بهسهر ئهورووپادا کیشا.
- ۳) له روانگهی دواروزهوه وهها رادهنوینی که ناکوکی نیوان مهزنایهتیی دنیایهکی و گیانهکی بالی بهسهر نورینی سیاسیی سهردهمی نافیندا کیشابی، چینچین بوونی کومه لایهتی تهواو ئاشکرا بووبوو به لام سنووری نیوان کلیسه و حکوومه تی دنیایه کی به وه

ناسرابوو که نادیاره، سنووریکی پته و ئاشکرا له نیوان بواری گیانه کی و دنیایه کی، له نیوان بیر و پیوهندیی مایه کیدا نه هه بوه و نه بوونیشی هه رگیز مومکینه.

به لام ئه و ناكۆكىيانه، له هەموو سەردەمى ناڤىندا، يەك جۆر نەبوون. بەشدارانى ئەم بوارە مەزنە فرە گۆرانكارىيان بەسەردا ھات. ھەر لە سەدەى شەشەمەوە مەترانەكانى رۆما داواى مەزنايەتىيان دەكرد بەسەر ھەموو كلىسە و ھەموو بوارىكى گيانەكى لە مەسىحايەتىدا، Justinianus ى قەيسەرى رۆمانستانى رۆژھەلات، دىسان لە سەدەى شەشەمدا، داواى مەزنايەتى دەكرد بەسەر كلىسەدا، بەم جۆرە ھەر لەسەرەتاوە ئەم بۆچوونە يەكئەگرانە شىوازى خۆيان گرتبوو، بەلام بۇ ئەوەى ئەم يان ئەو لايەنەيان بتوانى ئامانجەكانى خۆى بەينىتە دى پىويسىتى بە سازمانىكى گەشەكردوو بوو كە چ كلىسە و چ ئامانجەكانى خۇى بەينىتە دى يىويسىتى بە سازمانىكى گەشەكردوو بوو كە چ كلىسە و چ قەرمانرەوايان، بۇ ماوەيەكى درىزخايەن، لىلى بىيەش بوون، ئەو بەشەى مەسىحايەتى كە رۆما پىتەختى بوو، لە سەدەى دەيەم و يازدەيەمدا ئەوجا فراژووت و بووە يەكەيەكى بەكار و چوست، رۆمانسىتانى رۆژھەلات پاش Justinianus دەسەلاتى بەسەر ناوچەكانى رۆمانى رۆرادا نەما و دەسەلاتى ناوچەيى مىرىشىنەكانىش بەرتەسك بۆوە.

له زهمانی کارل Karl ی مهزندا (دهروبهری سالّی ۸۰۰) بق یهکهم جار دهولهتیکی گهوره ی وهها دامهزرینرا که بشیت، له رووی ریخکستنی ناوهکی و بهرفرهوانی دهرهکییه وه، به ئیمپهراتقرییهتی رقمانی بهراورد بکریت. له سهدهکانی پاش ئه و دهمه دهولهتی پیرفرزی ئهلمانی – رقمانی گهشه ی کرد و بق ماوهیه کی دریژخایه نبووه یه کهم بهرههاستی پاپا. قهیسه ری ئهلمانی – رقمانی ههولی ئهوه ی دا ببیته گهوره ی دنیای مهسیحایه تی و ویرای ئهوه شمافی دامهزراندنی مهترانهکانیشی گرته دهست چونکه وا باو بوو مهتران دریژه پیدانی مهزنایه تی دنیایه کیان بهدهسته، پاپاش ئه ر مافه ی بق ختی دهویست. شهری دامهزراندن ریشه ی تهنیا لهوه دا نه بوو کلیسه مهزنایه تی و دهسه لاتی گیانه کی گرتبووه دهست به لکوو لهوه شدا بوو که کلیسه و هه رهمی حوکوم رانی له یه کیانه کی گرتبووه دهست به لکوو لهوه شدا بوو که کلیسه و هه رهمی حوکوم رانی له یه کیانه دی گرتبووه

ئهم شه ری ده سه لاته له سه رده می نافینی به رزدا، خه سله تی گؤرا، له جنی قه یسه ر پاشای ده وله تی نه ته وی نیوان پاپا Bonifacius VII و فیلیپ Filip ی جوانی پاشای فرانسه، له سه ره تای سه ده ی چوارده یه مدا، له سه رئه وه بوو پاشا ده یویست باج له کلیسه و کوری که شیشانی فرانسه بستینی، پاشا سه رکه وت.

 ٤) ناكزكيى ننوان پاپا و مير - قەيسەر يان پاشاى دنيايەكى - بە ھيچ جۆرى ناچنتە چوارچنومى ناكزكيى ننوان بيروراى مەسىحايەتى و نامەسىحايەتىيەوم.

بزچوونی دینی به شیّوهیه که چووبرتوه کاروپاری دنیایه کییه وه که زهجمه ته نهمرز ئیمه بیهینینه وه به رچاوی خزمان، مهسیحایه تی بووبووه شائایدیزلزگی و ههموو لایه که لهویوه پستیوانییان بق کرده وه و بریاره کانی خزیان ده خواسته وه، ئافراندنیکی مرزقکرد نه ده با ته نیا و نه ده با به پلهی یه که مسوود به خش بیّت به لکوو ده با وه که هیمایه کی سه ر به دینیش له بار بیّت، شاره کانی زهمانی کارل Karl ی مهزن ده با هیمایه که بوونایه بوو ئزرشه لیمی ئاسمانه کی، واته نه و شاری خودایه ی ئوگوستینوس باسی لیوه کردووه به پلان دانانی شار ریک خستن، له سه رده می نافیندا، شیّوه ی خاج شانوره ی ده گیّرا ته نانه ته مروش گه ر له لهنده ن و کوبینها گن ورد بیته وه ده بینیت جاده سه ره کییه کونه کان له شیّوه ی خاجدان،

که واته سه روکاری دنیایه کی بووبووه سه روکاریکی دینه کی. پاشا و قهیسه ران لافی ئه وه یان لین ده دا که هینده ی پاپا مه سیحیی چاکن. له سه رده می نافینی دره نگدا نه و چاکن بیری سیاسی مهیله و عیلمانی سه ری هه لدا. به لام ته نانه ته بیره ش به رانبه ر کلیسه دو ژمنکارانه نه بو و به لکو و مه به ستی نه وه بو و گوزه رانی سیاسی له بواری دینه کی جود ا

ههر له سهرهتاکانی سهدهی نافینه وه چهندین پاشا لافی ئه وهیان لیده دا که خویان بهرهکه تی خودان. واتا مافی پاشایه تییان له خوداوه وهرگر تووه نه که له خه لکی ژیر دهستی خویان، ئهم بوچوونانه ش تا زاده یه که له که له دیتنی کونی جیرمانی که پنی وابوو گهل (یان ورد تر بلنین گهوره پیاوانی گهل) سهرچاوه ی ده سه لاتی پاشایه، ناکوک بوون. ئهم ناکوکییه به ده گمه ن ده درده برا، به لام له و بارانه دا ده که و تنه به رچاو که په وابوران ده که و تنه به در پرسیار. ئه گهر ده سه لاتی پاشا له خوداوه بیت ئه وا ته نیا له به رده م خوداد دا به به رپرسیاره، هیچ بوونه وه ریکی مرقه کی بوی نه بوله پاشا بپرسیته وه له ده ستووریکی دایناوه. نه گه در سه رچاوه ی ده سه لاتیشی له گهله وه بایه ئه وا ده با ده ستووره کان به دایناوه. نه گه دانرابان.

ه) ئەو بۆچۈۈنە يەكنەگرانە نەبۈۈنە سەرچاۈۈيەك بۆ سەرھەلدانى باۈۈرى سياسىيى
دژ بە يەكى. ئەم خالە بە گشتى بۈۋە خەسلەتتىكى ئەو ماۋە درىن خالەنەى نىۋان سەدۈى
شەشەم و يازدەيەم، ھىنىدەى ئىمە ئاگاداربىن، ھىچ بەرھەمىتكى ۋەھاى تىدا دەرنەچۈو بۆ
دىمانەى سىاسى تەرخان كرابىت. ئەۋەى بۆ ئىمە مابىتەۋە ئەۋەيە لە رىگەيەكى تىانەۋە

ماوه ته ویش ئه و دهقه دهستووری و دو کیومینتانه یه که ماونه ته وه هه ر له به ر ئه وه شه دهزگه ی بیری سیاسی له و ماوه یه دا لاواز بوو.

گزرانیکی بهرچاو له سهدهی یازده یه م، دوازده یه و بهتایبه تی سیزده یه مدا رووی دا. نهوه هاوشان بوو له گه نه گزرانکارییه بهرچاوانهی بواری کومه لایه تی و سیاسی: فراژووتنی فه رهه نگی شاره کی له باکووری ئیتالیا و پاشان له ناوه ند و روژاوای ئه ورووپا، گهشه کردنی رشته ی دانوستاندن و پته ویوونی ده وله تی نه ته وه یی. به لام هه تا راده یه کی به رزیش په یوه ستی ئه و نوینکارییه بوو که له بواری بیرکاری intellectual دا رووی دا. سازبوونی پیوه ندی له گه نی بیرکردنه وهی سیاسی ئه ریستودا، بایه خی تایبه تی هه بوو. ئه ریستودا نه و ده مه نرخینکی ئه وتوی له مه سیحایه تیدا نه بوو، به لام له رینی به روده هم دراد.

ئەو دىراسەتە چوستەى نووسىنەكانى ئەرىستى گۆرانكارىيەكى ھىنايە كايەوە دەشى بىلىم ھەموو بوارىكى بىركارى گرتەوە. بوارى دىمانەى سىاسىشى گرتوە. بەلام لە ئاست چۇنيەتى كاركردنى سىياسەت ى ئەرىستى لە بىروراكانى سەدەى سىزدەيەم، بۆچوونى در يەكى ھەيە.

له لایه کی دیکه وه نموونه هه یه له زاراوه و بنچوونی ئه وتن که له پنی ئه ریستنوه ناسران و نفره یه کی بنیاتنه رانه ی به رزیان هه بوو. له پیش هه مووشیانه وه زاراوه ی بنیاس الله و Polis بوو که بووه بنه مایه کی گرنگ بن زاراوه ی هاوچه رخی ده ولله ت. زووتر، له سه رده می نافیندا، جیاوازی ده خرایه نیوان ده سه لاتی گیانه کی و دنیایه کییه وه خالی بریارده رلیل و لاواز بوون. بیرورای ئه ریست و ده رباره ی Polis، وه که که مینکی دیکه باسی لیوه ده کری، بووه ئامرازیکی فره ره وه نافینی به رزدا.

جگه لهوهش دهبی لهبیرمان بی که تاوی ئهریستو به زور شیوهی فره جیاواز رهنگی دایهوه. توماسی ئهکینو که، له سهدهی سیزدهیهمدا، گهورهترین پیرهوی ئهریستو بوو، ههولی دا فهلسهفهی ئهریستو و بروای مهسیحایهتی کوپکاتهوه، له بواری سیاسهتدا

هەولى دا، بە يارمەتى بنەماكانى سياسەت هاوئاهەنگى لە نيوان خواستى كليسە و دەلەتدا، ساز بكات.

بیروپرای سهر به و دوو دنیا جیاوازه ی دهولهت و کانیسه، له بواری دیکه شدا سهری ههاندا، پیرایه تی نهریستق مهسه له یه که نهبو ناکترکی له سهر نهبی. فه لسه فه ی تؤماسی ئه کینق له لایه ن نوینه رانی ریبازی کونتره وه دژایه تی ده کرا، ئه مانه سهرچاوه یان له ئوگرستینوسه وه هه انده گرت. له سه ده ی چوارده یه مدا چه مکی via moderna له به رانبه ر منوبان via antiqua فراژووت (پیبازی هاوچه رخ به رانبه ر پیبازی دیرین، که پیبازی تؤماس بوو). گهوره ترین نوینه دی ریبازی هاوچه رخ، راهیبی ئینگلیزی فرانسیسکانی William ی گهوره ترین نوینه دی ریبازی هاوچه رخ، راهیبی ئینگلیزی فرانسیسکانی ۱۳۹۰ – ۱۳۲۰) بوو. ولیه م له چه ندین بواری هه مه جوردا چالاک بوو، ته نانه ته بواری دیمانه ی سیاسی شدا، ئه میش وه که مارسیلیوس ده یویست دنیای دهوله ته به بواری دیمانه ی سیاسی سه دود ا بکاته وه به اکوو له رووی ناوه روز کیشه وه پله یه کی نیوه نده کی مه بوو ئه کینو نه که مه سیاسی سه رده می نافیندا، له به رئه و کوه الگه به به به بیری سیاسی سه رده می نافیندا، له به رئه و که اله سه رده می نافینی به رز و دره نگدا، ده بینته له بارترین ده راوی رانواندنی فه السه فه ی له سه رده می نافینی به رز و دره نگدا، ده بینته له بارترین ده راوی رانواندنی فه السه فه ی سه ربه ده وله و کوه هاگه.

٢- تۆماسى ئەكىنۆ و دەولەتى سروشتەكى

تؤماسی خه لکی ئه کینق (دهوروبه ری ۱۲۲۰-۱۲۷۵) ئیتالیایی بوو و هه ر به لاوی چووه ریزی راهیبایه تازه دامه زراو بوو.

ریزی راهیبایه تی دومینیکانه و محویلات که نه و دهمه مهیله و تازه دامه زراو بوو.

خویندنی له شاره کانی نیاپل و کویلن و پاریس ته واو کرد و بووش به یه کیک له ماموستا گهوره و زووه کانی زانستگه ی پاریس به لام ماوهیه کی دریژ خایه نیش له وه لاتی خوی کاری کرد.

بهرههمی ههره گرنگی توماس Summa theologica یه (که دهشی بکریته رئینامهیه کی شیر ازهداری خوداناسی). له و کتیبه دا باسیش له بیرورای سهره کی خوی ده کات، توماس بروای سیاسیی خوی له بهرهمی دیکه شدا شی ده کاته وه وه ک حوکومرانی میران De regimine principum و تیبینییه کانی ده رباره ی سیاسه یی نه ریستق

تؤماس، له ههولی کزکردنهوهی مهسیحایهتی و فهلسهفهی ئهریستؤدا، گهورهترین ئهنجام و سهرکهوتنی بهدهست هینا. له بیرورای سهردهمی نافیندا، که ریشهی له ئهفلاتؤنایهتیی نویدا ههبوو، زانیاری بهرههست و بهگشتی ههموو شتیکی لهشهکی و دنیایه کی، زفربهی جار به چاویکی نزم سهیر دهکرا و تهنانه به تاوانیش دادهنرا، بهرانبهر ئهوهش تؤماس و پهیرهوانی دیکهی ئهریستق ههلکهوتی فیزیاوییان، ئهگهر بخرایه ته خزمه تی ئامانجی بهرز و گیانه کییه وه، به چاکه داده نا، به خراپهشیان داده نا ئهگهر زال بووایه به سهر لایه نی گیانه کیدا، وه ک ئهوهی ئاره زووی لهشه کی و ته ندروستی له بخش شادمانیی به هه شتیبه وه دابنری.

گۆرانكارىي ھەرە مەزن لەوە نىيە ئەو نرخاندنە دربەيەكانە پەيدا بوون بەتكوو لە گۆرىنى سەرلەبەرى وينەى مرۆقدايە، بە پنى بىروراى پىشووتر گيان كەسايەتى مرۆقدىيارى دەكات – واتە جياوازى گرنگى ننوان مرۆقان، جياوازىيە لە ننوان گيان و چۆنيەتيى گيانەكى ئەواندا، بەرانبەر ئەوەش تۆماس پنى وابوو مايە، واتە لايەنى لەشەكى، بنەماى ئەوەيە مرۆقى جياواز وەك كەسايەتى جياواز رادەنوينن،

ئهم هه لویسته ئه نجامی گرنگی بن بیرورای سه ربه گوزه رانی سیاسی و کومه لایه تی ههبوو. زووتر، ده ولهت به ئه نجامیکی پیویست به لام ناجوری گوناهه کهی مرزف داده نرا. سروشتی مرزف، واته له ناخیدا و له دؤخیکی خاوینی به هه شتیدا و وهک یه ک بوون، خه لک ده ده وله ته داده نودی که دول که ده وله دول که ده وله دول که دول ک

سروشته وه ئازاد بوون به لام پاش گوناهه که، گونهبارییان هینده مهزن بوو که دهبوو ده وله تدهسه لاتی ههبینت بق ئه وه ی ناچاریان بکات و سزایان بدات. که واته ده توانین بلینین ده وله ت بنگه یه کی ناسروشته کییه به لام ینویسته.

بەرانبەر ئەوە تۆماس، لەسەر رېچكەى ئەرىسىتۇ، پىنى وايە دەولەت بىگەيەكى سروشتەكىيە.

تؤماس ده لنی سروشت ژیرییه که خودا له شتاندا دایناوه «بق نهوهی به رهو نامانجیکی دیاریکراو ببزوین». که واته نه ویش سروشت هه ربه و واتا سه ربه خوداناسییه ی نه ریستق به کار دینی، سروشتی به رده و هها دهکات بکه وه ینته و هسه ر زهوی، چونکه که رهسته ی به رهه ست نه و نامانجه ی بق دیاری کراوه که هه تا ده کری نیزیک ببیته وه له ناوه ندی زهوی رکه ده کاته وه ناوه ندی گه ردوونیش). هه ربه و جوزه شسروشتی تو و وه هایه که به ره و روه کیکی دیاریکراو گه شه بکات، سروشتی مروث وه هایه که خویان له ده وله تدا کوبکه نه وه.

سروشت به هیچ جوریک ناکوک نییه لهگهل دنیای ئهودیو، دنیای خودایه کی. توماس ده لی میهره بانیی خودایه کی سروشت ناسریته وه به لکوو دهیگه ینیته پله بیکه ردی. له به رئه وه دهوله تی سروشته کی لهگه ل ژیانی ههمیشه کیدا دژ نییه به لکوو مهرجیکی سروشته کییه بوی.

به لام ههموی جوره حوکوم رانییه که سروشته کی نییه، به لای توماسه وه ده وله تی ژیرانه دهبی چه ند مه رجینکی تیدابی، بوچوونه که ی ئوگوستینوس که ده لی ئیمه ی مروف ته نیا ناراسته و خو و نادلنیا و به یارمه تی چیروکه کانی نیو ته وجیل ده توانین بریار له سه ر چاکی و خراپی سازمانینکی سیاسی بدهین، به لای توماسه وه ته واو نامویه، ژیری مروف، به لای توماسه وه، پاش گوناهه که نه سراوه ته وه به لام برینداره،

بیروپای تؤماس دەربارەی سروشتیتی (یان ژیریتی) دەولەت بەستراوە بە چەمکی دەستووری سروشتهکی یەوە. دەراوی تؤماس بۈچوونیەتی دەربارەی سروشتی مرؤف: سروشتی دەولەت بریتییه له یهک گرتنی مرؤفگەل.

ئەرىستۇ گوتبووى مرۇف بوونەوەرىكە لە شارەدەرلەت Polis دا دەۋى. پاشان ھەر لە سەردەمى دىرىندا، ئەم گوتەيە بەۋە لىكدرايەۋە كە مرۇف گىانەومرىكى سىياسىيە. بەلام تۇماس دەيگوت مرۇف گىيانەومرىكى سىياسى و كۆمەلايەتىيە. لەۋە دەچى بىيەويت راقەيەكى پراۋىر و تەواۋى مەبەستەكەى ئەرىستۇ بدات. (لىرەدا زاراۋە دەبىتە كىشە. لەۋ

تهرجهمهیهی سیاسهت ی ئهریستق که تؤماس بهکاری دههیننی هاتووه که مرؤف animal یه به لام تؤماس ده لی مرؤف animale politicum et sociale یه به لام تؤماس ده لی مرؤف و نامه و نام

که ئەرىستق گوتوويەتى مرۇق گيانەوەرىكى سىاسىيە مەبەستى ئەوە نەبووە خەلكى ھەموو وەك يەكن يا خاوەنى يەك سروشتن. بە پىچەوانە، ھەبوونى مرۆف وەك گيانەوەرىكى سىياسىي پىوەندە بەوەى مرۇق جودان. بەشىكىان ژيرن و وا چاكە ئەوانەى دىكە بەرن بەرىزوە، بەشىكىان ناژيرن بەلام خاوەن لەشى بەھىنزن لەبەر ئەوە دەبى بېنە ئامرازىك بەدەست ژيرانەوە.

بهرانبه رئهوه، له نورینی ستزیکیزمدا، که له مهسیحایه تیشدا ره واجیکی گهورهی ههبوی، مرزق له رووی سروشته وه وهک یه کن و ئه و جیاوازییه کومه لایه تی و سیاسییه ی نیوانیان، ئه گهرچی دروست و پیویسته به لام هیچ بنهمایه کی له ماکی مروقدا نییه،

تۆماس له تینی ئه و بۆچوونانه به دوور نهبوو که له نهریتی مهسیحایهتیدا پهیوهستی چیروکی بهههشت و گوناهی ئادهم و حهوا بوون. به لام ئه وهنده ش نیزیکی ئه ریستن بوو که لایه نی لهیه ک نهچوونی ماکی مروفان هه لداته وه به سه ر لایه نی لهیه ک چوونی ماکیاندا. چهندین مامؤستای گهوره ی کلیسه – که ئوگوستینوس یه کیکه له وان – پوونیان کردبؤوه که خودا مروفی کردونه سه روه ربه سه ر گیانه وه راندا نه ک به سه ر مروفی دیکه دا. واته ئه وه دیارده یه کی ناسروشتی و ئه نجامیکی تاوانه که یه که سیکی دیکه ده کاته ژیرده سته ی خویه ، ج خزمه تکار بیت ج کویله .

تۆماس لەگەل ئەوەى تەواو برواى بەو بۆچۈۈنە ھەيە، دەلى كۆيلەيەتى دۆخىكى ناسروشتەكىيە، چۈنكە مرۇق – كە وينەيەكە لە خودا – تەنيا بە ھۆى گوناھبارىيەۋە دەبىتە ئامرازى مرۇۋىكى دىكە. لىرەدا تۆماس بە روونى لە بۆچۈۈنى ئەرىسىتۇ لادەدات. بەلام دەبى ئەۋەشمان لە ياد بى كە كۆيلەيەتىي تەۋاو دىاردەيەك بوو، لە دنياى بەرچاۋى تۆماسدا، بوونىكى ئەوتۇى نەمابوو.

به لام، به نفرینی توماس، جوری دیکهی ژیردهستی سروشته کییه. له ههموو شتیکی دروستکراودا ریکخستنییکی سروشته کی ههیه، ههروه ها له مروفیشدا «مروفی زور زیره ک به شیوه یه کی سروشتانه ریبه رایه تی ده گرنه دهست، نه وانه ی دیکه ش که متر به هره دارن به لام له شیان پته وه، سروشتانه بو نه وه ته رخان کراون به و شیوه یه خزمه ته بکه ن که نه ریست و له سیاسه ته مهدا باسی ده کات»،

تزماس ده آن په شوکان، نائارامی و بیده ستووری له کومه آگه دا له وهوه په یدا دهبیت که که سانی به هیز به لام له رووی هوشه وه کهم به هره، به زهبری هیزی له ش یان له رینی هوکاری سوزه وه - نه که هوشه وه - ده سه لات ده گرنه ده ست. کومه آگه ی وه ها ناسروشته کییه با به شیکیش بیت له پلانیکی خود ایه کی بق تاقیکردنه وه ی خه اک.

نورینی توماس بهرانبهر دهولهت – ههر وهک ئهوهی ئهریستق – تارادهیه کی بهرز زینده آل و دژهتاکه کیهتی anti-Individualism یه. له دهولهتی چاکهدا هاوکاریی کومه لانی سهر به پیشه ی جوزاوجؤر ههتا پلهیه کی بهرز هاوئاهه نگه. ئهوه شدهرمانه بن پنداویستییه کانی ژیان. کاسبکارانی ههمه جوز، جووتیاران و خاوهن پیشه کان... هتد ئهرکی خویان جنبه جی ده کهن و له پله و پایه و کهموکوورییه کانی خوشیان ئاگادارن. یه کنیک له ئهرکه کانی رشته ی سیاسی ئهوه یه پنوه ندییه کومه لایه تی و ئابوورییه کان بسازینی. خوشگوزهرانیی مایه کی، ئهگهرچی له ههموان گرنگتریش نهبی، نیشانه یه که بو چاکهی بو چاکهی دوخی سیاسی، توماس ده لی پاشا، فهرمان دوای داد به دوه در ده بین به لام سته مکار، فهرمان دوای داد نه ناس، پنوه ندییه نیسانه یک نابوورییه کان تیک ده دات.

لهوانهیه ئهم بیرانهی سهر به خوشگوزهرانی مایه کی به ئاسانی به هه له ماندا ببات. له جیهانن فریی سه رده می نافیندا، بیری به رهوپیش چوونی ئابووری بوونی نهبوو – بیری وها زور دره نگتر پهیدا بوو، کاتینک توماس یان ههر بیریارینکی دیکهی سهرده می نافین ده لین: بار و دوخی مایه کی چاکه یه، مه به ستیان ئه وه یه هه ر لایه کی کومه لگه، ههر به شیک، به پینی حالی خوی بریوی ههیه. ئه مه شه بیرینکه تاوی خوداناسی و فه لسه فه ی له سهره. شیرازه یه کی سروشته کی هه یه به ش و پله ی رهوا ده دات به هه ر چینیک، له پیوه ری به رفره وانی سروشته کی هه یه به ش و پله ی رهوا ده دات به هه ر چینیک، له پیوه ری به رفره وانی سروشتدا، مروق له نیوان گیانداران و فریشته دا، جینی بوته وه. به لام له نیو کومه لگه ی مروقایه تیشدا پله داری هه یه به و پایه بریار ده دات ج سوود یکی مایه کی به رئم یان نه و تویژه ی کومه لگه بکه ویت، که واته سروشت هه ر له سه ره تاوی چه ندی له بریاری داوه میرینک، پیرینکی کانیسه، وه ستای پیشه یه کی یان ره شه جووتیارینک چه ندی له بریاری داوه میرینک، پیرینکی کانیسه، وه ستای پیشه یه کی یان ره شه جووتیارینک چه ندی له

خوشی ژیان بهردهکهوی. له کومه لگه یه کدا ئه گهر جووتیاران و وهستایانی پیشه ی دهسته کی له هه مان ئاستدا بن یان وهستایه ک هینده ی مهترانیک خوش بژی ئه وا ئه و کومه لگه یه ناژیرانه یه . ئه وه کاری ده وله ته که خیر به دروستی دابه ش بکات و ریگه نه دات نه که س یه کجار که می به رکه ویت و نه که س یه کجار زوری به رکه ویت له و به شه باش کیشرا و و حیسا بکرا و و له باره ی خود ا به مروقی داوه .

ئەم ھاوئاھەنگىيە ئابوورىيە ديارىكراوەيە كە دەبنتە نىشانەى چاكىى رشتەيەكى سياسى. جگە لەوە، دەولەت، ئامانجى دىكەى بەرزترىشى ھەيە. لە تنبينىيەكدا دەربارەى ئەرىستۇ، تۆماس دەلىن ژيانى سروشتەكى مرۇف لە كۆمەلگەدا، تەنيا ئەو شتە مايەكيانە ئادات بە مرۇف كە بۇ ھەبوونى پنويستە بەلكوو «تنرى گيانەكى» شىى دەداتىن،

لهم بیرهدا، تؤماس لهگهل یه کیکی وه که مارسیلیوسی پادوادا ناکؤکه نییه، دیاره ههردووکیان ریچکهی ئهریستؤیان گرتؤته بهر. به لام بنچوونی تؤماس و مارسیلیوس دهربارهی ئهوهی کامهیه بهرزه ئامانجی دهولهت، جودایه. به نؤرینی تؤماس ئهوهی کاته کی و نیودنیایه کییه دهبی ههردهم له ژیر ئهوهوه بیت که ههمیشه کی و ئاسمانه کییه، دهولهت تهنیا به وه دهبیته دهولهتی چاکه که ههموو بنگه کانی وه ها ساز درابن که راسته وخؤ ریگهی ههولدانی مرؤف، بو ژیانی ههمیشه کی، خؤش بکهن، به بؤچوونی مارسیلیوس و بیریارانی دیکهی سهدهی چواردهیهم، دهبی ههموو سهروکاریکی نیودنیایه کی تهواو سهربه خوبیت و نابی بخریته ژیر فهرمانی دهستووری خوداکرد و باوه دی کلیسه وه،

جیاوازیی نیوان بوچوونی توماس و مارسیلیوس له باسی دهستوور دا تهواو ئاشکرا دهبیت، پاشان دنینه سهر ئهو باسهش،

ویّرای ئەوەش كیشەیەك ھەیە، دیمانەی سیاسیی تؤماس و مارسیلیرس، كۆ دەكاتەوە. ئەوەش كیشەیەكی نوی نییه، بەپیچەوانە، لە سەرلەبەری میژووی بیری سیاسیدا بەردەوامە، بەلام بەتایبەتی لە فەلسەفەی سیاسیی ئەریستۆكراتانەی سەردەمی ناڤینی بەرزدا، یتر دیارە.

فهلسهفهی سیاسی لافی گشتیهتی لی دهدات. لافی نهوه لی دهدات که نهوهی پیشانت دهدا هیلنی سهرهکییه بهرهو باشترین رشتهی سیاسیی گشت دنیا. به لام، له ههمان کاتدا، تهنیا له یه کی رشته ی سیاسیی دیاریکراودا که گریدراوه به شیرازهیه کی دیاریکراوی کومه لایه تی و نابوورییه و و به ناوهه وایه کی فیکریی تایبه ته وه، نه و فه لسه فه سیاسییه ده رفعة تیکی راسته وخوی خستنه کاری هه یه.

دهتوانین بلیّین شارهدهولهتی یونانی، به و شیوهیه ی نهریستو له سیاسهت دا نهخشاندوویهتی، بو دیمانه ی سیاسی توماس و مارسیلیوس، بووبوو به نموونه ی یه که همردووکیان له وه ناگادارن که حوکومرانیی نهورووپای سهردهمی خویان، به هوی نه هیزه ی کلیسه ی مهسیحایهتی پهیدای کرد، دهبی جیاواز بیت له دهولهته یونانییه کانی سهردهمی دیرین، ناکوکی نیوان کلیسه و دهولهت باسیک نهبوو نهریستو بیناسی، نهوه ی لی دهره چی، به ههردووکیان، ههولیان داوه بیرورا و چهمک و ههالاواردنه سهرهکییه کانی دیکه له نهریستو و بخوازنه وه.

ئەو حوكومرانىيانەى ئەمان دەيانويست بېيار لەسەر سروشتيان بدەن، ھەمە جۆر بوون. لە ئىتالىلى زىدى خۇيان، چەندىن دەولەت ھەلنرا، ئەم دەولەتانە لە پرووى خەسلەتى گشتى، بەرتەسكىيى پروبەر و چالاكىيى بازرگانىيان، دەكرا بە ھاوشانىكى ھاوچەرخى بەشنىكە لە شارە دەولەتەكانى يۆنانى دابنرى، بەتايبەتى تۆماس كە شارەزاى دەولەتى نەتەۋەيىيى فرانسى ھەلكشاو بوو. لە بوارى جىھاننۆپىيى سىياسىدا، كە ھەردووكيان تىيدا مامۇستا و چالاك بوون، قەيسەرنشىنىيى ئەلمانى – پۆمانى ھىتشتا نۆرەيەكى گرنگى دەبىنى – بە خەسلەتى فىودالانەي وشك، و ھەر لەو دەمەدا بەسەرچووەي، بە بەرفرەوانىيى ئاسۆبەدەرى، بە پۆوەندىيى شىل و نادىيارىكراوى ننوان قەيسەر و ھەرىنىدارەكان، ننوان سەركىدە و ژىزىكىدە. لەم حوكومرانىيە جىلوازانەدا دەسەلاتى سىياسى خەسلەتى تەواو جىلوازى ھەبوو، ھەر لە بەرىنومبەرايەتى مەيلەو پاستەوخق ھەتا شلەپنوەندىيى وەھا كەلىسەر بېوا و پەيمانى شەرەف بىنىات نراو، ھەبوون. بەلام ئەگەر تۆماس يان مارسىيلىقس – كە پەيرەوانى ئەرىستى بوون – پاستەوخق بىيان گوتايە حوكومرانى سنووردراو تاكە نموونەيە بەراسىتى چاك، و جىلى باوەر بىت، ئەوا دەبوۋە ھەنگاوىكى دژوار لە لايەن نەوانەۋە، چونكە خواستى ئەوان ئەرە بوو دىمانەي سىياسىيى خۆيان ۋەھا دابنىن بىز ئەرانەۋە، چونكە خواستى ئەوان ئەرە بوو دىمانەي سىياسىيى خۆيان ۋەھا دابنىن بىز موكومرانىي جۆراوجۇر دەست بدات.

به لام ئه وهی دیاره و جنی سه رسورمانه ئه وه یه تزماس باس له ئیمپه راتقرایه تیه که و واته قه سه رایه تیه که بنده که نوی له و ناکترکییه دا ده که له نیوان ده سه لاتی قه یسه ر و ده سه لاتی پاپادا هه بوو. ده ربرینه کانی ده رباره ی به رفره وانی ده وله ت تا راده یه که ناروونن، باس له «شار یان هه ریم» ده کات، ده لی شار ده بی هینده گه وره بی دانیشتوانی ئه و «تیریی ژیان» هیان هه بی که له لایه ن رشته ی سیاسیه و دابین ده کری. به لام ئاماژه بو ئه وه شده ده کات که هه ریمی به رفره وان ئاسووده تره به رانبه ردوژمنان.

مارسیلیوس درهنگتر دهژی و فریا دهکهوی فراژووتنی بهردهوامی شارهدهولهتهکانی ئیتالیا ببینی و شارهدهولهت دهکاته دهراوی بیری سیاسیی خوی. ئهوهی ئه و دهیلی دهربارهی خه ایک و دهستوور، تهنیا لهویدا، راسته خو جنی دهبیته وه. به لام ئه و پنی وایه ئه و بنه مایانهی ئه و باسیان لیوه ده کات بو ههموو رشته یه کی سیاسی دهست دهدهن و بهرهه مه کهی که Defensor pacis له ململاننی نیوان قهیسه ر و پاپادا به بهرهه مینکی هینده گرنگ دانرا که مارسیلیوس، له لایهن پاپاوه، نهفره تی لی کرا و کوری مهسیحایه تی لی حمرام کرا و به کوری شهیتان لهقه لهم درا. به لام قهیسه ر به خیری هینا که ببیته دوکتوری قهیسه ر و ژیانیکی خوش و نایاب بباته سه ر.

۳- دەستوورى خوداكرد و مرۆڤكرد و سروشتەكى

چهمکی دهستوور نه بیری سیاسیی ههموو سهردهمی نافیندا شاپلهی ههیه. له سهده ی دوازدهیهم و سیزدهیهمدا، سهرلهنوی دیراسهتیکی چپی مافی رؤمانی و بهتایبهتی بهرههمی Justinianus داینابوو، بهرههمی گوتوبیژ نه سهده ی شهشهمدا، قهیسهر دهستووران دهونهمهندتر سهری ههندا و بووه هزی نهوهی گوتوبیژ نه ناوه رزک و رهوایه تیی دهستووران دهونهمهندتر بی و پتر وردهکاری تیدا بکری. تهنانه ته نهو نهریتی سهر به ماف و دادپرسییهی به سهدان سال نه کلیسهدا گهشهی دهکرد و بهدهرس دهگوترایه و ه، کزکرایه و و نه شیوهی مافی قانوونیدا نووسرایه و ه.

له مافی رؤمانیدا، بنگهیه کی دهولهمه ند و ئاماده له زاراوه و چهم کی وه ها هه بوو بیریارانی سهرده می نافینی به رز بتوانن سوودی لی ببین و گهشه ی پی بده ن. سوود وهرگیرا له و جیاوازییه ی نیوان مافی سروشته کی ius naturale و مافی گه ل ius gentium و مافی سیفیل ius civile و زاراوه ی تازه با به به به به به به به به به وی مافی دانانه کی (و مستووری دانانه کی نه و بارود فه ی دادپرسییه که له که مستووری دانانه کی ده وله تاسادا، ده ستووردانه ران ده ستووری دانانه کی داده نین.

پرسیاری گهورهی سهرهکی، گهر بهم زاراوانه بکریت، ئهمهٔیه: دهستووری دانانهکی چ پیداویستییه کی ههیه بو ئهوهی رهوایه تییه کی گشتیی ههبی ایان ئایه دهستووری دانانه کی چ رهسمییه تیکی ههیه کئیه مهرجه دهستووری دانانه کی لهگه ل دهستووری سروشته کیدا بگونجیت کیان دهشی نورینی سهر به دهستووریکی سروشته کی، که گشتگیرانه یه وه لا بنین و بلّیین دهستووری دانانه کی فلانه دهولهت، لهبهر ئهوه ی گهل به ههر شیوهیه ک بیت له سهری ریککه و تووه، رهوایه.

مارسیلیوس، له سهردهمی ناقیندا، نوینهریکی ههره بهرچاوی نهم دوا بؤچوونهیه. توماسیش نهو کهسه بوو که بهوپهری هیز و ناشکراییهوه، نوینهرایهتی بؤچوونی پیشووتری دهکرد و دهیگوت مافی دانانهکی، بق نهوهی پیش ههر شتیک ناوی مافی لی بسلهمینریت، دهبی بنجی له بنهما گشتگرهکانی سهر بهو مافهدا ههبی.

تزماس چوار جزر دهستوور لهیه جودا دهکاته وه (و به و جزره مافیش دهگریته وه: ماف و دهستوور گریدراوی یه کن، ماف واته نه وهی ریگه ی پی دراوه، دهستوور واته نه وه کراوه به فه رمان). تزماس باس لهم جزره دهستوورانه دهکات: دهستووری هه میشه کی، دهستووری خوداکرد، دهستووری سروشته کی و دهستووری مرزقکرد. دهستووری خوداکرد پله ی تایبه تی خزی هه یه و ریک ته ورات و نینجیل ده گریته وه. دهستووری سروشته کی (یان دهستووری سروشت) سه رچاوه ی له دهستووری هه میشه کییه و هه گرتووه. دهستووری مرزقکردیش، بز نه وه ی دهستووریکی ره وا بیت، ده بی له که ل

دەستوور بەلاى تۆماسەرە فەرمانى ژیرایەتییه، خودا دنیاى بە پلاننکى تایبەتى دروست کردووه، کە گوتیشت فلانه شت بە پنى دەستوور دەچى بەرنوه دەکاتەرە ئەوەى لە ئەنجامدا بەشنوەيەک دەبنت لەگەل مەبەست و پلانى خودادا رنک بکەرنت.

 پنوهندی مرزف به دهستووری ههمیشه کییه وه، به وه ی مرزف خاوه ن هزش و ویستنکی ئازاده، جودایه له پنوهندی بوونه وهری دیکه. لهبهر ئه وه یه تزماس باس له دهستووری سروشت (یان دهستووری سروشته کی) ی تایبه ت به مرزف ده کات. دهستووری سروشته کی، دهستووری ههمیشه کییه و بن مرزف گونجینراوه، مرزف له رنی هنشیاریی خزیه وه ده توانی زانیار ده رباره ی سروشتی راستینه ی خنی پهیدا بکات و به و جنره به ناسینی دهستووری سروشته کی بگات.

بوونهوهری دیکه ههر تهوهن که دمبا وههابن واته ناتوانن سهرپیچی له سروشتی خوّیان بکهن، به لام مروّق، ههموو کاتیک، نهوه نییه که دهبا ببی، لهگه ل نهوهشدا مروّق دهتوانی به و زانینه بگات که پنی ده لی دهبا وهها بیّت، واته دهتوانی دهستووری سروشته کی بناسیّت.

پیشتر باسمان له نورپنی توماس کرد دهربارهی سروشتی مروقایهتی – مروق بوونهوهریکی سیاسی و کومه لایهتییه، له Summa thiologica دا ده لی بنجی ههموو فهرمانه کانی دهستووری سروشته کی نهوه یه «چاکه خواستی ههمووانه»، به لام نهگهر نهزانین چاکه چییه نه و گوتانه سوود یکیان نییه، توماس – وه ک نهریستو – پنی وایه ههرهمینک له چاکه و نامانجی وه ها هه یه شایانی نه وه بن هه و لیان بو بدری، چاکهی هه ره بهرز خودایه، له به رئه وه ش نامانجی هه ره له پیش، که مروف ده بی هه ولی بو بدات، خودا و شادمانیی به هه شتییه. هه موو هه ول دانیکی دیکه له پاش نه وه وه دیت.

که واته دهستووری سروشته کی وه ها دهخوازی سه روکاری دنیایه کی بخاته پاش چاکه ی هه ده به رز، باسی ئه وه مان کرد که تؤماس پنی وایه خودی گوزه رانی سیاسی و کومه لایه تی چاکه و سروشته کین. به لام له رووداویکدا، که دهسه لاتی دنیایه کی و شکوداری و سامانی مایه کی، تنیدا ببیته ئامانجی سه ره کی مروق، ئه وا ئه وانه ش ده بنه بابه تی خرایه. شیرازه ی سروشته کی ده شدویندیت.

ئاشکرایه ئهم بۆچوونانهی تۆماس دەربارهی دەستووری سروشتهکی، کار دەکەنه سهر ململاننی ننوان کلنسه و دەسهلاتی دنیایهکی، پاشان دنینهوه سهر ئهو باسه. بهلام بۆچوونهکانی تۆماس زۆر کهم لهوه دەدوین دەستووری مروقکرد دەبی چؤن بیت بؤ ئهوهی لهگهل دەستووری سروشتهکیدا بگونجیت. تۆماس دەستووری سروشتهکی دەکات به دوو بهشهوه: ئهوهی له مافی سیفیل یان مافی بهشهوه: ئهوهی له مافی سیفیل یان مافی کهسهکی دا نووسراوهتهوه و ئهوهی له مافی سیفیل یان مافی کهسهکی دا نووسراوهتهوه (له نهریتی دەستوورناسیی پومانیدا زاراوهی ius gentium و نهودی نه مافی به دوستوورناسیی دومانیدا دراراوهی ius gentium وهها نییه). «نهو بریارانهی له دەستووری

سروشتهکییه وه سهریان هه اداوه و ئه و ئه نجامانه ی له شی کردنه وه ی ازگیکانه وه پهیدا دهبن، وه ک دادپه روه ری له کرین و فرزشتندا و بریاری له و بابه ته ی ئه وتؤ که مرزف بی ئهوانه ناتوانی بژی » به شینکن له مافی گهل. مافی که سه کی روون کردنه وی دیکه شی تیدایه ، هه البه ته نه ویش نابی له گه ل مافی سروشته کیدا ناکؤک بیت. له گه ل نه وه شدا جوّره ئازادییه ک ده دات به تاکه تاکه ی ده واله تان که خوّیان «بریار له سه رئه وه بده ن چ شتیک له گه ل نامانجه کانیاندا ده گونجیت ».

کەواتە مەبەست لە دەستوورى سىروشتەكى ئەوە نىيە چۆنيەتى دەستوورگەلى يەكەيەكەى دەولەتان بە روونى پنپان بدات، راستە تۆماس دەلى پنوەندىى ئابوورى و كۆمەلايەتىى نىزوان چىنە جياوازەكانى كۆمەلگە ئەگەر سىروشتەكى بىت ئەوا ئەو كۆمەلگەيە شىرازەيەكى سىروشتەكى تىدايە، بەلام ئەوەش دەلى كە دەستوورە دانراوەكانى ئەو كۆمەلگەيانە مەرج نىيە ھەردەم وەك يەك بن. «ئەگەرچى دەستوور گۆرىن مەيلىكى پىزەيە بە تىكدانى خۆشگۈزەرانى كۆمەلگە، چونكە خووگرتن، لە پىزپەو كردنى دەستووردا، دەستى ھەيە». لەگەل ئەوەشدا، دەشى دۆخى ئاكارەكى، لە دەولەتدا، كەم يان زۆر بەرەو چاكە بىت، بۇ بەلگەش ئاماۋە بە گوتەكەى ئەرىستۇ دەكات كە دەلى ئەگەر گەل ئەركى خۇيان بەجى بىنىن ئەوا كارىكى رەوايە رىبەرانى خۇيان ھەلبۇيرن. بەرانبەر ئەوەش ئەگەر رادەي ئاكارى گەل دابەزىت ئەوا دەبىي مافى ھەلبۇردىن بەرانبەر ئەوەش ئەگەر رادەي ئاكارى گەل دابەزىت ئەوا دەبىي مافى ھەلبۇردىن بىرورىنى.

که واته تؤماس پنی وایه که، به پنی پنداویستیی دهرهکی، دهکری له خالی گرنگدا دهستکاریی دهستووری سروشته کی بکریت. شایانی باسه که دهستووری سروشته کی بینگه به ههبوونی بشته ی سیاسیی جؤراو جؤر دهدا. دهستووری سروشته کی بپیاری ئه وه نادات دهسه لاتی ده وله تی جؤره ریک خستنیکی پهسمی ههبیت، به لکوو، باس له وه ده کات چؤن به چاکه ده گهیت، بؤ ئه و نامانجه ش له وانه یه له م ده وله ته دا فلانه شیوه ی حوکوم رانی باش بینت، له ده وله تیکی دیکه دیکه ده وله تیکه ده وله تیکی دیکه دیکه ده وله تیکی دیکه دیکه ده وله تیکه ده وله تیکه دیکه و بیکه و بیکه ده وله تیکه ده وله تیکی دیکه دیکه و بیکه ده وله تیکی دیکه دیکه و بیکه و بیکه و بیکه ده وله تیکی دیکه دیکه و بیکه و

بهههر حال، ئهوهی ههره گرنگه له بزچوونهکانی تؤماسدا ئهوهیه ههموو دهستووریکی دانانهکی و دؤخیکی سیاسیی ههالکهوتوو دهبی به ههمان پیوهری ئاکارهکی بپیورین. ههر لهم خالهشدایه که بهتایبهتی له سهدهی پاش خوّی بهرپهرچ دهدریتهوه.

مارسیلیوس – یش وه که توماس چوار جور دهستوور له یه که جودا ده کاته وه، به لام دوانیان داوای سه رنج دانیکی تایبه تی ده که ن: دهستووری خوداکرد و دهستووری مروقکرد، به رای مارسیلیوس هاوئاهه نگی له نیوان دهستووره جوراوجوره کان پهیدایه. ئه و دهستووری خوداکرده ش که خراوه ته نیو ته وجیله وه، هه ر ئاوروی دهستووری

ههمیشهکییه به لام زانیاری دیکه دهدهن به مروف ئهوهش له رنی راستیی خویاوه (واتا ئهو راستییی که ایا و اواتا ته و راستییه که مروف ناتوانی تهنیا له رنی بهکارهننانی هوشهوه درکی بکات).

به پای مارسیلیوس دهستووری خوداکرد و دهستووری مرؤقکرد دوو جنره دهستووری جیاوازن و ناوهروکی ههریهکهیان سهربهخنیه، مارسیلیوس لایهنگری ئهو بنچوونهیه که ده لمی دو جور راستی ههیه، راستییهکی دنیایهکی، که هوشی مرؤف بی یارمهتی درکی دمکات، و راستییهکی خویا، که راستییهکی دینهکییه، ئهم بنچوونه، له بواری سیاسهتدا، ئهنجامهکهی ئهوهیه باوهری کلیسه پنوهندی نهبیت به دهستوورگهلی دهوآهتهوه – کلیسه سهرگهرمی راستیی خویا دهبی و مهزنایهتیی دنیایهکیش تهنیا هوشی مروقهکی دهکات به دهراو،

تؤماس پنی وابوو ههمان پنوهری ئاکارهکی (ههمان دهستووری سروشتهکی) بن ههموی کزمه لگهیه ک دهبی دهست بدات. مارسیلیوس نیسبییه relativism نکی ردون دهردهبری: ههر ده وله ته نهریتی خوی ههیه، مهرجی تایبه ت به خوی ههیه وه ک ناووهه وا و جنگه... هند. مارسیلیوس لهمه شدا به لگهیه کی دیکه دهبینیت بن جیاوازی نیوان کلیسه و ده واله ت. کلیسه دهبی ههمیشه یه ک باوه پین. ده وله تان ده شی و ده بی دهستووری جوز اوجوزیان هه بین، مارسیلیوس له نیو هاوچه رخانیدا، له م بیره ی نیسبییه تی سیاسیدا ته نیا نه بود. نه م بیره له سهده کانی پاش خوی، له بیر کردنه وه ی سیاسیدا، جنگهیه کی تاراده یه که لهینشی گرت.

کەواتە بە نۆرىنى مارسىليوس بريار دان لەسەر دەولەتى جۆراوجۆر دەبى بە رەچاوگرتنى بارودۆخى دەولەتەكان بىت نەك بە پىدەرى ئاكارنامەى گشتى. ھۆى راستەوخۇى ئەمەش لەوەدايە كە دانانى دەستوورگەلى ئەم يان ئەر دەولەتە تەنيا ئەركى گەلە، ئەركى ھاوزىدانى ئەو دەولەتەيە. تۆماس پىنى وابوو تاوى گەل لەسەر بنگەي دەولەتى بەندە بە ئاستى ئاكارەكى گەلەوە بەلام مارسىليوس پىنى وابوو ئەوە مەرجىكى بىدرەتىيە كەلەلە دىستوور دانانەوە تاوى لەسەر دەولەت ھەبىن،

لیرهدا ناشکرایه که مارسیلیوس دوخی شارهدهولهتی نویی ئیتالیای رهچاو گرتووه. به و رنگهوبان و دانوستاندنهی سهدهی چواردهیهم، کاریگهریهتی گهل بهسهر دهولهتدا، به و شیوهیهی ئه و باسی لی دهکات، له دهولهتی بهرفرهواندا نهدهکرا. کاتیک مارسیلیوس باس له کاریگهریهتی گهل دهکات، مهبهستی ئه وه نییه ههموی ئه و کهسانه ی له چوارچیوه ی دهولهتدا ده ژین ههمان کاریگهریهتییان لهسهر دهستوور ههبیت.

ههر وهک بیریارانی شارهدهولهتی یزنان، ئهمیش پنی وایه کزیله، کهسانی نیشتهجی و ژنان ناشی رینگهیان بدری بینه دنیای دهسه لاتی سیاسییه وه. له وه ش بترازی، ده لی جزری کاریگهریهتی به شه نرخداره کهی گهل، له دهوله تنکه و دهوله تنکی دیکه دهگوردری. دهشی گهل دهسه لاتی خوی بخاته ئهستوی ئه نجومه ننکی ریبه رهوه. گرنگ ئهوهیه بتوانیت به یک که ده دهی گوزهرانی له بنیت نه و گهله، راسته و خوی یان تیان، نه و دهستوورانه ی داناوه که خوی گوزهرانی له سایه یاندا ده کات.

تزماس پنی وایه گهلی ناکار نزم ئازادیی سیاسیی خزی به شنوهیه کی خراپ به کار ده هننی و بریاری گهوجانه دهر ده کات، مارسیلیوس نه و بیره په سهند ناکات: بریاریک له لایه ن گشت گهله وه دهرچوویی دهبی بریاری سهر به چاکه بنت، نه مه ش به لایه وه راستیه کی به لگهنه ویسته.

گەر لە روانگەيەكى فرەوانترەوە لىنى بىنورىن دەبىينىن گرنگترىن جىاوازىيى نىنوان ئەو بىركردنەوھىهى، تۆماس نوينەرىتى و ئەوھى مارسىليوس نوينەرىتى، ئەوھى تۆماس پىنى وايە بىنگەى سەر بە سىياسەت وھك بىنگەى دەستووردانەر و دەسەلاتى بەجىنەينەر... ھىد دەبىن بخرىنە ژىر سايەى ئامانجىكى تايبەتىيەوە، بەلام مارسىليوس پىنى وايە كاتى بىنگە سىياسىيەكان جىنگىر بوون ئەوا ئامانجەكانىش دەپىتكرىن. ئەمە جىاوازىي بىنچوونە لە ئاست ئامانجى سىياسەت و ئامرازى سىياسەت، و ھەتا ئەمرۇش ئەم جىاوازىيە ھەر بەردەوامە.

به لام بیگومان نه و بیرورایه ی توماس و مارسیلیوس، پتر راسته و خون تنیدا کاریگهر بوون، بواری پیوهندیی نیوان کلیسه و دهوله ت بوو. توماس له و مهسه له یه اهلویستیکی تاراده یه که سازین وهرده گری. کاتیک پاپه روه ران، نه وانه ی زور به دلگه رمی پشتیوانییان له ده سه لاتی پاپا ده کرد، پنیان وابوی که دهبی ده سه لاتی پاپا، و له و ریگه یه شه وه کلیسه، مه زنایه تیبان به سه ر بنگه ی دنیایه کیشدا هه بی توماس ده یگوت ده سه لاتی دهوله ته به تنبا به رپرسی سه روکاری دنیایه کییه. به لام توماس هه ردو و بنگه ی دهوله و کلیسه ی به هاوشانی یه کدی دانه ده نا، نه گه ر دهوله ته له سنووری ده سه لاتی خوی ده ربچیت، واته له ده ستووری سروشته کی و ده ستووری خود کرد لابدات، نه و ده مه نه رکی سه رشانی کلیسه یه لینی راست بیته وه.

مارسیلیوس نه که ههر نوینه رایه تی جیا کردنه وهیه کی بنه ره تانه ی کانیسه و ده واله تی ده کرد به لکوو پیشی وابوو ئه گه ر کانیسه له بواریکدا ناچار بوو له سه روکاری دنیایه کیده و نیزیک بینه وه ده بی کانیسه سه ر فروو بینی بو مه زنایه تیی دنیایه کی.

کاریکی رەوا و گونجاوه که له هەموو دەولەتیکدا کۆمەلیک خەلک دین بکەن به پیشه - کەشیشایەتی بکەن، بەلام كەشیشایەتی تەنیا چینیکه له نیو چەندین چیندا، دەسەلاتیشیان دەبی هەر ئەوەنده بی که ئاگاداری و ئامۆژگاری سەر به شادمانیی گیانه کی بدەن به خەلک، کلیسه هیچ ئەرکیکی بریاردەرانهی نییه له کۆمەلگەدا و ناشبی هیچ سامانیکیشی ههبی،

١- كۆمەلگەيەكى نوي، دەولەتتكى نوي

هه آوه شاند نه وهی پنوه نداریه تیی فیوداله تی له سه دهی چوارده یه مدا ده ستی پی کرد و له سه ده یازده یه و شازده یه مدا به رده وا م بوو و په له ی کرا فیوداله تی داوای یه کهی ئابووری، کزمه آلایه تی و سیاسیی وه های ده کرد که سنووردراو بینت و ده ستووری وردی بی دانرابیت. پیشه ی تایبه تی ئیمتیاز یکی که سه کی بوو، پنوه ندیی نیوان سه رکرده و ژیر کرده پنوه ندییه کی که سه کی بوو، کاتیک دانوستاندن و ریگه و بان خوشتر بوو، کاتیک ریگه ی بازرگانی نویت و حوست کرایه و ه کاتیک متیوازی به رهه مهینانی نوی ها ته کایه و و بازرگانی نویتر و چوست کرایه و ه کاتیک شیوازی به رهه مهینانی نوی ها ته کایه و و جیگه ی له پشته دارانی سه رده می نافیندا نه ده بووه نه فیوداله تی بووه کرسپیک و ده با لاببریت، نه وجا پنوه ندییه کومه آلایه تییه چه سپاوه کان که و تنه له رزین. چین یکی بوره نیو ده سته ی پیشه داران نه بوو، فراژووت. دوور له به ندایه تی گیانی فیوداله تی، ژیرچین یکی نویی هه مه وه گه و مدوره هم و کریگاری بوره به کینارانه ده خولانه و ده بوونه مایه ی نائارامی له کومه لگه دا، مه گه ر له لایه نائاران ده سته کیه و ه و ده بوونایه به کریکاری ئازاد.

هه آبه ته گورانکاریی ئابووری و کومه آلیه تیی وه ها هه ژانی سیاسیشی به دهمه وه یه . ئابووریی سه رده می نافین و پیوه ندیی کومه آلیه تیی سه رده می نافین ده مینک بوو له ئاستیکی ناوچه یه کیدا ده بران به ریوه ، یه که سیاسییه به کاره کان ، سنوورد راو بوون . بازرگانی و پیشه سازی ده سته کیی په ره سین داوای یه که ی فره وانتریان ده کرد ، نه ده کرا گری بدرین به ناوچه و جیگه وه ، ده نا زیانیان لی ده که وت .

لهوانهیه نهم گوتهیه ناکوک رانویننی گهر بلنین: نهو پهرمسهندنه ئابوورییهی له سهردهمی ناقینی درهنگدا دهستی پی کرد بووه هؤکاریکی گرنگی دروست کردن یان پتهو کردنی نه که تهنیا یه کهی سیاسیی بهرفرهوان به لکوو پاشایه تی و میرایه تیی تاکفه رمانیش، کاتیک ههمان پهرهسهندن پاش چهند سهدهیه ک، به گشتی دهسه لاتی رههای پاشایه تی هاری، لهوه ش پتر ناکوک رادهنوینی که ده گوتری بورژوای ئازاد له سهره تادا هانده ریک بوو بو دهسه لاتی پاشایه تی، به لام پاشان – له سهده حهقدهیهم و هه ژدهیه مدا – بوو به

سهختترین بهرههاستی ههمان دهسهالاتی پاشایهتی. به لام گوته که ناکزک نییه. ئه و فراژووتنهی له سهرهتادا پهناگهی له سایهی پاشا و میراندا دوزییه وه، دهبا له ئاستیکی بهرزتردا، شیوازی نویتر بو خوی پهیدا بکات. له سهرهتادا، پاشا، بهرانبهر بهگزاده و ئاغایانی فیودال، بووه هاوپهیمانی بورژوا. پاشا توانی بازرگانی و پیشهسازیی دهسته کی له پیوهندیی ناوچه کی رزگار بکات – به لام له بری ئه وه لکاندنی به نهته وه وه. کاتیک بازرگانی و پیشهسازیی دهسته کی ویستی له سنووری یه که ی نهته وه یی ده ربچی و خوی له بهرژه وهندی ته سکی نه ته وه یی رزگار بکات، ئه وجا ده سه لاتی پاشایه تی بوو به کوسپیک و به لاببریت،

له بهرایی سهده ی شازده یه مدا، کاتی فراژووتنی باسکراو دهگاته لووتکه، هیچ دیمانه یه کی سیاسیی کاریگهر، نه به پنوانه ی کون و نه به پنوانه ی نوی هه هانه نرا. ئه بیرورا سیاسییانه ی سهنگ و نرخیان پهیدا کرد، نه خرانه نیو چوارچیوه یه کی شیرازه داره وه ، به لکوو وه ک تیکستیک سهریان هه اداوه که داخوازیی جوراوجور و سنوورداریان تیدایه . له به رئه وه زوربه یان یه کره و نین و که متر بنه ره تین ، به الام زور به روونی ئه و گورانکارییانه پیشان ده ده ن که باشوور و ناوه ندی ئه ورووپای گرته وه نموونه یه کی پربه پیستی ئه و خاله ، به رهه مه به ناوبانگه که ی نیکولو مه کیا فیللی Niccold یه . هه البه ته به و خاله به پله یه کی که متر به رهه مه کانی بیراز کار reformer ه گه و مکانش ده گریته وه .

۲- مهکیافیّللی و دووناکارهکی

مهکیافیللی یهکیکه له کهسایه تیبانه ی میژووی بیری سیاسی که مشتومریان زور دهرباره وه کراوه. له Principe (میر، ۱۵۱۳) دا، مهکیافیللی پالیکی به دیمانه ی سیاسیه وه داوه، ئه وه که له ویدا باسی دهکات به یهکه دهربرین دادهنری له ئایدیزلزگیی رههایه تی absolutism دا که پاشان له سهده ی حه قدهیه مدا، هزیز Thomas نایدیزلزگیی رههایه تی دوند. لهگه ل ئه وه شدا، زیاتر به وه ناسراوه که باشترین نموه به به کلودتی بو نه وه یک باشترین نموه به بیشه رمیی و بیویژدانی سیاسی، به کورتی بو نه وه یک مهرو پیی ده گوتری مهکیافیلیه تی،

به شنک له راقه کاران پنیان وایه میر لاسایی کردنه وهیه کی گالته جارانه ی ئه و هه موو به رهه مهیه، که وه ک میر، سه ر به بواری دیپلزماتین و له روزگاری مه کیا قیللیدا پهیدا بوون، راقه کردنی هه مه جوز روزن و هه ریه ک له ئاوازیک ده خوینن.

تو بآنی بهرههمه کهی مه کیا قیالی، به پلهی یه کهم، یه کنک نهبی له و ههمو و نمورنانه ی نیر میژوری بیری سیاسی که، له دوخیکی سیاسیی دیاریکراودا ها توروه ته کایه و به لام توانیویه تی له دوخه که خوی ته مه ندریژ تر بیت و پاشان – به شیوه یه کی فره لا و بی نهوه ی نووسه ره کهی مه به ستی بووبیت – کاری کردبیته سهر ریبازی فیکر له ژینگه و رشته ی سیاسیی ته واو جور او جور او

مهکیافیللی (۱۶۲۹–۱۵۲۷) له فلورینس Florens کارمه ند بوو و سالانی سال وهک دیپلوماتیک کاری بو دهوله ته کهی خوی دهکرد. سالی ۱۵۱۲ باوی نهما و پاشه کشه ی کرد، له ماوه ی نه و دووره پهریزییه ی به سهریدا سه پینرا میر و چه ندین به رهه می دیکه ی کاریگه ری نووسی، وهک لیکو لینه و همک کاریگه ری نووسی، وهک لیکو لینه و همک که میر سالی ۲۰۱۳ لینوکرایه وه).

کلیسهده و له تی پاپا پلهوپایه ی تایبه تی وه رگرت. ئه م ده و له ته به به و خهسته ته ناوازانه ی ههیبوو، کوسپیکی له برین نه هاتوو بوو له رینی ههموو هه ولدانیک به ده و یه کگرتنی ئیتالیا، مه کیافیللی به رهه لستیکی مه زنی ئه وه بوو پاپا ده سه لاتی دنیایه کی هه بیت و ده ان له سایه ی کلیسه شه و هه نیتالیا ی لادینین، هه ر له سایه ی کلیسه شه وه ه ئیتالیا وه ها فره به ره و لاوازه.

مهکیافیللی، به و رمخنانه ی له کلیسه ی دهگریت، مارسیلیوسی پادوا مان بهبیر دهمیننیته وه. به لام دهراوی مارسیلیوس دوخی شاره دهوله تی باکووری ئیتالیا بوو. له دهمی مهکیافیللیدا ئه و شاره دهوله ته سنووردراوانه زهمانیان بهسه ر چووبوو. مارسیلیوس ئهوه ی سه سهاندبوو که گهل دهبی ئهوپه ری دهسه لاتی هه بی به سه ر دوخی سیاسیدا. گهل لای مارسیلیوس هه ر ئه و واتایه ی سه ردهمی نافین و فیوداله تییه ی هه بوو: سه رکرده نوینه ری ژیرکرده یه، بریکار و دهنگییه تی. که واته مارسیلیوس، ئهریست فکراتی و دیمؤکراتی، به و شیوه یه سه ردهمی دیرین، به نیشانه یه کی حوکوم رانیی گهل داده نا. له روزگاری مهکیافیللیدا، ئه و یه که گهلیره رووخابوو، مهکیافیللی حوکوم رانیی به گزادان ده در زینی مهکیافیللی پنی وایه له و زهمانه ی خویدا، ته نیا تاکفه رمانیی میرایه تی ده بیته دهسته به ری هیمنی و ئاسووده کی و یه رده به به رفره وانی و دهسه لاتی ده و است و ده داده تا.

چهندین راقهکاری نووسراوهکانی مهکیافیللی پنیان وایه دژوهستانیک ههیه له نیوان میر و لیکورتینهومیهک له یهکهم ده کتیبی Livius دا که دهربارهی میژووی رؤمانه، له میر دا پشتیوانی له تاکفهرمانی دهکات و له لیکورتینهومیهک دا، به سوزهوه باسی کوماری رؤمانی پیشوو دهکات.

لیکوآله وه ری دیکه نه و مهسه له یه دروه ستان نابین به تکوو پنیان وایه ناوپینییه کی سه رنجراکیشه له ناست نیسبیه تی میزوو و رشته ی سیاسی، پهیره وانی بیری مروقایه تی humanism، سه رده می دیرینی کلاسیکیان به رز ده نرخاند و مه کیا فیللیش له سه رهمان رایه. به لام نهم پنی وایه پنوه ندارییه تی سیاسیی دیرین چیدی زیندو و ناکریته وه چونکه مه رجه ده ره کییه کان یه کجار گزراون.

ئهم بیرورایانه به باوه رنگی سیاسی و میژووکرد، بن مهکیافیللی، ناژمیردرین، به لام دهکری نیسبیه به ئه نجامیکی ئه و هه لویسته گشتیهی ئه دابنری که له ئاست هه لکه وتی سیاسیدا هه ببوو. سیاسه ت به لای مهکیافیللیه وه زفر به جیددی بریتیه له هونه ری مومکین، هیچ بنه مایه کی هه میشه کی نییه سیاسه تی پی بنرخینی و پنی راست بکهیته وه، هیچ دهستووری سروشتیک نییه نه گفر بیت و بریار و چارهسه ری سیاسییانه بسه پننی، سیاسه تمه دار ده بی به رده وام له ته گهره و سنوورداریی کاته کی بپه ریته وه، ئه رکی سیاسه تمه دار ئه وه یه – هیچ ئامانجنکی دیکه ی نییه،

بارودۆخى منژوو دەگۆردرنت. بەلام مەكياڤىللى نايگەيەننتە ئەوەى بلنت مرۆڤ، بە گۆرىنى مەرجە دەرەكىيەكان، دەگۆردرنت. ئەر ھەر لايەنگرى ئەو بۈچوونە نەرنتىيەيە كە دەلن مرۇف سروشتنكى نەگۆرى ھەيە. ئەو سروشتەيە كە دەبنتە پنكهننەرى تاكە بابەتنكى چەسپاو لەم دۆخە دەرەكىيە بارگۆرەدا.

بزچوونی مهکیافیللی دهربارهی مرزف تاراده یه نمونه یه نوپوونه کونه که، نموونه یه کی نوییه له بزچوونه کونه که، نموونه یه که، ماوه یه کی دریژ دوای خزی Hobbes به بهلگهی زور زیره کانه و یه کره وانه ی سهیر گهیاندییه لووتکه، مهکیافیللی تاراده یه کی پشت ده کاته نه و جزره زمان به کارهینانه نه ریتییه ی ده لئی مرزف هه ر چونیک بیت نهویه که دمبا و هها بیت (یان نهوه یه خود دروستی کردووه یان خود به به مابووه و ههای ده رچینیت)، نهم شیوازی پیره رایه تبیه به لای مهکیافیللیه وه نامویه، نه گهرچی له م بواره شد ا هیچ باوه ریکی یه کره و نامویه.

مهکیافینللی ده آنی مروق سروشتانه خوویسته، دره و چاوچنوکه: بهخشینی بکوژی باوکی خوی لا ئاسانتره له بهخشینی کهسیّک میراتی باوکی ئهمی خواردبی. مروق دهسه لاتویسته، لهگه ل ئه وه شدا پیویستی به ئاسووده کی و پاراستنه.

ئەمانە راستىى نەگۈرن و سىاسەتمەدار تەنانەت مىرى تاكفەرمانىش دەبى رەچاويان بگرى. مەكياڤىنللى ئەم ناوبىنىيە تەماوييە بە رستەى پەندامىزانە دادەرىزى، مەكياڤىنللى دەلىي مىر دەشى ژىردەستەى خۆى بكوژىت، بەلام نابى نابووتيان بكات. مىر دەبى، بەر لەھەر شتىكى، پىداويسىتى دلانيابوونى ژىردەستانى خۆى دابىن بكات و دەسەلاتويستىيان بكاتە دەسەلاتويستىيان

به و جوّرهش ئاشكرا دهبى كه رهنگدانه وهى سروشتى مروق، به گورانى ژينگهى سياسى و كوّمه لايه تى، دهگوردريّت. له رشته يه كى سياسى باشدا، مهيله سروشته كييه كانى مروّق ده خرينه خرمه تى ئامانجى چاكهى دهوله ته وه. له رشته يه دريّو و به ددا، درى و چاوچنوكى و دهسه لاتخواريى خهلك، ليكترازان و ناريكى و دارزانيان لى دهزى، مهكيا قيللى نموونهى به هيزى ئهم ناجورييه له ورده دهوله تى ئيتالياى هاودهمى خوّى ده هينيّته وه، بارودوّخ له سپانيا و فرانسه باشتره. به لام ئه وه وه ها ناگه يه نيت خهلكى ده هيانيا و فرانسه باشتر بن – سروشتى مروّق له هه موو دنيادا هه رسپانيا و فرانسه له خهلكى ئيتاليا باشتر بن – سروشتى مروّق له هه موو دنيادا هه ريه كه – به لكوو ئه وان له ده وله تى ريْك خراو و هه مووتوان و به هيزدا ده ژين.

له دووره روانگهیه کی میزووکرده و وه ها راده نویننی که مه کیافیللی به روونی له وه گهیشتبوو که چ هه لوه شان و په شوکانیک له رووخانی کومه لگهی سه رده می نافینه وه پهیدا ده بی و چ ده سه لاتیکی ره هاش پیویسته بو نه وه ی گوزه رانیکی نوی بنیات بنری. به لام مه کیافیللی هه ر نه وه نده دیته ده ر بوو که نیشانه کانی سه رده می خوی ببینیت. نه وه ی

بووبوو به رنبهری مهکیافینالی، تیروانینیکی گشتیی فهلسهفی و میژوودار نهبوو، ئهو له گوشهنیگای ئهزموونهکانی خویهوه که له بواری کارمهندی و دیپلوماتیی فلورینسدا پهیدای کردبوون، دهیروانییه دنیا، پیشی وهها بوو ئاکامگرییهکانی خوی ههمیشهکین.

له دنیای پاش خؤی، ئەوانەی مەكیاقیللییان بە مەیلەو ھەلكەوتوو دانەدەنا، دووئاكارەكیی سیاسییان دەخستە ئەستق. راستە ئەو پیوەری جودای بەكاردەھینا بو ھەلسانگاندنی كردەوەی میر و كردەوەی ژیركرده بهلام ئەو مەسەلەيە گریدراوی سەرجەمی گۆشەنیگای خؤی بوو له بواری ئاكاری سیاسیدا، وهك باسمان كرد، به بروای مەكیاقیللی، له سیاسەتدا، هیچ پیوانەیەكی رەھا نییه. ئاكار – پیوەر، رەسم، دەستوور – له نیو رشته سیاسیهكەدا دروست دەبئ، نەك پیشتر، میر دەستووربەخشە و بەوەش، له دەرەوەی سنووری ئاكار، دروستكەری ئاكاره. تاكه یهك شت كە لەراستیدا سنوور بۇ كردەوەكانی میر دادەنیت، رەچاوگرتنی بەرژەوەندی دەولەتەكەیه.

که واته میر بزی هه یه، به رانبه رژیرکرده کان، ویژدانبه ده ربیت، به مه رجینک مه یلی سروشته کییان ئازار نه دات. پیش هه موو شتیکیش میر ده شن و ده بن به رانبه ر میر و ده وی دانبه ده رونه بیت، چونکه ئه وان ها وچاوی نه ون و گه وره ترین کوسین له رنی په لها ویشتنی ده وله ته که ی نه ودا. ژیرکرده کانیش ده بن ته واو ملکه چی ده ستوور بن و نه وه ی سه رپیچی له ده ستوور بکات به نه و په رپیه زه یه وه سزا بدریت.

مهکیاقتللی، نووسینی ئهوتزی کهمه له پیوهندیی ئابووری و کومه لایه تیی نیو دهولهت بدوی. ئه و گورانکارییه بنه پهتیانهی، که گورانی گورهرانی سیاسی نیشانهیهتی، دهکهونه دهرهوهی سنووری ئاسوی ئهوهوه.

بىرى سىاسىيى پارەپارەى مەكياقىللى ئەم سەرباسانە دەگرىتەوە:

- ۱) بیری نهگۆریی سروشتی مرۆڤ،
- ۲) بۆچۈۈنىكى ساكارى نىسبىيەتى مىروو.
- ۳) باوهرینکی چهسپاو بهوهی ئاکاری دنیایه کی دهبی سهر بق دهوآهت و نه ته وه فروو بینن و به و جوره شریای دهبی ایم لایه و جوره شریایه و دیاری بکریت و سهرو کایه تیش ته نیا به رژهوه ندی نه ته وه که ی خوی ره چاو بگری.

بیرازکاری reformation ی سهده ی شازده یه ته تنیا دوزیکی ناو کلیسه نهبوو، به لکوو مهرجی ئابووری و کومه لایه تی و سیاسیی ئاشکرای ههبوو و بوخویشی کاریکی که می نهکرده سهر فراژووتنی سیاسی، به لام بیرازکاری خاوه نی ئایدیولوگیی سیاسیی خوی نهبوو، دوزی سهر به سیاسه ت، یان نرخیکی لاوه کییان دهدرایه یان دهخرانه دهره وه بواری کارامه یی بیرازکاران، لوته ر Luther ده تی من به رگدروو فیری دروومان ناکه م، من میر فیری حوکومرانی ناکه م.

به لام ئهم گوتانه ریگه له وه ناگرن که گهورهترین دوو بیرازکار، مارتین لوته ر ۱۵۴۸ مارتین لوته ر ۱۵۴۸ لام ۱۵۴۸ (۱۰۵۲ مارتین لوته وهرگرن له کاست چهندین شادوزی سیاسیدا و ئه و ههلویسته دینه که بیه بنه پهتیه ی ئه وان، به کرده وه ئه نجامی سیاسیی یه کالاکه ره وه ی پهیدا ببی له وانه ش زیاتر مشتوم لی کراو، ئه و ناوه پوکه سه ر به سیاسه ته یه که له به رهمه که ی توماس مونتزه ر معتوران بوو (ده وری ۱۵۹۰ – ۱۵۲۸) دا هه یه مونتزه ر، که سایه تییه کی گرنگی شه ری جووتیاران بوو که له نه نهامانیا، له سالانی ۱۵۲۰ دا هه نگیرسا، و شور شگیریکی سیاسیی هوشیار بوو. له به شی داها توود ا باسی مونتزه ر و بیرورا و رووژینه ره کانی ئه و ده که ین.

نونکاریی ئاگادارانه له بواری ئابووری و کومه لایه تیدا، چ له باوه ری کالفین و چ له

باوه ری لوته ردا، که مه، جیاوازیی ننوان بیری داریژراو و کاریگه ریه تی راست، لای هه ردووکیان، یه کجار فره وانه.

لوتهر و کالفین لهگهل مارسیلیوس و مهکیافیللی لهوهدا هاوباوه پر بوون که بابهتی نیودنیایه کی و بابهتی دنیایه کیبه ده ردهبی لهیه که جودا بکرینه وه، به لام لوته رو کالفین به پلهی یه کهم سه رگه رمی بواری سه ربه دینن و لهبه رئه وه ش بواری سه ربه سیاسه تب به شیوه یه کی نایه تی ده نرخین به وه ی هه ربابه تیک سه ربه دنیای کلیسه نهبی پشتی تی ده که ن.

پنوهندی دینه کی، لای ئهوان، پنوهندییه که له ننوان گیانی مروق و خودادا، میهرهبانی خودا، کومه آل و کوری دیکهی مروقایه تی ناگریته وه به لکوو ته نیا تاکه که سروت ده گریته وه تاکه که سیش له لای خویه وه ته نیا له رنی باوه ری خویه وه به عیسای مهسیح له گوناه و مردن ده بخشری.

کهواته تاکهکیهتی-یهکی دینهکیی ئاشکرا له باوه ری بیرازکاراندا ههیه. به لام ئهم تاکهکیهتییه تهواو جیاوازه له بوچوونیان دهربارهی بارود قضی دنیایه کی خه انک دنیایه دا مرؤف خوی له کومه آن خیزان و دهواله تدا دهدوزیته وه، باوک له خیزاندا و فهرمان دهوایه تی له دهواله تدا، بریار دهده ن به سهر ژیانی ئهنداماندا و داب و رهسمیان بق دادهنین. هیچ ئاماژه یه کی بوتاکه کیه تیی سیاسی له باوه ری لوته رو کالشیندا نییه.

به لام دەسه لاتى دنيايه كى بريار تەنيا بەسەر لەشدا دەدات نەك گيان، ئەم بۆچوونه، لە بوارى ديتنى سياسى لوتەر و كالڤيندا، فرە گرنگە.

لوته رو کالقین دهزانن که ناشی کانیسه تهنیا مهزنایهتی گیانه کی ههبیت: کانیسه ش بابه تی ته واو دنیایه کی خوی هه یه ئه ندامه کانیش ته واو له شه کین، له گه ل ئه وه شدا، ئه وانیش وه ک ئوگوستینوس، کانیسه ی به ربین و نه به ربین جودا ده که نه وه، مروّف، هه ربه وه ی سه ر به کانیسه ی به ربینه، ناتوانی له به خشین دانیابی، کانیسه ی به ربین ناتوانی له پیوه ندیی نیوان تاکه که س و خودا، بریار بذات، پیوه ندیی نیوان تاکه که س و خودا پیوه ریکه بق پیوه ندیی مروّف به کانیسه ی دروسته وه، کانیسه ی نه به ربین.

 ئهم دوانهتی dualism یه تونده ی نیوان نیودنیایه کی و دنیایه کیبه ده ر، نابی بق نه وه مان بباته وه که لوته ر و کالفین داوای رشته یه کی سیاسی عیلمانی وه هایان کردبی که له لایه ن دینه وه بیلایه نیت. به پیچه وانه. دنیاش هه ر له لایه ن خوداوه دروست کراوه و هه موو ئه وانه ی نیودنیایه کین به شیکن له پلانی ئافراندنی خودایه کی. له گزشه نیگای دینه وه ، چونیه تی دروست بوونی دنیا، بیبایه خ نییه.

لوتهر ده آی ههموو مرزفیک دوو هاوزیده تی هه یه، یه ک له گیانستاندا و یه ک له دنیاستاندا، له گیانستاندا ههموو یه کسانن، چ که شیش بی چ بزرهپیاو، چ به رز بی چ نزم ده هموویان گوناهبارن و سزایه کی ههمیشه کییان لی رهوایه، له دنیاستاندا، ههر که سه ئهرکیکی تایبه تی هه یه، چ میر بی چ کارهکه ر، چ کارمه ند بی چ وهستا، جیاوازیی پلهوپایه ی نهمانه فرهوانه و هه ر ده شبی وه ها بی، نهمه ویست و نه رمانی خودایه، ده بی ههموو که سیک به به ختی خوی رازی بیت.

که واته گهر ته وجیل به بنه ما بگرین ده توانین فه رمان ره وایی و ده سه لاتداریی چاک و خراپ له یه ک جودا بکه ینه وه. به لام لوته رو کالفین له گه ل نه وه دا نین ژیر کردهی وه لات نه نرخاندنه بکه ن و به کرده وه شد دوای نرخاندنه که بکه ون. ته نیا خود اسزای حوکوم رانی سته مکار ده دات. ژیر کرده، به گشتی، ده بی گویز ایه لی سه رکرده بن. فه رمان ره وایه تی له لایه ن خود اوه دانراوه، گه ر خراب بیت، نه وا خود اده یه ویت ژیرده ستان، یان تاقی بکاته وه، یان سزایان بدات.

بینگومان رینگهی پهیرهوی کردنی یه کرهوی ئهم بنه ما گشتییه ی ملکه چی، بیته گهره نییه. بن نموونه، له ئاست دهوله تیکدا که ئاشکرا بیت زیان به کلیسه و باوه ر بگهیه نیت، چ ده کهی؟ لوته رله نووسراویکی زوویدا، به ناوی کردموهی چاکه (۱۵۲۰)، ده نی مرؤف دهبی هه دده مه له که نه سته مکاریی ده سه لاتی دنیایه کیدا هه لبکات به مه رجیک ده سه لاته که نه کاته ئه وهی «ئاشکرا بیت که ناچارمان ده کات خرابه به رانبه رخودا بکه ین، وهک زهمانی زوو که هیشتا مه سیحی نه بوو، یان وه ک ئه وهی ئیسته تورک ده یکات، په ژاره داری نا ره وا زیان به گیان ناگه یه نیت به لکوو زاخاوی ده دات، ته نانه ت گه ر سوود یک یان سامان یکی دنیایه کیشمان لی زهوت بکری. به لام گه ر کاریکی نا ره وا بکه ین، با هه موو به رهه می دنیایه کیشمان خه لات بکری، گیانمان داده رزی».

کەواتە رژیمیکی مەسیحی، بە ھەر جۆریک بیت، بۇ گیان زیانبەخش نییە، بەلام كۆریک بیت، بولام كۆرین دەشن تینیکی رووخینەری ھەبیت، لەبەر ئەوە لەوانەیە بەرەنگاربوونەوەی كۆرسە (وەک ئەوەی لوتەر خۆی كردی) كاریکی باش بیت.

مەرجى ھەموو ئەو راویژه ئەوھیە كە مەزنایەتیى گیانەكى دەبى تەواو خۆى بۆ بوارى گیانەكى دەبى تەواو خۆى بۆ بوارى گیانەكى تەرخان بكات و مەزنایەتیى دنیایەكیش بۆ بوارى دنیایەكى، لوتەر دژ بەوھ دەوھستى كە كلیسە خۆى تیكەل بە سەروكارى دنیایەكى بكات. بۆ نموونه، كلیسه ئەركى خزمەتگوزارى كۆمەلايەتى پى درابوو، خیر ببەخشیتەو، چاودیریى ھەژار و نەخۆش بكات... هند. بە راى لوتەر ئەمە كارى دەسەلاتى دنیایەكییە، كارى كلیسه تەنیا ئەوھیە فەرموددى خودا بلاوپكاتەوه.

چەسپاندنى دوانەتىي وەھا، ئاسان نەبوو. بەر لە ھەر شتىك، باوەرى كالىسە بەلاى دەسەلاتى دنيايەكىيشەوە ھۆشگىر بوو، بەتايبەتى پاش ئەوەى فرەبەرەكىيى نيوان باوەرى جودا، فرەوان بوو، دەولەت تەنيا مەسىحى نەبوو، بەلكوو لوتەرى يان كالڤينيش بوو. كىشەي نيوان رىبازى مەسىحايەتىي جودا، كىشەيەكى گەورەي سىاسىش بوو.

ئەو چارەسەركردنەى لوتەر پاشان سەلماندى ئەوە بوو كە مىر (واتە دەسەلاتى دنيايەكى) بريار بدات چ باوەرنك لە وەلاتەكەدا برەوى ھەبى، ئەوەش چارەسەركردنىكى كارەكى بوو ئەگەرچى بەزەحمەت نەبا لەگەل تاكەكيەتىيى دىنەكىدا نەدەگونجا. وەھا دىتە بەرچاو دىتنى كالقىن لە مەسەلەى دىن – دەولەتدا تەواو بەپنچەوانەى دىتنى لوتەر بىت. لوتەر ئەوەى سەلماند كە كانىسە سەر بۇ دەولەت فروو بىنى، كالقىن دەيگوت كانىسە دەبىي لە ژوور دەولەتەو، بىتى.

به لام جیاوازی راست له نیوان نورینی لوته رایه تی و کالفینایه تیدا زور له وه که متر بوو. کالفین جه ختی له سه ر ئه وه ده کرد که ده وله ت دهبی خوی له گه ل فه رمان و مه رجه کانی نیو ته وجیلدا بگونجینی، باوه ری پاک بپاریزی، شیوازی ده ره کی دین به هیز و پیز بکات. به

رای لوتهر، دەسەلاتی دنیایه کی دەبئ تەنیا سەرگەرمی بابەتی دنیایه کی بنت، به و جزرەش کنیسه مەترسىيه کی نایه ته رئ. کەواته دوانه تی لای لوتهر توندتره وهک لای کالفین.

هزیه کی دیکه ی به زمحمه ت چهسپاندنی ئهم دوانه تبیه ئه وه یه بزووتنه وه بیرازکارانه پنوهندییه کی نیزیکی به هه وین کردنی کومه لایه تی و سیاسیی ئه و دهمه وه هه بوو. ئه دیندوستییه ی لوته ر داوای ده کرد، له رووی سیاسی و کومه لایه تبیه وه بیلایه نه بوو بینازی دیکه ی لاته ریب هه بوو، به تایبه تی ئاناباپتیست Anabaptist هکان، که بیرو پایان لایه نی شؤر شگیرانه ی تیدا ئاشکرا بوو، را په پینی دژ به پاپا ده بووه را په پینیک دژ به لایه نی نه دی نه وی در به پاپا ده بووه را په پینیک دژ به ده سه لاتداریی نه ریتی دیکه ش.

به لام ئه و پهیامه سیاسییه سه رکه و تووه ی بیرازکاری، هه ر زوو، بو و به گویز ایه لییه کی بیمه رج له ئاست فه رمان ده و ایه اینیه به بیامی سیاسی و هه لکه و تی سیاسی شان به شانی یه ک دی بکه ن، له کانیسه ی کالفینیدا به تایبه تی – که ملکه چیی ده ها به دهگمه نهبی گومانی لی نه ده کرا – له فرانسه و سکوتلاند و باکووری ئه مه دیکا، له سه ده کانی دوابه دوادا، بزووتنه و هی سیاسیی به رهه لستکار سه ری هه لدا، په رژینی نیوان گیانه کی و دنیایه کی، نه له و ده مه دا و نه له سه ده می نافیندا، هه رگیز هه لنه نرا.

۱- يېشەكى

له منژووی بیری سیاسیدا تا دهگهیته سهردهمی نوی بهدهگمهن نهبی تووشی بیژهریکی ژیرچینی گهل نایهٔیت. مهبهستیش له ژیرچینی گهل، کویله و نهدارانی سهردهمی دیرینه، رهشهجووتیاری سهردهمی نافین و پرؤلیتاری سهردهمی نوییه. لهگهل ئهوهشدا نیزیکهی ههر ههموو بیریارانی سیاسهت له گهل دهدوین، به لام مهبهستیان له و گوتهیه هموو جوّره کهسینک نییه. گهل له ئهتین تهنیا گهلی پیاوی ئازاد بوو، گهل له فیکری سیاسیی سهردهمی نافیندا ئهوانهن که به زگماک سهر به دهستهی دهسه لاتدارانن. گهل له فیکری سیاسیی سهردهمی درهنگتر، ههتا ماوهیه کی دریژخایه نیش، ئهوانهن که خاوهن و داهینه دی سامانی دنیایه کین.

لهبهر ئهوه له میژووی ئهورووپادا، گهلیک پاپهرین پوویداوه بی ئهوهی بیژهریان ههبوویی مهبهویی مهبهست و ئامانجی پاپهرینهکان بنووسنهوه و گیانی ئه پاپهرینانه بر دنیای پاش خویان بپاریزن، پاپهرینی کویلهگهل، پاپهرینی سپارتاکوس، له سالانی حهفتای پیش زاییندا، پومای ههژاند، ئیمه ئهم پاپهرینه له پنی بهرههالستهکهیهوه دهناسین، دهزانین که له لایهن کویلهیهک به ناوی سپاراتکوس Spartacus وه پیبهری دهکرا، سپارتاکوس له فیرگهی گلادیاتور Gladiator ههلاتبوو و ئهو ئازادییه خوسهندهی خوی به پیگری دهبردهسهر و له ناکاو – له دهمیکی شیواو ئاژاولهدا – بوو به پیبهری لهشکره کویلهیهکی بیبههژمار، بو ماوهیهک، ئهم لهشکری کویلهیه پووهو سهرکهوتن بوو، به لام ژیرکهوتنیش باشکرا بوو چونکه، له پکی ئهندامه ستهمدیدهکانی زیاتر، هیچ بنهمایهکی دیکهی نهبوو بنیاتی لهسهر ههانی، دهوله تیک – کونهکویله – بیبات بهپیوه، له ئهنارکییهکی پووت زیاتر چی بهدهمهوه دهبیت، به لام دهربارهی بیر و ئامانجی ئهم پاپهرینه، ئیمه هیچ نازانین، بی خی بهدهمهی کی بهجی بمینی، لهشکری کویله له میژوودا ون بوو.

له رؤما، جگه له کؤیله جؤره خه لکنکی دیکه شهه بوون، ئه وانه پیاوی ئازاد بوون به لام نه ده سه لاتی به گزادانیان هه بوو نه سامانی چینی سواره، ئه وانه ده یانتوانی له ریکه ی تریبیون Tribune دنوینه ریان پاریزه ری گه ل > مهوه له ئه نجومه نی گه لدا خواستی خؤیان ئاشکرا بکه ن، به لام خودی تریبیونه کان که بووبوونه بیژه ری گه ل ئه ریستؤکرات بوون و کاریان ئه وه بوو ئامانج و خواستی ناخی گه ل رانوین ن، ئه مانه تا ج راده یه که به راستی

دەنگى گەل بوون، پرسيارىكە وەرامدانەوەى زەحمەتە. ئەو گەلەى ئەوان نوينەرى بوون ھەرنەبى خۆشجلەو بووە. ھىچ بنەمايەك نەبووە بۇ ئەوە دەست بدات ئايدىۋلۆگىيەكى وەھاى لەسەر ھەلنرى بەرەنگارى ئايدىۋلۆگىي حوكومرانىي رۆمانى بېينتەوە كە بىريارى وەك يۆلىبىۆس و سىسىيرۇ گەشەيان يى دەدا،

کاتی دهگهینه سهردهمی نافینی بهرز، واته سهدهی چواردهیهم، نهوجا گهل به واتایه کی فرموانتر، وهک نهکتهریکی سهر شانؤی سیاسه ت دیته پیش، نه که وه که کورس و نامراز و قوربانی. ههر نه و دهمه شه که دهبیته دهستپیکیکی شهرمنی نه و سهردهمه شورشگیره دریژخایه نه یه هیشتا به کوتا نه گهیشتوه.

به لام، ههتا ئه و دهمه ش، هیچ ئایدیولوگییه کی گه شه کردوو له ئارادا نییه، ئه گهر گهلی راپه رپیوو، جگه له کرده وه، دهنگینکیشی هه بووین ئه وا داوای ئه وهی کردووه بگه رپته وه بق رشته ی کون نه ک به یه کنکی دیکه ی نوی بگات. ئه مه بوو دوخی راپه رپنه کانی جووتیاران، که له سه رده می نافینی درهنگ و به ملاوه، چه ندین ده وله تیان هه ژاند: راپه رپنی اکه له ئننگلاند، راپه رپنی اکه یان راپه رپنی جووتیاران له فرانسه، سه رهه آدانی بوهیم له ئینگلاند، راپه رپنی ئه مربق)، راپه رپنه کانی ئیتالیا و سویسره ... هاوشانیکی شهرمنیش له سوید هه یه به targelbrekt ناسراوه، له وانه یه بشیت له م بواره دا ناوی بیت. ئه مانه رپه رپه رپه رپه رپه رپه رپه رپه دوره که رپووونه به وی که دوره وی که در بودوونه به کومه لایه ی که که که دوره وی که در بودوونه به کومه لایه ی مه کرده وی ده ده به کومه لایه ی مه کرده وی ده ده ده به کومه لایه ی مه سی حایه تیدا بچیته وه .

لهم رووهوه، دۆخى شەرە سەرنجراكىتشەكەى جووتىاران، كە لە سالانى ١٥٢٠ دا ئەلمانىاى ھەژاند، لەگەل دۆخى ئىنگلاندى راپەرىوى سەدەى ھەقدەيەمدا، ويكچووه، خۆنواندنى بۆچوونى كۆمەلايەتى دژبەيەك ھەر لەوەدا بوو كە راى جودايان ھەبوو لەئاست ئەرەى كامەيە دىنى دروست. ئەرەى بەتەمابوو لىيى بېيسترى دەبا بەلگە لە باوەرى مەسىحايەتى ئەو فىلتەرەيە كە ئىمە دەتوانىن لىوەى بىنورىنە

له و دوانهدا، مونتزه ر پتر مشتوم و ورووژینه و له وانه یه پتر خه یا لبازیش بی، مونتزه ر، له نیو ههموی شقرشگیرانی ئه ورووپادا، ههتا شقرشی فرانسه یی (۱۷۸۹) له ههمویان پتر جنی هه م دزاندن و هه م خقشویستن بووه، له ههمویان زیاتر په نهان بووه،

لهم باسهی خوارهوهدا، بانگهوازه ناوازهکانی مونتزهر دهکهینه دهرای و ئهگهر وینستانلهیش گوتهیه کی دیکهی ههبی شتیک بخاته سهر گوتهکانی مونتزهر یان لهوان تیپهری کردبی ئهوا جیگهی ئهویش دهکهینهوه،

۲- باشخانی مهسیحایهتیی مونتزهر

گهر مونتزهر به و پاشخانه ههمهجوّرهی سهردهمی نافیندا رابگیری وهها رادهنوینی باوه ری نهویش یه کنک بی له لینشاوی نه و ریبازه دینه کییانه ی بهرانبه رکانیسه ی رهسمی و دهسه لاتدارانی دیکه شناکونک بوون. نه و خوداناسییه ی نه و میژوویه کی کونی ههیه و دهگهریته وه بو سهده ی دوازده یه و زووتریش، راپهرینی گهلیر که دروستاندنی دینه کی ههانگرتبی، وه کی شهری جووتیاران که مونتزهر ریبهرایه تی ده کرد، وه کی باسمان کرد، تیکرای نهورووپای سهده ی چوارده یه و پازده یه می گرتبووه، نه وه ی له حاله تی مونتزه ردا نوییه ، به بله ی یه که نه و سه رئه نجامه یه له پیکه وه گریدانی بنه مای نه ریتیه وه پیکی هینا.

دهبی ئهوهمان لهبیر بی که مونتزهر تهنیا وهک خوداناس و کهشیشیک دیته گق. نامانجیشی ههر ئهوه بوو ئهو مهسیحایهتییه بچهسپینی که خوی پنی وابوو تاکه مهسیحایهتییهکی دروسته، ئهو ریبازهی ئهو لایهنگری بوو پنی دهگوتری ئاناباپتیزم ههر ئهرهنده ده آنی ته عمید کردنی زارو نابیته بلیتی ده روازه ی گوزهرانی مهسیحایه تی، گهوره ته مه نه دهبی سه رله نوی ته عمید بکرینه وه ته عمید کردنی مروقی رهسیو ده بیته نیشانه یه که و نهو دیداره راستییه ی ئهو که سه و خود ا، به لام ئه و ئاناباپتیزمه ی مونتزه رپهیره وی بوو له وه زیاتر بوو. ئه و باوه په ته نهو جوره نه و به دو په و نهریتی سه ربه کانیسه بکات به لکوو نویکه پمی گرته هه موو جوره مه زنایه تیم که نیایه کیش، ئه و باوه ره که موزور شورشگیر بوو.

گەر بە درەنگە كاتەوە لىنى بىنۇرى لەوانەيە ناكۆك بىتە بەرچاوت بېروايەكى دىنەكى، كە دىدارى تاكەكەس و خوداى مەبەست بىت، لە برى ھىتمنى و دىيانەويسىتى، لاسارى و راپەرىن بكاتە ئامۆژگارى، باوەرى مونتزەر لەگەل دەرويتشايەتى Mystic دا زۇر لايەنى ھاوبەشيان ھەبووە، دەرويتشىش بەلاى ئىمەوە ئەو كەسەيە كە بەخۋوەگلاوە و سەرگەرمى دىندارى خۇيەتى،

به لام دهروینشایه تی ههر رووه و ناخ نییه، ههر له سهردهمی نافینه وه هه تا ئهم رفژگاره ش، نهریتیکی دیکه شی ههیه پنی وایه رینگه یه کی ناوه کی و راسته وخوی رووه و خود ههیه و به نده به فیکری سهره وژیرکردنه وهی باری سیاسی و ئابووری و کومه لایه تییه وه. مونتزه رسه ربه منه ریته بوو.

له ئاستیکی تایبهتدا، پیوهندیی نیوان دهرویشایهتی و بیری راپهرین ئاشکرایه. له روانگهی دهرویشهوه ژینی بهرزهشیوازی دینهکی، واته دانوستاندنی راستهوخ لهگهل خودادا، چ پیویستی به دهزگهی دینهکی، وهک کلیسه و ئهو ههموو نهریت و نوینهره دهرهکییهی سهر به کلیسه، نییه. ئادگاریکی دهزگهنهویستی له تیکرای ریبازهکهی مونتزهردا ههیه. ئهم ئادگارهش به ئاسانی پهلی نهیاری بو ههموو جوره دهزگهیهک دهکیشی، بو ههموو جوره رشتهیه کی چهسپاو، ههموو جوره مهزنایه تیبه ک ئهمهش بهتایبه تی له زهمانیکدا وهک زهمانی مونتزهر، که لایهنی دنیایه کی بیوچان دروستاندنی دینه کی بو دهنرایهوه و سنووری نیوان دنیایه کی و دینه کی زور جار دهسرایهوه. ئهوجا تیکه کی کردنی دهرویشایه تی و رادیکالیزم radicalism مهرجی دیکهشی ههیه. ئهگهر دیداری تاکه که س و خودا تایبهت نهبیت به هه تبرارده و خواپیداو و ههره به هرهداران، ئهوا دیداری تاکه که س و خودا تایبهت نهبیت به هه تبرارده و خواپیداو و ههره به هرهداران، ئهوا دیداری تاکه که دیداره بو ههموو کهس ئاواله به ئهگهر کوسپی دهره کی لابدریت. کوسپی

دورهکیش، به ئاسانی، به ههموو جوّره پیوهندییه کی دهره کی لیک دهدریته وه. به گشتی، دیرویشی شورشگیر له ئاست مهسه لهی مروفدا دیتنیکی دیموکراتییانه یه، به و اتایه ی که ئه و پنی وایه هه دهمی دنیایه کی و دینه کی کوسپن له ریگه ی ژینی دیندارانه دا. شورشگیری له و بابه ته، وه کی مونتزه و پاش ئه ویش وینستانله ی، پنی وایه مروفی هه ژار و بیسه واد نیزیکتره له خود اوه، به و جوره، دهرویشی شورشگیر به رانبه ر باوه دی مهسیحایه تی ده بینته ره خنه گریکی دلگه رم چونکه به و باوه ره بینت، پله وپایه ی دنیایه کی مهسیحایه تی ده بینیه له گه ل نرخ و به های دینه کی ئه و که سه. مونتزه ر په یره وینکی مروف چ پیوهندیی نییه له گه ل نرخ و به های دینه کی ئه و که سه. مونتزه ر په یره وینکی باوه ری باوه ری تاکه که س به به رزترین پیوه ری دینداری داده نیت. به لام کاتیک هه مان لوته ر ئه و باوه ره تیکه ل به و رایه ده کات که ده لی دیندار ده بی به هیمنی و سه لاری به رگه ی ئازادی باوه ره ناره وایی ئه مسه رزه وینه بگریت، ئه و ده مه مونتزه ر ده بیته گه وره ترین دوژمنی لوته ر، له ئه نجامدا مونتزه ر ده گات به وی که چیدی ته و جیل به پیره دبه شور رونینشانده ری دیندارانه نه ناسیت.

بهلای مونتزهره وه نیودنیایه کی و دنیایه کیبه دهر لهیه کدا ده توینه و دهبنه یه ک. نه و دینه یه رسته و دینه یه ک. نه و دینه ی راسته و خوداناسان که باس له به هه شتی نه ودیو ده که ن در فزن و ساخته کارن. مونتزه راسته وخو روو له «مروقی ئاسایی» ده کات و ده لی: «گویم بو را دیره، مروقی ئاسایی»، «ئه گهر ناته وی چی دی فریو بدرییت، ده بی خوت خوت فیرکه ی».

مونتزهر ده لى كهشيشان «ههرچى باوه و ههبى نييانه، نه له ئاست خودادا و نه له ئاست خودادا و نه له ئاست مرؤقدا. ههموو كه س چاوى لنيانه چؤن بق زير و مه زنايه تى دهگه رين »، ئه م گوتانه ى مونتزه و و كه خؤيان لاى وينستانله ى دووباره ده بنه و ه .

٣- يەيامى سياسى

که واته مه سیحایه تی، له لای مونتزه و پاشانیش له لای وینستانلهی، بابه تنکی ته واو نیودنیایه کلیه، ئیمه لهم ژیانه دا، هه و له ناخی ته نیاماندا نییه که ده چینه دیداری خودا، ئه وه ی خودا پنی ده لی باوه پی دروست، به تایبه تی گوزه رانی سیاسی و کومه لایه تیی نهم دنیایه ده گریته وه.

لهم خالهشدا نهرینتیکی زووتر له مونتزهر ههیه، شهری جووتیاران، که مونتزهر نۆرەيەكى رىنبەرانەى تىدا دى و تىشىدا مرد، كۆتابوونىكى مەزنى ئەو رىزە راپەرىنانە بوو که نؤرینی دینهکییان راپنچی نیّو کایهی خهبات کردبوو. راسته له دهستپیّکدا هوّکاری سەرھەلدانەكە قانوونى بوو پتر لەومى دىنەكى بنت، جووتياران شەريان بۆ ئەوم دەكرد كە پنی دهگوترا «مافی کؤن» دژ به و مافه نونیه ی که میران سهپاندیان به سه ر جووتیاراندا. مافى نوى ئەو مافە رۆمانىيە بوو كە لە سەدەى دوازدەيەم و سىزدەيەمدا لەگەل بارودۇخى سەردەمى ناڤىندا گونجينرا و ريكخرا، مافى كۆن تەواو ناوچەيەكى و ھەمەجۆر بوو: خەرىكە بلنم ھەر گوندە و لە رووى مافەوە بارنكى خۆى ھەبوو. ئەمەش بووبوو بە ھۆى جزره سەرخۆبووننك، هەر نەبى بۇ ئەوانەي بەختيان سوار بوو. ئەم ماڧە گەر بە وردى لنى بنۆرى، مافنكى فيودالانه بوو، چونكه دەبا مرۆف مل بۆ جۆرە مەزنايەتىيەك كەج بكات، واته هەرەمنك كه بريتى بوو له ئاغايانى فيودالى سەر به دين و دنيا، ئەم ملكهچييهش لهبهر ئهوه نهبوو كه ئهو مرزقه لهو ناوچهيهدا نيشتهجييه، به لكوو لهبهر جوره ينوهندييهكى سهر به باوهر و خنرخوازى بوو كه به ئاغاكانييهوه دهپهستهوه. بهرانيهر ئەمەش، مافى رۇمانى سەپىنەرى يەكرەنگى بوو. مافى رۆمانى، كۆرىكى كارامەي دادپرسانی بهسهر گهلدا دهسهپاند و ویّرای ئهوهش بهلگهی بق ئهوه دههیّنایهوه که ههنگاو بنیّت بهره و رشته یه کی هه ریمگریی پهتی، که ناو وهلاته که و دهوله تانی دواکه و ته شد بگریتهوه: کی ژیر دهستهی کنیه مهسهلهیهک بوو بهند بوو به ههریمهوه نهک به ينوهندارييهتي باوهر و گونرايهالي خهاك.

زایه له ی خهبات له پیناوی «مافی کۆن» دا، هه تا سه رده می شه پی جووتیا رانیش هه ر به ربیست بوو، له و دهمه دا، باس له گرزه رانی هه ره کونی ئازاد و ژیرانه زفر با و بوو، ئه و باسانه له زفر به ی پاه پین و هه ولدانی بیراز کاریدا زفر و به رده وام بوون هه تا بیری پیشکه و تن و گه شبینایه تیی فراژووتن له ئه ورووپادا جینگه ی خوی کرده وه. له گه ل ئه وه شدا هیشتا ده سالیکی مابوو بو هه لگیرسانی شه پی جووتیا ران که بوچوونیکی دیکه که و هینوانه وه، خه بات له پیناوی «مافی خود اکرد» دا

کال بؤوه. ئامانجی بیری مافی خوداکرد، بهگشتی ئهوه بوو ئهو گوتانهی نیو تهوجیل، که باس له مافی ههژار و چهوساوه و وهکیه کیی ههموو ئادهمیزادان دهکات، لهم دنیایه دا بچه بیننی. پیشتر ئهم گوتانه ته نیا له کایه ی دنیایه کیبه دهردا رینگهیان پی دهدرا، پتر نرخ دهدرا به گوته ی وه که «مهزنایه تی، بیهوده شمشیری نه گرتوته دهست». ئه و دهمه، هه ژاریی نیو ته وجیل به هه ژاریی گیانه کی لیکده درایه و و یه کسانیی ته وجیلیش بووبوو به یه کسانیی ته وجیلیش بووبوو به که کسانیی نه ودی گور.

ئەمجارەيان بق له دنيا نۆرين، گوتەى دىكەى تەوجىل بايەخيان پى درا، ئەو ماڧەى رىنى دەدا به بەگزادە و مىرانى كانىسە سەرانە لە ژىركردەكانيان بستىنى و بىنگاريان پى بكەن، كەوتە ژىر گومانەوە. داخوازىى، كەموزۆر، شۆرشگىرانە سەرى ھەلدا.

لهوهیه پیاو سهیری لهوه بیت چؤن پهیامی تهوجیلانهی وهها، به خهلکی ئاسایی و گهلی نهخویندوو، ناسیندرا. بیگومان ئهو خواستهی له سهردهمی ناڤینی درهنگ و سهردهمی بیرازکاریدا سهری ههادا و دهیگوت تهوجیل دهبی له ناو ههموو خهلکدا بلاوبیتهوه، نؤرهیه کی گرنگی ههبوو، لهگهال ئهوهشدا تویژیک له پهیامبهرانی وهک مونتزهریش ههبوون، که بریتی بوون له کهشیشی پله نزم و کؤری داواگران (کؤری داواگر: بریتی بوو له "نووسکار" ی ساکار که باوهری شؤرشگیزانهیان بلاودهکردهوه) ئهمانه به هؤی ریشه و باری گوزهران بیت یان به هؤی باوهری پهتیبهوه بی، خؤیان به خزمی گهله ژیردهسته که دهزانی، ئهمانه ههرچؤنیک بیت سهریان لهو باوهره دهردهچوو که جاران به زؤری بؤ دروستاندنی زؤرداری و ملکهچی بهکار دههینرا، ئهمانه جهختیان جاران به زؤری بؤ دروستاندنی زؤرداری و ملکهچی بهکار دههینرا، ئهمانه جهختیان خویتاران بری، به لام که خزی پیشکهش دهکرد دهیگوت: «من تؤماس مونتزهری کؤنه جمویتیاران بری، به لام که خزی پیشکهش دهکرد دهیگوت: «من تؤماس مونتزهری کؤنه کهشیشی Allstedt م» و پاش ئهوه وه کرنبهریکی شؤرشگیر نه که، وه که چوهروان دهکرا،

نۆرپىنى سەر بە مافى خوداكرد، لە ھەموو بانگەوازى دەمەو درەنكى مونتزەردا رەنگى دابۆوە. دەستوورى خوداكرد لەگەل پنوەندارىيەتى حوكومرانى چەسپاودا، تەواو ناكۆك بوو. مونتزەر لە دژنامەيەكى تونددا، دژ بە لوتەر، گوتەيەكى بەناوبانگى ھەيە، دەلىن: «ھەرچى ئافرينراوە بووە بە سامان – ماسىيى ننو ئاو، مەلى ئاسمان، روەكى سەرزەوى – بەلام ئەمانەش دەبى ئازاد بن». لەوانەيە وشەكان شىعراسا خۆش بنونىن، بەلام دەربريننكن لە ھەلكەوتنكى دژوار. ئەر گوتەيە باسى مافى جووتياران دەكات لە ماسىگرى و راو و كۆكردنەوەى بەرى روەكى. ئەم مافى خوداكردە، لە ھەموو سەروكارنكى دنيايەكىدا سەر ھەلدەدات.

به لام ناشئ ئهم بیرورای سه ربه مافی خوداکرده به ئایدیوَلوّگییه کی سیاسی فراژوو دابنریت. راسته خالی شورشگیّرانه ی تیدایه ، به لام بوّچوونیّکی روونی وههای تیدا نییه دهرباره ی چونیه تی نه و کوّمه لگهیه ی دهبیته به رهه می شورشه که . هه لبه ت هه ر ده شبا وهها بی . نه و بیره رووی له چهوساوان بوو، چهوساوانیش پشتگرییان لی ده کرد. زوّربهیان جووتیار بوون به لام له زوّر لایه نیشه وه ورده بوّرژوای شاران و ئه و ژماره که مه ی که ده شی به پیشکویه کی پرولیتاریای سه رده می نوی دابنرین ، پشتیوانییان له بیرورای راپه رینه که ده کرد. ئه و داهیزانه به رهه سته ی باری ئابووری و کوّمه لایه تییه ی دووچاری گوندنشینه کان بووبوو، له شاره کانیشدا رهنگی دابووه ، پشتیوانیی شارنشینه کان مهرجیّکی ئه و سه رکه و تنه که مخایه نه بوو.

راپەرىنەكە بنجداكوتانىكى چىنايەتى ھەمەجۇرى ھەبوو، ئامانجى گرووپە جياوازەكان يان يەكنەگر بوون يان پنوەندىيەكى لاوازيان لە ننواندا بوو، وينەى ئەو كۆمەلگەيەى پاش كەوتنى دەسەلاتدارانى كۆن ھەلدەنرى تىكچەسپاو نەبوو، لىل بوو.

ریبازی وینستانلهی، که رووی له چهوساوه و بهشخوراوانی کومه اگهبوو، ههر زوو فهراموشیی پنچایه وه، نهو نهریتهی نهو دهستاودهستی پنکرد و ده و الهمهندتری کرد، جاریکی دیکه، له لایهن بنژهره ههره رادیکاله کانی شورشی فرانسییه وه، نهوانهی پنیان دهگوترا بنژهرانی بهردی چوارهم، سهری هه الدایه و و دیسان به رده وام بووه.

جیاوازییه کی هه ره گرنگی نیوان بیروپرای شوپشگیپرانه ی مونتره ر و وینستانله ی له لایه که و بیروپرای سوسیالیستانه و کومیونیستانه ی نهم سهدانه ی دوایی نهوه که مونتزه ر و وینستانله ی زهمانی خویان له به ر تیشکی بنه تاناسیدا ده بینی: وا ناخیر زهمانه. له زهمانی مونتزه ردا بوچوونی ئاپوکالیپتی apocalyptic باو بوو که پنی وایه دنیا به م زووانه کوتا ده بین، نه و باوه پرانه له زهمانی وینستانله ی سشدا نرخی خوی هه بوو. هه لبه تا دواپوژ، له گوته کانی ئه م دوانه دا، مؤرکی نهم بوچوونه ی پیوه بوو، خویشیان و هاوپیره کانیشیان پنیان وابوو دنیا خیرا ده کات. به م زووانه ئاسمانیکی نوی و زهوییه کی نوی پهیدا ده بن، له به رئوه هه تا زووه، هه رچه ندیکیان پی ده کری، ده بی ئاده میزاد بخه نه سه رباوه ری دروست و پرزگاری بکه ن.

به لام ئەوەي، لە نەرىتى مەودافرەوانى بنەتاناسىدا كە نىزىكەى تىكراى مىزووى مەسىحايەتى گرتۆتەۋە، بە بەرھەمى رەسەنى مونتزەر و وينستانلەي دادەنرى ئەوھيە ئەمان نالنن بەھەشت، لەسەر ئەم زەوييە، وەك چارەنووسنك بە ملى ئادەمىزادەوەيە. نه خیر، ئهمان ده لین ئه و مهسه له به پیویستی به خهبات و جهنگی ئادهمیزاده - به تایبه تی هي چەوساوەكان. رنگە لە بوارى دنيايەكىيەدەر بەرەو ننودنيايەكى، بە لاى ئەوانەوە، كورته. هنما دينهكييهكان رونگدانهووي راستهوخويان لهم دنيايهدا ههيه، جياكردنهووي لايهني دينه كي و لايهني كومه لايهتي، له بانگهوازي ئهواندا، كاريكي سهخته و له كردن نایهت. وشهی وهها ههیه جاریک به واتایه کی قوولی دینه کی و جاریک به واتایه کی تهواو سادهی رؤژانه به کار ده هینرین. توماس مونتزهر هاوار ده کات: «رؤژی جیژنه، وا هاوین دیتهوه»، راستیشی دهکرد، ئهو دهمه بههار بوو. بهلام هاوین واتایهکی هیمایهکیشی ههبوی، رایخی سنیهم که یواکیمی فیور Joachim of Fior له سهدهی دوازدهیهمدا باسی لنوه دهکات و به و شنوه درنوه ی سهردهمی هیتله ر کؤتا بوو، یهکنک له ناوهکانی ئه و رایخه هەزارسالانەي سنيەم، ھاوين بوو. حوكومرانى يەكەم، رايخى يەكەم - كە بە لەدايكبوونى مهسیح کوتای هات - رایخی رستان بوو، دووهمیان، که یواکیم و مونتزهریش ینیان وابوو خەرىكە برمى، رايخى بەھار بوو. باش ئەوە دەبا ھاوين لەو سالە جيھانىيەدا بنت، رايخى سنيهم جگه له هاوين، كيپانستانه، ئەفپنستانه، رۆشنستانه.

باوه ری سه ربه راپه رینی گه نیر گه شانه وه یه کی که مخایه نی به خویه وه دی. به هیزیکی بیبه زیبانه سه رکوت کرا و پاشان له به رهه می بیبرانه وهی راقه ی دینه کی و به یانی سیاسیدا، وه که دوژمنیکی ناونه هینراو به لام هه میشه ئاماژه بوکراو، ژیانیکی په نامه کی ده برده سه ر.

دمولهت، تاکهکهس و مافی سروشتهکی

١- ناكۆكىيەكانى سەدەي حەقدەيەم

له میژووی بیری سیاسیدا سهدهی حهقدهیهم سهدهی ناکزکییهکی ناشکرای ئایدیؤلؤگییه، باوه پی په پگر پهیدا بوون، بیرو پای تازه جنی کزنیان گرت، زاراوهی نه ریتی ناوه پوکی تازهیان پهیدا کرد و هه لویستی نوی له ئاست زانست و جیهاننو پیهکی نویی دواکه و ته یا رانست رهنگیان له شابه شه کانی جیهاننو ریی سیاسیدا، دایه وه.

له ئەورووپاى سەدەى حەقدەيەمدا فراژووتنى ئابوورى و كۆمەلايەتى يەكجار ھەمەشتواز بوون، لە سەدەكانى پېشووتريشدا جياوازيى بارودۆخى بەرھەمهېنان و بازرگانى، لە ھەريم و وەلاتى جۆراوجۆردا، گەورە و گرنگ بوون، لەگەل ئەوەشدا، ئەو جياوازييانە ھېندە گەورە نەبوون رېگە لەوە بگرن كە ھەموو مەسىحايەتيى رۆژاوا بتوانيت لە چەند رېبازىكى سىياسى و ئابوورىدا، ھاوبەش بېت، ئەو بۆچوونەى سەردەمى ناقىن كە دەيگوت ھەر چىنىكى كۆمەلايەتى بەرھەمىكى سروشتەكى خۆى ھەيە و ھەر شتىكى نرخىكى سروشتەكى خۆى ھەيە و ھەر شتىك نرخىكى سروشتەكى خۆى ھەيە، باوەرىك، بوو لەگەل ھەلكەوتدا ھاوشان نەبوو – باوەر و تەژەند prosperity لە ئەورووپادا تەواو لەيەك جودا بوون – بەلام باوەرىكى بوو بە ئامانجىكى سروشتەكى دادەنرا، بىروراى لەو بابەتە، لە سەدەى حەقدەيەمدا، جىگەى نەما، لە ھۆلاند و ئېنگلاند، لە ئەنجامى گەشەكردنى بازرگانى، سامانىكى زۇر پەيدا بوو، بەلام وەلاتانى سەر زەرياى ناوەراست لەو گەشەكردنە بەجىمان. ئەورووپا دابەش بوو بەلەتە، دەشىنكى دارا و بەشىنكى نەداردا، جياوازىيەكەش پىر بە ئەنجامى بەرزى و نزمىيى بەسەر بەشنىكى دارا و بەشىنكى نەداردا، جياوازىيەكەش پىر بە ئەنجامى بەرزى و نزمىيى دىدەنرا نەكە بە نارەولىيى.

 لەوەدا بوو كە پەيپەوانى مەركانتيلايەتى ئەو ئاكامكرييەيان نەدەسەلماند كە دەيگوت دەبئ ھاوسەنگىيەكى سروشتەكيى ئابوورى لە ننوان ھەرنىم و دەولەتانى جۆراوجۆردا دابىن بكات. پەيپەوانى مەركانتيلايەتى دەولەتيان بە يەكەيەكى سەلمننراوى ئابوورى دادەنا – و پنيان وابوو دەولەتى جۆراوجۆر دەشى و دەبئ رادەى بەرھەمدارىيان جياواز بنت. ئەو دەولەتە مەنارىن export ى لە ھاورىن import ى زياتر بنت، سامانى پتر دەبئت، لەبەر ئەرە دەبئ ھەر دەولەتنك ھەول بدات پنداويستىيەكانى خۆى لە ناو خۆدا بەبەرھەم بنىنت، بۇ ئەرە دەبئ ھەر دەولەتنكى ھەول بدات پنداويستىيەكانى خۆى لە ناو خۆدا بەبەرھەم بنىنت، بۇ ئەرە دەبئ دىرىدى خۆي بيارىزى.

ههر لهبهر ئهوهشه پهیرهوانی مهرکانتیلایهتی داوای نهوه دهکهن به گومرگ بهرههمی خومالی بپاریزری. لهگهل ئهوهشدا ئهم بارهرانهی مهرکانتیلایهتی له دهولهته پیشهنگهکاندا لاوازتر بوو. له هؤلاند، که له ماوهیهکی سهدهی حهقدهیهمدا له ههموو دهولهتهکانی دیکهی ئهورووپا پهرهسینتر بوو، باوه پی مهرکانتیلایهتی نؤرهیه کی کزی همهوو. پاشان که ئینگلیزیش کز همهوو. پاشان که ئینگلیزیش کز و تهنک بۆوه، به لام یهکیک له بنهما فیکرییهکانی مهرکانتیلایهتی، که دهلی سهرجهمی سامانی زهوی نهگؤره، تاوی خوی ههتا ماوهیه کی دریژخایهن پاراست. پاشان نؤرینیکی دیکه سهری ههلدا دهیگوت تهژهند، به زیاد کردنی بهرههمی کار، زیاد دهبیت، به لام له سهرهتادا تهنیا له بواری تاکهکهسی و نهتهوهییدا، به کار هینرا. لهسهر ئاستی بواری ئابووریی نهتهوهییدا، ههر ئهو باوه په برهوی ههبوو که دهیگوت ئهوهی دهستکهوتی ئهم دورانهیه، زیانی ئهوه ی دهستکهوتی ئهم

به لام ئه و فراژووتنه ئابوورىيه ناهاوسەنگە كارى تەنيا له پيوەندىى نيوان دەولەتان نەدەكرد بەلكوو له پيوەندىى ناوخنى تاكە دەولەتىش دەكرد. بە نموونه، ئينگلاند تەواو دوور بوو لەوەى كە ھەموو ئينگلاند له بەرى ئەو فراژووتنه ئابوورىيە بخوات. بە پلەى يەكەم چىنىكى، لە سەرەتاوە ھاوبنجى، بازرگان بەو داھاتە خۇيان دەولەمەند دەكرد. بەشيكى بەرچاوى بەگزادانى زەويدار پلەوپايەى خۇيان بە ھەرەشەلىكراو دەزانى. لە مەللانىيى نيوان ئەرىستۇكراتى كۆن و نويدا – گەر پىت خۆشە دەلىيى نيوان ئەرىستۇكراتى كۆن و كەورەبۇرژواى پەرەسىين – خەلكى دىكەى چىن نەويتر، تيوە دەگلان. سىنوورى سىاسى و ئايدىۋلۇگى روون و ئاشكرا نەبوون، لەگەل ئەوەشدا لەيەك جودا دەكرانەوە.

لهگەل ئەوەشدا، شەرە گەورەكانى سەدەى ھەقدەيەم شەرنك نەبوون، بە ئاشكرايى و ئاگادارانە، لەسەر دەسەلاتى ئابوورى بن، مەگەر ناراستەوخق ململاننى چىنايەتى بن. لە

نیوهی یه که می سه ده که دا شه ره دین له ئارادا بوو، له نیو ده وله تیشدا ناکن کیی نیوان ریبازه دینه کلی نوره یه کی گرنگیان هه بوو. دوزی سه ر به دین له دنیای بیری سیاسیشدا نوره یه کی به رچاویان هه بوو. گه رله روانگه ی فراژووتنی ئابوورییه وه لین بنوریت ده کری حوکوم رانیی تاکفه رمانی پاشایه تی فرانسه به دژایه تییه ک دابنیت له نیوان پاشا و ئه و گوزه رانه ئابوورییه ی که ده وله ته ده راستی بوو له لایه کی و له لایه کی نیوان پاشا و ئه و گوزه رانه ئابوورییه ی که ده وله ته ده راستی بوو له لایه کی و له لایه کی دیکه شه ردوو به ره ی، فیوداله تی هوگونونت الله مسه و و گونونت له بروتی تابرال و له رووی ئابوورییه وه پیشکه و تنخوان له وسه ر، به لام له روانگه ی لایه نه تیوه گلاوه کانه وه ، ئه و حوکوم رانییه به فه رمانیکی خودا و پیویستییه ک داده نرا د ژبه لادانی پروتیستانت له ئینگلاند، که گرنگیی ململانیی ئابووری و کومه لایه تی ماملانیی ئابووری و کومه لایه تی ماملانی نیوان و کومه لایه نیوان و کومه له ی دینه کی دیکه بووپوو به پیشه نگی ئه و ماوه ئاژاوله ی نیوان سالانی ۱۹۵۰ و «شورشی شکومه ند» ی دیکه بووپوو به پیشه نگی ئه و ماوه ئاژاوله ی نیوان سالانی ۱۹۵۰ و «شورشی شکومه ند» ی دیکه بووپوو به پیشه نگی ئه و ماوه ئاژاوله ی نیوان سالانی ۱۹۵۰ و «شورشی شکومه ند» ی دیکه بووپوو به پیشه نگی ئه و ماوه ئاژاوله ی نیوان

فرهبهرهکیی دینه کی ههر ئه وه نهبوو وه که بیانوویه کی شهر به کار بهینری، به لکوو تاویخی گشتیتر و دریژخایه نتریشی له سهر دیمانه ی سیاسی ههبوو، به شیوهیه کی تیان ریدگه ی بو مافی سروشته کی ه سهرده می نافینی به رزه وه، شامه به ستینکی رهچاوی گرتبوو ئه وه بوو رهوایه تییه کی ئاکاره کی بدات به مافی دانانه کیی چه سپاو، به لام ئه وه شی کردبوو به مهرج که مافی سروشته کی به نده به ده ستووری خود اکرده وه، با وه ری لوته رایه تی که له سروشتی دارزاوی مروق ده دو و وهای کرد چه مکی مافی سروشته کی بوخنی به رگومان بیت، به لام بیرورای سهر به مافی سروشته کی، گهرچی چوونه به رگومان بیت، به لام بیرورای سهر به مافی سروشته کی، گهرچی چوونه به رگومان بیت، به لام بیرورای سهر به مافی سروشته کی، گهرچی چوونه به رگیکی تاراده یه کی نویوه، به دره وام مانه وه.

دنیای رؤمانی - کاتؤلیک رهگی رووه و پشته وهی به سه رده می نافینه وه به هه تنه براوی هیشته وه، به تلام له چه ندین وه تاتی سه ر به پر و تیستانتدا، مافی سروشته کی، که موزور، به مافیکی دنیایه کیکراو سه ری هه تدا. نه و بوچوونه ی باس له مافیک ده کات هه موو گه ل و نه ته وه یه که موزور رادیکالانه، له نورینی دینه کی رزگار کران: جیاوازییه کی ته واو که و ته و دهستوورانه ی له دنیایه دا بریارده رن و نه و دهستوورانه ی له دنیایه ی دیکه دا بریارده رن.

بنگومان مەرجنكى ئەم ماڧە سروشتەكىيە ئەو ڧرەبەرەكىيەى ننو مەسىحايەتى بوو، ئەگەرچى ھەر لايەننك پنى وابوو خزى خاوەنى باوەرى دروستى مەسىحايەتىيە، بەلام ناكۆكىى بۆچۈونەكان – بەتايبەتى لە ئاست پنوەندىي ننوان كلنسە و دەسەلاتى دنيايەكى - هینده فردوان و ئاشکرا بوون که چیدی نهدهکرا، ئه و لایهنانه، چنگ له و رایه گیربکه ن که ده لی تهنیا یه ک مافی مهسیحایه تی هه یه .

به لام مافی سروشته کی عیلمانی - که بنه مای: «ئه گهر خوداش نه بوایه» خه لک چه ند جزره مافیکیان ههر ده بوو، کرد بووه گرفتره وین - مهرجی دیکهی یه کجار گرنگی هه بوو، یه کنیک له وانه، وه ک باسمان کرد، ئه و فراژوو تنه ئابووری و کزمه لایه تیید خیرایه بوو که، به په کنیک له واند و ئینگلانددا هاته کایه وه. له گه ل ئه و فراژوو تنه دا، کومه لگه یه کی بورژوای به هیز و تاراده یه ک نوینی وه ها پهیدا بوو هه رگیز شیوازی مه سیحایه تی وه ها تیدا رونه چووبوو، ویرای ئه وه شه واو دنیایه کی ده چوو به ریوه، مهرجیکی دیکه ش ئه و شنی شهر شی رانستی یه بوو که بووبوو به هاوشانیکی بیرکاریی ئه و فراژوو تنه.

ئەم شۆرشە زانستىيە لە سەدەى حەقدەيەمدا بە دوند گەيشت بەلام بنجى لە سەدەى چواردەيەمدا ھەيە. كەواتە دياردەيەكى تيژرەو و گشتگيرى راستەوخق نەبوو، بەلام ئەنجامەكەى وينەيەكى تەواو نونى سروشت و زانست بوو،

«سروشت» هه ر له سه رده می دیرینه وه، ته نیا به واتای «ئافرینراو» (هه لکه وتی به رجه سته) نه هاتووه، به لکوو «ئافرین» یشی گرتوته خق، مه به ستیش له ئافرین ئه و بنه ما چالاک و ریکخه رهی نیو شتانه، «پیوه (morm» ه، واته بریاده ری نه وه یه بابه تی جوراو جور ده بی «چون» بن نه م بوچوونه ش به ند بو و به وه ی له روانگه یه کی ئامان جناسییه وه سه یری هه موو هه لکه وت ده کرا: نه ک ته نیا ناده میزاد به لکوو هه موو شتیک به ره و نامان جنکی دیاریکراو رئی ده کرد. مروق ته نیا نه وه دا خوی نه بوونه وه ری دیکه ی نه دی دونه و در و سروشتی خوی نابدات.

فراژووتنی زانستی، که له سهدهی چواردهیهمدا دهستی پی کرد و دهکری بلّیین به دیمانه کهی نیووتن Isaac Newton دربارهی هیزی راکیشان (۱۲۸۷)، گهیشته لووتکه، یه کنک له ئه نجامه کانی ئه وه بوو که لیکدانه وهی ئامانجناسی ده خرانه لاوه و مرؤ ف بق لیکدانه وهی میکانیکی ده گهرا که بق شتی بینگیان و زور جاریش بق کرده وهی گیانله به رانیشی به کار بینی، پیشتر، دهستووری سروشته کی مه به ستی پیوهری ئه میا ئه و دیارده یهی ده دا به دهسته وه. به لام ئه ده دهستووری سروشته کییهی که، بق نموونه، نیووتن ده رباره ی بزووتنی کوساران و داکه وتنی شتان دایر شتووه، وای ده رده خات که ته نیا ئه و هوکارانه ی راسته و خوا کار له رهوتی بزووتنه که ده که ن، پیشان ده درین. دهستووری راکیشان -ی نیووتن ده لی یه کتر کیشکردنی ناوه روکی دوو له ش پیوه نده به مه و دای نیوان ناوه روکیان و به بارستی هه و یه که یان گه و نه و کارانه بزانیت ده توانی

هنزی یه کتر کنشانیان رنک حیساب بکهیت. به لام ئهم دهستووره به هیچ جورنک باس له ئامانجی لهش ناکات، ئهمه دهستوورنکه سهر به میکانیکه نهکه ئامانجناسی.

هەلبەتە ئەم تتپروانىنەى سەر بە مىكانەتى mechanism يە روانىنىكى نوييە لە سروشت، بەلام كارى كردۆتە سەر دىمانەى سىياسىش، چونكە چەمكى وەك سروشتى مرۆق و ماڧى سىروشتەكى دەبا وردەوردە ناوەرۆكىكى نوى پەيدا بكەن. يەك لە دەرڧەتان ئەوە بوو دىمانەى سىياسىي تتھەلكىنشى دىمانەيەكى مىكانەتىيى وەھا بكرى كە گەردوون بگرىتەوە، وەك ئەوەى تۆماس ھۆپز Thomas Hobbes (١٦٧٩–١٦٧٩) بە ھەنگاوى يەكرەوانە ھەولى بۇ دا. دەرڧەتىكى دىكە ئەوە بوو رى بدرى دىمانەى سىياسى ئەو جۆرە سەرخۇبوونەى ھەيبوو بپارىزى و لەم بوارەدا – كە ھەلسوكەوت لەگەل كردەودى مرۆق دەكرى سروشت ھەر ئەو ناوەرۆكە كۆنەى سەر بە ئامانجناسى ھەبىي.

له ئەنجامى ئەم زمانگۆرىيەدا، فرەمەبەستىيەكى ھەراسانكەرانە پەيدا بوو. لە بەرھەمى زووتردا، دوان لە سروشتى مرۆڤ و ... ھتد شل و ناديارىكراو بوو، بەلام بنجەواتاى وشەى «سروشت» يەكرەنگ بوو. لە سەدەى حەقدەيەمدا، لە بوارى سياسىدا دەشيا سروشت بە ناوەرۆكە كۆنەكەيەوە -- پيوەر -- بەكار بيت، بەلام دەشكرا بە واتاى «بە پيى دەستوورانى مىكانىكى كە گەردوون دەگيزن» يان ھەر نەبى «بە پيى سروشتى بايۆلۈگى و سايكۆلۈگى مروڤ» بەكار بيت. جگە لەوەش بە واتاى «بنچينەكى»، «مرۆڤ، پيش دەستپيكى ميژوو و دەولەتى ريكخراو، وەھا بووە» بەكار هاتووە. زۆر جار وا ديته بەر چاو كە نووسەرانى سەر بە سياسەت ئاگادارى ئەوە نەبووبن كام ناوەرۆك بەكار دىنن.

بهرانبهر ئهوه، ئاشكرا بوو كه تيروانينى زانستانهى نوى، كه هيدى هيدى ترنجايه نيو جيهاننوريى سياسييهوه، بووه هۆكارىك بق سهرخستنى مافى سروشتهكيى عيلمانى و بهگشتيش ديمانهى سياسيى عيلمانى.

به لام کاریگه ریی نورینی زانستانه به وه ته واو نابی، میتودی زانستانه ی نوی به قووالی کاری له هه موو شیوازیکی به رهه مهینانی ئه ده بی سیاسه ت کرد. (نووسسینه وه ی ئه رک و بریاره کانی ده و له تکاریک نه بوو بدریته ده ست پسپورانی ئه و پیشه یه، زوربه ی زانستکار و فه یله سووفانی سه ده ی حه قده یه م بووبوونه نووسه ری سیاسیی بالاده ست).

سەدەى ھەقدەيەم سەدەى گۆرانكارىي گەورەى كۆمەلايەتى و بىرەكىيە. لە چەندىن وەلاتىشدا سەدەى شۆرشى سىاسىيى درندانە بوو. بەر لە ھەمووشىيان ئىنگلاند. ويْراى ئەوەش لە ئىنگلاند زەنگىنترىن و رەنگىنترىن بەرھەمى ئەدەبىي پەيدا بوو. نەرىتى كۆن دەشكىندرا، رشتەى سىياسىي يەك، بە دواى يەك دەگۆران. مرۇڤ، نە دەيتوانى پشت بە نەرىتىكى چەسپاو ببەستى نە دەشىتوانى بنەماى سىياسى بە كردەوە بچەسپىنى، لە ئەرىتىگەى وەھا سەخت و نائارامدا، چەندىن جۆرە باوەر پەيدا دەبى، وشەى رادىكال پرپەپئىستى بەشنىكى زۆرى ئەو باوەرانەيە: بىريارەكان ھەولىان دەدا شابنەماى وەھا دابىتى كە بۇ ھوكومرانىي ھەموو دەولەتىك، بى رەچاو گرتنى لايەنى سەر بە بىرورا و

له سهرهتادا، ململانی لهسهر دهسه لاتی پاشا و پهرلهمان بوو، بهتایبه تیش لهسهر ئهوه بوی که مافی پاشا له باج ستاندندا چهند و چؤن بی، پاشا و بالی سهر به پاشا له نیو پهرلهماندا، واته سوارچاکان Cavalier، پشتیان به و باوه په دهبهست که دهیگوت دهسه لاتی پاشا خیری خودایه، هاوچاوانیشیان، سهرخ په کان، دهیانگوت دهسه لات دهبی له نیوان پاشا و پهرلهماندا دابه شبکری، چونکه پهرلهمان نوینه ری گهله (واچاکه بلیّین نوینه ری بهشینکی هه تبرارده ی گهله).

لهگەل ئەوەشدا، ئەو ناكۆكىيانە ھەتا پلەيەكى بەرز دىنەكى بوون. كلىسەى ئەنگلىكانى كلىسەيەكى سازىن compromise بوو، ئادگارى كالقىنى و رۇمانى – كاتۆلىكى ھەبوو. ئەو كلىسەيە ژىزدەستەى دەسەلاتى دەولەت بوو و بەوەش بووبووە ئامرازىك بە دەست پاشاوە. لە پەرلەماندا، سەرخوەكان، پەيرەوىكى سەرگەرمى كالقىنايەتىي ھەمەجۇر بوون، زۇر جار بە تىكرايان دەگوترا پيورىتان puritan چەيرەوانى پيورىتانىزم puritanism (ئەگەرچى پيوريتان بۇ دەستەيەكى بچووكترىش بەكار دەھىنىزا). بۆچوونە كۆنەكان، بەگشتى، دەربارەى پىرەندىي كلىسە و دەولەت و دەربارەى سازمانى ناوەكىي كلىسە بوو. سەربەخۇ بىت، نە فەرمانبەرى دەولەت بىت و نە ئەوە بوو كە ھەر كلىسەيەك تەواو سەربەخۇ بىت، نە فەرمانبەرى دەولەت بىت و نە ژىردەستەي مەترانان بىت. لەبەر ئەۋە داواى جۆرە سىنگەرەوانىيەكى دىنەكىيان دەكرد – ئەگەرچى زياتر بۇ خۇيان بوو وەك لەرەى بۇ لايەنى دىكەش بىت.

ئه و ناكزكييانه له بهره و بنهتاى سالانى ١٦٤٠ ته واو پنگهيين و بهرهنجامه كه شى ئه وه

بوو پاشا ئیعدام کرا و ئینگلاند کرا به کومار و Oliver Cromwell کرا به سهرکومار. کومارهکه مهزن نهبوو، تهمهنی له ده سالنیک تیپهری کرد. به ههلگهرانهوه Restoration ی سالی ۱۹۲۰ خوونکارهتی ستیوارت Stuart دهسهلاتی گرتهوه دهست. به لام شهر ههر بهردهوام بوو، سالی ۱۹۸۸ پاشای فهرمانرهوا لابرا و پاشایهکی نوی، به دهسهلاتیکی سنووردراوهوه جینگهی ئهوی گرت (شغرشی شکومهند). رووداوهکانی سالی ۱۹۸۸ له زور رووهوه گهرانهوهیه که بوو بو دوخی کون: دابهشینی دهسهلات له نیوان پاشا و پهرلهماندا وهک خوی لی هاتهوه. بیژهرانی شورشهکه – که جون لوک John Locke (۱۹۳۲–۱۹۷۶) له همره بهرچاوهکانیان بوو – شورشهکهیان به سهرکهوتنی نهریتی ژیرانه دادهنا. به لام شورشهکه گهلی لایهنی دیکهی به دهمهوه بوو: بووه هوی لابردنی گهورهترین کوسپی شورشه که لی لایهنی دیکهی به دهمهوه بوو: بووه هوی لابردنی گهورهترین کوسپی خهساسی له رتی فراژووتنی سهرمایهدارهتیی هاوچهرخدا، بنگهی دهولهت باوهشی بو ئه خهساله تا تایبهتییه گرتهوه که بریتی بوو له تیکهلیکی نهریتهکیهتیی ئهریستوکراتانه خهساله تا تایبهتییه گرتهوه که بریتی بوو له تیکهلیکی نهریتهکیهتیی ئهریستوکراتانه مایهوه موزیکیکی و بو نیکاریی بورژوایانه. له و دهمهوه، نه و خهساله ته بووه

ئەو ئەدەبە سىياسىيەى لە ماوەى شۆرشە گەورەكاندا بەبەرھەم ھات، يەكجار دەولەمەند بوون. ئاشكرايە كە ناكۆكىي دىنەكى نۆرەيەكى بەرچاويان لەو ئەدەبەدا ھەبوو، بەلام ئەو تىبىنىيانەى راستەرخۇ سەر بە بوارى ئايدىۋلۇگى و تەنانەت چىنايەتىش بوون، شاپلەيان ھەبوو، *Diggers* (ھەلكەندەكان: ئەم ناوەيان لەوەوە ھاتووە كە دەيانويست زەويى گشتىي بەسەر ھەژاراندا دابەش بكەن) ئەرپەرى چەپيان گرتبوو. ئەمانە، لە ئەدەبى سىياسىيدا، كەمتر بەرچاون، لەگەل ئەوەشدا شياوى ئەرەن كە وەك بىزۋەرىكى خەلكى سىتەمدىدە باس بكرىن – بىزۋەرى لەم بابەتە، وەك باسمان كرد، لە مىزووى بىرى سىياسىيدا، دەگمەنن، Diggers زۆر بە توندى جەخت لەسەر ئەو پىوەندىيەى نىزوان ئابوورى و سىياسىدا، دەكمەن، ئامانجيان سۆسىيالىستانەيەكى لىلە.

 ناوهندیکی خورسکی دهسه لاتی نه ته ویی. نه مانه داوای مافی سیاسیی تاکه کی individual یان ده کرد و به و جوّره پیشکاتییان له بیرورای سیاسیی لیبه را لانهی دواکات کرد.

له سهرپهری کایهی سیاسی بهرانبهریشدا ئه و لایهنانه ههبوون که داوای پاشایهتییه کی تاکفهرمانیان دهکرد. بهلگهی ئهمانه، بهر له ههر شتیک، سهر به پهوایهتی legitimism بوو: پنیان وابوو که پاشایهتیی تاکفهرمان ئه و مافهی له خوداوه پی به خشراوه که ههموو ده شه لاتیکی ناو وه لاته که بگریته دهست. به لگهوازی argumentation ی ئهمانه زوربهی جار ته واو ساکارانه بوو به لام تینیکی زوری ههبوو، به تایبه تی پاش همالگه پانه رانه و هماری ده ۱۹۱۸ .

بق ئەوەي مەوداى گوتوبېزى ئايديۆلۆگى، لە ئېنگلاندى سەدەى ھەقدەيەمدا، روون بنتهوه، لهوانه یه کارنکی خراپ نهبی ئهگهر له ننزیکهوه نهو تنکستانه شی بکهینهوه که دەشنىن بېنە نموونەيەكى ئەو سىن رىبازەى باسىمان لىوە كردن، بىروراى ورووژىن، كە بە پلهی یه کهم، Diggers نوینه رایه تی ده کرد و Gerrard Winstanley بیژه ری بوو، له به شی پیشوودا به کورتی باس کران. ههرچی Levellers و رهواپهروهران legitimist بوون، بهرههمنكى وههايان نييه تايبهتمهندييهكانى بيرى سياسيى سهدهى حهقدهيهم بيشان بدەن. ئەوجا ئەگەر بەدواى نووسەرى وەھادا بگەرنىن كە لە نووسىنەكانياندا بنەماى نەخشى ئەو بىرانەيان كىشاوە، ئەوا دەبئ تۆماس ھۆيز Thomas Hobbes و جۆن لۆك John Locke هەلبژىرىن. ھۆبز لايەنگرى تاكفەرمانىي رەھا بوو، بەلام لەگەل رەواپەروەراندا لايەنى ھاوبەشى كەم بوو و وەھا پى دەچىى تىنى راستەوخۇى باوەرەكەشى یه کجار کهم بوویی، به لام هؤیز به شنوازنکی یه کرهو و روونی وه ها که له منژووی بیری سیاسیدا کهممانهنده، له چهندین دیمانهی سیاسی دهدوی، نهو دیمانهگهله به شیوهیهکی پهرت و بلاو، لای ئهموئه وله سهدهی حه شدهیهم و دواتریش، زور جار دینه ریمان. جون لؤک وهها یه کره و ئاشکرا نییه، به لام ئهویش له رۆژگاری خقیدا، بیری ساماندارهتیی بۆرژوایانه و بیری مافی سیاسیی تاکهکی (واته تایبهت به تاکهکهس) له ههمووان روونتر دەردەبرى، لەم بوارە و چەندىن بوارى دىكەشدا، لۈك وەك كەسايەتىيەكى بەرزى سەردەمى رۆشناكى enlightenment ديته پيش.

هزیز و لؤک تهنیا بیریاری سیاسی نهبوون، هزیز، له سهدهی حه شده یه مدا، یه کنک بوو له گهورانهی پنیان ده گوترا وهستایانی رشتهی فه لسه فی، رشته کهی ئه و به شنوه یه کی لوگیکانهی توند و له سهر شنوازی ئه ندازه ناسی geometry ی یوکلیده س Euklides، هه لچنراوه، له ده راوی چه ند سه لمننه axiom یه کی ساکاره وه ری به ره و خه سله تی وه ها

دهکات که ههموی دنیا بگریته وه. هزیر مه تیریالیست و میکانیسته: ته نیا له ش بوونی هه یه و ده کری ههموی دیارده یه ک به برووتنی میکانیکانه ی له ش لیکبدریته وه. نووسینی سیاسیی هزیر ته نیا به شینکی خوشاخنراوی سه رجه می نووسینه کانییه تی. هزیر به ورد ترین شیوه له Leviathan (۱۹۵۱) دا – باس له دیمانه ی ده وله ت ده کات. له و کتیبه دا هزیر نه وه ده کا به ده را و که ته نانه ت دیارده ی کومه لایه تیش ده کری به برووتنی له ش (واته له شی مروقه کی) سه یر بکرین و لیکبدرینه وه.

لەوانەيە كارىكى داكىش بى ھۆپىز و لۆك بە دوو كەسى تەواو پىچەوانەى يەك دابىنىن. لە زۇر شادۇردا تەواو دژوەستانى يەكن. بەلام لەگەل ئەوەشدا، ھەردوو بەرھەمى لە زۇر شادۇردا تەواو دژوەستانى تەواويان تىدايە بىلى ئەر گۆپانكارىيە بىلەرەتىيانەى ئىدو جەند ئىدۇ جىلاندۇرىي سىاسى، كە بوونەتە خەسلەتىكى سەدەى حەقدەيەم. لەبەر ئەرە چەند گرنگە جىلوازىي نىوانيان پىشان بدرىن، ئەرەندەش گرنگە لايەنى ھاوبەشيان بخرىنى روو.

٣- تاكەكيەتىي سياسى

زووتر له ستزیکیزم و مهسیحایه تیی زوودا جۆریک له تاکه کیه تی مان هاته ری. ئه و تاکه کیه تی مرزقی داده بری له پیوهندییه کومه لایه تی و سیاسییه کانی خوی. ئه وه تاکه کیه تیی ناسیاسی بوو: مرزف له ده رهوه ی رشته ی سیاسی و ویرای رشته که، ده رکه ویت و نرخی سه ربه خوی هه بی وه ک تاکه که س.

له بیرازکاریدا و بهتایبهتی لای لوتهر، تاکهکیهتییهکی دینی ههبوو: پیوهندیی دینهکیی یهکلاکهرهوه، ئهو پیوهندییهیه که له نیوان خودا و تاکهکهسدایه. به لام ئهم تاکهکیهتییه تاکهیهتییهکی سیاسی لهگهل خوی نههینا. بق یه که م جار له سه ده ی حه قده یه مدا تاکه کیه تیی سیاسی له به ره یه کی فره واندا پهیدا ده بی داد بی

به نورینی لوک مافی سروشتانه (بهپنی مافی سروشتهکی) ئه و مافانهیه که بق تاکهکه سه که بوت که که بوت که بوت که بوت که بوت که بوت که که بوت که بوت

لؤک، و هؤیز باس له بیری پهیمانی جفاکی social contract دهکهن. لای ههردووکیان، ههرووکیان، ههروهها لای زوربه ی نووسهرانی سیاسیی سهردهمی رؤشناکیی سهده ی ههژدهیهم، بیریکی تهواو سیاسی و تاکهکییه: دهولهت دهبی ریک المسهر رهزامهندیی یهکهیهکهی نهندامانی بروات بهریوه،

ئەم گوتەيەش نابى خشت وەك خۇى وەربگىرى. ئە راستىدا ئەم بىرە، ئە لايەن بىريارى جۇراوجۆرەوە بە شىيوەيەكى جۆراوجۆر دەربراوە. بەلام بۆچۈونى ناواز ئەوەيە كە دەلى دەولەت، بى ئەوەى كردە بى، دەبى بى ئەو كەسانەى مليان بى دەولەت و بنگەكانى كەچ كردووە، شتىكى وەھايان بى دەستەبەر بكات كە بەبى بوونى دەولەت دەستىان نەكەيت. ئەبەر ئەوەيە كە دەولەت دەبى ئەسەر رەزامەندىى ئەندامانى بروات بەريوە، ئەگەر ھەموى ئەندامان زانيارى دەروەستىان ھەبايە، ئەوا دەولەتيان پى باشتر دەبوو لە دۇخى سىروشىتەكى.

باوه ری دفخی سروشته کی و پهیمانی جقاکی، بن سهده ی حه قده یه م، بیریکی نوی نهبوه، به لام شیوازی تاکه کی تیدا تازه بوو،

دۆخى سروشتەكى نابى بە دۆخىكى بەر لە مىزۋو يان بەر لە سىاسەتى تىبگەين، بەلكوو، بە پلەى يەكەم، ھۆنىنەوەيەكى بىرەكىيە: گەر مرۆڤ لە ھەموو پىوەندىيەكى كۆمەلايەتى دابرى و ژيانىكى سەربەخۇ بژى، ئايە ئەو ژيانە چۆن دەبى؟

هزیز به و پرسیاره هه ول ده دات را قه یه کی سایکولوگیانه ی چییه تیی تاکه که س بکات، ئه وه چییه که مروف هان ده دات و جله وی ده گریته وه . هزیزیش وه ک زوری دیکه ی به رله خوی و دوای خوی، پنی وابوو مروف سروشتنکی نه گوری هه یه ، بیری دوخی سروشته کی به رله هه رشتنک با وه ریکه ده رباره ی سروشتی مروف .

مرؤقی هؤبز دوو کهرته، بابلنین دوو جؤر سروشتی ههیه. له لایهک سنوزیاره و له لایهکی دیکهش هؤشیاره. بهبی دهولهت و دهسه لاتی سهپینهری دهولهت، به ناچاری لایه نی سنوز زال دهبی به سهر لایه نی هفشدا. لهبهر ئهوه، له دؤخی سروشته کیدا مرؤف کویلهی

سۆزە، ھەول دەدات ھەموو شتىكى بۆ خۆى بىت و خۆشىى لە ھەموو شتىك وەربگرى. بەوەش دەكەونىتە ململانىنوە لەگەل مرۆقى دىكەدا، كە ئەوانىش ھەمان تەماى بىبرانەوھيان ھەيە. ھۆيىز دەلى، دۆخى سروشتەكى شەرىئىكى ھەمووانە دىر بە ھەمووان. بەلام مرۆق بەرگەى ئەم دۆخە ئاگرى، خەلكى لەيەكى كۆدەبنەوە بۆ ئەوەى شەرى بىبرانەوھيان بېرنەوە. سۆز بەرەو شەرىان دەكات ھەولى ئاشتى سۆز بەرەو شەرىان دەكات ھەولى ئاشتى بدەن. ئاشتى تەنىا بەوە وەدەست دىت كە خەلكى ھەموو دەسەلاتىكى بدەنە دەست دەولەت، واتە بىدەنە دەست ئەوائەى دەولەتكە دەگىزىن: باشا بىت يان ئەنجومەنىكى كارگىنى. تەنىا لە دەولەتىكى رىكخراودا چەمكى وەكىرەول، ئارەول و مولكايەتى واتايان دەبىن.

بزچوونی هزبز دهرباره ی دوخی سروشته کی، به پله ی یه کهم، هونینه وه یه کی هوشه کی استفاده می موشه کی دوخی در rational یه، نایسه لمیننی که تنکرای ئادهمیزاد، له سهره تاکانی میژوو، له دوخی سروشته کیدا ژیابن، به لام پنی راگه یشتووه که خه لک له زور شوینی ئهمه ریکا به بی ده وله ت ده دوین، واته له دوخینکی سروشته کیدا ده ژین، ئه وانه ژیانیان ریک «ئاژه لائاسایه».

گریمانه گرنگهکهی هؤیز ئهوهیه دولّی خه لکی تهنیا له چوارچیوهی رشتهی سیاسیدا مافیان ههیه و نهرکیان لهسهره. ههر لهمه شدایه که یه کهم جیاوازیی گرنگی نیوان هؤیز و لوک دورده که ی،

لؤک، - یش باس له دفخی سروشته کی ده کات، به لام وینه کهی ئه و زؤر روونتره، به نورینی هؤبز، خه لکی له دفخی سروشته کیدا نه مافیان هه یه نه ئهرک. شتیکیش نه بووه پینی بگوتری می من و می تق، که واته مولکایه تی ش نه بووه ،

بهرانبهر ئهوه، لۆک پنی وایه دهستووری سروشته کی له دفخی سروشته کیشدا برهوی ههیه. به لگهش له دینه وه دهفیننته وه: خودا ههموو ئافرینراوین کی سهر ئهم زهوییه گیانه وه و روه ک - ی خه لاتی مرق ایه تی کردووه. که واته خه لک خاوه نی ئهم بهرههمانه ن ئافرینراوی خودا هینده زوره به شی ژیانی ههموو مروق ایه تی ده کات. (ئهم بوچوونه ی ده لی خودا بهرههمی سروشتی له گه ل پنداویستیه کانی ئادهمیزاددا گونجاندووه، به شنکی بهرچاوی ئه و باوه رهیه که پنی ده لین پنداویستیه کانی ئادهمیزاددا گونجاندووه، به شنکی مه ژده یه مه و باوه رهی که پنی ده لین ده لین ده لین ده نیودنیایه کیدا، وه که بایو لؤگی و ئابوودی، شانوره ی بینی). که واته، به بوچوونی لۆک، ههمو مروق نیک ته نانه له دوخی سروشته کیدا، به شنکی ره وای پن براوه. دهستووری سروشت داوای لی ده کات به و به شه که که درین کرد، ئه وا له ده ستووری سروشته کی لای داوه.

به دیتنی لؤک تاکه بنهمایه کرهوایه تی بدات به بوونی دهوله ت ئهوهیه تاکه که س بپاریزیت له لادانی مرؤقه که خؤی و خه لکی دیکه ش له دهستووری سروشته کی، دؤخی سروشته کی ته نیا یه ک که ماسی ههیه: ئه گهر که سینک له دهستووری سروشته کی لابدات، که س ناتوانی سزای بدات. ئهم تاکه که ماسییه یه دهبیته هؤی پیویستبوونی دهوله تسازی، وه ک ده رده که وی، تاکه کیه تیی سیاسیی لؤک له وه ی هؤیز نه فه سدریژ تره، هه ردوو کیان لهوهدا هاوبیرن که بوونی دهولهت بو ئهوهیه تاکهکهس بپاریزینت، به لام به دیتنی هؤین، ئهگهر دهولهت تهنیا ئاسوودهیی و ئاشتی بو تاکهکهس تهرخان بکات ئهوا تاکهکهس بهرانبهر دهولهت هیچ مافیکی دیکهی نییه، به دیتنی لؤک دهولهت، تهنیا ئهو کاته دهتوانی داوای هؤگری له تاکهکهس بکات، که دهولهت ئهو مافانه بو تاکهکهس دابین بکات که له دوخی سروشته کیدا ههیه تی.

٤- موٽكايەتى

ئهگەر به وردى له جياوازيى بۆچوونى هۆبز و لۆك دەربارەى مولكايەتى بكۆلينەوە، ئەو دەمە جياوازيى ديتنى سياسىي ھەردووكيانمان لى ئاشكرا دەبى. بارودۆخى مولكايەتى، بە گشتى، تەگەرەيەك نىيە بەلاى ھۆپزەوە، بەلام لاى لۆك بووتە شامەبەستى Two .

دەبى لەبىرمان بىت كە زاراوەى نەرىتىى مۆلكايەتى تەنيا بابەتى دەرەكى، واتە شتومەكى خاوەن بەھاى ئابوورى، ناگرىتە خۆ. ھۆبىز و لۈك زاراوە بەرفرەوانەكەى مولكايەتى بەكار دەھىنىن، تىبىنىيە كەمەكانى ھۆبىز دەربارەى مولكايەتى، لەم چەند گوتەيەدا چر دەبىنەوە:

«/.../ ئەوە كارى مەزنايەتىيە / واتە ئەو يان ئەوانەى دەسەلاتى سىاسىيان بەدەستە / كە دەستوورى وەھا دابنىن كە ھەر كەسىك لە رىيانەوە لىنى ئاشكرابىت چ شىنىك مالى خۆيەتى و چ كردەوميەكى لى ئازادە بى ئەوەى ھىچ كەسىكى دىكەى ژىركردە رىگەى بى بگرى، ئەمەش ئەوميە كە خەلك پنى دەلى مولكايەتى. بەر لەوەى دەسەلاتى مەزنايەتى پەيدابى /.../ ھەموو كەسىنىك مافى ھەموو شىتىكى ھەبوو و ئەرەش بووە ھۇى ناچارەبوونى ھەلگىرسانى شەر، لەبەر ئەوميە ئەو مولكايەتىيەى بۆ پاراسىتنى ئاشتى گرنگە و پىوەندىي بە دەسەلاتى مەزنايەتىيەوە ھەيە، لە لايەن دەسەلاتى مەزنايەتىيەوە لە پىناوى ئاشتىدا، بريارى لەسەر دەدرى».

وشهی «مولکایهتی» له لای لؤک ناوه رؤکنکی ته واو دیاریکراوتری ههیه. پیش ههموو شتنک، مرؤف له لایه ن سروشته وه خاوه ننگی ره وای «که سایه تی خویه تی»، واته خاوه نی بوونی فیزیاوی خویه تی و له و رینگه یه شه وه خاوه نی کار ی خویه تی، که واته مرؤف خاوه نی خوی و چالاکیی خویه تی، له به رئه وه شده بی ببیته خاوه نی به رهه می کاری خوی.

ئاشكرایه هؤبز، مولكایهتی - به واتا بهرفرهوانهكهیه وه - له دهولهتدا، به بابهتیكی دهستی دووهمی دادهنی، یان بابلیّین دابهشینی جؤراوجؤری مولكایهتی ریّی پی دهدری به تاكه مهرجی ئهوهی لهگهل بنهما سهرهكییهكهی دهولهتدا بگونجیّت كه پاراستنی تاكهكهسه له شهر و ناكزكی،

به نزرینی لزک مولکایهتی، به واتا فرهوانهکهیهوه، بهرزترین پلهی ههیه. مافی مولکایهتی، تهنانهت بی دهولهتسازیش، بوونی ههیه و «منوی سهرمکی و گهورهی نهوهی که خهاک یهک دهگرن و دهچنه ژیر رکیفی حکوومهتیکهوه نهوهیه که مولکایهتیی خویان بیاریزن».

كەواتە مولكايەتى لاى لۆكە ژيان و ئازادىش دەگرىتەرە، بەلام ئەر بۆچورىنەى لۆكە كە دەلى ئەرەك كەرىكى دەكات بە تەنيا خۇى مافى بەرھەمى كارەكەى خۇى ھەيە، جىيەكى تەراو درەخشانى ھەيە.

بۆچۈۈنەكە خۆى نوى نىيە – زووتر لە سەردەمى ناڤىندا ھەبوو – و باشان نەكە ھەر لە ناو ئەوانەى لۆكيان بە مامۇستا دادەنا بەلكوو لە نەرىتى سىياسىيى دىكەشدا سەنگى ھەبووە. ئەو بۆچۈۈنە بووە بەلگەيەكى گرنگى خەباتى سۆسىيالىستان در بە مولكايەتىيى كەسىيى سەرمايەداران: كريكار، لە بەرھەمى كارەكەى خۆيدا، ماڧى ھەيە، بەلام لەو بارە سىياسىي و ئابوورىيەى كە لۆكە تىنىدا ھەلكەوتبوو، ئەم بۆچۈۈنە ناۋەرۆك، و تىنىكى تەواۋ جىياۋازى ھەبوو، نە لە لايەن لۆكەۋە و نە لە لايەن ھاوبىرانىيەۋە، ئەم بۆچۈۈنە بەۋە لىك خەدرايەۋە كە ئەو كەسەي كارىك ئەنجام بدات، بۇ نموۋنە كارىكى دەستەكى، سوودى ئابوورى كارەكە بۇ خۆى دەبىت، بەلكوو كرايە سەنگەرىكى بۇ پاراستنى مولكايەتىيى كەسەكى بەرانبەر مولكايەتى دەۋلەتى و گشتى، ئەم بۆچۈۈنە، بە پلەي يەكەم، بوۋە پارىزگارىكى ماڧى زىادبوۋنى مولكايەتىيى

لۆک ناتنت ئەم گوتانە سەر بە مافى گروپنک يان چىننکى تايبەتىن - بەلام لەو ژينگەيەدا، وشەكانى راستەوخى ئەو ناوەرۈكە دەگرنە خۆ،

راویژهکهی لؤک یهکرهوییهکی ناوازی تندایه. وهک باسمان کرد، ئه و پنی وایه خودا هیندهی خؤراک و بابهتی پیویستی دیکهی داوه به ئادهمیزاد بهشیان بکات. به لام له رینگهی کارکردنهوه، مرزف، بهشیکی دیکهش دهخاته سهر ئهوهی سروشت داویهتی: مرزف بایهخی شتان زیاد دهکات، مرزف جؤره زیاد بوونیک دههینیته کایهوه.

مافی مولکایه تی، به ر له هه ر شتیک، دهبی به مافی مولکایه تیی که سه کی و مافی مولکایه تی که سه کی و مافی مولکایه تیی که سه کیی وه هاش که نرخیکی هه بیتت (جگه له ژیان و پیداویستییه بنجییه کانی ژیان وه ک خوراک و پوشاک) شتیک نه بوو، له نه ورووپای سه ده ی حه شده یه م و هه ژده یه مدار ، به رزور که س بکه ویت.

٥- دمولهت و ئازادي

هؤبز و لۆک، بۇ كاركردنە سەر يان چەسپاندنى ئەو دۆخە سياسىيەى ھەيە، بەرھەمە سياسىيەكانى خۆيان داناوە، ئۆمە دەبى مەبەستى نۆزىكى بەرھەمەكان لەو كارىگەرىيەى لە پاشەرۇژنكى دووردا پەيدايان كردووە، جودا بكەينەوە.

هۆبز بەرانبەر هەر بۆچۈۈننكى داواى بەشكردنى دەسەلات بكات پشتگرى لە تاكفەرمانى دەكات و دەلى دەسەلات نەبەشە، پاشايەتى تاكفەرمان بە ھەرە بەرز دادەنى، بەلام ھەمۈو بەلگەوازىيەكى ھۆپز بە شىزويەكى بنەرەتانە جياوازە لەگەل ئەو رەوايەتى legitimism و نەرىتەكيەتى traditionalism يەى خوونكارەى سىتيوارتى Stuart ى دەسەلاتى خۇي پى چەپارە دەدا. ھۆپز جەخت لەسەر ئەرە دەكات كە نەبەشىيى دەسەلات شامەبەستە، جۆرى دەسەلاتداران لامەبەستە، لەبەر ئەرەشە ھۆپز پنى وابوو Leviathan پارىزگارىيەكە لە حوكۈۈمەتى Oliver Cromwell يش،

لزک، له سهرهتای سالانی ۱۹۸۰ دا، له تاراوگه، Two Treatises ی نووسی، به لام ههتا پاش شورشه کهی ۱۹۸۸ بوی نه لوا بلاویان بکاته وه. دیباجه ی نه و کتیبه پهسنیکه بو شورشه که و به وهش دهبیته پهسنیک بو نه و دهسه لات به شکردنه ی شورشه که به نامانجی گرتبوو.

هزبز فهلسهفه ی دهولهتی لهسهر ئهوه ههلبهستبوو که دهولهت دهستکرده دولهت (واته له سروشتهوه نه رسکاوه بهلکوو ههلبهستراویکه مروّق شیرازههونیهتی). دهولهت

جوره مروقیکه، به لام به شیوازیکی دیکه، زلهمروقیکه له یه که یه که کهی مروقی دیکهی ئاسایی پیکهاتووه. هویز ده لی تاکه که س خاوه نی خواست و هوشه، به هاو په نگیی ئه وهش، ده وله ت بو ئه وه ی نه رووخی - ده بی خواست و هوشی هه بیت، واته مه زنایه تی ده بی خواست و هوشی هه بیت.

هۆپز نالیّت مەزنایەتی یان دەسەلاتی تاكفەرمان دەبئ یەك، مرؤڤ بیّت. ھەر وەك چەندین بیریاری سیاسیی پیش خوّی و پاش خوّی، هوپزیش رشتهی پاشایهتی (یەك كەس خاوەنی دەسەلات بیّت) و ئەریستوكرات (گروپیکی ھەلبژاردە خاوەن دەسەلات بیّت) و دیموکرات (هەموو گەل، یان ئەو بەشە لی سەلمینراوهی گەل، خاوەنی دەسەلات بیّت) جودا دەكاتەوە. ھەلبەت سەپاندنی ئەم جوره دابەش كردنه، كە لەگەل ھەلومەرجی شارەدەولەتی یونانیدا گونجینرابوو، لە رشتهی سیاسیی درەنگتردا، بەرگومان بوو. بەلام هوپز دەیویست ئەوە روون بكاتەوە كە دەشی چەند كەسیک ببنه نوینهری دەسەلاتی مەزن – گرنگ بەلايەوە ئەرە بوو كە دەسەلات لە نیوان، بو نموونه، پاشا و پەرلەماندا بەش نەكریت.

بهرانبه رئه وه ش ، ه قبر ده الى ده واله ت خقر اگرتر ده بى ئه گه ر ده سه لاتى مه زن به ده ست تاكه یه که که سه وه بنت . ئه نجومه نی بریارده ر ، له هه ر جقر ینک بنت ، خواستی د ژبه یه کی تندایه ، یه ک خواستی د ده بی سه رکه ویت ، هه ر چق ننگ بنت هه ر ده کاته وه ئه وه ی که دوا هه نگاود ا یه ک مرق ده بنته خاوه ن دواگوته ی بریارده ر که واته رشته ی سه نگگرانی ئه نجومه ن هه ر ته گه ره یه له رنی به جنه یننانی خواست و خستنه کاری ده سه لاتدا .

شایهنی سهرنج ئهوهیه که هؤیز نالیّت دهولهت دهبی له لایهن یه ک کهسهوه ببریّت بهریّوه، به و دهلیّت دهولهتی کرده له راستیدا له لایهن یه که کهسهوه دهبریّت بهریّوه، مهبهستی هؤیز له فهلسهفه سیاسییه کهی ئهوه نییه شاریّی ئاکاره کیی سیاسی پیشان بدات، به لکوی دهیه وه ی پیشانی بدات دهولهت له راستیدا چؤن بهریوه دهچی و هؤی رووخانی چییه.

ئاشكرایه كه دەولەتسازى بەلاى هۆبزەوە ئەوە رادەگەيەنىت كە كەسانى مافبەدەر و ناپەيوەست ھەموق دەسەلاتىك بىق مەزنايەتى تاكفەرمان بەجى دەھىلىن. تەنىيا دەستوقىدى سىروشىتەكى يە سىنوور بىق دەسترۆيىيى مەزنايەتى دادەنى و ئەو مەزنايەتىيەش تەنىيا لەناق دەولەتدا برەوى ھەيە. كەواتە مەزنايەتى تاكفەرمانانە فەرمانى دەكات بە مەرجىك غەرىزدى خۆپارىزى instinct of self-preservation ئىرىدەسىتان برىندار نەكات.

ئەمەش وەھا رادەگەيەنىت كە فەرمانرەوا بريارى ئەوە دەدات خەلكى ژىردەستە بىرورايان چۈن دەبى. بىروراى ھاوچاو و رىبازى دىنەكى دژ بەيەك تەنيا ئاژاوەى لى دەزىتەۋە. فەلسەڧەى مەتىريالىستانەى ھۆبز، بە زەھمەت نەبى ناچىتەۋە سەر گۆشەنىگايەكى مەسىمايەتى، ھۆبز رووبەرىكى بەرڧرەوان بۆ پىوەندىى نىوان كالىسە دەسەلاتى دەولەت تەرخان دەكات. خالى گرنگ بەلايەۋە ئەۋەيە مەزنايەتى بريار بدات ژىر دەستان چ دىنىكىان دەبى.

به لام یه کیه تی له ناو ده وله تدا نابی ته نیا بؤچوونی دینه کی بگریته وه، به لکوو ده بی لایه نی وه ک نؤرینی سیاسیش بگریته وه، بیگومان ده شی بؤچوونی هؤبر ناکؤک رانوینی: له لایه که و رشته یه کی سیاسیی وه ها هه لاده به ستی که پنی وایه دروسته، له لایه کی دیکه وه ده لی له ده وله تدا، مه زنایه تی بریار ده دات چی دروسته و چی چه و ته، به هه رحزیک بیت، ده بی وابی که نه و دروستایه تیبه ی ده کاته وه یه کیه تی و ناشتی ناو ده وله تا ده وی وابی که نه و دروست بیت، ده بی له روانگه یه کیه کی فره وانتریشد اله و دروست بیت.

مهتیریالیزمی هویز نابی لهگه ل نه و مهتیریالیزمه میژووکرد historical materialism هی مارکس Aarx و نهنگیلز Engels دوای چهند سهدهیه که دایان مهزراند، تیکه ل بکریت. هویز پنی وایه بیرورا له نیو دهوله تدا شانورهی ههیه له ریک خستنی دهوله تدا. هویز، ریک و رهوان، ده لی بیرورای به ش کردنی دهسه لات له نیوان پاشا و په رله ماندا بوو، که بووه هوی نائارامی ناوخوی ئینگلاند و له نه نجامدا براکوژی هه لگیرساند.

بهرانبهر ئەوەى هۆبز پنى وايە رنبازى يەكبىرەكى بۆ ئارامىي دەولەت پنويستە، لۆك پنى وايە هاوزند مافنكى سروشتەكى هەيە لە جۆرە ئازادىيەكى بىرورا، ئازادىي بىرورا، لە باوەرى سىياسىيى لۈكدا، روويەكى ئەو باوەرەيەتى كە دەربارەى مولكايەتىيە؛ تاكەكەس ھەروەھا خاوەنى بىروراى خۆيەتى، بەلام ئازادىي باوەر سىنوورى خۆى ھەيە، لۈك پنى وايە لە دەولەتدا دەشىن ھەموو بۆچووننكى دىنەكى و نادىنەكى ئازاد بىت، بە مەرجىك ھەرەشەي راستەوخۆ لە بەردەوامبوونى دەولەت – واتە رەوتى سىياسىيى چەسپاو – نەكات، لۈك دەلى كاتۆلىكايەتى، لە ئىنگلانددا، پاش شۆرشى ١٦٨٨، نابى رىنگەي پى بىدرى، چونكە كاتۆلىكايەتى، لە ئىنگلانددا، پاش شۆرشى ١٦٨٨، نابى رىنگەي پى تەرەرى بىرەكى كاتۆلىكانەي بە دەمەوەيە، لەبەر ئەوە كاتۆلىك، تەنانەت لە خودانەناسانىش خەتەرترن.

باوهری سنگفرهوانهتیی لۆک، له سهدهی ههژدهیهم و پاش ئهو سهدهیهش فره کاریگهر بوو. له ئینگلاندی پاش شقرشهکه، ئهرکی ئهم باوهره بوو بهوهی پشتیوانیی ئهو رشتهیه

بكات كه هەيە، بەلام لە وەلاتەكانى دىكەدا – پىش ھەمووشىان فرانسەى تاكفەرمانى كاتۈلىك – تىنىكى شۆرشگىزانەيان پەيدا كرد. دىتنى بنەرەتى لۆك، وەك باسمان كرد، ئەوەيە مرۆڤ لە دەولەتدا بەشىنك مافى سروشتەكى ھەيە، واتە تەواو جودا لە دەولەت. تاكە ئەركى دەولەتىش ئەوەيە ئەم مافانە بپارىزى. كەواتە دەولەت بەرانبەر ئەندامانى خۆى بەرىرسە.

دەربارەى دۆزە كۆنەكەى ماقى راپەرىن لۆك لە ھەموو ئەو بىريارە سىاسىيانەى ھەتا ئىستا ناويان ھاتووە، زياتر دەروات. بە دىتنى لۆك، گەر ماڧە سروشتەكىيەكان پىشىنل بكرىن، ئەوا گەل ماڧى ئەوەى ھەيە كە ھەول بدات ئەو رشتە سىاسىيە چەسپاوە لابدات. بەلام لىرەدا – و لە جىلى دىكەشدا – داواى خۆراگرى و پەلەنەكردن دەكات. ئەركى دەمودەستى خۆى لەوەدا دەبىنى كە ھەول بدات رەوايەتى ئەو شۆرشە ناخوينىنە و تارادەيەك نادراماتىكىيەى ٨٨٨٠ بسەلىتىنى.

به لام بۆچوونه کانى هؤېز به رانبه ر دۆزى راپه رين زيده روون و ساكارن و به م دوو خاله كورت ده كرينه وه:

- ١) ژيردهستان له هيچ حال و باريكدا مافي راپه رينيان نييه، به لام
- ۲) ئەگەر راپەرىن ھەلگىرسا و سەركەوتنى دىار بوو، ئەو دەمە يەك، واتاى ھەيە:
 مەزنايەتى مەزنايەتى نىيە و دەسەلاتنكى نوى بەرپوەيە دابمەزرى.

به و بۆچۈۈنەى هۆبز بنت كە دەربارەى دەولەتە، جياوزىى ننوان دەسەلاتى دەستووردانەر و دەسەلاتى بەجنىهننەر كەمبايەخە؛ ھەمان بنگە، ھەمان مەزنايەتى دەبى نوينەرايەتى ھەردوو لايەن بكات. بەلام بە ديتنى لۆك جياوازىيەكى يەكلاكەرەوە لە ننوان دەسەلاتى دەستووردانەر و بەجنىهننەردا ھەيە. دەستوور دانان ئەو بوارەيە كە لە رىيەوە تاكەكەسان ئەو پنوەندىيە دەچەسپىنىن كە لە ننوانياندا دادەمەزرى، لەبەر ئەۋە دەستوور دانان بە پلەى يەكەم بابەتنكى سەر بە گەلە – ئەگەرچى پەرلەمانىكى ھەلبژادە نوينەرايەتى گەل دەكات. دەسەلاتى بەجنىهنىنەر – كە پاشا و بنگە بەجنىهنىنەرەكانى دىكە دەگرىتەۋە – دەبى لە چوارچنوەى دەستووردا بجوولىتەۋە، كەۋاتە لۆك، تارادەيەك بەرۋۇنى، ئەۋ ھىلە سەرەكىيانە دەكىشىنى كە پاشان لە دنياى بىرى سىاسىيى سەدەي روونى، ئەۋ ھىللە سەرەكىيانە دەكىشىن كە پاشان لە دنياى بىرى سىاسىيى سەدەي

باوه په سیاسییه کانی لزک جاروبار به دیمؤکراتییانه ناو نراون. به لام ئه و باوه پانه تهنیا ویکچووننیکی دووره دهستیان هه یه لهگه ل ناوه پوکی دیمؤکراتیی یؤنانی دیرین و به و

ناوهرزکهی ئه و وشهیه له دیمانهی سیاسیی هاوچهرخدا پهیدای کردووه، کاتیک لزک دهلی دهسه لات له لای گهله، مهبهستی ئه وه نییه تیکپای گهل بزی ههبی کار بکاته سهر سیاسه ت. دهسه لاتی گهل، به گشتی ده چیته ریچکهی پهرلهمانه وه، پهرلهمانیش به هیچ جزریک له لایه ن گهله هه لنه بریردراوه و به ده گمه ن نهبی له را په پینی گهله دهنگی نه کردووه، داخوازیی را په پینه که شه بووه که پشتهی سیاسیی نوی و هه پهمی توند تر هابمه زرینی.

کاریگه این از که فراژووتنی بیری سیاسیی دوای خوی هینده فرهوانتره له گاریگه این موید به باه به به به نوینه ری گاریگه این موید به به به به به نوینه دی تاکه کیه تین سیاسی، که نه مه ده ده ده تنیشان کرا، دهبی هه مان جه خت له سه و هه دوو شه ی تاکه کیه تی و سیاسی بکریت. بوچوونه کانیان به راده یه کی ناواز سیاسیین - لایه نی کومه لایه تی ده که ویت به به رسیبه را دابه شبوونی کومه لایه تی به سه رگروپی پیشه دار و چیندا، به لای یه وانه و ته گه رهبه کی نییه. هه را وه که زوربه ی نه و بیریارانه ی دیکه ی له پیمانی جفاکی دواون، نه مانیش پنیان وایه نه پهیمانه پنوه ندی ننوان سه رکرده و ژیر کرده شده گریته وه مه مه و خه لک یه که سروشتیان هه یه - نه مه شه ته نیا باشا و گه لی ناگریته وه به لاکوو وه ستا و شاگرد، به گی و جووتیاره که شی ده گریته وه به لام نه گه را نه و نبوه ندییانه شه و ده بی به نه کور پیوه ندییانه شه به جنگیر بووی ناو په بیمانه که دابنرین، نه وا نه وانیش هه را ده بی به نه کور سه سه بی بی به نه کورند.

ئەمە يەكىنكە لە لايەنە سەير و سەمەرە زۆرەكانى مىزۋود. ئەو بىرورايانەى تاكەكيەتى، كە كارىگەرىيەكى چالاكيان لە فراژورتنى كۆمەلايەتى و ئابوورىدا ھەبووە، لە سەرەتادا وەك دىمانەيەكى سىياسى ھەلبەستران بى ئەرەى ھىچ خستنەكارىنكى راستەوخۇيان ھەبى لە بوارى كۆمەلايەتى و ئابوورىدا، بەلام مەسەلەكە زىدە سەير نىيە، نەدەكرا ھۆبز و لۆك چاوەرىنى ئەو فراژووتنە بن كە خۆيان تەنيا سەرەتاكەيان دەبىنى، پىوەندىي كۆمەلايەتى لاى ئەوان بنەمايەكى نەگۈر بووە، تەنيا رشتەى سىياسى بوو كە بارگور بوو.

۱- ياشخان

رووداوی هەره مەزنی سیاسی، كە شۆرشەكەی فرانسە بوو، لەگەل ئەو ناكۆكى و سەرلىتشىنوانەی تىدا بوو، شايەتىكە بى ئەوەی ئەم باوەرە تازانە بە شىنوەيەكى قوولى سەرنجراكىش بلاوبوونەتەوە.

فرانسه بوو به ناوهندی فراژووتنی بیری سیاسی، روّشناکیی فرانسه، تهنانه له میژووی بیری سیاسیشدا، بووه زاراوهیه کی گرنگ، هؤی نهم گرنگیهش نهوه نییه که نهو دیاردهیه نویکارییه کی کردبی یان رهسهنایه تی خوّی ههبی، به لکوو لهوه دایه که، لهچاو نهوانهی دیکه دا، نهمیان زیاتر به ربلاو بوو، تینی گشتیتر بوو، که سایه تی به رچاوی نهم روّشناکییه دوو نینگلیز بوون: ئیساک نیووتن Raac Newton و جوّن لوّک John Lock روّشناکییه دوو نینگلیز بوون: ئیساک نیووتن موانسی له سهر نهوه ریّکن، به لای نهمانه وه، نوربه ی نووسه رانی شاره زای روّشناکیی فرانسی له سهر نهوه ریّکن، به لای نهمانه وه، شوانهی راکیشان ی ییووتن نموونه یه کی سهر په ره به رهه می هوشی مروق. بو نموونه قولتار Voltaire که گهوره ترین پشتیوانی روّشناکییه، داوای نهوه ده کات ههر نهو هوشه ی له لایه نیووتنه وه بواری میکانیکدا سهر که وتنیکی ته واوی وه ده ست هینا، ده بی به بواری دیکه شدا، وه که بایولوگیی و سایکولوگیی و کوّمه لناسی، بکه وی ته کار بو نهوه ی له نه نجامدا له بنگه سیاسی و کوّمه لایه تیپیه کاندا به کاربه پنرین.

 بەرھەمەكەى لۆك، Two Treatiser of Government، تاويكى تەواوى لەسەر باوەرى سەر بە مولكايەتى و ئازادى يەيدا كرد.

لهگه ل ئەوەشدا پۆشناكىيى فرانسى لاسايى كردنەوەيەكى رووت نەبوو، ژينگەى كۆمەلايەتى و سياسىيى فرانسە ھىندە لەوەى ئىنگلاند جياواز بوو كە تەنانەت باوەرى وىكچووش ناوەرۇك، و ئەركى جودايان بەخۆوە دەگرت. راستە لۆك باوەرەكانى خۆى پىش شۆرشەكەى ١٦٨٨ نووسىي بوون بەلام پاش شۆرشەكە، وەك پارىزنامەيەك لە رشتەي سياسىيى دامەزراو، بلاوكرانەوە، لە فرانسەي پاشايەتىيى تاكفەرماندا، ھەر ئەو باوەرانە، كەموزۇر، بوونە باوەرىكى شۆرشگىرانە، لۆك، ئاگادارانە ئاوەرى لە نەرىتى سىاسىيى كۆنى ئىنگلاند دەدايەو، لەو ژينگە ئىنگلىزانەيەي خۆيدا ئەوەندەي نونكار بوو ھىندەش نەرىتەكىخواز traditionalist بوو، ئەو فەيلەسووفە فرانسىيانەي تەواو بەرتاوى باوەرەكانى لۆك بوون، نەرىتتىكى لەو بابەتەيان نەبوو ئاورى لى بدەنەوە، ئەوان ناچار بوون زور بەرونى نەرىت لە رشتەي سىياسىيى ھۆشمەندانە دابېرن.

جیاوازییه کی دیکه ی گرنگ ئه وه یه رؤشناکیی فرانسی، گهر به لؤک به راورد بکرین، نفرهیه کی گه وره تر ده ده نه پیوه ندارییه تیی چینایه تی و ناکؤکیی چینایه تی. بینگومان بیرورای لؤک ده رباره ی مولکایه تی و ئازادی، له گه ل کوری بورژوای په رهسیندا، باشتر ده گونجا، به لام ئه و پینی وابوو سه ره نجامی شورشه که ی ۱۹۸۸ له و بابه ته بوو گه شه کردنیکی هاوئاهه نگ و ئاشتیخوازانه ی به ده مه وه بی، به گزادان بویان هه بوو پله و پایه ی ناوازی خویان بپاریزن ، هه روه ها ته گه ره شه رینی ده و له مه ندبوونی تاکه که سدا به گشتی هاگیرا، مانه وه ی زورینه ی گه ل له بارود و خیکی نه گوردا، به لای لؤکه وه، مه ترسییه که به وو.

له فرانسه، سهرلهبهری دهسه لات له دهست پاشا و دهستهی بیرو کراتانی به رزدا بوو - هه لبه ته نهم دهسه لاته بالی به سهر گوزه رانی ئابووریشدا کیشابوو، به گزادان کاریگه رییه کی سیاسیی به رته نگیان هه بوو، به لام له چاو ئاپوره ی خه لکدا، پله و پایه ی به رزی خوی هه ر مابوو.

لەبەر ئەوە مەسەلەيەكى سەير نىيە كە نووسەرانى رۆشناكىي فرانسى، لە لۆك زياتر، خۇيان بە پيوەندارىيەتىي چىنايەتىيەوە خەرىك دەكرد و كەمتر بروايان بە فراژووتنىكى دلالگر بوو، مەبەستىش ئەوە نىيە ئەمان خۇيان بۇ شى كردنەوەيەكى لۆگىكانەي چىنايەتى تەرخان كردبى ياخود ئالاى دىمانەي خەباتى چىنايەتىيان ھەلگرتبى. ھەموو گروپىكى بىئىمىتيان – جووتيارانى زۇرىنە، وردەبۇرژوا و كاسبكاران، بۇرژوا، كرىكارى ژمارە

له سهرهتاکانی شورشی فرانسیدا، دروشمهکانی ئازادی ههموو بهرهی سینیه به بین جیاوازی دهگرته وه. بیریارانی سیاسیی سهر به روشناکیی فرانسیزمان وینه یه پر پرهنگی فره جور و تاراده یه ک شیوینه ریان نه خشاندووه. خالی هاوکوی ره وتی روشناکی، له دیمانه سیاسییه کاندا نییه، به لکوو له وه دایه باوه ریک هه بوو به وهی هوشی مروق ده وانی رووی درو و ئه فسانه په رستی و سته مکاری ئاشکرا بکات و به سه ریاندا زال بیت. له به ربوی درو و ئه فسانتر ئه وه یه تیکستی و هما هه لیژیردرین له بواری فه اسه فه و اله به ربوی گشتیی روشناکیدا نوینه ره کی بن نه که له و بواره یه فیکری سیاسیی رووتدا. به لام یه ک به رهمه هه یه ده بی باس بکری، ئه ویش De l'esprit des lois (گیانی دهستووران، ۱۷۶۸) که شاکاری مؤنتیسکیق اله وه کی نهم به رهمه به نموونه یه ک دابنی بو رادیکالیزمی نیسبیی روشناکی، مؤنتیسکیق بابایه کی و ریا بوو، مه یلی گوته ی جووتواتای رادیکالیزمی نیسبیی روشناکی، مؤنتیسکیق نه و باوه ره یه تی که ده رباره ی دابه ش کردنی هه بوو. به لام دیمانه گرنگه کانی مؤنتیسکیق نه و باوه ره یه تی که ده رباره ی دابه ش کردنی

هیّشتا یه کجار کهم... هند - له و نهریّته کونه دا، به «به رهی سیّیه م» ده ژمیّردران. ته نانه ت

نوینه ره کین داوای باس کردن ده کهن خاتی دووه می نه م به شه بو مؤنتیسکیو ته رخانه .

گهی له گه ل نه و نووسه رانه ی روشناکیدا چی بکهین که لاوتر بوون و له زور رووه وه

ته واو به رچاو بوون؟ چ نرخیک بدهین به کوری ده وری دیدرو

(۱۷۸۲–۱۷۷۳) و له ویشه وه به زانیارستانی مه نن اله ویدا ، به شیکی زوری مه به ست و
گیانی روشناکی ده دوزینه وه ، به لام باوه ری سیاسیی را زاوه ی که م تیدایه . شولتار
گیانی روشناکی ده دوزینه وه ، به لام باوه ری سیاسیی را زاوه ی که م تیدایه . شولتار

السیاسیی نه بوو ، به لام چونکه سه رگه رمی دوزی نازادیی باوه رو ده ربرین بوو ، زور چاک

نوینه ره کی هه ره وی ده وی به لام اله به اله به اله به به اله به به به به وی به و مروفه شمشیر به ده

بورژواکان بوو و سه رچین و ژیرچینی به دل ده در اند . کوند فرسی ها

المه اله مه مووان توند تر بانگه وازی پیشکه و تنخوازانه ی هه الده دا .

دەسەلاتە و ئەو باوەرەيەتى كە پنى دەلنىن باۋەرى كەش - ئەمانە ھىندە كارىگەر و

وه ها پی ده چی هه ریه که له م نووسه رانه و ده رزهنیکی دیکه ش له ته کیاندا، جیده ستی هینده گرنگیان له جیهاننوریی سیاسیی رؤشناکیدا جیهیشت بی که نه کری که سیان پشتگوی بخرین. زور بابه ته هه کویان ده کاته وه، به لام هه ریه که یان هینده ی رهسه نایه تی هه یه که به رهه ست بیت.

بن ئەوەى خىزم لە چرپى ناوى نووسەر و كتىبان لادەم وام بەباش زانى نووسەرانى رۇشناكى، لە قۇلتارەرە ھەتا كۆندۆرسى، in corpore (واتە بەكۆمەل) باس بكەم و بەراورديان بكەم بە روسى Jean-Jacques Rousseau (۱۷۷۸–۱۷۱۲) ى ھەردەم بەرەنگارى رۆشناكى.

٢- مۆنتىسكىۆ

له گیانی دهستووران De l'esprit des lois دا سی خالی ههره گرنگ ههیه مونتیسکیزی وهها بهناویانگ کردووه. یهکهمیان ئهو نورینهیه تی که دهربارهی مهرجه دهرهکییه کانی سیاسه ته، ههر ئه وهشه ناوی لی نراوه باوهری کهش، که ناویکی کهمینک ههانه بهره، پاش ئه وهش باوه ری دابه ش کردنی دهسه لات به له نیوان دهستووردانه ربهجیهینه و دادپرسیدا، سییه خالیش ئه و باوه ره تاراده یه ک رچهشکینه یه له هه لاواردنی حوکومرانیی پاشافه رمانی و سته مفه رمانی و کومار ده دوی.

گیانی دەستووران كاریكی گەورە و بەرفرەوانە. راقەكاری وەھا ھەیە دەلی ئەم بەرھەمە لە پلان و یەكرەوی بیبەشە، هی وەھاش ھەیە بروای بە پەیمانی خودی مۆنتیسكین ھەیە و لە پشت ئەو ھەموو بەشە نارینكخراوەی ناو كتیبەكە بۆ شیرازەھۇنییەكی شاراوە دەگەرین. ھەیە دەلی مۆنتیسكین، بۇ خۇ لادان لە ستەمی پاشایەتیی تاكفەرمان، ئاگادارانە چەند بیرورایەكی رووپۇش كردووه. ھەشە دەلیت مۇنتیسكین پیویستی بەوە نەبووە ھیچ شتیك لە پاشافەرمانیی فرانسه بشاریتەوه، چونكە ئەو ئەوەندەی حوكومرانیی ئینگلیزی لا پەسەند بووه، هیندەش لایەنگری پاشافەرمانیی فرانسی بووه، ئیمه خۇمان بەوەوە خەریک ناكەین مۇنتیسكین وەک كەس پاشافەرمانیی فرانسی بووه، ئیمه خۇمان بەوەوە خەریک ناكەین مۇنتیسكین وەک كەس

له وه دهچی مؤنتیسکیق توانیبیتی ریزیک شابیری رؤشناکی لهگه ل وریابوونی ئهریستزکراتانه و کزنهواردا کزبکاته وه. به لام ئه وه ی له لایه نه وه ه کاری له خه لکی دیکه کرد بیروراکان بوون نه ک وریابوونه که. ئاشکرایه که مؤنتیسکیق له بواری سیاسیی رؤشناکیدا، بایه خیکی یه کجار گهوره ی هه یه. مؤنتیسکیق نووسینه کانی خوی و سه رنجی هاوری بیریاره کانی خوی ئاراسته ی دوزی سه ر به ئه رکی ده وله و ره وایه تی ده ستووران کرد. کاریگه ربی مؤنتیسکیق ناگه رینته وه بو ره سه ناوه رویکی بواریکیشدا ره سه نایه تیبه کی هه بیت ئه واله وه دایه که چه ند نه رینتیکی راهیزاوه، ناوه رؤکی نویی به چه مکی کون به خشیوه و بابه تی وه های کردووه ته شامه به ست که زووتر لاوه کی بوون.

باوه ری که ش—ی مؤنتیسکیق، یان بابلیین بیرورای نه و ده رباره ی گرنگیی هه لومه رجی ده ره کی که شکودار. به لام مؤنتیسکیق یه بواری سیاسیدا، ناوه ردانه وه یه که نه ریتیکی تاراده یه که شکودار. به لام مؤنتیسکیق یه که م که سه له دیمانه ی سیاسیدا جیگه یه کی هینده گرنگ بو نهم بیرورایانه ته رخان بکات.

باوه ری که شده کرا ببیته سه ره تایه کی بن نیسبییه relativism یه کی سه رله به ر. ده شیا وا رانویننیت که هه ر ده وله تنک ره نگدانه وهی مه رجگه لی ئه و ژینگه یه یه تنید ا هه لکه و تووه و گه شه ی کردووه. به لام من تنیسکین خنی له و سه ره نجامه ده پاریزیت و رنبازی لزک هه لده گریته وه و ده لنی یه ک مافی سروشته کی هه یه و نه ویش ناکاری ها وکنو و، هه موو ده وله تسازییه کده گریته وه. به لام نه م چه مکی مافی سروشته کییه، لای نه م، ته ماوی و تا راده یه کیش ناجز ره. نه وه شخی له خنیدا ریخوشکه ریکه بن رمانی سه رله به ریامانی سه راه مافی سروشته کی. تاکه خالی – که ته واو بنه ره تییه – نه وه یه که هه ول رامانی سه ربه مافی سروشته کی. تاکه خالی – که ته واو بنه ره تییه – نه وه یه که هه ول

دەدات بىسەلنىنى ماف جودايە لە خودى دەولەتسازىي بەرھەست. مۆنتىسكىق لەمەدا پشتى لۆك دەگرى در بە ھۆير.

باوه پی که شی مه به ستی نه وه یه جیاوازی نیوان ده ستوور و نه بیتی نه ته وه می جوراو جور پوون بکاته وه، گهر له پوانگه یه کی ته سکه وه لینی بنوپی، گریمانه کانی مونتیسکیو ده برباره ی که ش، تایبه تی نین، نه و پینی وایه خه لک له که شیکی گه رمدا، خه ست به ژان و ناره زوو ده که ن، وه که له که شی سارددا، خه لک هه سته وه رتر ده بن به لام که متریش ناماده ن ناگاردارانه کار بکه ن، زووتریش گریمانه ی وه ها ساکار کراوه و ته نانه ته نه مپوش کار له گوزه رانی گه شته وه ده کات، مونتیسکیو ده لی که شیکی مامناوه ند له بارترین که شه بو خوشگوزه رانی و هاوژینیی مروقایه تی، به لام نه وه شده ده ستووردانه ری وه لاتیکی زیده گه رمیان زیده سارد ده بی بارود ق خی که ش په چاوبگری و خواست و ته مای خوی له گه ل نه و که شه دا بگون جینیت.

ئەرەى پتر سەرنجراكىتشە ئەرەيە مۆنتىسكىق بايەخ دەدات بە بارودۆخى گشتىى جىزگرافياى وەلات و دەولەتان، نىزىكبوونيان لە زەرياوە، رەوتى رووبارەكانيان، زەوى بەپيتيان ... ھىند، دەشى ئەو يەكەم كەس بىت رشتەى سىياسىيى ئىنىگلاندى تەنيا بەرە لىك نەدابىتەوە كە بەشنىكە لە نەرىتىكى سىياسىي يان مىزووكردىيى گشتى، يان بە نموونەيەكى دروست يان نادروستى دابنىت، بەلكوو باس لەوەش دەكات كە ئىنىگلاند دورگەستانىكە، باشترىن ھەلومەرجى دانوستاندن و بازرگانى ھەيە.

که واته باوه ری که ش – ی مؤنتیسکیق، له وه زیاتره ته نیا له که ش بدوی. مؤنتیسکیق باس له چه ندین هؤکار ده کات که کار ده که نه سهر هه لبه ستنی بنگه و ده ستوورانی وه لات. را نواندن و پؤلینی ئه و مهرجانه، به و جؤره ی مؤنتیسکیق کردوویه تی، شیرازه دار نین به لام بقد دوار وژ بوونه بنه مایه که بو دیمانه ی ریکتری دیکه ی سه ربه م بواره.

مؤنتنسکین، ههر لهبهر ئهوهی چهند هزکاریکی مایهکی رهچاو دهگری، نابیت مهتیریالیست. خرمایهتییهکی کهمیشی ههیه لهگهل نووسهرانی مهتیریالیستی رؤشناکی – وهک baron d'Holbach – و زور زهجمهتیشه ویکچوونیک له نیوان باوه ری مؤنتیسکیق و ئهو مهتیریالیزمه میژووکرد historical materialism هدا بدوزینه وه، که مارکس و ئهنگیلن له سهدهی نوزده یهمدا ههایان بهست. ئهوهی شاره زای دیمانهی سیاسیی زووتر نهبیت و گیائی دهستووران بخوینیته وه، پتر ئاکارهتی moralism و ئایدیالیزم idealism ی دیته بهرچاو وهک له مهتیریالیزم. پیوهندارییه تیی چینایه تی، لای مؤنتیسکیق، دیارده یه کی تاراده یه کی شاره رو پیده چینایه تی به بابه تیکی وه ها دابنیت چاره تاراده یه کی شاره رو پیده چینایه تی به بابه تیکی وه ها دابنیت چاره

کردنی بق نهبیت و ترسی ئهوهشیان لی بکریت که لهوانهیه ببنه هقی ئاژاوه و فرهبهرهکی له نیو دهولهتدا. کارمهندییهتی بهرز، دهبی له دهستووردا دیاری بکرین. راسته بهو کاره جیاوازیی نیوان پلهوپایهی خهلک فرهوانتر دهبی لهوهی ری بدری جیاوازیی نیوان بهرز و نزم، به ئازادی گهشه بکات. به لام هقیه کی پالهپهستق و ههرا لهسهر پلهوپایه نامینی و ئهوهی پلهی خقی به پیی دهستوور پاریزرابی دهتوانی بیترس هاوکاریی گهل بکات.

مؤنتیسکیق، پلهی پاریزراوی بهگزادانی ئینگلاند دهکاته نموونه. دابهش کردنی پهرلهمان بهسهر سهرخان و بنخاندا، به کاریکی هؤشمهندانه دادهنیت: «له دهولهتدا، ههردهم خهلکی وهها ههیه که به هؤی بنهماله، سامانداری یان بههرهدارییهوه بیت، پیشهمیان ههیه. به لام نهگهر تیکه آل به گهل بکرین، ئهوا ئازادیی گشتی بق ئهوان دهبیته کزیلهیهتی و هیچ بهرژهوهندیکیان لهوهدا نابی ئهو ئازادییه بپاریزن، چونکه زوربهی بریار دژ به خویانه. لهبهر ئهوه، ئهو بهشهی دهستووردانانهی بهر ئهمان دهکهویت دهبیت پهیوهند بیت بهو ئیمتیازانهی ههیانه: بق ئهوه دهبیت ئهنجومهنیکی وهها ساز بکهن مافی فیتویان بهرانبهر سازمانی گهل ههبیت وهک ئهوهی سازمانی گهل بهرانبهر ئهمان ههیهتی»

کهواته ئه و بیره ی ده لئی ده زگه ی سیاسی ده بی به جؤریکی وه ها ریک بخرین ببنه ریگه خوشکه ری گؤرانی بارود و خینایه تیی نیو کؤمه ل، بیریکه له مؤنتیسکیق ته واو نامؤیه. به لام ئه وه وه ها ناگه یه نیت که مؤنتیسکیق پنی وابی باری چینایه تی نه گؤریکی پهتیه. راسته مؤنتیسکیق ده لی بهرژه وه ند و ئیمتیازی به گزادان ده بی بپاریزری، به لام ئه وه لا تیروته و که ئینگلانددا، ده بی پایه ی ناوازی به گزادان لاواز تر بکریت: ئه گه رچی ئه و ئیمتیازه ره سمییانه ی پهیوه نده به بنه چه وه ده بی بپاریزرین و بچه سپن، به لام ته نیا دوو لایه ن هه ن ده بنه بریارده ری پله ی کومه لایه تی: «سامانداری و کارامه یی ئه و که سه ».

ئەم رىنبازەى مۇنتىسكىق كە باس لە مەرجى دەرەكى دەكات سەرەنجامىكى گرنگ بەلام نادىارى لى دەكەويتەوە: لە فراژووتنى كۆمەلايەتىدا، چارەسەر كردنى سىياسى ئەو نۆرە يەكلاكەرەوە رەھايەى نىيە كە زۆربەى بىريارانى سىياسىى پىش ئەم بۈيان دادەنا. رشتەيەكى سىياسىيى ھۆشمەندانە، بە تەنى نابىتە دەستەبەرى خۇشگوزەرانى، ھۆكارى جىزگرافىش مەرجىكى گرنگە – لەوانەيە ئەميان لە بەرايى ھەموو خالەكانى دىكەوە بىت. پىرەندىي كۆمەلايەتىش لە كۆمەلگەدا زەدەى بريار و رىككەوتنى سىياسى نىن: دەشىن دەستوور دانان بى خەمە كردن و رىك خستنى فراژووتنىك بخرىتە كار، بەلام پەيدابوونى خودى ئەو فراژووتنىك بخرىتە كار، بەلام پەيدابوونى خودى ئەو فراژووتنىك بخرىتە كار، بەلام پەيدابوونى

دەراوى ئەم باوەرانەى مۆنتىسكىق ئەو بۆچۈۈنانەى لۆكە – ن كە دەربارەى ئازادى و مولكايەتى دەريبريون، بەلام بۇ يەكەم جار لە لاى مۇنتىسكىق بوونە ھۆى قرەواندنى ھەموو بوارى دىمانەى سىياسىى، دىمانەى سىياسىيى زووتر، ھەر ئەۋەندەى بوارىكى سەربەخق نەبايە، سەرى دەنا بە خوداناسى و مىتافىزىكەۋە، بەرئەنجامى ئەم روانگەيەى مۇنتىسكىق ئەۋەيە كە دەبى بنەمايەكى زانيارى ۋەھاى بۇ دارىترىت سەر بە جىزگرافيا و كۆمەلايەتى و ئابوورى بىت، ئەۋەش بەرەنجامىكە تەنيا مۇنتىسكىق خۇى وردەوردە و پارەپارە دەيسەلىنىت، ئەۋەشدا بە پەنھانى لە بەرھەمەكەيدا ھەيە.

گەر بتەوى، لە بوارىكى بەرتەنگدا، لە دىمانە سىاسىيەكەى مۆنتىسكىق بگەيت، بەتايبەتى لە بىروپراكانى دەربارەى دابەش كردنى دەسەلات و دەربارەى ھەلاواردنى جۆرەكانى حوكومپرانى، دەبى ئەو خالەى سەرەۋەت لە ياد بىت. دەشى ۋەھا رانوينى كە مۆنتىسكىق بى تەيار كردنىكى چاك دەستى بەسەر بىرى نەرىتەكىدا گرتبى و دەستكارى كردبىن. ئەو باۋەپەى ئەو دەرىدەبپى دەربارەى دابەش كردنى دەسەلات، دەشى ۋەھا رانوينى كە پەرەپىدانىكى ئەو بۆچۈۈنە كۆنەيە كە لە حوكومپرانىيى تىكەلاو دەدوى و ھەر زوو لە لايەن پۈلىبىقس و سىسىيرۇۋە ھەلنران. ئەو ھەلاۋاردنەى جۆرى حوكومپرانىيەى ئەو دەيكات، لەۋانەيە لە يەكەم چاۋلىكردندا، ۋەھا رانوينى كە لادانىكى شىنواۋە لەو پۇلىنە دەرىيدى سەردەمى ئەفلاتۇن و ئەرىسىق.

باوه ری دهسه لات دابه شکردن ئه وهیه ده ان دهسه لاتی دهستووردانه ر، به جینه ینه ر و داد پرسی ده بی له یه که واته باوه رینکی پیوه رهکییه ، ناشکرایه مونتیسکیو نیلهامی نهم باوه رهی له نینگلانده وه بو هاتووه ، به لام لاسایی کردنه وهیه کی رووتی بارود فضی نینیگلاند نییه و ره خنه یه کی روونیش نییه له پاشافه رمانیی ره هایه تیی فرانسه .

وهک دیمانه یاره گهورهکانی سیاسه تی سه ده ی حه قده یه م نتیسکیزیش پنی وابوو دهستوور دانان شائه رکی سیاسه ته ، له رنی ده ستووره وه گوزه رانی سیاسی ده چه سپی، له رنی ده ستووره وه گوزه رانی سیاسی ده چه سپی، له رنی ده ستووره و یه که ی ده وله ته که ی مه لاده به ستری . مؤنتیسکیز هاوبیریشه له گه ل ئه و بزچوونه نه رنیته کییه ی ده لی نه وانه ی ژیرفه رمانی ده ستوور د دم نه ده بی که په رله مانیکی تیانیان هه بی کاره ش به وه ده بی که په رله مانیکی نوینه ره ده بی ده ستوور د دانانی هه بیت. مؤنتیسکین پنی وایه پنکهاتی په رله مان ده بی ره نگدانه وه ی هه لومه رجه چینایه تییه نه ریته کییه کان بیت، بن نموونه دابه ش بیت به سه ر سه رخان و بنخاندا.

دەسەلاتى بەجنىهىنەر دەبى تەواو لە دەسەلاتى دەستووردانەر دابرابىت. دەسەلاتى بەجنىهىنەر دەبىن فەرمانى دەستوورەكان جنبەجى بكات، ئەو دەسەلاتە لە چوارچىنوەى دەستووردا ئازادە، بەلام ھەرگىز نابى لە دەستوور دەربچى يان دەستوور پەك بخات. مۇنتىسكىو پنى وايە كە، بە پلەى يەكەم، پاشا و كۆرى سەر بە خۇى (واتە حكوومەت) ئەم ئەركەيان دەبى، بەلام ئەمەش بە ھىچ جۇرىكى ناكات بە مەرج.

هەروەها ئەوەش ئاشكرايە كە كاتنك مۆنتنسكىق باس لە دەسەلاتى دەستووردانەر دەكات مەبەستى سەرەكيى مۆنتنسكيق ئەو كارە بەردەوامەى دەستووردانانە نىيە كە لە پەرلەماندا دەكرى. گرنگ ئەوەيە گەل – يان دەستەى ھەلبراردەى گەل، يان بىزەران – شارىي حوكومرانىي دەولەتىيان دارشتبى. ھەر لەبەر ئەوەشە مۇنتىسكىق تاكفەرمانىي فرانسى، كە دەمىك بوو پەرلەمانى پەك خستبوو، ھەروا بە ئاسانى بە بىكەلك دانانىت: بە نۆرىنى مۇنتىسكىق ئەور رژىمە ھەر چۇننىڭ بىت ھەر رەوايە،

ئەوەى لە باوەرى دابەش كردنى دەسەلاتدا شامەبەست بنت، ئەوە نىيە دەسەلاتى دەسەلاتى دەسەلاتى دادپرسىيە. ئا لەم خالەشدايە فرانسە بەھىچ جۆرنك بە بالاى باوەرەكە نىيە: تاكفەرمانى پاشايانە ھەر

ئەرە نەبوو پاشا خۇى دەستوورى بۇ خۇى دادەنا بەلكوو دەسەلاتتىكى خۇسەپىنىشى بەسەر دادېرسايەتىشدا ھەبوو.

له راستیشدا هیچ دەولەتنکی وهها نەبوو مونتنسکیو شارەزای بنت که دەسەلاتی دادپرسیی تندا له دەسەلاتی دەستووردانەر دابرا بنت. تەنانەت لەم خالەشدا ئاماده بوو مامەلەیەک لەگەل باوەرەکەی خوی بکات. مۇنتنسکیو، رای له دادپەروەرایەتیی ئینگلیز بوو، که سەرخان دادپرسی بهگزادان بوو، مۇنتنسکیو ئەو رشتەیەی به پنوەر و نموونه دادهنا: «گەورەپیاوان هەمیشه جنی ئنرەییی خەلکن، ئەگەر گەل دادپرسیان بنت دەكەونه مەترسییەوه و لەو مافه بنبهش دەبن که له لایەن هاوشانی خویانەوه دادپرسییان لی بکریت، که بچووکترین هاوزندیش له دەولەتی ئازاددا ئەو مافهی هەیه. لەبەر ئەوم بنریسته ئەو بەشەی ئەنجومەنی دەستووردانەر کە لە بەگزادان پنک هاتووه، نەک دادگەی ئاسایی نەتەرە، ببنته دادپرسی بەگزادان».

ئەمەش ھەر تايبەتمەندىيەكى مۆنتىسكىۆيە كە ھەموى جۆرە دەربرىنىكى نارەزايى لە لايەن گەلەرە دار بە خواپىدارەكان، بە گەندەلىي ئاكار دادەنرى.

ههلاواردنی جۆرەكانی حوكومرانی، له لای مؤنتنسكیق، خزمایهتییه کی ههیه لهگهل ئه و باوه پهی خزیدا که دهربارهی دابهش کردنی دهسهلاته مؤنتنسکیق، ستهمفهرمانی و پاشافهرمانی و کقمار لهیه جودا دهکاته وه کقماریش ههیه ئهریستؤکراته و ههیشه دنیمؤکرات. ههلاواردنی کلاسیک، ژمارهی فهرمانره وایانی کردبووه پنوانه و پاشان حوکومرانیی چاک و رهوای له خراپ و ناره وا جودا دهکرده وه، ئه و دهوله تهی پاشایه کی ههبایه ئؤتؤماتیک دهبووه پاشافهرمانی (ئهگهر حوکومرانییه کهی پاشاکه به ناره وا دانرابا، ئه وا دهبو به ستهمفهرمانی). مؤنتنسکیق بنهمایه کی ته واو جودا به کار دههننی، به لای ئهمه وه دهشی پاشا له حوکومرانیی ئهریستؤکرات یان دیمؤکراتدا ههبی، فرانسه به لای ئه وهوه نموونه یه که پاشافهرمانی، به لام ئینگلاندی پاشانشین، به و پیکهات و به سه کار دهبو وه حوکومرانیی تیکه که که در سه کار ده ده کرومرانی به که می پاشانشین، به و پیکهات و دیمؤکرات و دیمؤکرات.

پاشافهرمانی، له لای مؤنتیسکیق، حوکومرانییهکی دهستوورهکییه، به لام ستهمکار، له ستهمکار، له ستهمفهرمانی تاکه حوکومرانیدا حوکمی رههایه، به ئارهزووی خوّی ریّ دهکات. ستهمفهرمانی تاکه حوکومرانییهکه مؤنتیسکیق بهبی دوودلی دهیدزینی،

ئەم جودا كردنەوەيەى حوكومرانىيە، چ نۆرەيەكى گرنگى لە باوەرى سياسيى مۆنتيسكيۆدا نىيە، بەلام بۇ دىمانەى سياسيى پاشەرۆژ ناكاريگەر نەبوو، ئەو جودا كردنەوەكەى كلاسيكى يۆنانيدا، لەوانەيە يەكرەو نەنويننى،

لهگەل ئەوەشدا نىزىكترە لەو پۆلىنانەى لە پاشەرۆژدا ھاتنە كايەوە، زۆر جار بەرىتانيا و سويد بە دىنمۆكراتى ناو دەبرىن ئەگەرچى پاشايەتى، بە شىنوەيەكى رەسمى، لە ھەردوو وەلاتەكەدا ھەر ماوە.

لهگەل ئەرەشدا، كارىگەرىى كوتومتى مۇنتىسكىۋ، لەرەوە نىيە نارەرۇكى تازەى ئاخنىيەتە بىرى كۆنەوە. بەلكوو سەير لەرەدايە مۇنتىسكىۋ، بەرەى بايەخىكى كەمتر يان بايەخىكى نىسبى دەدات بە بىنگەى سىياسىيى دامەزراو، رىگە بۆ رۆشناكىيى رسكاوتر و رادىكالتر خۆش دەكات، لە نىوان فىكرى سىياسىيى سەدەى ھەژدەيەم و سەدەى بىستەمدا خەرەندىكى ھەيە: لە سەدەى بىستەمدا بە شىوەيەكى سەرسەختانە سەرنج لە شىنوازى سىياسىيى گىر كراوە – كە بۇ نموونە وەھاى كردووە دىمۆكراتى تەنيا ببىتە پرۆسەى بېيار دان – ئەو جۆرە نۆرىنە لە سەدەى ھەژدەيەمدا نموونەى نەبوو، مۇنتىسكىق دەلى: «دەرلەتى دىمۇكرات و ئەرىستۇكرات دەولەتىكى ئازاد نىن، ئازادىي سىياسىي تەنيا لە دەولەتى مامناوەنددا ھەبى...»،

٣- رۆشناكى و روسۆ

ئەوەى نوينەرە ھەرە ناودارەكانى رۆشناكىى وەك قۇلتار و دىدرۇ و دى ھۆلبەك كۆدەكاتەوە، باوەرە بە ھۆشى مرۇق. بەلام ھۆش چەمكنكى تاكواتا نىيە، ئەوەى راستى بىت، گەلنك ھاسانترە باس لەو بابەتانە بكەين كە ناگونجىن لەگەل ئەرەى نووسەرانى رۆشناكى پىيى دەلىن ھۆش، وەك لەوەى خەسلەتەكانى ھۆش دەستنىشان بكەين. باوەرى نەگونجاو ئەە ەيە دەلىن دەسەلاتى خودايەكى راستەوخۇ دەست دەخاتە ژيان و گوزەرانى خەلكەوە. لايەنى نەگونجاو زۆربەى بەزم و نەرىتى دىنەكى دەگرىتەوە، ھۆش، دروستاندنى دىنەكى بۇ دەستوور و بنگە كۆمەلايەتىيەكان، رەت دەكاتەوە، دەسەلاتى پاشايەتى خودايەكى نىيە و تەنيا ئەگەر لە سوودى ھاوژينىي مرۇڤايەتىدا بوو، ئەوجا شايانى بەرگرى لى كردنە، پلەوپايەى بەگزادان و كۆرى كەشىشانىش ھەروەھا، بىيانوى سەر بە بەرگرى لى كردنە، بەجارىك وەدەر نراون،

باوه ری هنشمه ندی، به گشتی، ئه وه یه مرزف ده توانی زانیاری هنشه کیی راست ده رباره ی گوزه رانی مرزفایه تی په یدا بکات، ئهمه له لایه ک و له لایه کی دیکه ش ئه گهر ئه م

زانیاره، ببیته رینمووی کردهوه و بریارهکانمان، ئهوا دهگهین به شادمانی و سهرکهوتنی ههره بهرزی مومکین.

ریبازیکی دیکه ی پیوهند به ریبازی یهکهمهوه، پهروهرده و فیرکارییه، یهکیک لهو خهسلهتانه ی بووهته نیشانهیه که بنیان وایه مرزق بهرههمی ژیر له گهمژه، هزشمهند له بهدهمی ژیر له گهمژه، هزشمهند له نهفسانه پهرست، پیاوچاک له بهد، جودا دهکاتهوه بهر له ههر شتیک پهروهرده و فیرکارییه، گهر له سهرهتاوه تهنیا (انطباع) یکی دروست بدریت به مرزق، ئیدی ئهو مرزقه مؤرکی ریبازی هزشمهندی ههلده گری.

ئهم بزچرونه ئهگهر یهکرهوانه بخرایهته کار، دهشیا ببیته هنی سهرههادانی داخوازیی وهها که داوای سهروژیرکردنهوهی کزمهاگهی دامهزراو بکات، چونکه، به و نزرینه بی، جیاوازیی نیوان ههژار و دهواهمهند، ئاغا و نزکهر، تهنیا بهرههمینکی الاوهکیی ژینگه و پهروهردهیه، له ژینگهیهکی چاکدا، ههژار و چهوساوهش دهتوانن ببنه خاوهن ئه و سهلیقه و زانین و هنشمهندی کهسانی دهرفهت بن رهخسیوو، ههیانه، که وههاش بوو، ئهوا له کومهاگهی هنشمهنددا، یهکسانییهکی سهرلهبهر پهیدا دهبی، خهاکی، کاتیک دهخرینه ژیر تاوی یهک ههاومهرجهوه، له ههموو روویهکی گرنگهوه وهک یهکیان لی دینت. کهواته جیاوازیی گهورهی چینایهتیی نیوانیان مهسهاهیهکی هنشنهیارانهیه.

به لام، به دهگمهن نهیی، نووسه رانی رؤشناکی ئهم سه رهنجامه ناخوینه وه: هه تا نهگهینه دوا سالانی ئه و سه ده یه، بیری یه کسانیی دروست پهیدا نابی، ئه و بیره شهینده ی بهنده به رؤشناکییه وه، هینده ش و له وانه یه پتریش به ند بی به فه لسه فه ی روستوه.

روسنق بروای به و بیرهی هاوزهمانی خوی ههبوی که دهیگوت پهروهرده هیزی

ئافراندنهوهی ههیه. به لام روسن به گشتی بابایه کی بوو ههردهم به رهه لست و به هنی هه را نانه وه یه کند ناوی ده رکرد: سالی ۱۷۵۰ له وتاریکدا ده آنی پیشکه و تن له بواری هونه ر، فه لسه فه و زانستدا، لهم سه دانه ی رابوردوودا، زیانی له سوودی زیاتر بووه، ئه مه شهروونیکه یه که و راست در به ریبازی گه شبینایه تیی پیشکه و تن بووکه نووسه رانی روشناکی کرتبوویانه به ر. هه رئه مه شه بووه ته بنه مای نه و دیارده یه یکه - تا راده یه کنادروستانه - پنی ده گوتری ساکاره تی premitivism ی روسن و

بهههر حال، ئه و نؤرینه ی روسق که ده لی فراژووتنی سهردهمی نوی تاوینکی نایه تی ههبووه، یه کجار سه رنجراکیش بوو. ئه م نؤرینه لادانیک بوو له میژووناسیی رؤشناکی نووسه رانی رؤشناکی باوه ریان وه ها بوو که گوزه رانی خه لک، به چاکبوونی ههلومه رجی گیانه کییان، چاک بووه، ئه م بقچوونه یان له گهل باوه ریان به هیزی هؤش ته واو له یه کتر ئالابوون، به لام روسق باوه ری به توانستی هؤش نهبوو، روسق پنی وا نهبوو خه لک به توانستی هؤش نهبوو، روسق پنی وا نهبوو خه لک به وانستی هؤش بتوانن کومه لگهیه کی چاک دابمه زرینن، قولتار و دیدرق و دی هؤلبه کی پنیان وا بوو مروق، ئه گه رکرده وه ی خوی بخاته ژیر رکیفی شی کردنه وه یه کی هؤشه کی، داهات و ده رفه تی دواروژی خوی هه ر به و شیوه یه لیک بداته وه که زانستکاریک خولیکی سروشته کی لیک ده داته وه، ئه وا ده شی نه و مروقه ببیته ئاده میزاد یکی به خته وه ر روسق ئه و جؤره لیک داده نیت. ده نگی ویژدان گویزایه لی هؤش نییه ویژدان پتر به نده به هه سته وه، به لکوو به غه ریزه وه ، روسق ویژدان به هه له دا ناچیت، به لام هؤش مه ترسی ئه وه کی داژاوه ی لی بریته وه .

باوه پر به ویژدان به نده به باوه پر به خیرخوانیی خورسکی مروقه وه، نه ک ته نی پوستو به لکوو زوربه ی نووسه رانی پوشناکی باوه پیان به وه هه بوو که به شیوه یه کی سروشته کی مروق خیرخوان و به نووسه رانی پوشناکییه وه، نه م گریمانه یه به پلهی یه که مهوه ی پاده که مروف له سه ره تاوه بینگوناه یکی په تییه، نه م خیرخوازییه شی به پینمووی په روه رده یه کی هوشه کی ده پاریزری و پته و تر ده کری، په روه رده ی هوشنه یا و پیه و تا درنده ده خواقینیت.

به لام به گشتی، کاتیک روسق باس له خیرخوازیی مرقق دهکات، بیر له و بیگوناهییه سهرهتاییه ناکاته وه. روسق، به پلهی یه کهم، بیر له و هه سته سروشته کی یان غهریزه کییه دهکاته وه که، به نفرینی خفی، له ویژداندا به دهر ده که ویت. به بفچوونی روسق، ئه وهی جله وی خفی بداته ده ست ویژدانی پاک، به به رزترین ئامانجی ژیان ده گات که ده کاته وه: ئارامیی ناوه کی و ئاشتیی ده ره کی له گه ل خه لکی دیکه دا.

ئەمەش ئەوە ناگەيەنىت كە كۆمەلگە بەرھەمىكى ناھۆشەكى امىناسىيەكەى خۆى ناوى تەواو لايەنگرى باوەرى بەيمانى جۇاكى يە – تەنانەت شاكارە سىاسىيەكەى خۆى ناوى بەيمانى جۇاكى يە. بەلام ئەم باوەرە لاى ئەم، بتر لەوەى لاى نووسەرانى رۆشناكى، داشغراوە. بە نۆرىنى روسۇ، ئەگەر پەيمانى جۋاكى نەبايە كەس لەوە نەدەگەيشت بۆ دەبى كەمىينە سەر بۆ زۆرىنە فروو بىنىنت. ئىستا ئاشكرايە كە ئەو بنەمايانەى لەم پەيمانى جۇاكىيەدا ھەيە تەنيا لە بەرزەكۆمەلگەى روسۆدا بەدەر دەكەون. پىرەرى ھەرە گرنگى نىر پەيمانى جۇاكىيەدا ھەيە تەنيا لە بەرزەكۆمەلگەى روسۆدا بەدەر دەكەون. پىرەرى ھەرە گرنگى نىر پەيمانى جۇاكىيەدا ھەيە تەنيا لە بەرزەكۆمەلگەى روسۆدا بەدەر دەكەون. يىرەرى ھەرە گرنگى نىر بەيمانى بەيمانى جۇاكى ئەرەيە كە، ھەموو ئەوانەى ناچار دەكرىن ملكەچى دەستوورىكى بىن، دەبى بەراستى دەبى ھەموو ھاوزىدىكى راستەيخۇ دەستى لە دەكردە پارسەنگ، روسۆ بىلى وايە بەراستى دەبى ھەموو ھاوزىدىكى راستەيخۇ دەستى لە دەكردە پارسەنگ، روسۆ بىلى وايە بەراستى دەبى ھەموو ھاوزىدىكى راستەيخۇ دەستى لە دانانى ئەي دەستوورانەدا ھەبى كە پىرەندىيان بە ژيان و گوزەرانى خۆيەۋە ھەيە، روسۇ لايەنگرى ئەرەيە كە دواتر بوي بە ئىيەندىيان بە ژيان و گوزەرانى خۆيەۋە ھەيە، روسۇ

به دیتنی روسنو، پهیمانی جقاکی شارینی کزمه لگه ی چاکه مان بو ده کیشنی، به لام هه موو – یان نیزیکه ی هموو – ئه و کومه لگه چه سپاوانه ی هه ن، کومه لگه ی

بهد، بهگشتی، هاوزیدانی بهدی وهها دروست دهکات دهنکی ویژدان تنیاندا خهفه کراوه. به دیتنی روسق، بق دروست کردنی مرؤقی چاک تهنیا دوو دهرفهت ههیه، دهرفهتی یهکهم، که تهنیا بق چهند کهسینکی ژماره کهمه، ئهوهیه له رینگهی پهروهردهوه، مندال له کارتیکردنی کومه آگهی گهنده لی دهورویه ری خزی رزگار بکریت، دهرفه تی دووهم ئهوهیه ههر له بنهره تهوه ههر ههموو کومه آگهکه بگوردریت.

ئهم بزچوونهی دووهم بووه هزی ئهوهی بیرورای سیاسیی روسق به شورشگیر ناو دهرکات و بووه هزکاریکی دنهدهری کردهوهی شورشگیرانه، چ له روزگاری شورشی فرانسی و چ پاش ئهوهش. له لایه کی دیکهوه، روسق له روانگهیه کی تارادهیه کی رهشبینه وه دهیروانییه بوونی دهرفه تنک بو دامه زراندنی کومه لگهی چاکه، له به رئه وه جنی بروا نییه روسق به راستی پروپاگهنده ی بو شورشیکی کونکریتی سیاسی و کومه لایه تی کردبی.

لهگهل ئهوهشدا، روسن بنوچان وینهی بهرزهکومه اگهی خوّی دههننایه پیش، به دیتنی روسو، به رله ههر شتنک، یه کهی سیاسی چ به ژمارهی دانیشتوانی بنت و چ به روویه ردهبی یه کجار سنووردار بنت. له یه کهی گهورهدا هیچ دهرفه تنک بو هاوزندان نامیننت راسته و کاربکه نه سهر بریاری سیاسی، روسو بهرانبه رزوربه ی نه و دهوله ته تازانه رهخنه گره، چونکه یه کجار به رفره وانن و خه سله تی ههمه بنجیان ههیه.

دەولەتى سروشتەكى دەبى خاوەنى سازمانىكى نائالۇز بىت. ھاوزىدان دەبى پىر ھۆگرى سەرلەبەرى كۆمەلگە بن نەك ھۆگرى سازمانى خق و ھاوكارانى خقى نىو كۆمەلگە بن. لە ھەموو بوارىكى سىاسىدا، دەبى ھەموو كەسىنك وەك يەك ھاوزىد – واتە تاكەكەس – بىتە پىش، نەك وەك نوينەرى لايەنىك يان بەرژەوەندىكى تايبەتى. لەبەر ئەوە كۆمەلگەيەكى چىنچىن و خاوەن گروپ و سازمانى سىاسى، ناپەسەندە.

باوه ری سیاسیی روسق، دهشتت تا راده یه که زینده آل دانریت - چونکه خواستی روسق ئه وه یه کومه الگه به شیوه یه کی زینده آل کار بکات. به لام روسق له تاوی تاکه کیه تیی سه پینراوی روشناکی به ده روسق یه کهی سروشته کی جودا ده کاته وه. خیزان یه که یه سروشته کی سروشته کی سروشته کی سروشته کی بایه. به لام گروپی هاوپیشه، چین و دهسته ی هاوبه رژه وه ند یه که ی ناسروشته کین. له ده و له تدا هاوزیدان ده بی و هک تاکه که سی یه کسان بینه پیش.

ئهم شنوه دهربرینهی روسن له تاکهکیهتی بهنده به و باوه په به ناوبانگ و سهخت و مشتوم په لهسه کراوه ی خوی که پنی دهگوتری باوه پی خواستی گشتی la volonté مشتوم په پی دهگوتری باوه پی خواستی گشتی générale پریاری

هاوکزی هاوزیدان - یان چاکتر وایه بلنین بریاری زؤرینه - بریاریک دهبیت له بهرژهوهندی دهولهتدا. به لام، ئهگهر ههر کهسه تهنیا دهنگی خؤی بدات نهک دهنگی گروپ و لایهن، جیاوازیی بیرورای تاکهکهسان دهبنه پارسهنگی یهکتر.

لهبهر ئهوهیه نۆرینی روسق دهربارهی دهزگهی سیاسی تهماوی و نادیاریکراو رادهنویننت، لهگهل ئهوهشدا تهواویک دیاریکراوتره لهوهی له نیو نووسهرانی بهناوبانگی روشناکیدا باوه، باوه ری روسق به ههست یان ویژدان دهیگهیهنیته ئه دیتنه تهواو دیاریکراوه ی ده نی ده همووان دهگریته وه، دهنا دیاریکراوه ی ده نی شهر ههموو ده بی بهشدار بن له و بریارانه ی ههموان دهگریته وه، دهنا به هیچ جوریک ژیانیکی هاوئاههنگ مومکین نییه پهیدا بیت، باوه ری هوش لای فولتار و دی هولبه ک، یهکیک له ماناکانی ئهوه یه شیوازی سیاسی گرنگ نییه – هوش دهتوانی روح بکات به به رهموو شیوازیکدا، کاتیک مؤنتیسکیو ده نی «مامناوهندییه تی» نیشانه یه بو چاکه یان خرابه ی رژیمیک، ئاماژه یه که بو نه م باوه ره. به لام نووسه رانی درهنگتری روشناکی لهمه شریاتر ده رون. خه سله تیکیشیان ئه وه یه که، چونکه به گشتی شیوازی

سیاسی بهههند هه لناگرن، زوربهی جار وههای بهباش دهزانن پاشایه تی بمینیت. به و جوره ش بریاردان ههر ده که ویته وه دهست تاکه که س. نه گهر نه و تاکه که سه هوشمهند بی، نه وا هوشمهندی گوره رانی سیاسیش ده گریته وه.

باوه پ به تاکفه رمانی رؤشناک بالی به سه ر نووسه رانی رؤشناکیدا کیشاوه - نه مه دهسته ی سه ر به زانیارستانی دهوری دیدرؤ ده گریته و ، فؤلتار ده گریته و و بارؤن دی هؤلبه کی شؤرشگیز تریش ده گریته و ، نه مانه هه ر هه موویان ، به رانبه ر تاکفه رمانیی فرانسی ، ره خنه گرینی توندن ، به لام ره خنه ی نه مانه له شیوازه سیاسییه که نییه ، به لکوو له هؤشنه یاری ، نه فسانه په رستی و بیدادییه . هؤی نه م دیاردانه ش به لای نه و ره خنه گرانه و ده گه ریته و بیدادییه . هزی نه دیاردانه ش به لای نه و ره خنه گرانه و ده گذراده ی به رز و کؤری که شیشانی به رز . که واته نه م ره خنه گرانه چاویان پتر بریوه ته گزرانکارییه کی بواری سازمان و داموده زگه .

بیروراکانی دی هؤلبه که بو ههموو روشناکی، نموونه ی هه آویستی دوو لایه نن له ناست فیکری یه کسانیدا، به شینوه یه کی تاراده یه که متر ورد به لام ره وانتر، هه مان دوو لایه نی لای فولتاریش هه یه فولتار پنی وایه راسته ههموو خه لک «وه که یه که ده زین» به لام له هه مان کاتیشدا پنویستیه کی تراژیدییه که نه میان ده بی ببیته نوکه رو کویله ی نه وه ی دیکه . خنری سروشت به شی یه کسانی ناکات.

«ئەو دەستكورتىيەى دووچارى ئادەمىزاد ھاتووە مرۇقنك دەخاتە ژیر دەستى مرۆڤنكى دىكەوە، نەكبەتى راست ئەوە نىيە مەرجى ويكنەچوو ھەيە، بەلكوو بەندبوونە... لەم زەوييە ناشادمانەدا دابەشبوونى مرۆڤى نيو كۆمەلگە بەسەر دوو چىندا، ستەمكاران و ستەمدىدە، كارى ناچارىيە...

شابنه مای فیزیز کراته تی ئه وه یه که ده شی سه را که به سامان زیاد بکات به لام ئه مه ته نیا به کار کردن له زموید ا ده بیت، واته به پله ی یه که م، به کشتو کال ده کری. فیزیز کراته کانی زوو - به لام نه که روسق - هاوبیر بوون له گه ل که مته رخه میی رؤشنا کی به رانبه رهه لکه و تی سیاسی: ئه گه ر پاشا و فه رمان دوایان هو شمه ند بن و ری بده ن فراژ ووتنی سیاسی ریچ که ی سروشته کی خوی بگری، ئه وا دوا روز روونه.

تهنیا چهند دهسالیک پاش ئهوهی باوه پی فیزیز کراته تی به یان کرا، ئادهم سمیت On the Wealth of (۱۷۹۰–۱۷۲۲) دیمانه که که به اوپانگه که یا بووریی ته واو فره وانتری Nations دربارهی بهرهه می نهته وه کان، ۱۷۷۱) دیمانه یه کی نابووریی ته واو فره وانتری داپشت، که به ناوی ئابووریی سیاسیی کلاسیک ناسراوه (جاروبار پنی ده لنن دیمانهی داپشه پال). سمیت پنی وایه ههموو کاریکی به ههمه بنان، نه که ته نیا کشتوکال بگره ته نانه ته و له وانه یه به به له ههموو، پیشه سازیش، به های ئابووری به رهه م زیاد ده کات و به وه سامان زیاد ده بنت، نؤرهی ده زگهی حکوومه تی له م دیمانه یه دا کرتر ده بنته و ده و به حکوومه تی کاریان ته نیا نه وه یه پنگه خوش بکه نابووری خوی خوی به ریت به پیوه و به پنی بنه ماکانی ناوخوی گهشه بکات. فیزیؤکراته تی و به تایبه تی ئابووریی سیاسیی کلاسیک، به دواکاته وه کاریگه ریه کی یه کجار قوولی له دیمانه ی سیاسیدا هه بوو. نه م باوه په نابووری باوه پی مدوری به سه ده به ده ده یانگوت ئاده میزاد به کار کردن زاووزی به سه ده به ده ده ده ده نابووریی هه ده هموو چین و تویژی هاوکار و نه ته وه ی خسته ده کات، هه لومه رجی ناوخوی ئابووریی هه ده هموو چین و تویژی هاوکار و نه ته وه ی خسته به در تیشکیکی نوی.

ئەمەيان ھەر زوو لاى روسۇ ئاشكرا بوو. «كاسبكارانى شار»، واتە ئەوانەى خەريكى پىشەى دەستەكىن و، لە رشتەى سەر بە مىركانتىلايەتىدا بەگەرمى لەسەريان دەكرايەو، لە لايەن فىزيۇكراتانەوە بە چاويكى نەيارانە سەير دەكران. روسۇيش ئەم ھەلۈيستەى بە توندى دەردەبرى. ئەو داكۆكىيەى ئەو لە كۆمەلگەى ساكارى دەكات، كە كشتوكال تىيدا سەرچاوەى سەرەكى داھاتە، دەبى لە چوارچىوەى باوەرى فىزيۆكراتەتىدا سەير بكرىت. روسىق شەيداى ھەۋارى ئىيە بگرە بە پىچەوانەوە، برواى بە تەۋەندىكى پەرەسىن بوو لە بەرزەدەولەتەكەى خۇيدا،

له بیرورای روسؤدا، دهربارهی مولکایهتی و یهکسانی، ئهم رواندنه نقرهیه کی گهورهی ههیه. گوتهکانی روسق دهربارهی مولکایهتی یه کجار دژبهیه ک راده نوین، تا ئه و رادهیه ی بق پشتیوانی له نقرینی ته واو پنچه وانه ی یه ک به کار هینراون، روسق له لایه که وه ده لی مولکایه تیی تاکه که س پیرقرترین مافه (دی هقلبه کیش هه روا ده لی) له لایه کی دیکه وه ده لی هه موو مولکایه تیبه ک مافی ده وله ته ، «چونکه ده وله ته ئاست هاوزندانی خقیدا، به پنی پهیمانی جفاکی، ده سه لاتی به سه رهمو و مولکایه تی هاوزنددا ده شکی ...»، ئه مگوته یه کوته یه یه کجار لاواز – بووه هنی ئه وه ی روست به سنوسیالیست و ته نانه ت به کؤمیونیستیش ناو ببری.

به لام بنچوونه کانی روسن، لهم خاله دا، هینده ناکؤک نین، روسن پینی وایه هه موو هاوزیدیک دهبی دهبه لاتی به سه ر مولکایه تیبه کدا هه بین و به کاری به پینیت بن نه وهی پیوه ندیی به هاوزیدیکی دیکه و هه بین، به لام ده وله ت – واته ده وله تی چاکه و به خواستی گه ل حوکوم ران – ده بین کاریک بکات هیچ هاوزیدیک مولکایه تیبی خقی به شیوه یه کی وه ها زیاد نه کات کار بکاته سه ر مولکایه تی و سه رخوبوونی هاوزیدیکی دیکه، که واته نه رکی ده وله ته ده وله تی کرمه لگه بیاریزی، روستو وه های بن ده چی که واستی گشتی ده بی ببیته بنه مایه کی زور باشی پارسه نگ، نه وانه ی به ته مان له سه رحسابی خه لکی دیکه سوودی نابووری به ده ست بین ده بی خویان له ناو که مینه دا حسابی خه لکی دیکه سوودی نابووری به ده ست بین ده بی خویان له ناو که مینه دا حسابی خه لکی دیکه سوودی نابووری به ده ست بین ده بی خویان له ناو که مینه دا

روسق لهوهی که رادهی یهکسانیی ئابووری دهبی چهند بیت، بریاری به پیچوپهنا دهدات. روسق ههر ئهوهنده دهنی ئهو یهکسانییه پیویست ناکات رهها بیت، به لام ناشبی کهسیک ئهوهندهی ههبی که به هیزی دهولهمهندیی خوی بتوانیت ئازاری کهسیکی دیکه بدات یان بیکریّت، کهسیش نابی هینده هه ژار بیّت که ناچار بیّت خوی و کاری خوی بفروشی کهواته یهکسانییه که نیسبییه.

به نؤرینی روسق تاکه که سته ته ته به وهی مل بق ده وله ت، واته بق خواستی گشتی، که ج ده کات به نازادی ده گات. مرقف به وهی په یره وی ده ستووری ده وله ت بکات - که ده کاته و گه و مافانه ی خراستی گشتی به رهوای داناون - ده کری ئازادییه کی سروشته کی پهیدا مکات.

مهبهست ئه وه نییه ئازادیی دهربرین و ئازادیی بیرورا قه ده غه بکرین، به لام به پاهی یه که م، به هایه کی نیسبییان هه یه، کاتیک له کوبوونه وه یه که گفردا، خواستی گشتی دیته گو، واچاکه ههموو هاوزیدیک ته وار ئاگاداری ئه باسانه بیت که دینه کایه وه و له جفینه که شدا ده بی به ئازادی بوچوونی خوی ده رببری، به لام نابی به ر له جفینه که پروپاگهنده بلاو کریته وه، چونکه تاکه که س به و کاره باشترین و زیره کانه ترین بوچوونی خوی ده نیدی ههموو گوتوبیژیکی دیکه ته نیا خرایه ی لی ده زیره یه دو گوروبیژیکی دیکه ته نیا خرایه ی لی ده زیته وه.

نووسهرانی رۆشناکی و روسۆیش، دەربارەی ئازادی، نەریتی خۆیان ھەیە. ھەردوو نەریتەکە لە سەدەی نۆزدەیەمدا، گەشەیان پی دەدری و نۆرەیەکی چالاکتر لە گوزەرانی سیاسیدا دەنوینن.

١- ئايديۆلۆگىيەكانى سەدەى نۆزدەيەم

له سهده ی نوزدهیه مدا ئایدیولوگییه هاوچه رخه کانی کونه واره تی، لیبه رالیزم و سؤسیالیزم، هه لنران، فاشیزم و نازیزمیش ره گ و ریشه یان هه ر له سهدی نوزدهیه مدایه. ئهمه ش مانای ئه وه نییه بیرکردنه وهیه کی سیاسیی نوی له سهده ی نوزدهیه مدا سه رهه لده دات. کونه واره تی له زور لاوه به رته کنیکی بوچوونه کانی روشناکی سهده ی هه ژدهیه مه و لیبه رالیزم به رده وامییه کی نه ریتی، له سه رینک لوکه و له سه رینکی دیکه وه ئاده م سمیت Adam Smith هه یه ته دانانه ت سؤسیالیزمیش بنجی له سه ده ی زووتردا هه یه.

ئەوى نزى بنت ئەوەيە ئەم ئايدىزازگيانە تارادەيەك ئە شنوازىكى سەرلەبەر و رسكاودا خۇ دەگرن، وەك گۆشەنىگاى ئىكنۆر و وەك ئالتىرناتىقى يەكتر ھەلچنران. ئە ئاست باوەرى دەولەت ئە كۆنەوارەتىدا، تاكەكيەتىي ئىبەرالىزم راست دەبىتەوە، بەرانبەر خواستى ئىبەرالانەى چوستىي ئابوورى، سىاسەتى خۆشگۈزەرانىي كۆنەوارەتى دىتە پىش. ئە سىؤسىالىزىدا دىمانەى چىنايەتى ھەيە، كۆنەوارەتى باس ئەوە دەكات كە ئە ژىر سايەى دەولەتدا دەبى ھاوئاھەنگىي چىنايەتى ھەبى،

بهم جوّره، ئهم ئايديولؤگيانه، رهنگ له يهكتردا دهدهنهوه، ئهگهر به نوّرين و نرخاندن نهبيّت ئهوا بهوهى روويان له چهند دوّزيّكى تايبهتييه، ئهم باوهرهيان وهراميّكه بوّ ئهو باوهرهيان.

ئەمەش دیاردەیەكى سەیر نییە. ئایدیۆلۈگییەكانى سەدەى نۆزدەیەم، لە یەك ژینگەى ئەررووپایى تارادەیەك سنووردراودا گەشەیان كردووه. لیبەرالیزم لە ئینگلاند پاكترین و رسكاوترین شیواز وەردەگریت. گەورەترین بیریارى كۆنەوار هیگلى ئەلمانییە، نوینەرە یەكەمەكانى سۆسیالیزم فرانسى و ئینگلیز بوون. جیاوازیى نیوان ئینگلاند و فرانسه و ئەلمانیا، لە بوارى فراژووتنى پیشەسازى و كۆمەلايەتى، نەریتى سیاسى و پاشخانى فیكرى، كەم نەبوون. بەلام ھەر ھیندەش فرەوان بوون كە لە وەلاتى جودادا پیشەمى جودا بدەن بە ریبازه ئایدیۆلۈگییە سەرەكییەكان،

له بواری ئابووریدا ئینگلاند له پیش فرانسه بوو و تهواویکیش له ئه همانیای تیبه راندبوو، پیشه سازی له ئینگلاند له سهدهی هه ژدهیه مهه وه سهری هه هادا، به لام ماوه یه کی سهده ی نفر ده یه تیبه ری ئه وجا گهیشته فرانسه، ئه همانیا له ویش دره نگتر به

پیشهسازی گهیشت. لهگهل ئهوهشدا فراژووتنه که ههر ویکچوو بوو. نه که ته نیا ئینگلیز به لکوو فرانسی و ئه لمانیش هه لویستیان له و فراژووتنهی ئینکلاند ده گرت. به لای ئه لمان و فرانسییه کانه و مهسه له یه هه لگرتنه و هم شوین پی فراژووتنی پیشه سازی و ئابووری و کومه لایه تیی ئینگلاند، مهسه له یه کی سیاسیی گهوره بوو، هه بوو پنی باش بوو، هه بوو در بوو، چاکهی ئه و فراژووتنه له چوستی و فرهبه رهه میدا بوو، له ده ولهمه ندبوونی چینی بورژوا و به دوا ئه ویشه و اهیزانی نه ته وه بوو. گهوره ترین لایه نی خراپه ی به رهه ستیشی بورژوا و به دوا ئه ویشه و را هیزانی نه ته وه بوو. گهوره ترین لایه نی خراپه ی به رهه ستیشی کردنی نابووتایه تی هوار و شری په یدا کردبوو، گرتوبیژ ده رباره ی هوکار و چاره سه کردنی نابووتایه تی سه وی ته واو به رچاوی له ئه ورووپای سه ده ی نوزده یه مدا کردبوو، کونه وار و لیبه رال و هم سؤسیالیسته کان پیوه ی خه ریک بوون، جگه لهوه شی پیشه سازی گرفتیکی دیکه شی بو کونه واره کان به ده مه وه به وه نه ویش لاواز بوونی نرخاندنه دینه کی و فه رهه نگییه نه ریتییه کان بوو، به لام هه رهه مان رهوت، به لای لیبه رال و تاراده یه کیش سؤسیالیسته کان بوه به لام هه و هم از به وی به وی نه وی نه وی نه وی نه وی نه وی نه تاراده یه کیش سؤسیالیسته کانه وه، به سه رکه و تنی هوشمه ندی و به ره ها بوون له تاراده یه کیش داده نرا.

شغرشی فرانسی ۱۷۸۹، رووداویکی سیاسیی وهها بوو سیبهری بهسهر گوتوبیژی سیاسیی سهرهتاکانی سهدهی نقردهیهمدا کیشابوو، فراژووتنی ئهو شغرشه بهرهو دهوایش بهرهو دهوایش بهرهو الای کونهوارهتیی هاوچهرخ، به دهوایش بهلگه دادهنرا بو ئهو گریمانهیهی دهلی نهتهوه ناتوانی به شقرش رابوردوو له خنی بتهکننی، به لام بیریارانی کونهوار – وهک هیگل – جیاوازییان لهگهل نوینهرانی کونه پهرستی reaction له وهدا بوو که کونهواران نهیان دهسهلاند گوزهرانی سیاسی بگهریته وه بو دوخی به ره له ۱۷۸۹، کونه وارهتیی هاوچهرخ، ههر وهک لیبهرالیزم و سؤسیالیزم بروای به پیشکهوتن و فراژووتن ههیه.

به دیتنی لیبه رالی، شنرشه که نه نجامیکی خنرسکی رههایه تی absolutism و حوکوم رانیی نیمتیازداران بوو. لیبه راله کان داوای نازادیی بازار و نازادیی ده دربرین دهکه ن سیاسه تی نموونه یی خنیان له په رلهمانی نینگلیزیدا ده بین. له به ر نهوه یه لیبه رالیزم له نینگلاند، به گشتی ده بیته هیزیکی کومه لگه پاریز، به لام له نه وروو پا ده بیته هیزیکی شنرشگین.

به دیتنی سؤسیالیستان، شؤرشی فرانسی شؤرشیکی تهواو بؤرژوایانه بوو، به لام به پننمووی شؤرشی داهاتووی سؤسیالیستانهیان دادهنا.

ئەو ھۆكارانەي دەستيان لە ھەلبەستنى ئايدىۆلۆگىيەكانى سەدەي نۆزدەيەمدا ھەبوو،

ههر ههلومهرجه بنه رهتییه کانی بواری کومه لایه تی و ئابووری نه بوون، ته نیا ئه وه ش نه بوو که گورانکاریی سیاسیی سه رله به ری خه سپیندرا، به لکوو ئه و پاشخانه فیکرییه ناکوکه ش بوو که ژینگهی سه ده ی نفرنده یه می پیک ده هینا. ململانیی نیوان بیری روشناکیی سه ده ی هه ژده یه م و روزمانتیکی نوی، به چه ندین بار، کاری لهم ئایدیولوگیانه کرد. روزشناکی به باوه ریکی ئه تومایه تی atomism ده یروانییه سروشت و به باوه ریکی تاکه کیه تی ده یروانییه کومه لگه، له نیوان ئه م دوو روانگه یه شدا پیوه ندییه کی ئاشکرا هه بوو. هه و به و شیوه یه بوچوونی روزمانتیکی ده رباره ی سروشت په یوه ستی ئه و رایه بوو که ده یگوت گه ل و نه ته وه نه تاکه که س خالی بریارده رن له یه که ی سیاسیدا.

ئايديۆلۈگىيەكانى سەدەى نۆزدەيەم تەنيا ئەوە نىن بىنسنىازى كردەوەى سىياسى بكەن بەلكوو جىھاننۆرىى جۆراوجۇرىش پىكدىنى يان دەبنە بەشىكى لىيان، ئەمانە وزە لە رامانى سەر بە فەلسەفەى سىروشىتەكى وەردەگرن، كە رىشەى لە رۆشىناكى و رۆمانىتىكدا ھەيە، بەلگە لە باوەرى سەر بە فەلسەفەى مىزوويەكى بۆ دوارۆژبىنىيى خۆيان دەھىنىنەوە، ئەمانە بەشىنكى بوون لە رشتەيەكى بىرەكىي تىفكرىن، ئەوەى ئىمە پىلى دەلىن كۆنەوارەتى و لىبەرالىزم و سىۆسىيالىزم تەواو دوورن لەوەى بىنە مەزنايەتىيەكى براوپر، لەگەل ئەوەشدا ھەر يەكەيان خەسلەتى بىركارانەي وەھاى ھەيە تەواو ئاشكرا بىن.

پاشان به دواکاته وه، مشتوم پلهسه رئه وه پهیدا بوو ئایه چ لایه نیک دهبیته خهسله تی هه لاویزی ئه م یان ئه ئایدیؤلؤگییه: نرخاندنه کانی ئایدیؤلؤگییه که یان گریمانه ی دیمانه کیی ناو ئایدیؤلؤگییه که (گریمانه ی هه لکه و تی که ربه قوولیش سهیر بکری له وانه یه وه که زره گوتوبیزیک رانوینی، ده شی بگوتری لیبه رالیزم تاکه که سده کاته شامه به ست به لام کونه واره تی و سنوسیالیزم کوی جوز اوجوز (وه که ده وله و چین ... هند) ده که نشامه به ست، به لام ناشی بگوتری به م خاله و به چهندین خالی دیکه ی سه ربه نرخاندنه بنه ره ته نیا نه و ئایدیؤلؤگیانه، خهسله تی هه لاویزی ئایدیؤلؤگییه کان دیاری ده کرین، تاکه کیه تیی لیبرالیزم ته نیا ئه وه نویه وه که بوونه وه ریکی سه ربه بایؤلؤگی و کومه لایه تی نه دیمانه کین ده رباره ی مرؤف وه کی بوونه وه ریکی سه ربه بایؤلؤگی و کومه لایه تی نه تاکه کیه تییه له دیمانه ی سه ربه بایؤلؤگی و ئابووری و سایکؤلؤگیدا پشتیوانی بؤ تاکه کیه تییه له دیمانه ی سه ربه بایؤلؤگی و ئابووری و سایکؤلؤگیدا پشتیوانی بؤ بوچوونه کانی خوی، ده رباره ی فراژووتنی میژووکردی مرؤف، ده دوزیته وه.

به لام ئهگەر چەند نرخاندنىكى بنەرەتى، لىبرالەكانى بەرەو سەلماندنى جۆرە دىمانەيەك بىردايە و كۆنەوارەتى بەرەو جۆرىكى دىكە، ئەوسا مەسەلەكە جودا دەبوو. ئەم مەسەلەيە دەچىتەوە سەر دۆزىكى دىكەى گەورەتر، ئەويش رەگداكوتانى ئايدىزلۇگىيەكانە لە نىق

چینه جوراوجورهکانی کومه لگهدا. ایبه رالیزم، تا راده یه که نیو چینی بور ژوادا پته وه کونه وارمتی له نیو به گزاده و که شیش و جووتیا رانی زهویداردا پتر بلاوده بیته وه، واته له نیو نه وانه و به فراژووتنی نابووری و کومه لایه تی هه ره شه له پله و پایه یان ده کات. له به رئه وه ناشکرایه که هه لومه رجی چینایه تی کار ده کاته سه ر هه لویست له دیمانه و گریمانه ی دیمانه کی، به لام نهم پیوه ندییه خالی نییه له نموونه ی ریز په ر و ناشبی ببیته هنی نه وه یا باید یونه کی ساکاری چه ند به رژه وه ندیکی دیاریکراوی چینایه تی دابنرین، ناشبیت وه های لیک بده ینه و که نه و بیریا رانه ی نه م نایدیزلزگیانه یان به و هه موو ئالوزیه و دارشتوه ته نیا پیوه ندیی چینایه تیی خویان ده ربریوه و به س برسیاری گرنگ لیره دا نه وه یه نایدیزلزگییه کان له راستیدا چ نه رکیکیان ده بی واته تا پرسیاری گرنگ لیره دان بو نه میان نه و چینه یکومه ال ده بین.

۲- هێڪل و كۆنەوارەتى

یه کهم نوینه ری کونه واره تیی هاوچه رخ Edmund Burke (۱۷۹۰–۱۷۹۹) ی ئینگلیزه و له که Reflections on the Revolution in France که اله کونه واره تی سه ده ی نوزده یه مدا بره ویان دهبیت. نه مه شبه ر له هه ر شتیک نه بزچوونه ی Burke ده گریته وه که ده ریاره ی فراژووتنی سیاسییه. Burke پنی وایه شور شیکی وه ک نه وه ی فرانسه ته نیا ناژاو آنه و نائازادییه کی نوینی لی ده زیت، چونکه مومکین نییه به یه کجار بنگه سیاسییه کانی نه ته وه یه ی گزردریت. له هه موو گورانکارییه کدا ده بی نه راژووتنی نه ته و دارژووتنی نه ته و کاریکی زینده آنه ، واته هه نگاو به هه نگاو و به رده وامه. به نورینی های و زینده ای له و نینگلیزیی پاش شور شی ۸۱۸۸ ، باشترین نموونه یه بو فراژووتنی چاک و زینده ای له و بابه ته.

نەتەوە، نەرنىت، يەكگرتنى زىندەل، ويراى ئەوانەش فراژووتن – ئەمانە چەمكى نيوەندەكين لەكۆنەوارەتىي ھاوچەرخدا.

لای هیکل Gorg Wilhelm Friedrich Hegel (۱۸۲۰–۱۸۲۰) ئەم چەمكانە تیھەلكیشی رشتەيەكى فەلسەفى گشتلا دەكرین، هیگل يەكیكە لە فەيلەسىووفە ھەرە سەختنووسەكانی ھەموو دنیا، دىمانەی سیاسی – یان خزی گوتەنى «فەلسەفەی ماف» – تەنیا بەشیکی بچووكى بوارى هیگلە، مەودای نووسىينەكانى هیگل، فەلسەفەی سروشتەكى، فەلسەفەی

دیمانهی سیاسی، له رشته کهی هینگلدا به شینکی بچووک به لام گرنگ پیک دینی، مهرجینکی بنه رهتیی فیکری هینگل نه وه یه ههموو بواره کانی زانیار ساختاری ویکچوویان ههیه. واته ده کری زاراوه ی بواریک بو راقه دانی بوارینکی دیکه به کار بیت، کاتی هینگل باس له دوزی سیاسی ده کات، زاراوه ی سه ر به بایولوگیی وه ک نورگانیزم، گه شه کردن و گول کردن به کار دینی، یان شاوشه ی وه ک تیگهیشتن و هوش له دیمانه ی گه شه کردن و سایکولوگییه وه ده هینینت. سیاسه ت یه کره وانه ده خریته ژیر فه رمانی روانگهیه کی سه رله به ری سروشتبه ده رایه تی که بوخوی هه لایناوه، به و جوزه هینگل له تیکبه سته ی جوز اوجوز دا باس له گیان ده کات: گیانی جیهان، گیانی گه ل و هند، هه لبه ته نه م جوزه روانه دووی له لایه نی دینه کیشه.

بنگومان هزیه کی گرنگی ئهم سهختنووسییه به ناوبانگهی هنگل ده گهرینته وه بق ئه و ئاژاوه ی زاراوه یه. به لام ناره وایه تییه کی گهوره ده که ین ئه گهر وه های دابنین که هنگل شفر هسواریکی وشه وازی بووه و بنشایی فیکریی له پشت په رده ی زاراوه ی ههمه لاوه شارد ق ته و شه وازی به به به شارد ق بنیات ناوه، که هه رهمه وویان به جوریکی بلیمه تانه و سه رسه ختانه تیهه لکنشی راستوک بنیات ناوه، که هه رهمه وویان به جوریکی بلیمه تانه و سه رسه ختانه تیهه لکنشی روانگه یه کی سه رله به رکاون. بو نه وه ی له فیکری هیگل بگهین ده بی نه و زانیاره راستوک و دروستانه ره چاو بگرین. دیمانه سیاسییه که ی هیگل بواریکی زیده به خشه نده ئاواله ده کات. خولی میژوو ده کاته ده راو، به لام له ئیدیال و پیشنیازه کانیدا، هیگل خوی له هه لکه و ته سیاسییه کانی زهمانی خوی دوور ناخاته وه. شفر شی فرانسی، حوکوم رانیی ناپولیون و فراژووتنی ده و له ی پروسی له سالانی زووی سه ده ی هه ژده یه مدا، گرنگترین به میاه می باواره نه لای هیگل.

بواری دیمانه سیاسی، یه کنکه له و بوارانه یه هنگل تنیدا یه کجار کاریگه ربووه (نموونه ی بواره کانی دیکه سروشتبه دهری رهها و فه لسه فه ی دینه کین). هه موو کزنه واره تییه کی دره نگ، که موزور، پنوه ندی هنگله. به لام کاریگه ربی هنگل له وه ش زیاتره میزوونوری مه مه تنریالیستانه ی مارکسیانه، یه کنک له مهرجه کانی له فه لسه فه یه هنگلدایه فه لسه فه ی هنگل، ته نانه ت بق راستره وی په رگیریش، تینی هه بوو، نایدیولیجیسته فه لسه فه ی هنگل، ته نانه ت بق راستره وی په رگیریش، تینی هه بوو، نایدیولیجیسته فاشیست و نازیسته کان، نه وانه ی نه ک ره گه ز به لکوو مه زنایه تیی ده و له تیان له باوه ربی خوش خوش گوته کانی هنگل دووباره ده که نه و هنگل لنی نامق بوو،

له رزژگاری پاش مهرگی هنگلهوه، مشتومپ زؤر بوو لهسهر ئهوهی ئایه هنگل به پاستی ته نیا کونهوار بووه یان ئه پهسنهی ئه له و حوکومپانییه کونهوار و نیوهندهکییهی پروسیای دهکات ته نیا کاریکی ناچارییه له پروفیسوریکی به رلینه وه بو حکوومه تیکی ئه می به خیو دهکرد، ئاشکرایه که هنگل بؤخوی هیچ ناجورییه کی له نیوان دیمانه کهی خوی و پهسن کردنی پروسیادا نه دیوه، به لام ئهوهش ههر ئاشکرایه که مهیلی سیاسیی هنگل له که ل ریگوزه دی زهمانه دا گورا، هنگل له دواسالانی تهمه نیدا بوو به کونهوار.

هیکل ههرگیز لای نهدا له و رشته فهلسهفییهی خوی له فینومینولوگیی گیان دا بناخهی بو رشتبوو، بهلام ئه و لایهنهی هیکل له رووی سیاسییه وه هوگری دهبوو، دهگورا: پاش که وتنی ناپولیون، پروسیای به به رزترین شیوهی خویا بوونی گیان، لهسه ر زهوی، دادهنا، هیکل بوخوی پروسی نهبوو به لام ناسیونالیزمی پروسی، که پاش هه ژهندی تیکشکانی به رانبه ر ناپولیون خیرا به ره راهیزان فراژووت، کاری له هیگل کردبوو.

لهوانهیه ناسیونالیزمی هنگل نایهکره رانوینی: پروسیا بوو به پاشافهرمانییهکی نهریتهکی، دینیش – مهسیحایهتیی لوتهری – ئهرکی کومهلگهپاریزی خوی پاراست. به لام بواری دیکهدا روویهکی هاوچهرخی بهرههستی ههبوو. دهولهتی ناپولیون، له زور رووهه، یهکهم دهولهت بوو بهراستی هاوچهرخ بیت. فیرکاری و ههموو بواری بیرکاری راسته وخو خرانه ژیر فهرمانی دهسه لاتی بهرزی دهوله ته وه می پولیسه وه، پاراسته وخو خرانه ژیر فهرمانی دهسه لاتی بهرزی دهوله ته وه به مؤی رشته ی پولیسه وه، چاودیزی کردنی هاوزیدان ئاسان بوو. ئهرته شی بوو به ئهرته شی سهربازگری نهک ئهرته شی پیشه کیی ئیمتیازدار. پروسیا پهرهی دا به به شینکی ئه و لایه نانهی فرانسه ی ناپولیون، خهریک بوونی دهولهت به رشته ی فیرکارییه وه و به تایبه تی به زانستگه کهی ناپولیون، خهریک تایبه تی ههبوو لای هینگل و بیرکارانی دیکه، پروسیا دهوله تی هوش بوو. به گشتیش هینگل پنی وابوو که ئه و تیکه ل کردنه تایبه تی به نیوان کونباو و بوی دیماریدا به لگهیه که بو ئهوه ی که پروسیا نوینه ری تیکه لیکی بهرزی نهریت و فیکارییه.

دهيسا بابزانين ئهم فيكره چي پٽيه.

٣- دمولهت و ميروو

Grundlinien der Philosophie des Rechts (شاریتی فهلسهههی ماف، ۱۸۲۱) گرنگترین به رهه مه کانی دیکه شی له م گرنگترین به رهه می هنگله له بواری دیمانهی سیاسیدا. به لام به رهه مه کانی دیکه شی له مواره دا هه رنرخدارن، بن نموونه وانه کانی له فهلسه فه ی میژوویه کی و میژووی فهلسه فه و درد: فینتی مینز لزگیسی گیان و Enzyklopädie der philosophischen ئه و به رهه مه ی باسمان کرد: فینتی مینز لزگیسی گیان و Wissenschaften (زانیارستانی زانسته فه لسه فه یه کان، ۱۸۱۷).

له فهلسهفهی هنگلدا چهمکی فراژووتن، ننوهندهکییه، هنگل خویش یهکنکه له نوینهره ههره گرنگهکانی فیکری فراژووتن، که نورهیهکی ننوهندهکی له ههموو سهدهی نوزدهیهمدا ههبوو.

هنگل ده آنی هه موو فراژووتننک، فراژووتننکی گیانه کییه، یان چاکتره بانین فراژووتنی گیانه گیانه (هنگل لنره دا وشه ی خودا به کار ناهننیت، چونکه خودا وشه یه که سه ربه بواری دینه نه که فه لسه فه). هه رچی نیمه بتوانین زانیاریکی ده رباره وه پهیدا بکه ین له نه نجامدا هه رگیان نافراندوویه تی، مه به ست له مه شه وه نییه که، بو نموونه، بابه تی مایه کی

برورنیکی راستینه یان نهبی. هینگل خزی وهها روون دهکاته وه: گیانی باک یان گیانی رهها بنجی ههموو شتیکه به لام ئهم گیانی رههایه به «لؤگیک» هی فراژورتنی راستینه و فیکریش دهبات به ریوه، «به ریوه ته وه دژوه ستاوی خوی، که ده کاته و سروشتی رهها فیکریش دهبات به ریوشتی مردرو)، دژوه ستان له نیوان گیانی رهها ر سروشتی پاک، پال به فراژورتنه ره دهنین به روز بابه به برزتر و دالوزتر: روه کی گیانه ره و له کوتاشد! مرزف، که جیارازیی له گهل بوونه ره ری دیکه دا نه وه یه مرزف خوناگا self-consciousness

هنی ئهمه شهره مرزف ناگا consciousness که دهستروری گیانه کی یان هنشه کی بریاری فراژورتنی ئورگانیزمی تاک دهدات. به لام ئورگانیزمه که خوی ناگای نییه. ههرچی مرزفه نهوا خاوهنی بیر و رامان و ته گبیری خویه تی، مروف بوخوی گیانه کییه. سروشتی دیکه بیسه ربینچی دوای ویستی گیان که وتورن به لام مروف سه ربینچی ده کات. له به رئهوه میزووی مروفایه تی یه کجار ئاژاوله. له لایه کی گیان پلانی خوی هه یه بو مروفایه تی و له لایه کی دیکه وه ئاده میزادان پلان و بوچوونی خویان هه یه. له گهال نه وه شدا میزوویه کی، به پنوانه ی هیگل، راستینه ده کاته وه فراژووتنیکی راستینه یه ده و باشتر و به رزتر. هیگل باس له زورزانی گیان یان هوش ده کات و مه به ستیشی ئه وه یه گیان، خه لک و نه ته وه به به کار ده هینیت بق ئامانجی خوی – که ده کاته وه پیشخستنی مروفایه تی – که ده کاته وه پیشخستنی مروفایه تی به نامانجی ته واو جیاوازیشیان گرتبیته مروفایه تی – نه گه رچی خه لک و نه ته وه ناگادارانه ئامانجی ته واو جیاوازیشیان گرتبیته مروفایه تی – نه گه رچی خه لک و نه ته وه ناگادارانه ئامانجی ته واو جیاوازیشیان گرتبیته مروفایه تی به به دی به ده کار ده ها ناگادارانه نامانجی ته واو جیاوازیشیان گرتبیته مروفایه تی به بازی به به دارد به ده ناگادارانه نامانجی ته واو جیاوازیشیان گرتبیته به رو

هیگل بههیچ جوریک به گهشبینایهتیهکی رووناک و ساکاری فراژورتندا ههاننادات. ئامانجی میژور بریتییه له سهرلهبهری هوشمهندی یان گیانی مروّف - یان وهک هیگل خوش خرش دهانی - ئازادیی مروّف، به لام ریکهی ئهو ئامانجه پره له پهژارد و شهر و ههژهند. بی ئه و تیکهیشتنه فهلسهفییهی، که هیگل پنی وایه خوی ههیهتی، میژوو وهک زنجیرهیهک ریکهوت و درندهکاریی بیهوده رادهنوینی،

لهبهر ئهوهیه که ناکری، تهنیا به دیراسهتی نهوهی له ههلکهوتدا روویداوه، له تنکبهستنی میژوو بگهین، ئهوهی نهزانیت ئامانجی میژوو چییه، ناشتوانیت تیبگات چییه ئهوهی میژوو بهرهو پیشهوه دهبات. ئهوهی چهمکه فهلسهفییهکانی دهولهت نهناسیت، ناشتوانی بزانیت کامه حوکومرانی رووهوپیشه و کامه وهها نییه، ئهوهی تهنیا لهوه بگهریت دهولهتان له ههلکهوتدا چؤن دروست بوون، یهکجار کهم لهوه تیدهگات دهولهت حسه.

کاتنک هنگل باس له پنویستیی دەولەت دەکات، لەوانەیە وەها رانویننی هنگل مەبەستی ئەوە بیت مرزقگەل بەر لە دەولەتسازی لە دۇخی سروشتەکیدا ژیابن، بەلام هنگل مەبەستی ئەوە نییە دۇخی سروشتەکیی راستینه بەرجەستە بکات، بەلکوو دەیەوەی ییشانی بدات نەبوونی دەولەت چی بە دەمەوەیە. لە فەلسەفەی مافدا هنگل دەلىن:

«بیرۆکەی دەولەت هیچ پیوەندىيەكى نىيە لەگەل بنجى مىزىويەكى دەولەت، پەيوەستى بنجى يەكەيەكەى دەولەت ئەرەيە ئايە بنجى دەولەتكەكە كەنوە سەرى ھەلدارە، لە ھەلومەرجىكى پاترياركىيەرە يان لە ترس و بارەرەرە يان لە ئەنجورمەنەرە،... ھىتد، بىرۆكەى دەولەت پەيوەند نىيە بەرەى ئايە دەولەت لە سەرەتارە لە ئاگادا وەك مافىكى خوداكرد، مافىكى دانانەكى، يان وەك پەيمانىكى، يان وەك بەرھەمىكى نەرىت سەرى ھەلدارە».

که واته هنگل به توندی ریزیک کیب رهت دهکاته وه، نه و کیشانه نفره یه کی سه ره کییان له فیکری سیاسیی سه ده ی هه ژده یه مدا هه بوو و له به شیکی فره وانی گوتوبیژه کانی سه رده می خزیشیدا ره نگیان دابؤوه.

هیگل بروای وایه بزچوونمان دهربارهی ئهزهل ههر چؤنیک بیت، شتیک ناگوریت لهوهی ژیانی مرؤقی تاکهکهس ههمیشه خهباتیکی بیبزه بووه، مرؤق به و خوناگایهی ههیهتی دهبی خهبات بکات بو نهوهی ههم زال بیت بهسهر سروشتدا و ههم له لایهن خهلکی دیکهوه لینی بسهلینریت. له خهباتی مهرگ و ژیندا له نیوان مرؤق و مروقدا – بو نموونه له دهمی شهردا – مروق داوای لی سهلاندن له دوژمنهکهی دهکات. بهلام نه و لی سهلاندنه تهنیا به مردنی بهرانبهرهکهی دینته دی. نهگهر ناگای مروق له و شهرهی زیاتر تیدا نهبایه، نهوسا هیچ فراژووتنیک مومکین نهدهبوو. مومکین بوونهکه تهنیا به وه دهبیت که لایهنیک نهوهی دیکه به ناغا بسهلینیت و بوخوشی بچیته بهرگی نوکهرهره (خزمهتکار یان کویله). نوکهر

ئاغا دەسەلىنى بەلام ئاغا نۆكەر ناسەلىنى. ھىنگل لە ھەموو رىنگوزەرى مىزوودا ئەم پىيوەندىيەى ئاغا – نۆكەرەرە دەبىنى بى ئەوەى سەرنج بداتە جۆرە جوداكانى ناكۆكىى چىنايەتى، واديارە ھىنگل پىنى وايە پىيوەندىي ئاغا–نۆكەر، بى فراژووتنى مرىۋايەتى پىيوىستە و ناشلىن ئەم پىيوەندىيە لە رەۋى كۆمەلاپەتىيەم دەشى نەمىنىت. لەگەل ئەوەشدا پىيوەندىيەكى ناجۇرە، ئاغا بۆخۈى ناتوانى كردەوەيەك بىوينى بەلكوو لە رىنى نۆكەرەكەيەوە دەيكات، نۆكەرىش تەنيا ئامرازىكە بە دەست ئاغاكەيەوە. ھىچ لايەكيان بە فراژووتنى ھەمەكى universal ناگەن، كە بەلاى ھىنگل – و بەلاى ھاوزەمانەكانى خۇى لە ئايدىالىست و پەيرەوانى رۇمانتىك – مەھ ئەرە دەگەيەنىت كە مرۇڤ لە يەك كاتدا ھەم ئايدىالىست و پەيرەوانى رۇمانتىك – مەھ ئەرە دەگەيەنىت كە مرۇڤ لە يەك كاتدا ھەم

ناكۆكىى ننوان ئاغا و نۆكەر تەنيا لە رنيەكى سياسىيەوە لە ناو دەبرى، واتە بە دەرلەت. بەوھ ھنگل شاچەمكنكى كۆنەوارەتى دەردەبرى: جياوازيى چينايەتى پنويستە بى پىشرەوتى بەلام لە دەولەتى چەسپاودا دەكرى چىنەكان بە ھاوئاھەنگى ھەلبكەن.

هنگل بروای وایه دهولهت فراژووتنیکی میژووکرد دهکات بهرهو ئازادی و هاوئاههنگییهکی فرهوانتر. به لام ئهم فراژووتنه بهردهوام نییه و ههموو دهولهتسازییهکیش ناگریته وه، تهنیا چهند دهوله تنک – و تهنیا چهند ریبهریکی دهوله ت – وهک بلنی فهرمانی گیانیان پنیه که قوناخی نوی له فراژووتنی دهوله ت و، لهویشه وه هی مرق قایه تی، دهست پی بکهن.

لیرهدا مهودای ئهوه نییه باسی نۆرینه ئالۆزهکانی هیگل بکهین دهربارهی ئهوهی کامه «گیانی گهل» له کاتی جۆراوجۆردا فراژووتنی بهرهو پیش هاژواوه، بیگومان یۆنان و رۆما بهشیکن لهوان، ئهلمانیای جیرمان و پرؤتیستانتیش ههر لهوانن، فرانسهی سهردهمی شفرش و سهردهمی ناپؤلیؤن بووه ههلگری بیرؤکهکانی گیانی جیهان، پاش کهوتنی ناپؤلیؤن، پروسیا، ئهو نۆرهیهی گرته خق.

ئەوجا بابزانىن، بەلاى ھىڭلەوە، دەولەت چۈن بەسەر جىاوازى و ناكۆكىي كۆمەلايەتىدا زال دەبى.

٤- دمونهت و كۆمەنگەي بورژوا

منگل زاراوه ی کومه لگه ی بورژوا له روسنوه وه رده گری. له کومه لگه ی بورژوادا چار نییه هه ر دهبی خه لک وه که تاکه که س بینه پیش، چونکه وه که تاکه که س برین و پیداویستیه کانی دیکه ی ژیانی خویان پهیدا ده که ن. به نورینی هنگل، کومه لگه ی بورژوا «کومه لگه ی بیداویستی» یه .

كەواتە كۆمەلگەى بۆرژوا نىشانەيەك نىيە بۇ سەردەمنكى مىژووكرد، بەلكوو ھەمىشە ھەبووە و ھەر دەشمىنى، بەلام پلەى فراژووتنى و پيوەندىى ئەو كۆمەلگەيە بە دەولەتەوە، لە گۆراندايە.

ئهگەرچى هنگل فراژووتنى مايەكى و ئابوورى له چاو فراژووتنى گيانەكى و سياسيدا به لاوەكى دادەننىت، بەلام له سەنگى ئەو فراژووتنە بىناگا نىيە. بىنگومان هنگل تەواو هۆگرى بنەماكانى ئابوورىي سىياسىيى كلاسىكە و ئەو بنەمايانە، لە تېروانىنى هنگلدا دەربارەي كۆمەلگەي بۆرژوا، رەنگى داوەتەوە. لەسەر رېچكەي ئادەم سىمىت، ئەمىش ئاماژە بى گرنگىي دابەشىنى كار و فراژووتنى تەكنىكى دەكات. بەگشتىش پنى وايە فراژووتنى تەكنىكى دەكات. بەگشتىش پنى وايە سروشتدا و نىشانەيەكى و ئابوورى نىشانەيەكى ھەولدانى مرۆڤ بەرەو زال بوون بەسەر سروشتدا و نىشانەيەكە بى سەلاندنى ئەوەي مرۆڤ بوونەوەرىكى گيانەكى و ئاگادارە. راستە مرۆڤ بەرھەستترىن زالبوونى خۇي لە رېنى زانيارى دىمانەكى رەھاى خۇيەوە دەربارەي سروشت (واتە لە رېنى زانستەوە) دەسەلىنىن، بەلام مرۆڤ سەردەستىي خۇي بەۋە دەچەسپىنىن كە چەند شىوازىكى بە سروشت نامى بەسەر سروشتدا دەسەپىنىن (واتە لە رېنى تەكنەلۇگىيەوە).

ئەم فراژووتنە ئابوورى و تەكنىكىيە لە چوارچىزەى كۆمەلگەى بۆرژوادا دىتە كايەوە. بەلام ناكۆكى لەو كۆمەلگەيەدا لەناو ناچىت. لەويدا خەلك وەك تاكەكەس خى دەنويىن، تاكەكەسانىش سەرگەرمى ھاوچاوييەكى ناوەكىي بىنوچانن. ھىنگل دەزانى ئەم ھاوچاوييە تىژبۇتەوە بەلام ئەم، بە پىچەوانەى ئادەم سىمىت و لىبەرالەكان، پىلى وانىيە ئەو تىژبوونەوەيە نىشانەيەكە بى سەركەوتنى ھىنش. راستە بازارى ئازاد دەبىتە ھاندەرىك بى فراژووتنىكى ئابوورىي يەتى، بەلام لە ھەمان كاتىشدا دۇخەكە خىزى ھىشىنەيارە.

هنگل له شیکارییه کزمه لایه تییه کانی خزیدا، چهمکه کزنه کهی به ره دهکات به دهراو – بیریارانی کزنه واری سه دهی نزرده یه م گشتی به پنچه وانه ی لیبه رال و سؤسیالیسته کان باس له به ره ده که نه نه ک چین. ناشکرایه که چهمکی چین له بواری نابووری و کزمه لایه تیدا

جنی دهبنته وه و چهمکی به ره له دنیای سه ربه سیاسه و دهستوورناسیدا خاوه نماله. به لام به ره به نفرینی هنگل ئه و واتا نه رنته کییهی نییه. هنگل ئه و به رهیه ی زهویداره و بوونی گرندراوه به به رههمی زهوییه وه، جودا ده کاته وه له و به رهیهی سه رگه رمی چاک کردن و دابه ش کردنی به رههمی ههمه جزره و بوونی ته نیا به کاری خویه وه گری دراوه. به رهی سییه م، به رهی گشتییه، که له بری به رژه وه ندی خوی خرمه تی به رژه وه ندی گشتی ده کات، به رهی گشتی وه که به به رهی هنای نیو به رزه ده وله تی نه فلاتون – ده بی له خهمی دنیایه کی ره هابن، به بوجوونی هنگل، نه ندامانی نه م به رهیه به وه بیخه م ده بن خزیان سامانیکی به شاشیان هه بیت یان ده وله تیکه سوود له چالاکیی نه وان وه رده گریت، گوزه رانیکی وه هایان بو بره خسینی له رووی نابوورییه وه بیخه میان بکات.

به رهی دووه م، به رهی کاسبکاران، دابه شده بیت به سه ر: به رهی پیشه ی ده سته کی، که تاکه که سینک شتومه ک بق یه که یه که کاریکی شامه که بوده کی بازرگانی «نه بستراکت» – واته دیارینه کراو – به ژماره یه کی زوّر دروست ده کات. به رهی بازرگانی شتومه ک نالرگور ده کات «به به پاره، که ده ستاویژیکی گشتیی ئالوگور کردنه و نرخی هه موو به رهه مینکی نه بستراکت دیاری ده کات».

هەنبەتە بەرەى گشتىيە لە بوارى سياسىدا دەسترۆيە و لەبەر ئەوە دەشى ناويان بنرى بەرەى دەولەتگنى. ئەندامانى بەرەى دىكە، لە گۈزەرانى خۆياندا پنوەندى بەرژەوەندى كەسەكىى خۆيانن. دەشى خنىرى ئەميان بۆ ئەويان شەپ بنت، سوودى ئەميان بۆ دەولەت زيان بنت. ئەوەش ئەركى بەرەى گشتىيە كە ئەو خەباتە بنېزەيەى بەرژەوەندى كەسەكى سنووربەست بكات و رىنكى بخات و كارىنكى وەھا بكات كاسبكاران بە شنوەيەكى ھۆشمەندانە ئەو كارەى خۇيان جنبەجى بكەن، واتە بە شنوەيەكى وەھا پى بدات بە ھەموو كەس لە پنداويستىيەكانى ژيان ئەو بەشەى بەر بكەونت كە بە ئەندازەى پلەى كۆمەلايەتى خۇي پنى دەولە، داسبكاران وەك ئەوەي لە دووى كۆمەلايەتى و ئابوورىيەۋە ئەندامى كۆمەلگەن مافى خۇيانە خەبات بۆ بەرژەۋەندى خۇيان بكەن، بەلام وەك ھاوزىدى دەولەت بخەنە پىش بەرژەۋەندى

بهم جۇرە ھنگل سىن بنەماى فىكرى گرنگى كۆنەوارەتى دەردەبرى:

۱) سیاسه ت ده بی سه رده ست نه کی ژیرده ستی پیوه ندارییه تیی ئابووری و کومه لایه تی بیت، بو مه به ستی پیشکه وتن، فراژووتنی سیاسی له فراژووتنی ئابووری و کومه لایه تی گرنگتره.

۲) تەنيا بە دەولەتى خاوەن سازمانى چەسپيو و تەنيا بە يارمەتى دەولەت دەكرى خەباتى
 نيوان چينەكانى كۆمەل و خەباتى نيوان ئەندامانى يەك چين بكرينە پيشبركييەكى
 مۆشەكى و هاوئاھەنگى وەھا كە خزمەتى تەژەند و راھيزانى نەتەوە بكات.

۳) دەولەت تەنيا بەوە دەبىتە دەولەتىكى باش و ھاوئاھەنگ، كە «بەرەى گشتى» ى ھەبىت،
 واتە گروپىك ھاوزىدان كە بەرژەوەندى دەولەت نەك بەرژەوەندى خۆيان رەچاو بگرن.

هیکل پیشکات ژیا، یان با بلّیین له ژینگهیهکدا ژیا له رووی ئابوورییهوه هینده دواکهوتوو بوو دهرفهتی نهبی له باسی نفرهی دهوالهت بدوی له چارهسهر کردنی کیشهی ئه ههژارییهی بووه زادهی فراژووتنی ئابووری و پیشهسازی، ئهم باسه له کونهوارهتیی درهنگی سهدهی نفزدهیهمدا بوو به باسیکی سهرهکی، هیکل لهم باسهدا به شیوهیهکی گشتگر و لاواز دیته گق، به لام کونهوارهتیی جفاکی social conservatism ی درهنگتر داوای سیاسهتی خوشگوزهرانی دهکات، که دهبی گوزهرانیکی لهبار بو ههموو هاوزیدیک دهستهبهر بکات، له ههژاری و پرولیتاراندن گشتیدا هیزیکی ترسناکی کومهلگهرمین و دهواهترمین سهر ههادهدات، له و کاتهشدایه ئاپورهی کریکاران روو دهکهنه سوسیالیزم.

له بری ئهوه، هنگل پتر سهرنج دهداته خهسلهتی سیاسی و دهستوورییهکانی دهولهت: هنگل راویژیک لهسهر چهمکی «خواستی گشتی» ی ههمهرووی روسق دهکات، به نقرینی هنگل، روسق باشی بق چووه که خواستی گشتی کردووه به مهزنایهتییهکی بان-تاکههی، بهلام پیشی وایه روسق به باوه ری سهر به پهیمانی جفاکی وههای کردووه خواستی گشتی پیوهند بیت به خواستی تاکهکهسهوه، چونکه تاکهکهسان له ریی ئهو پهیمانهوه خواستی گشتینیان سهلاندووه، هنگل بهم جوره بهریه روسو دهداته وه:

«خواستی گشتی (یان بابهته کی objective) خوی چهمکنکی هوشه کییه، بی ئهوه ی پیوهند بیت به وهی ئایه تاکه که س وههای بو ده چیت یان نا، ئیمه دهبیت لهبیرمان بیت که دروه ستاوی خواستی بابهته کی، واته بیر و خواستی تاکه که س، ته نیا خاوه نی یه ک دیوه و لهبه رئه وه خاوه نی یه ک دیوی بیر و خواستی هوشه کییه ...».

ئاشكرایه كه هیگل و روسو وشهی «گشتی» و «بابهتهكی» به واتای جیاواز بهكار دینن. «بابهتهكی» دهشی له لایهك به «نیوزاتهكی inter subjective» لیک بدریتهوه، به واتای ئهوهی تاكهكهس (زات subject) ی جوراوجور به متمانهیهكی تایبهتی لهسهری ریک دهكهون، به گشتی، بهلام «بابهتهكی

objective» دهشنی به واتای «دروست و دوور له ههموو تنبینییهک» بنت (بق نموونه: «ئهوه راستییه کی بنت (بق نموونه: «ئهوه راستییه کی با کوسارهی پلوتق Pluto ههبووه بهر لهوهی هیچ که سنک تنبینیی کردبنت»).

هه آبه ته جیاوازیی سه ره کی له بزچرونی هنگل و روسندا، دهربارهی خواستی گشتی، جیاوازییه کی شخص به زمان نهبووه، تنروانینیان هه ر له بنه رهته و جودایه.

به بزچوونی هیگل چهمکی دمولهت ههر له ئهزهلهوه له ئاگای گیانی جیهاندا ههبوو و دمولهتی رسکاویش بریتییه له ئامانجی میژووی جیهان، چهمکی دمولهت گری نهدراوه به نؤرینی مرؤف له دمولهت. فراژووتنی میژووکرد پیشانی داوه که پروسیای هاوچهرخ یهکیکه له بهراییهکانی ئه و دمولهته دامهزراوانهی له چهند روویهکی گرنگهوه له دمولهتی رسکاو دمچیت (واته لهوهی که چهمکی دمولهتی تیدایه). بهلام ئهم فراژووتنه رووی دا بی ئهوهی پیوهندیی ههبووبیت بهوهی که ئه و خهلکهی دمستیان تیدا ههبووه زانیاریان دمربارهی دمولهت ههبووبیت بهلام خهلک به دواکاتهوه دمتوانن له رینی ورد بوونهوه له دمولهته چاکانهی که دامهزراون، فیر بین دمولهت چییه. ئهمهش به پلهی یهکهم ئهرکی دمولهت چاکانهی که دامهزراون، فیر بین دمولهت چییه. ئهمهش به پلهی یهکهم ئهرکی خهرهی دمولهت، «بهی خبرهی دمولهت، دمولهت، «بهی خبرهی دمبا ومها بی»، بکیشن. فهیلهسووفان نابی «رینمووی ئهوه بکهن دمولهت دهبی چون بیت» بهلکوو «تهنیا پیشانی بدهن چون له دمولهت، له و گهردوونی ئاکاره، تیبگهین».

گوتهی سهختواتای لهم بابهتهی هینگل کاریگهرییهکی ئهوتویان له فراژووتنی کونهوارهتیدا یهکجار دهگمهن بوو. به لام ئه رامانهی پاشخانی ئه و گوتانهی پیکده هینا، تایبهتمهند بوون: مهسهلهی چونیهتی دهولهت مهسهلهیه کد نهبوو هاوزیدان له رینی هه لبژاردن و کاری ئه وتوه بریاری تیدا بدهن، دهولهت هه رخیره بی ئه وهی گریدراو بیت به وهی ئایه زورینهی هاوزیدان ئه م گوته یه دهسهلینن یان نا، ئه رکی سه ره کی ئایدیولوگیستانی سیاسی و فهیله سووفان ئه وه یه بو هاوزیدانی روون بکه نه وه دهوله ت بوجی خیره، دهوله ته له دوروی هه مووگوتوییژیکه وه یه.

٥- ئازادى و يەكسانى

لهوانهیه وهها رانویننی که هینگل به و چهمکی دهولهتهیه وه ته واو هاوبیره لهگهل بؤچوونی سیاسیی نه ریته کیدا. گهر وههاش بیت ئه وا گوته کانی هینگل ده ربارهی ئه وی دهوله تی پروسیا ئادگاری دهوله تسازیی وههای پیوهیه که له شورشی فرانسیدا هه لنرابن، به گوتهیه کی بوش و بیناوه روزک ده رده چن. به شیوه یه کی کونکریت ئه و داکوکییهی ئه و دهیکات له دهوله تی پروستیای دامه زراو ده بیته داکوکییه که له پاشایه تی و کلیسه، له پیرهنداریه تیی مولکایه تیی نیمچه فیود الانه، له ئه ریستوکراتی زگماک و ئه ریستوکراتی کارمه ندایه تی و له هیزی ئه رته شه کیی یه رهسین.

گهر و هما بیت هیگل دهبیته کونه په رستیکی و هک نه وانه ی فرانسه نوینه رایه تی کونه په رستیان دهکرد، نه وانه ی دهیانویست هه موو به رهه مهکانی شورشی فرانسی له ناو به رن و دنیا بگه ریننه و ه بو زهمانی به ر له سالی ۱۷۸۹ . جیاوازییه که هه ر نه وه ده بوو هیگل گوزه رانی له پروسیادا کردووه که شورشی لی نه بووه .

ئەمە وينەيەكى شىنوينراوە، ھىنگل بە توندى بەرپەرچى كۆنەپەرستانى ھاوزەمانى خۇى دەداتەوە و چەندىن بىرۆكەى گرنگى لە رۆشناكىيەوە ھىناوەتە ناو فىكرى سىاسىي خۆيەوە،

خاتی یهکهم ئهوهیه هینگل هنشهکیخواز rationalist یکی تونده. رووبهرووی ئه و بۆچوونه باوهی کۆنه پهرستان دهبیتهوه که دهانی بنگهی سیاسی، ههر لهبهر ئهوهی کۆن و پیرۆزه، دهبی بپاریزری، ئهم پنی وایه ههموو بنگهیهک دهبی هوشهکیانه رهوا بیت. پیشی وایه ههموو بنگهیهک دهبی هوشهکیانه رهوا بیت. پیشی وایه ههموو بنگهیهک دهبی گهشه بکات واته بگزردریت.

خالی دووهم ئه وه هنگل رووبه رووی ئه و بزچوونه ی کزنه په رستان دهبیته وه که دهرباره ی دهسه لاتی سیاسییه و دهسه لاتی پاشایه تی به تیروانینی کزنه په رستان دهبی له پهیمان و دهستوور و ریسا ره ها بیت، به لالووتییه وه دزکیومینتی وه ک Magna charta ی ئینگلیزییان رهت ده کرده وه و به نزرینی هیگل و بیریارانی رنشناکی، قانوون و دهستووری وه ها که ئه رک و مافی ده زگه سیاسییه کان دهستنیشان ده کات یه کجار سه نگین چونکه ته نیاله و ریگهیه وه یه که ده کری هنشمه ندیی ده وله تشیواز ریژ و چه سپ بیت.

که واته بیر و ئیدیالی کونه په رستی ته واو له هیکل نامون، به لام بابزانین هیکل چهندی له بیرورای روشناکی و فیکر و ئیدیالی سیاسیی شفرشی فرانسی وه رگرتووه.

باشترین بوار بق دوزینهوهی وهرامی ئهو پرسیاره ئهوهیه که وردبینهوه له گوتوپیژهکانی هینگل دهربارهی چهمکی تازادی و یهکسانی، هینگل لیرهدا ئاماژه بق

بزچوونه باوهکهی رؤشناکی دهکات که دهانی، بنگهی دهولهتی دهبی به رله هه رشتیک ئازادی و یهکسانی به هاورندان ببهخشنی. هنگل دهانی نه گوتهیه راسته به لام دهشی له تنگهیشتنی ئه و چهمکانه دا به هه له دا بچین، ئهگه رئه وپه ری ئاکام له باوه ری یهکسانی بگیریت ئه وا دهکری دژ به هه موو دهوله تسازییه ک به کار بهینریت. دهوله ت مهر می نایه کسانی تندایه، جیاوازی ده خاته نیوان، حوکوم ران و حوکومکراو، سه رده ست و ژیرده سته وه.

هه آبه ته بیر زکه یه کسانی که له گه آل چه مکی ده و آه تدا ناکؤک بیت، بن هینگل ده بیته ته گهره، هینگل د دری نه و بنچوونه شده ده ده ستی که ده آنی مرزف آله رووی سروشته و و تکچوون، بینگومان چه مکی «سروشت» هه تا سه دهی حه قده یه و و هه ژده یه م و اتای «پیوه و «ماک» به کار ده هینرا، که ده گوترا «خه اک له رووی سروشته و ه و یکچوون» و هک نه وه بوو بگوتری مرزف و هک یه که یان ماکی مرزف و هک یه که .

به دواکاته وه ئه وجا «سروشت» له م بواره دا به واتای «بنج»، وه که لای روسو، به کار هینرا. به نزرینی هینگل ئه م بوچوونی ویکچوونی مروّف له رووی سروشته و ده ده ده که ده که ده که ناده میزاد له دوخیکی بنجیدا یه کسان بووین، هینگل گالته ی به بوچوونی وه ها دیت. سروشتی مروّف جودایه و له به رئه وه شه نایه کسانن، وه که تاکه که سانیکی سروشته کی، واته وه که که که سانیکی خاوه ن خه سله تی دیاریکراوی له شه کی و ده روونه کی، هه ر به ناله یه کچوو ده میننه وه: به هیز یان بینهیز، ژیر یان گیل، به لی هینگل ده وله مه ند و هه زاریشی ده خاته سه (که ده شی نه وه شه به خه سله تیکی سروشته کی دابندین).

ویکچوونی ئادهمیزادان مهسهلهیه کی خورسکی نییه بهلکوو چهمکه کییه، واته ئادهمیزاد خاوهن یه که ماکن. ئهم گوتهیه له بواری سیاسیدا ئهوه دهگهیهنیت که ههر ههموو لهبهردهم دهستووردا وه کی یه کن. به لام دهستوور ئهوه ی به مهرج گرتووه که له رووی سروشته وه خه لکی وه که یه که نین. ئه وه ی تاوانیک بکات ده بی به شیوه یه کی دیاریکراو سرزا بدریت و سرزاکه پیوهند نییه به که سایه تی ئه و مرزقه وه ، به لام له تاوانباریدا هه موو خه لک وه که یه که نین.

له باسى ئازادىدا، هنگل ئازادىى نايەتى و ئايەتى لەيەك جودا دەكاتەوە. ئازادىى نايەتى، ئازادبوونە لە خواستى خەلكى دىكە، لە مامەلەتى دەستووربەدەر، ئازادىي ئايەتى، وەك باوە، ئازادىي تاكەكەسە كە ئەو كارە بكات ئارەزووى لنيەتى،

به نزرینی هنگل جوری یه کهم ههر چوننک بنت، جوری دووهمی به مهرج گرتووه، مهرجنکی دیکهی نازادیی تاکهکهس نهوهیه دهبی مولکایهتی و ناسووده کی مروث بپاریزری. له لایهکی دیکهوه ئه و پاراستنه داوای ئهوه دهکات ئازادیی کردهوهی تاکهکهس سنوورریژ بکریت. کهواته هیگلیش وهک بیریارانی رؤشناکی مهسهلهی ئهوهی دهستوور دهبی ببیته دهستهبهری ئازادی و ماف، بهرز دهنرخینیت به لام به پیچهوانهی ئهوان، ئهم پیی وایه دهستهبهر کردنی دهستووریی وهها مانای ئازادییه کی تاکه کیی فرهوان نادات.

هینگل بهرپهرچی ئه و بزچوونهش دهداته وه که ده لنی ئازادیی فره وانتر، ده کاته وه یه کسانیی فره وانتر. هینگل ده لی «به پنچه وانه، ئه م ئاسته به رزه ی فراژ ووتنه له ده وله تی هاوچه رخدا که فره وانترین نایه کسانی له نیوان تاکه که ساندا پهیدا کردووه». له وانه یه هینگل لیزه دا که کمتر جیاوزیی ئابووری ره چاو گرتبی و پتر بیری لای ئه و پیوهندییه توند و تیل لیزه دا که له نیوان سه رکرده و ژیر کرده ی نیو ده وله تی هاوچه رخدا هه یه. ئه وجا ده شلی «به لام ده وله تی هاوچه رخدا هه یه. ئه وجا ده شلی «به لام ده وله تی هاوچه رخ به هی ده ستووره کانییه وه هی شمه ندییه کی زیاتر و چه سپینیکی زیاتری به ده مه وه که له ئازادییه کی چه سپیوی فره وانتر و پته وتر». به لام ئازادی لیزه دا نوی نی به ده و «ده رفه تی نه وه که هاوچه رخ به پله ی یه که م ئه وه یه مافی مولکایه تی که سه کی هه بیت و ئه وه یه مینت به هره و خه سله تی چاک». که واته به نورینی و ئه وه یه ده رفه تی های به ده و به به هره ی خوی بدات، واته بتوانیت که سایه تی خوی بنویننی.

کاتیک هیگل له بواری دیکهدا ده آن، مرؤف له ده و آله تدا ئازادیی خوّی ده دوزیته وه، مه به ستی له مجوّره ئازادییه یه. له کومه آگه یه کدا که مروّف ئازادیی بزووتنی بیسنوودی هه بی و بتوانیت به بی زهبری قانوون بجووایته وه، ئازادیی ئه م ده بیته ملکه چیی ته واو و نائازادیی بو ئه وه ی دیکه. له کومه آگه ی تاکه کیدا، نه مولکایه تی ده سته به رده بی و نه که س ده رفت یه به هره کانی خوّی بدات.

به لام له دەولهتى گەشەكردوودا، ھەموو كەستىك لە گشتدا تىكبەستە و بە ئەندازەى بەھرەكانى خزى نۆرەى ھەيە، مافىكى ھەيەتى و ئەركىكى لەسەريەتى وەھان كە دەرفەتى فراژووتنى كەسايەتى و ئاسوودەكى برەخسىنى، چ بى خوى و چ بى ئادەمىزادانى دىكە. ھىڭىڭ دەلىن: «دەولەت ھەلكەوتىكى كۈنكرىتى ئازادىيە، بەلام ئازادىي كۈنكرىت لەوەدايە كە، تاكايەتى كەسەكى /واتە تاكەكەس/ و خواستە تايبەتىيەكانى تاكەكەس فراژووتنى تەواويان ھەبىن و مافيان لى بسەلىنىرىت... بەوەش ئەوەى تاكەكىيە دەبىتە گشتى... و

٦- هێڪل و دواروٚرَ

به دهگمهن نهبی کونهوارهتی مورکی بوچوونی ئوتوپی و دواروژبینیی بویرانهی پیوه نابی، نهوهی له نهریتدا چاکه دهبی بیاریزری و پهرهی پی بدریت، کونهواران ههرگین بهریابوونی شورش ناسهلین به لام دهشی شورشیک بسهلین که رووی دابیت (Burke پیروزبایی له شورشی ۱۹۸۸ ی ئینگلاند دهکرد و هیگل پیی وابوو شورشی فرانسی ۱۷۸۸، رهوایهتی خوی ههبوو).

دوزینه وهی وینه یه کی سافی تیروانینی هیگل، ده رباره ی فراژووتنی سیاسیی پاشه پوژ، یه یکجار سهخته، نهمه ش له راستیدا بووه هویه کی دابه شبوونی شاگرده کانی هیگل به سهر چهندین پیبازدا، هه رله چه په وه هه تا راست. له ناو خویاندا له سه رئه وه ناکزک بوون ئایه ناخی فه لسه فه ی هیگل کومه لگه پاریزه یان شور شگیره، باسه که ش له وه دا خرده بوه ئایه پروسیای دامه زراو، به لای هیگله وه، دوا ویستگه ی میژووه یان ته نانه پروسیاش ده بی بروسیاش ده بی بروسیاش ده بی بروسیاش ده بی بروسیاش ده بی بی در و بی بی در دوله تسازیی به رزتر و هی شمه ند تر چول بکات.

ئەگەرچى ئاشكرايە كە ھێگل خۆى لە رووى سياسىيەوە تەنيا بە كۆنەوار دادەنرى، بەلام دەشى چەندىن رێبازى فىكرى جياجيا لە بەرھەمەكانى ھێگلدا پشتيوانى بۆ خۆيان بدۆزنەوە.

له لایه که وه هینگل پیوهندیک له نیوان فه اسه فه که ی خوی و ده واله تی پروسیادا دهبینیت. هینگلیش بوو که به ده ربرینی بیرورا بووه بنیاتنه ری پروسیای ده ستوور و ده زگه (ته نانه ت فه رمان ره وایانی پروسیاش نهم رینککه و بنیاتنه ری لا په سه ند بوو و بو ماوه یه کی کورتیش فیکری هینگل وه که فه السه فه ی ده واله ته السه فه که که فیکری هینگل وه که فه السه فه که مینتوده بنجییانه ی خوی دایناون، له بواری زانستدا، هه رگیز پشتگوی ناخرین، جاروباریش هینگل ده ای پروسیا وه که نموه نه یه که ده به بینت شهرگیز پشتگوی ناخرین، جاروباریش هینگل ده ای پروسیا وه که نموه نه یه که ده نه بینت شارینی بو هه موود ده واله تیکی چاک و دروستی دوار و ژد دارشتووه.

له لایه کی دیکه وه، هنگل له بواری دیکه دا به هیچ جوّریک خهریکی پیشبینی نابی. هنگل ده آتی «فه لسه فه هه میشه درهنگ دهکه ویت» له ئاست پیشبینیدا. فهیله سووفان یارمه تیمان ده ده ن له ده وله ته دامه زراوه کان بگهین، به لام ناتوانن باس له وه بکه ن ئایه ئه م ده وله تانه جی بق ده وله تسازیی دیکه چوّل ده که ن یان نا. «کونده به بووی مینه رقا ها Minerva که تاریکی داکه و تا ده فرخ» «مینه رقا خواوه ندی ژیرییه لای یونانییه کان».

له لایه کی سنیه مه وه، گومان له وه ده کری که ئه و رهسینه نیسبییه ی پروسیا له گه ل ئه و میژوونوریه دیاله کتیکییه ی هینگلدا یه که بگرنه وه. ئایه ده شی ئه و تیکبه سته ی ئازادی و رشته ده ستوورییه ی هینگل پنی وایه له پروسیادا ده پیننی، ببیته تیکبه سته یه کی دوایه کی؟ ئه دی نابی ئه م تیکبه سته یه شه وه که هه مو و تیکبه سته کانی زووتری میژوو هه لوه شینریته وه؟ – ئه مه بووه کوله که یه و رنبازی هینگلپه روه رانی لاو یان هینگلپه روه رانی چه پ، گرتیانه به ر، زور به لاوی مارکس و ئه نگیلز سه ربه وانه بوون.

بهم دژوهستانه، هینگل وهک تاکه ئایدیؤلؤگیستیکی گرنگی کونهوارهتی، کاری کرده سهر فیکری سیاسیی شورشگیر و رادیکالی سهدهی نوزدهیهم و بیستهم.

١- ئايديۆلۆگىي لىبەرالىزم

وشهی «لیبه رالیزم» نهگهر مومکین بیت نهوا له وشهی «کونه وارهتی» لیاتتر و فرمواتاتره، لیبه رالیزم دهشی بز باوه رینکی گشتی وهما به کار بیت که پنی وا بیت شادمانی و خوشگوزه رانیی تاکه که شامانجی سیاسه ته، دهشی بز به رز نرخاندنی ئازادیی بیر و ئازادیی ده ربرین به کار بیت، یان بز باوه رینکی ئابووری به کار بیت که پنی وا بیت فراژووتنی ئابووری به وهی پنی دهگوتری بازاری ئازاد، دوور له دهست تیوه ردانی دهوله ت، سوودمه ند ده بیت. ئه مرق هه ر تیروانینیکی دژه کومیونیستانه و دره سویدمه نور جار پنی دهگوتری لیبه رال به زور وه لاتدا، وشه ی لیبه رال بو نه و حیزبانه به کار دیت که له نیوان راست و چه پی نه ریته کیدا جییه کی ناوه ندیان گرتووه.

دابهشینی چینایهتیی هاوچهرخ بهسهر، سهرچینیکی ئیمتیازدار، چینی بزرژوای سهرمایهداری رووهوپیش و چینی کریکاری خیرا پهرهسین، له سهدهی نوزدهیهمدا تهواو پیگهیی. له سهدهی ههژدهیهمدا بیرورای بورژوایانه تهنیا دژایهتی سهرچینی نهریتهکی

دهکرد. بهیاننامه جوراوجورهکانی فرانسی و ئهمریکایی که له مافی مروقایهتی دهدوان بو مهموی گهل بوون دژ به ئیمتیازدار و بهگزاده و کهشیشان بوون.

باوه ری ویکچوونی خورسکی ههموو ئادهمیزادان، باوه رینکی نیوه نده کی بوو. لیبه راله به رچاوه کانی سهده ی نوزده یه م و زور به ی جار دهیان ویست نوینه رایه تیی به رژهوه ندی چینی کریکارانیش بکه ن و گهلی جاریش بوونه ته جینی باوه ری کریکاران. به لام دهبا خه باتیکی بیوچان در به سوّسیالیسته کانیش بگیرن. لیبه راله کان لیکدانه و هی نوییان بو بیروکه ی ویکچوونی خورسکی مروق ده دوزییه وه، یان هه ربه جاری لایان ده دا. ئه مانه به بیروکه ی ویکچوونی خورسکی مروق ده دوزییه وه، یان هه ربه جاری لایان ده دا. ئه مانه به ئاسانی نه یان ده سه لاند که ری بده ن کریکاران به ئه ندازه ی ژماره ی خویان ده سترو بن تاکه کیه تیه بووه تاکه کیه تیه به دوه داکوکیه تیه به داکوکیه تیه که مروقی تاکه که س، نه ک ته نیا در به خواستی سه رچین و ئیمتیازداران به لکوو در به «ئاپوره ی نه خویندوو» و «رای گشتی» ش و سه تد، بیری چینایه تیی سوسیالیستانه و بیری ده وله ت و گه لی کونه وارانه و کونه په رستانه ، بوویوونه یه که م کیله نیشانی لیبه راله کان.

به لام لیبه رالیزمی سه دهی نوزده یه م ده بی دژ به کونه واره تیی ها و چه رخیش بخه بتی، که ئه میان جیاوازیی له گه ل کونه واره تیی سه دهی هه ژده یه می کومه لگه پاریزدا ئه وه بوو کونه واره تیی ها و چه رخ به لگه ی هوشمه ندانه ی ده هینایه وه بی داکوکی کردن له نه ریت و ده و دین. لیبه رالیزمی سه ده ی نوزده یه م نه که هه رخوی دوور ناخاته وه له میژوونوریه یه یا فه لسه فه ی هینگلدا چووه به رزترین شیوازه وه، به لکوو له زور خالی گرنگیشد ا که و تو تو تاوی نه و میژوونورییه. نه و باوه ری پیشکه و تنه گه شبینه ی بیریارانی روشناکی ناچار بوو سه رفرو بینی بی باوه ری فراژووتن، که نه میان له مه سه له ی دوانامانجی میژوود ا که متر گه شبین نه بوو به لام پنی وا بوو ریگه ی به ره و دوانامانجی میژوود که متر گه شبین نه بو و به لام پنی وا بوو ریگه ی به ره و دوانامانج و دروار تره سه رکه و تنه هن راسته و خو له به رده مماندا نییه .

 darwinism. مەبەستىش لەو باوەرەيە كە گوايە دىمانەى فراژووتنى جۆر – ى داروينى كردووە بە دەراو بەلام پتر پيوەندىى بە فەلسەفەى ھەربەرت سپينسەر Herbert Spencer ەوە ھەيە و پتر لە ئەمەرىكا برەوى پەيدا كرد. من ليرەدا سپينسەر دەكەم بە نوينەرى ئەم جۆرە لىبەرالىزمە.

ریبازی دووهمی به ناوی لیبه رالیزمی جفاکی social liberalism به ناوبانگه. به گشتی، جیاوازیی ئهمیان له وهی یه کهم ئه وهیه که ئه میان چه ند جوریکی دهست تیوه ردانی ده وله تی دهسه لمیننیت، به و مه به سته ی چاره یه کی هه ژاری و نه داریی چینی کریکاران بکات و د ژبوه بوه ستیت مونو پولی ئابووری ریگه له هاوچاویی ئازاد بگری. جون ستیوارت میلل John Stuart Mill یه کهم نوینه ری گهوره ی ئه م لیبه رالیزمه جفاکییه یه.

٢- جۆن ستيوارت ميلل و هەربەرت سپينسەر

میلل و سپینسه رله چهندین بواردا کاریگه رییان هه بووه، چالاکییان، جگه له دیمانه ی سیاسی، چهندین بواری دیکه شی گرتؤته وه.

میلل (۱۸۰۱–۱۸۷۳) زقربه تهمهنی کارمهند بووه له کقمپانیای رقژهه لات هیند و چهند سالتیکیش سهرقکی ئه و کقمپانیایه بووه. له سالی ۱۸۲۰ دا، ئهندامی بنخانی ئینگلیزی بووه و نوینه رایه تی سیاسه تینکی لیبه رالی ده کرد به تایبه تی له بواری دهستووردانان و فیرکاریدا، به لام به پلهی یه کهم، له چهند بواریکدا، نووسه رینکی چالاک بوو. له بواری لؤگیک، دیمانه ی زانیار، ئاکارناسی Ethics و ئابووری سیاسیدا تاوینکی زقری ههبوو، تهنانه ت به رههمه سیاسییه کانی فرهوان و سهنگین، بق نموونه میلل له ئزادیی سیاسی، مافی سیاسی، حوکوم رانیی نوینه ره کی و دوزی ژنان، دواوه.

میلل وهک فهیله سووفیک به پهیره وی سوودخوا زهتی utilitarianism و شاره زاکیه تی داده نری، به نقرینی میلل هه موو زانیاریک، ته نانه ت نه وه ی سه ر به لقگیک و ماتماتیکه، له رنی شاره زابوونه وه پهیدا ده کری نه که له رنی تیفکرین و رامانه وه، سوودخوا زهتی ده لی کرده وه ی چاک نه وه یه خقشیهین بیت - نه ک ته نیا بق تاکه که س، به لکوو بق هه موو مرقایه تی. میلل به وه ی خقشیی به رز و نزم له یه ک جودا ده کاته وه خقی له سوودخوا زانی دیکه داده بری، لای نه م: خوشیی زگتیری له و خقشییه نزمتره که له کقیله یه کشیعریان مؤسیقا پهیدا ده بی، نه م سوودخوا زه تییه چاککراوه تاویکی بنه ره تی هه یه ته نانه ته له تیزوانینی سیاسیی میللدا.

له و به رهه مانه ی میلل که بق هه نسه نگاندنی نقرینه سیاسییه که ی خقی بایه خداره، ئه مانه ن به رهه مانه ن به به به بقل که بق هه نسه کانه ن به به که این الله که بایه خداره، کتیبی On Liberty (دمرباره ی نازادی، ۱۸۵۹) له نازادیی سیاسی ده دوی و بره وی زقره کتیبی که دمرباره کتیبی که دمرباره کتیبی که دمرباره کتیبی که دمرباره کانه که کتیبی که دمرباره که کتیبی که دمرباره که کانه که کانه (۱۸۲۷) و باشان Autobiography (بیرمومربیه کانه ۱۸۷۷).

ههربهرت سپینسهر Herbert Spencer (۱۹۰۳–۱۹۲۰) ماوهیه وه ک ئهندازیاری ئاسنه رخ کاری ده کرد به لام هه ر زوو وه ک نووسه ر و زانایه ک خوی سه پاند. وه ک هینگل ئهمیش له وه ده دو اکه ههموو زانیاری مروقایه تی له یه ک رشته ی فه لسه فی سه رله به رده کوده کاته وه، بق خوی ناوی لی ناوه فه لسه فه ی تیکبه سته ynthetic philosophy ههموو در ده به به دیارده یه ک همرو ده به تا کومه لگه ی مروقایه تی، ملکه چی یه ک جور ده ستووری دیارده یه ک همرو شتیک له گوراندایه، له دوخیکی ئاژاوله به لام گشتگر به ره و دوخیکی فراژووتن ههموو شتیک له گوراندایه، له دوخیکی ئاژاوله به لام گشتگر به ره و دوخیکی لیکدرا و و جوداکراو، هه روه ک چون رشته ی خور به مهموو کوسارانه وه له بارسته گازی شه به نازه و به گوراندای به وه به دو کاری شه به نازه و به گوراندای به به موود کاری شهروه که به به به دو کاری که سینک ههموو کاریکی ده کرد. سپینسه رده لی که به درده وام ده بی هه تا ده گاته و نه و به به به ده وام ده بی هه تا ده گاته و نه و به نوی یه به به ده وام ده بی سپینسه رده را ده به به به ده وام ده بی نوره به کومه لاه کومه کومه لاه کومه لایه کوری سیاسی خویدا.

سپینسه ر شارپیه کانی فه لسه فه تیکبه سته کهی خوی له کتیبی ههموو لکه کانی زانست (۱۸۹۲) دا روون ده کاته وه. ئه گهرچی سپینسه ر له نیزیکهی ههموو لکه کانی زانست دواوه، له گه ل ئه وه شدا بایولوگی شانورهی هه یه له باوه ره که یدا. به ر له وهی داروین کتیبی On the Origin of Species (ده ربارهی بنجی جور، ۱۸۵۹) بلاو بکاته وه، سپینسه ر باسی له وه کردبوو که جوره کانی روه کی و گیانه وه ر، له جوری که متر و ساکار تره وه هه لکشاون به ده و گیانه وه رباره و گهشه کردووت ر.

فهلسهفهی کومه لایه تیی سپینسه ربه گشتی له سه ربایولوگی بنیات نراوه میژووی مروقایه تی به به رده وامبوونیکی راسته و خوی میژووی جوره بایولوگییه کان داناوه و ده لئی هه ردوو لا کاریگه رن به متیروانینه کومه لایه تییه یکه رووه و بایولوگییه ، له نیوه ی دووه می سه ده ی نوزده یه مدا ، بره وی فره وان بوو سپینسه روه ک

کومه ناس و دیمانه یاری سیاسی، دواکه و تهی زور بوون. ئهم باوه په تازهیهی فراژووتن وهک پشتیواننک بو ئایدیولوگیی لیبه رال به کار هینرا.

له نموونهی بهرههمه کانی سپینسه ر، له بواری دیمانه ی سیاسی و کومه لایه تیدا ناوی ئهم دوو کتیبه ده هینین: The Man versus the State و ۱۸۷۳) و ۱۸۷۳ (۱۸۸٤) که یه کنیکه له کتیبه هه ره ناسراوه کانی.

٣- فراژووتنی مێژووکرد

چهمکی مولکایهتی له فیکری رؤشناکیدا شانورهی ههبوو. به لام مهبهست له مولکایهتی ههر پیوهندیی ئابووریی نیوان شتومهک و خاوهن شتومهک نهبوو، مافی مولکایهتیی تاکهکه س له له ش و گیانی خوی، له بیر و دهربرینی خوی، ئازادیی سیاسی له یه که جودا دهکرانه وه.

له لیبه رالیزمی سه دهی نزرده یه و بیسته مدا، که به رده وام داکزکی له ئازادیی ئابووری و ئازادیی سیاسی کردووه، پیوه ندیی نیوان ئه م دوو ئازادییه تهگه ره دار بووه. باوه ری سه ربه ئابووری پینی وا بوو ته ژه ند و سامان له رینی گه مه یه هیزه ئازاده کانی ئابوورییه وه په یدا ده بی نیدی چ پیوه ندییه کی سه ربه لزگیک و سه ربه چه مک نامینی له گه ل باوه ری سه ربه ئازادیی را و ده ربرین و کزبوونه وه. له لیبه رالیزمی هاوچه رخدا زورتر باس له وه ده کری که پیوه ندیه کی هزیه کی احمده که نیوان هه ردوو ئازادییه که داردی شابووری مه رجه بو ئازادیی سیاسی، له کومه لگه یه کدا که مولکایه تیی که سه کی تیدا نه بی و ئابووری به شیوه یه کی نیوه نده کی ساز بدریت هیچ ده رفه تیک بو ئازادیی سیاسی نامینی.

ليبهراليزمى هاوچەرخ له هەلومەرجى دەولەتانى سۆسياليستى دامەزراودا يشتيوانى

بق ئەو بۆچۈۈنە دەھىنىتەوە. لىبەرالەكانى سەدەى نۆزدەيەم ئەو دەرفەتەيان نەبوو، ناجاربوون نموونە لە دىتنى دىكە بەيننەوە.

باوه ر به وه ی نازادیی نابووری پیروزه هه ر له سه رده می ناده م سمیته وه گری درابوو به دیمانه یه کی پیشکه و تووی نابوورییه وه . به لام له بواری نازادیی سیاسیدا دیمانه یه کی وه ک نه وه له نارادا نه بوو. له م بواره یاندا هیشتا پشت به بوچوونی گشتی ده رباره ی سروشتی مروقایه تی و هوش و ... هتد ده به سترا. به لام له سه ده ی نوزده یه مدا، لیبه راله به رچاوه کان بو به لگه ی نوی ده گه ران باوه ری سه ر به نازادیی یی پته و بکه ن .

ئەمەش ماناى ئەوە نىيە باوەرى ئابوورى و سىياسى، بى بەربەرەكانى خۇى دا بەدەستەوە و كرا بە بەشنكە لە روانگە فرەوانەكەى بۆچۈۈنى سەر بە پىشكەوتن. دوو شارىنبازەكەى لىبەرالىزم، كە لىرەدا لىنان دەدونىن، دەگەران بى چارەسەرى جۇراوجۇرى ئەم تەگەرەى يەكگرتنەى لىبەرالىزمى سىياسى و لىبەرالىزمى ئابوورى. ئەگەر بە ساكارى لىنى بدونىن دەشى بىلىنى ئەو لىبەرالىزمەى سىپىنسەر نوينەرلەتى دەكرد، ئازادىي ئابوورىى بە بنەما دادەنا، بەلام لىبەرالىزمى جۇاكى، لە مۇدىلەكەى سىيوارت مىلل، داكۆكىى لەۋە دەكرد ئازادىي سىياسى پىشەمى ھەبى، سىپىنسەر دەيگوت، ئەگەر ئازادىي ئابوورى پىشىنل بكرىت ھەموو فراژووتنى مرۇۋايەتى زيانى كوشندەى لى دەكەويت. بە ئۇرىنى مىلل، ئازادىي سىياسى – و بەتايبەتى ئازادىي دەربرىن – ئەۋ شانۇرەيەى ھەيە.

سپینسه ر لهم خالهدا تهواو دلنیایه و ههرگیز رینگوری ناکات، به لام میلل زور جار رارایه و له دهمی جوراوجوردا چارهسهری جوراوجور دهدوزیتهوه، میلل ههولیکی ئاگادارانه دهدا بو ئهوهی لیبه رالیزمی سیاسی تهواو له لیبه رالیزمی ئابووری جودا بکاتهوه، له On Liberty دا، ده لی:

 ئهمه کاری ریکهوت نییه که سپینسه و میلل رای تهواو جیاوازیان ههیه بهرانبه و نهمه کاری ریکهوت نییه که سپینسه و میلل رای تهواو جیاوازیان ههیه بهرانبه و نهریساگههی که نینگلاندی سهدهی نوزدهیهمدا بو چاکهی کار و ههژاری سهپیندران. به لام وهک باسمان کرد، میلل و سپینسه و ههردووکیان له ژیر تاوی ئه و بوچوونهی سهدهی نوزدهیهمدا بوون که له فراژووتنی میزووکرد دهدوا، تهنانه ت میلل نهیتوانی ههتا سه داکوکی لهوه بکات که ههلکشانی ئابووری و ئازادبوونی سیاسی دوو ریبازی لهیهک جودای فراژووتن.

بهپنچهوانهی ئهم بوچوونه، بیریارانی سیاسیی سهدهی نوزدهیهم، که ئهزموونی شورشی فرانسییان له پشت بوو، پنیان وابوو کومه لگهی هوشمه ند (ئه وجا مه به ستیان له هه مرچییه که بووبینت) ته نیا پاش فراژووتنیکی میژووکردی سه خت و دریژخایه ن پهیدا ده بیت و کومه لگهی جوراوجور ریگهی دوور و نیزیکیان له به رده مدایه به رهو ئه و ئامانجه، هه ریه که یا به پنی ئه و پلهی فراژووتنه ی پنی گه یشتووه.

راسته میلل له پیوهندیدا به و باوه ری فراژووتنه ی له سه ده ی نوزده یه مدا با و بو و را راتر بو له سپینسه ر، به لام میلل سنووریکی ئاشکرا، له نیوان تیروانینی خوی و بوچوونه کانی سه ده ی هه ژده یه مدا، ده کیشی، میلل له بیره وه یه که یدا باس له وه ده کات چون له ژیر تاوی فه یله سووفه فرانسییه کانی میژوو گهیشت به وه ی هوش و روشنا کی ناتوانن راسته وخو همو و جوره ژینگه یه کی سیاسی و ئابووری بگورن، میلل نورینی فراژووتنه که ی خوی له دیمانه یه کدا ده چه سپینی که سه ر به ده روونی مروقه - له ئه نجامدا هه مو کاره که دیته و سه ر ئه وه ی گهشه به ده روونی مروق بدریت - میلل ده لی «له ده روونی مروقدا جوره سه ره ده روونی مروق بدریت - میلل ده لی شه ده روونی مروقدا جوره

نارنکییه که هه یه ناست به رهو پیش چوونی مومکین و وهها ده کات که چهند بابه تنک پیش بابه تی دیکه بکه ون، حکوومه ت و رنبه رانی فیکری گهل ده توانن ئه و نارنکییه تاراده یه که بگفرن به لام مه ودای گفرینه که یان بیسنوور ئاواله نییه ».

میلل له کتیبی Considerations on Representative Government ده بواری ده رکهی سیاسی و فراژووتنی ئه و ده رکهیانه دا، نفرینی میکانیکی له نفرینی زینده ل جودا دهکاته وه. به نفرینی میکانیکی که ده کری به مالی رؤشناکی دابنری، به گشتی دهشی رشته ی سیاسی له هه ر جییه ک و له هه ر دهمیک دا بیت دابمه زری – هه ر ئه وه نده ی به سه مرؤ ف خوی بروای به وه هه بی نه و رشته یه رشته یه کی هوشمه ندانه یه و بتوانیت به خه لکی دیکه شی بسه لینیت. به بوچوونی زینده آل، به میچ جوزیک ناکری ده رگه ی سیاسیی بکریته بابه تیک بو هه اسه نگاندن، «به گشتی ده بی نیمه وه ک خویان وه ریان بگرین».

به بروای میلل ههردوی بۆچوونه که ناجۆرن و پیشنیازی سازانیک دهکات، رشته ی سیاسی به بهرههمی خواست و ههلسه نگاندنی مرزقانه یه، فراژووتنی سیاسی وهک فراژووتنی درهختیک کویرانه نییه، خهلک ههمیشه دهرفه تی نهوه یان هه یه له نیوان رشته ی جوراو جوراد هه لبژیر بن.

به لام ئه نازادىيە بىسىنوور نىيە، حوكومرانىي ھەمەجۇر داواى رەسىنىكى گىانەكىى ھەمەجۇر لە خەلكى ژىر فەرمانى خۇيان دەكەن، گەلىكى ئارۇشناك نابىتە خاوەنى ئازادىي سىياسى و مافى سىياسى، خىلە ساكارەكان تەنيا بە زۇردارى دەچنە ژىر فەرمانى حوكومرانىيەكى ژيارمەند (مىلل لە ناو ئىمپىرىالىستاندا ئىمپىرىالىستانكى خەست بوو).

میژووینوپیی میلل یه کجار تایدیالیستانه بوو. فراژووتنی میژووکرد، سهرهما و بنه مای همر فراژووتنی هوش و زانیاری مروقه. پرسیار لیزهدا نه وه په چون نه میژوونوپیه له گه آن به و باوه پی نابووریی سیاسیی کلاسیکه ده گونجیت که میلل بروای پنیه تی و فراژووتنی چوستیی به رهه مینانی مایه کی تنیدا بوته جینگه ی سهرنج، میلل نه مکاره ی به وه بو چوته سهر که - به پیچه وانه ی تنیدا بوته جینگه ی سهرنج، میلل نه مکاره ی به وه بو چوته سهر که - به پیچه وانه ی تاهم سمیت و دافید پیکارد و David Ricardo و نه وانه ی دیکه ی به رله خونی - توانیویه تی سنووریکی ناشکرا له نیوان به رهه مینان بیوه نده به سروشتی و دابه شکردن مروفت ده ستیکی ناشکرا له نیوان به رهه مینان پیوه نده به سروشته و دابه شکردن به رهه مینان په ویایه له ده ستووری سروشته و وه رده گری، بی نه وه ی خواستی مروف ده ستیکی له وه دا هه بی. به لام دابه شکردن - واته دابه شکردنی به رهه میناه به ده به به ده به به ده به مده به دابه شکردنی به رهه میناه به دورانه کوره دابه شکردن - به دوانه ویشه و پیوه ندی نابووری - واته هه السه نگاندنی مروفانه و مینوه دوره دابه شکردن - به دوانه ویستانه و پیوه ندی نابووری - و اله مه السه نه نه به ده به دورانه کوره دابه شکردن - به دوانه ویشوه و پیوه ندی نابووری - هم السه نگاندنی مروفانه و مینوه دوره دابه شکردن - به دوانه ویشه و پیوه ندی نابووری - هم السه نگاندنی مروفانه و مینوه دابه شکردن - به دوانه ویشه و پیوه نوره دابه شکردن - به دوانه ویشه و پیوه نوره دابه شکردن - به دوانه ویشه و پیوه نوره دابه شکردن - به دوانه ویشه و پیوه نوره دابه شکردن - به دوانه ویشوری خوره دابه شکردن - به دوانه ویشور که نوره دابه شکردن - به دوانه ویشور که کوردن - به دوانه ویشور که کوردن که کوردن - به دوانه کوردن - کوردن - به دوانه کوردن - کوردن - کو

ههمان پلهی حوکومرانی و ئازادیی سیاسی و مافی سیاسی وهردهگری: خهسلهتهکانیان له دوا ههنگاودا ههر بهنده به پلهی فراژووتنی گیانهکیی مروّف و چینهکانی کومهلگهوه. جوّره ئازادییهکیش ههیه له ههانبژاردنی شیّوهی دابهشینی ئابووریدا، به لام ئازادییهکه بیسنوور نییه.

سپینسهریش ههر به و بنچوونه دیته گن ، ئهمهش کنپلهیه کی بهناوبانگی ئهوه: «من پیم وایه ستهمکاره تی ، ئهریستن کراتی ، حوکوم پانیی که شیشان و ههموو به لایه کی دیکه ی ئازاری مرزقایه تی دهده نیزویست بن نهوه ی ده روونی مرزق زاخاو بدری ، پیشم وایه ههموو گهلیک دهبی ، به ههموو دی خزراو جوزه کانی نیوان پههایه تی و دیم و کراتیدا گوزهر بکه ن بن نهوه ی به ئازادییه کی چهسپاو بگهن نه گهر نه ته وهیه ک به زهبر و زوری هیزی له شخوی پزگار بکات و بی نهوه ی به و نه زموونه ئاکاره کییانه دا گوزهر بکات به ئامانجی خوی بگات ، نه وا بروا ناکه مئازادیی و هها به رده وامیی ههبیت ».

لهم بوارهدا، میلل و سپینسهر، تهنیا له رابوردوو نادوین. گهلانی ئهورووپا بهو زاخاودانهدا تیپهریون و ئیسته بق ئازادیی سیاسی پیگهییون، به لام زوربهی گهلانی ئهورووپابهدهر هیشتا ههر به ربهرین، لهبهر ئهوهیه که دیاردهیه کی ئاساییه ئیمپراتورییه تی ئینگلیزی وه که سته مکاریک له به شه کانی دیکهی دنیادا حوکومرانی ده کات.

کهواته جیاوازی له نیوان نوّرینی میلل و سپینسهردا، له قوناخهکانی فراژووتنی سیاسی، تهنیا جیاوازیی پلهیه نه ک جیاوازیی جوّر. میلل له قوناخه جوّراوجوّرهکانی فراژووتندا، دهرفهتنکی هه آبرژادنی که میّک فرهوانتر دهدات به مروّق وه که لهوهی سپینسه ر دهیدات. به لام جیاوازیی بوّجوونی نه و دووانه له هه آسه نگاندنی هه لومه رجی سیاسیی «ژیارمهند» – واته نه وروویی – دا دهرده که وهی. لای سپینسه ر هیچ گومانیک نییه لهوه ی چ پشته یه کی سیاسی ده بی لهویدا دایمه زری، میلل پنی وایه نالتیرنه تیف زوره و ده کری یه کیان هه آبرژیردری.

دەتوانىن جىاوازىى نىوانىان وەھا دەربېرىن: بە نۆرىنى مىلل مەسەلەى باشترىن رشتەى سىياسى دۆزىكى ئاكارەكىيە، بە نۆرىنى سىپىنسەر ئەم مەسەلەيە، لە ئەنجامدا، ھەر دۆزىكى بايۆلۈگيانەيە.

کنمه لگه نوریی سپینسه ر رهگی له دیمانه کهی خویدا داکوتاوه که ده رباره ی فراژووتنی بایزلزگیانه یه. ئه و دهستوورانه ی کنمه لگه ی مروقایه تی ده به ن به ریوه هه ر ئه وانه ن فراژووتنی بایزلزگی ده به ن به ریوه.

که گوترا کۆمهلگه، ئۆرگانىزمىكى كۆمهلايەتىيە ماناى ئەوھيە ئەو دەستوورانەى فراژووتنى ئۆرگانىزمى بايۆلۆگى دەبەن بەرپوه، بەگشتى ھەر خزيانن كە فراژووتنى كۆمەلگەش دەبەن بەرپوه، فراژووتنى بايۆلۆگيانە جودابوونەوھ و يەكگرتنى بەھنزى بە دەمەوھيە، ئۆرگانىزمى ھەرە نزم ئەندامى تەواو جوداكراوھى نىيە، بەلام ئەوانە يەكەيەكى تەواو رسكاويش نىن: ئەمنىيا Amoeba بريتىيە لە يەك خانە، بە دابەشبوون زاووزى دەكات، ئۆرگانىزمى ھەرە بەرزىش چەندىن ئەندامى تايبەتكارى ھەيە و ھەر يەكەشيان يەكەيەكى تەواو جودايو.

ئۆرگانىزمى كۆمەلايەتىش بە ھەمان جۆرە گۆرانكارىدا گوزەر دەكات. يەكەم يەكگرتن لە دەمەدا پەيدا دەبى «كە خىزانى رەوەند، وەكى پوشمانەكان ‹گەلىكن لە خوارووى ئەفەرىقا› يەكى دەگرن و خىلى گەورەتر پىكى دىنى، پىشكەوتنى دىكەى لەو بابەتە، كە لە ھەموو جىيەكى خۆى دەنوينى، ئەوەيە خىلى بەھىز سەر بە خىلى بىھىز شۆر دەكات و سەرخىلى ئەميان سەر فروو دىنى بو سەرخىلە بەھىزەكە». لە ئاستىكى نرمى فراژووتندا، بەدەگمەن نەبى، ئەم يەكگرتنانە بەردەوامىيان نابى بەلام لە ئاستىكى بەرزى فراژووتندا بەردەوام و چەسپاو دەبن. سېيىنسەر پىلى وايە، لە ژيارى ئەورووپايىدا نىشانەى يەكگرتنىكى نەتەوەبەدەر ھەيە، سېيىنسەر «بۇ شوينىپى سەرھەلدانى كۆدەولەتىكى ئەورووپايىدا ئىدەرووپايىدا ئىدەرووپايىدا ئىدەرووپايىدا ئىدەرووپايىدا ئىدەرووپايىدا كۆدەولەتىكى

دیمانه کهی داروین دهرباره ی فراژووتنی جوّر له سهر نه و گریمانه یه بنیات نراوه که ده لی: گورینی جوّر به پنی مه لبژار بنتیکی سروشته کی روو دهدات. داروین ده لی له ناو هموو جورنکدا نیمچه جیاوازییه که هه به له ناو ههموو جورنکیشدا نهوه نده تاکی تازه دهزی که ناکری ههر ههموویان بهرژیان بن. لهبهر نهوه ده بی له پارزونگ بدرین، هه لبژارده یه که و تاکانه ی باشتر له گه ل ژینگه که دا ده گونجین، دهمیننه وه. پاش ماوه یه کی چه که دا دیگونجین، دهمیننه وه. پاش ماوه یه کی چه که دا دیگونجین.

بهر لهوهی داروین ئه و دیمانه یه ی خقی پیشکه ش بکات، سپینسه ر باسی له وه کردووه که جقر به رگزره و ده شلی گفرانه که به هه لبژاردن ده بی، سپینسه ر زاراوهی هه لبژاردنی سپینسه ر زاراوهی هه لبژاردنی سروشته کی به کار هیناوه (که له وانه یه مسروشته کی به کار هیناوه به له وانه یه کوردی ببیت به مانه وه هه مه له له بار که به به ستی گوته که شاه وه یه که مانه وه بو نه وه یه له هه مووان له بارتره، داروین گوته کهی سپینسه ری هه لگرته وه، ماوه یه کی دریژ خایه نه گوته یه بووه جقره بانگدانین بو نه و دیارده فره په لهاویژه ی پنی ده گوتری داروینایه تی darwinism.

سپینسهریش وهک داروین، ئیلهامی دیمانهی هه آبژاردنه که ی خوی له دیمانهی دانیشتوانه وه هیناوه که توماس مالتوس Thomas Malthus (۱۸۳۲–۱۸۳۶) ی که شیشی ئینگلیز و پسپوری ئابووریی سیاسی، داینابوو، ئهم دیمانهی دانیشتوانه ده آنی له باری ئاساییدا زیادبوونی ژمارهی دانیشتوان خیراتره له زیادبوونی خوراک. دیمانه کهی مالتوس ته نیا ده رباره ی کومه لگه ی مروقایه تیبه و ده ان مهسه له ی هه ژاری هه رگیز به زیاد کردنی چوستیی به رهه مینان، چاره نه کراوه، مالتوس ئاکامینکی ره شبینانه ی گرتبوو. سپینسه رهه رئه و دیمانه یه ی فره واند بو ئه وهی هه موو گیانله به ریک بگریته وه و کردیه به لگه ی ئه وه ی هه موو فراژووتنیک و هه موو پیشکه و تنیک له رینی هه آبرژاردن و هاوچاوییه وه

پهیدا دهبی و هاوچاوی گرنگترین مهرجه بو ئهوهی پیشکهوتنی دیکهش روو بدات. کومه لگهیه که رنگه نهدات هه ره به هیز و لهبار به سهر ئهوانه ی دیکه دا سه رکه و توو بیت، کومه لگهیه که نهیاری فراژووتن.

سپینسه ر، به م شیوه یه دیمانه یه کی بایؤلزگیانه ی یه کجار به ده سه لات کوده کاته وه بن باوه ره لیبه راله که ی خوی ده رباره ی کومه لگه. سپینسه ر پنی وه ها بوو ئه و کومه لگه لیبه راله ی هاوچاویی تیدا نازاده و ده رفه ت ده دات به هه موو که سینک بیسنوور خوی ده وله مه ند بکات، تاکه کومه لگه یه ، که پاش ئه وه ی خه لک ده گه نه پله یه کی «ژیارمه ند»، بتوانیت فراژووتن به ره و پیشه وه ببات.

سپینسه ریه کره و له گه آنه و روانگه بایزازگییه دا باسی فراژووتنی کومه لایه تی به زاراوه ی وه که ره گه ز و بنجی بایزازگیانه ده کات. له کومه لگه ی تاراده یه که سه ربه خود ا بنجی بایزازگیانه ده کات. له کومه لگه ی تاراده یه که سه ربه خود ا بنجی بایزازگیانه ده کات. له کومه لگه ده بی نوینه رانی باوه ری رهسین و حالت ده بی به حجار دریژخایه نیان بو گورانکاریی بایزازگیانه داده نا، که چی زور جار ناماده بوون گورانکاریی نیو خه لکه له ماوه ی چه ند سه ده یان ده سالیک ا ببین سپینسه رده ای «نیمه ی نه نگلق نه مریکان نموه به یه ده نگه ربروا به ده نگ نمونه یه کین به وا نموونه یه کی وه ها خه ریکه له ناوسترالیا ش په یدا ده بی».

سپینسه ر فراژووتنی بایزانگیانه به هیزی چارهنووس دادهنی که خهلک دهبی ملی بن که چ بکهن. ئهگه ر پهلهی ژیان struggle for existence له کومهلگهیهکدا نهمینی، ئهوا ههر زوو ئه کومهلگهیه له کاروانی فراژووتن بهجی دهمینی، سپینسه ر جهخت لهسه ر ئهوه دهکات و دهلی: «ئهگه ر کومهلگهیه که زیان له ئهندامه بهرزهکانی خوی بدات و سوودی بن ئهندامه نزمه کانی ههبیت، توانای نامینیت له خهباتی دژ به کومهلگهی دیکه دا خوی رابگری، ئهمه ش وه که چون بو جور و بنجی دیکه دهست دهدات ههروههایش بو کومهلگهی مرزهٔایه مرزهٔایه بیشت دهدات ههروههایش بو کومهلگهی مرزهٔایه مرزهٔایه دوست دهدات ههروههایش بو کومهلگهی

سپینسه ر پنی وایه ئه خهتوخاله ی خوی بو سازمانی سیاسیی کومه لگه ی پنشکه و و پنی ده کیشی، راست و رهوان لهسه ر رنبازی باوه ری بایوانوگیانه ده رون به ریوه. ئهمه ش گوته یه کی ته وا و به رگومانه. جاروبار ئاوازیکی ئاکاره کی تیکه ل به نورینه بابه ته کیمه کانی سپینسه ر ده بن، ژیر که و تنی کومه لایه تی و داماوی، ده بنه سزایه کی رهوا بو ئه وانه ی بیکه لکن – ئه گه ر سزاکه له خوداوه نه بی، ئه وا له و نهناسرا و هوه یه که وهستای نادیاری فراژ و و تنه:

«داماویی مروقی بنکه اک، ئه و نه گبه تیبانه ی تووشی کورتبینان دهبن، برسیه تی ته مبه لان و دهرکردنی لاوازان له لایه ن خه لکی به هنزه وه، که ئه و ههمو و خه لکه پهوانه ی هه ژاری و مهینه تی ده که ن، به رهه می چاکه خوازییه کی گهوره و فره وانبینه ».

٤- ئازادى و شيوازهكانى حوكومرانى

سپننسه رو میلل ریکن لهسه رئه وهی کومه لگهی کارا دهبی کومه لگهیه کی چیندار بیت. خه لک ئه رکی جوراوجوریان له گشته ی کومه لایه تیدا ههیه و دهبی تاوی ئابووری جوراوجوریان ههیی .

میلل وسپینسه ر پنیان وایه کومه لگه ی وه ها ده شی ببیته کومه لگهیه کی هاوناهه نگ. نهمان بروایان به هاوکاریی چینایه تی هه به نه که خهباتی چینایه تی. ته نانه ت سپینسه ریش پنی وایه کریکاران -- به لام مه به ست لیره دا کریکاری زیره که و سه لار و به راستی به رهه مهینه -- مافی به وهیان هه به داوای داهات و سه لامه تیی خویان بکه ن. به لام به رکه و رووبه رووی بیروکه ی سازمانی سیاسی و سه ندیکای خه بات ده بیته وه، میلل له ناست بو چوونی سؤسیالیستانه دا به گومانه و ته نیا پاش لیکو لینه وه یه کی ورد نه و جا و نیلیان ده کا به لام سپینسه ر هه موو داواکردنیکی یه کسانی ره ت ده کاته وه و به ساکاره تیه کی سانای داده نی: کومیونیزم و سؤسیالیزم له قوناخیکی فراژووتنی یه کجار زوود ا جیگه یان ده به به داده نی:

رشتهی سیاسی به لای سپینسه رهوه تهنیا ئۆرگانیکی یاریده ره بق رشتهی ئابووری و کۆمه لایهتی، مادام رشته ی سیاسی فراژووتنی ئابووری و کۆمه لایهتی دهپاریزی و تهنانهت دنهشی دهدات، ئهوا دهبی ئهو رشته یه بپاریزری، به لام ههر ئهوهنده بووه کۆسپ ئهوا دهبی لاببری و بگؤردریت به رشته یه کی دیکهی وه ها که لهبارتربیت بؤ فراژووتن.

گوته کانی سپینسه ر لهم بواره دا کورت و بیته گهره ن. به لام میلل سه نگینکی سه ربه خق ده دات به هه لومه رجی سیاسی گوته کانی میلل لهم بواره دا – به تایبه تی له ده دات به هه لومه رجی سیاسی داده تیروته سه ل و پر له را و بوچوونن و نوره یه کی یه کجار گه و ره یان له گوتوبیزی سیاسیی داده اتوود ابینی.

وهک باسمان کرد، میلل بهوه خوی له نووسهرانی رؤشناکی جودا دهکاتهوه، که پنی وایه شنوازی حوکومرانی بهندن به قوناخی فراژووتنی میژووکردهوه، لهگهل ئهوهشدا چهند ئادگاریکی رؤشناکی له دنیای بوچوونی میللدا ههیه، بو نموونه، میلل شنوازی

حوکومرانی به «تهنیا ئامراز» یک دادهنی و – وهک مؤنتیسکیق – پنی وایه بروا هینان به وهی خودی شیوازهکه دهستهبهری چاکی و هؤشمهندیی حکومه ته کهیه، کاریکی ناجؤره دهشی بلیین میلل له نیوان دوو لایهندایه، کهمته رخهمیی سهده ی هه ژدهیه م له ئاست خهسله تی رهسمیی حوکومرانی له لایه ک و سه رگه رمیی ناوازی سهده ی بیسته م به شیوازی سیاسییه وه له لایه کی دیکه وه .

میلل گومانی نیبه آلهوهی حوکومرانییهکی گهلیر، واته جوریک له دیموکراتی، شیوازیکی لهباره و بهرپهرچی نووسهرانی روشناکی دهداته وه لهوهدا که بروایان به خیری سیه ستهمکاری روشناک ههیه – نه و باوه ره له روژگاری میللدا هیشتا ته واو له ناو نه چووبوو، بیگومان له و باوه ره دا، کوکردنه وهی ههمو بریاریکی سیاسی لهدهست تاکه یه که که سدا، کاریکی باش بوو. به لام میلل ده پرسی: ژیردهستانی ستهمکاریکی وه ها چییان به سه دی؟ خو نه وانه ناتوانن خویان له هیچ بواریکدا گورج بکه نه وه، نه وانه ده بنه ناپوره یه کی بیخواست. نه وجا نه گه رله مهسه له یه کی تایبه تدا، زورینه ی نه مان خاوه ن یه کی را بوون – سته مکاره که چی ده کات؟ نه گه رخواستی زورینه بسه لینیت له سته مکاری ده که ویت، شه گه رنایسه لینیت، را په رین هه ره شه ده کات.

ئهم رهخنهیهی میلل پیشانی دهدات که جوّره نیسبییه تیک درهی بو ناو باوه ری هوشی میلل کردووه. لای نووسه رانی روشناکی هه رگیز گومان لهوه نه ده کرا که هه موو پرسیاریک یه ک و ته نیا یه ک و هرامی هه یه هوشمه ندانه بیّت. پاشان گرنگ نییه نه گهر تاکه یه ک سته مکار و هرامه هوشمه نده که که لابیّت یان زورینه، نه گه رچی هوی کاره کی وا ده خوازی سته مکاره که بیّت.

به بۆچۈۈنى مىلل رىنگەى بەرەق راستى يەكجار دژوارترە، چۆنى بىر لى دەكاتەۋە، ئەۋا ئىستە باسى دەكەين.

به نۆرپنی میلل مەسەلەيەكی بەلگەنەويستە كە ھەموو گەل – یان چاكتر وايه بلّین بەشینکی لیّهاتووی گەل – دەبی له بریاری سیاسیدا بەشدار بن، ئەوجا دەشلّیٰ تەنیا له یەكهی یەكجار بچووكدا – واته له شاری یەكجار بچووكدا – گەل دەتوانی راستەوخو بەشداری بریاردان بیّت – و تەنیا لەبەر هۆی كارەكی – دەبی حوكومرانییهكی نوینهرەكی دابمەزریت، كه تیّیدا گەل ریكه دەدات به چەند كەسینكی ژماره كەم و باوەرپینكراو كە، له ئەنجومەنە بریاردەرەكاندا، نوینەرایەتی زۇرینهی گەل بكەن.

ئەم بىرەى دىمۆكراتىى نوينەرەكىيە (بەپىچەوانەى دىمۆكراتىى راستەوخۇى روسۇ) بەلاى ئىمەوھ پتر دەستەمۆيە. ئەم باوەرە دۆزەومى مىلل نىيە، بەلام مىلل يەكىكە لەوانەى

نۆرىنى نوينەرايەتى دارشتووه. زۆر لەمنى بوو بىرورا دەربارەى ئەنجومەنى نوينەرەكى، وەك پەرلەمان و بنگەى دىكەى برياردەر، ھەبوو. بەلام بۆ نموونە ئەندامانى پەرلەمان بەللەى يەكەم بۆ ئەوە نەبوون نوينەرايەتى خەلكى دىكە بكەن، بەلكوو بۆ ئەوە بوون نوينەرايەتى خەلكى دىكە بكەن، بەلكوو بۆ ئەوە بوون نوينەرايەتى خەلكى بكەن. ئەگەر بۆ ئەوەش بانايە نوينەرايەتى خەلكى بكەن، ئەوا نوينەرى خەلكى ھاوشانى خۆيان نەبوون بەلكوو نوينەرى خەلكى بكەن، ئەرانى دەكرد ھەر وەك چۆن باروبار دەگوترى فلانە سەرۆك نوينەرايەتى ھەموو دامەزراوەكانى ئەم كۆمپانيايە جاروبار دەگوترى فلانە سەرۆك نوينەرايەتى ھەموو دامەزراوەكانى ئەم كۆمپانيايە

دیدی نهریتهکی دهربارهی نوینهرایهتی هیچی بهسهر دیمؤکراتییهوه نهبوو، ههروهها پهرلهمانی نهریتهکیش هیچی بهسهر بنگهی دیمؤکراتییهوه نهبوو، بهستنهوهی بیری دیمؤکراتیی نوینهرهکی به بنگهکانی پهرلهمانهوه نویکارییهکی سهیر بوو له میژووی بیری سیاسیدا،

ئەوجا بۇ ئەوەى ئەم بۆچوونە رەوايەتىيەكى ھەبىت، ئەوا دەبوو مەرجى ئەوە دابنىت پەرلەمان و بەتايبەتى پرۆسەى ھەلىبداردن بۇ پەرلەمان دەبى بگۆردرىت. چونكە ئەگەر ھەموو گەل – يان زۆربەى ھەرە زۆرى گەل – مافى دەنگدانى نەبىت و بۆى نەبىت دەنگى بۇ بدرىت، ئەو كاتە پەرلەمان مەگەر بە شىوەيەكى تيان و نادروست بە نوينەرى گەل دابىرى.

مەسەلەى فرەواندنى مافى دەنگدان يەكتك بوو لە دۆزە ھەرە گەورەكانى ئتنگلاندى زەمانى مىللى ئەم مەسەلەيەش بەشتكى ھەرە گرنگى ئەو نووسىينانەى مىللىن كە دەربارەى شتوازى حوكومرانيى نوينەرەكين.

میلل داوای فرهواندنیکی یه کجار به رین ده کات، به لام کاتیک دیته سه رباسی مافی ده ده کدانی وه ک یه ک و گشتی، را رایه میلل چه ند گومانیکی هه یه و لینی بوونه ته خه سله تیکی ته واو ناشکرا و له ناو بیره سیاسییه که یدا ته واو دره خشان میلل ده لی مافیکی ده نگدانی تا را ده یه که سه رله به رئامان جیکه هه ولی بق ده دری به لام مه رجی نه و کاره ش له وه دایه را ده ی تیگه یشتنی گه ل به رز بکریته وه ، گه لیک نه ندامانی په رله مان هه لیزیریت نابی نه زان بیت . گه ر وه ها بن رایه کی خوش جله و و خه ته رناک پیک ده هین . میلل لیره دا ریک مه به ستی له کریکاران له دنیای بیری لیبه رالی نه و دا گرفتیکی به رده وامن . کریکاران ده بی ده رس دادرین به رله وه ی بینه هاوریدی ته و او رسکاو .

لهگهن ئهوهشدا، گروپیک ههیه به بوچوونی میلل ههرگیز ناشی مافی دهنگدانیان ههبی. ئه گروپهش بریتییه لهوانهی ههژارانه وهردهگرن. ئهوهی نهتوانی به کاری خوی، خوی بژینیت بوی نییه دهنگی له ئهنجومهنهکاندا ههبی، که بهشیکی کاریان ئهوهیه بریاری مهسرهف و باجی رهسمی بدهن. ئهم جوره کهسانه هیچ بهرژهوهندیکیان لهوهدا نییه پاره پاشهکهوت بکری، بهپیچهوانه، ئهمانه زیاتر له خهمی زیدهمهسرهفیدان.

ئهم بۆچۈۈنەى مىلل دەربارەى وەرگرانى ھەۋارانە، داشكانىكە بەلاى ئەو بۆچۈۈنەى لە دەستوورى دەنگداندا ئەو دەمە زۆر توندتر خۆى دەنواند، بۆ نموونە لەوانەى پىيان دەگوترا بريارى تايبەتمەندى و وەھاى كردبوو ماڧى دەنگدانى ھاوزىدان بەپىلى سامانى ئابوورىيان بريارى لەسەر دەدرا. مىلل نەيتوانىوە خۆى لەو بۆچۈۈنە رزگار بكات كە دەلىي مرۆڤ دبى بەۋەى باج دەدات، لە رووى ئابوورىيەوە بېيتە خاوەن ماڧى دەنگدان، بەلام دەشلىي ئەوانەى باج دەدەن دەبىي ھەر ھەموويان وەك يەك ماڧى دەنگدانيان ھەبىي و، ئەوانەى داھاتيان لەۋە كەمترە باجى لىي بدرىت دەبىي بۆيان ھەبىي ماڧى دەنگدان بە پارەيەكى كەم بۆ خۆيان

کاتیک میلل باس له و شیوه حوکومرانییه نوینه رهکییه دهکات که نهخشه ی بن کیشاوه، مهبهستی ئه وه نییه ئه و حوکومرانییه خنی گرفته گرنگه کانی سیاسه و کنمه لایه یی و ئابووری چاره بکات، نهخیر ئه و پنی وایه ئهمه ریگهیه که ههمووان مهترسیی کهمتره به ره ده و که که نه به ده و نه نامانجیکی گرنگ.

به نؤرینی میلل، دیمزکراتیی نوینه رهکی مهترسیی گهورهشی تیدایه، چینی کریکاران لهناو نهوانهی مافی دهنگدانیان ههیه دهبنه زؤرینه، نهمه گرفتی گهورهی بهدهمهوهیه: دهشی رای گشتیی هه لبژیر نابه هرهمه ند دهرچی و پالیوراوی نابه هرهمه ند بق په رلهمان و ... هند پیشکه شبکات. به لام ته گهره که وره له وه دایه نهم چینه و هک چین بیته پیش و به رژه وهندی چینایه تیی خوی پیش به رژه وهندی گشت کومه لگه بخاته و ه. دوور نییه چینگورکی روو بدات.

ئهم مهترسییانهی میلل لنیان دهدوی، که چین و دهسته له بری تاکهکه س، له دنیای سیاسه تدا دهسترق بن، وینه ی به به به به به به به وریاکردنه وهکانی روستودا ده رباره ی به گرفتانه به گرفتانه ته واو جیاوازه. کاری نموونه کی لای میلل ئه وه نییه خواستی گشتی له راده به ده ر تاکه کی بینت، به پیچه وانه وه، ده بی چهندین خواستی ته واو تاکه کی هه بن و ئه وه ی له نیویاندا له هم مووان به رزنره، سه نگینتر ده بی و بوی هه یه ریبه رایه تی فراژووتن بکات.

میلل پنی وا نییه یه کهم هیزی بروینه ری فراژووتن له په رله مان و کوری گهوره ی هه لبژیراندا بیت. ئه وه ی له نه نجامدا فراژووتن به ره و پیشه وه ده بات ئه و بیرو را بلیمه ت و مه رنانه یه که له مروقی بلیمه ت و مه رنه و پهیدا ده بن. حوکوم رانی له ده وله تدا ده بی به شیوه یه کی وه ها بیت که بنه مایه کی بو نه و بلیمه تییه خوش بکات و به کرده وه بیانخاته کار. میلل له On Liberty دا که یه کیکه له کتیبه هه ره باو و ناسراوه کانی خوی، باس له م بوچوونانه ده کات. نه م کتیبه په روونی ده کاته وه بوچی میلل هینده سووره له سه رئه وه شیروازی حوکوم رانی «ته نیا نامرازه».

پیرۆزترین مافی سیاسی، بهلای میللهوه، مافی دهنگدان نییه، بهلکوو ئازادیی دهربرینه. نرخی ئهمیشیان به پلهی یهکهم لهوهدا نییه رهزامهندی به تاکهکهس دهبهخشی، بهوهی تاکهکهس ریگهی پی بدری بینکنسپ دیتنی خوی دهرببری، بهلکوو لهوهدایه بهر له ههر شتیک ریگه خوش دهکات بیرورای نوی بیته کایهوه، له کومهلگهی وهک ئهوانهی روژاوا بیرورای نوی مهرجه بق پیشکهوتن، لهبهر ئهوه دهبی ئازادیی دهربرینی بیرورا سهرلهبهر بیت. گرنگ ئهوهیه بیرورای سهرپهریش دهرفهتی دهربرینیان ههبی. دهشبی پیشهمییان بدریتی نهک بترسینرین و پاشهکشهیان پی بکری، چونکه لهوانهیه بابهتی نوی و نهزموو ئهندازهیه و راستیی بیر لی نهکراوه – و خهیالبهدهر – یان تیدابی.

میلل ههاکشانی کومهلایهتی و فهرههنگی به هاوشانی فراژووتنی زانستی دادهنی. له راویژی زانستیدا دهبی ههموو بیرورایه که به ئازادی باس بکرین، تهنیا به و جوّره دهکری بخرینه ئهزمرونه و بو نهوهی ههره دروسته کهیان بدوزریته وه. به ههمان شیوه دهبی ههموو بیرورایه که بواری گوتوبیژی گشتیدا باس بکرین. ئهوه تاکه ریگهیه بهرهو «راستی». بی ئهوهی بزانین راستی چییه ناتوانین له سنووری مومکیندا دنیا چاک بکهین. ریگه نهگرتن له بیرورای ناواز یه کجار گرنگه، چونکه بیرورای ناواز یان شیتانهن یان بلیمه تانهن. ئه وجا به لای میلله وه، ههر دهسه لاتی ستهمکار و دهستوور دانانی چهوت نین دهبنه کوسپ له ریی بیرورای ناوازی له و بابه ته، بهلکوو رای گشتیش ههمان مه ترسی لی ده کری بهرفره وانی لی ده کری بهرفره وانی ههای به روی به دورون و هو شکولی و نه زانی ههیه.

له باوه ری ئازادیی میللدا خالنکی خه ته رناک هه یه، نه ویش نه و خاله یه بیر تنیدا دهبیته کرده وه، واته له و خاله دا که بیری چاک تنکه ل به هه لکه وت ده کری، نه و گوتوبین و گشتییه ی نه و لنی ده دوی هه ربه راستی ته نیا گوتوبین و هه رگیز نابی بیر، هه رچه ندینکیش باش بیت، یه کسه ر به کرده وه بسه پنزین تالیزه دایه شیوازی حوکوم رانی، بو نموونه و پروسه ی

هەلبژاردن، رؤتینی پەرلەمان و پرؤسەی بریاردان، دەبنە لایەنی ریْکخەر و پارسەنگ، میلل ترسی له کردەودی پەلە هەیه، نموونەیەکی هەیه بەناوبانگە و گەلیک جاریش له لایەن سۆسیالیسته نەیاردكانییەود دووبارد دەكریتەود:

«بق نموونه بفچووننکی ده آن بازرگانی گهنم خه لکی هه ژار ده کوژی له برسان، یان ئه وهی ده آن مولکایه تیی که سه کی درییه، ئه گهر ته نیا له رفزنامه کاندا خول بخوات، ده بی بیکوسپ ریگه ی ده دربرینی هه بینت، به لام ئه گهر له ناو ناپؤره ی خه لکی ورووژینراودا که له به رده م مه خزه نی کابرای گه نمفرق شدا خربوونه ته وه، جاری بق بدری ئه وا ده بی بدریت به دادگه ...».

١- سۆسيالىزمى سەدەى نۆزدەيەم

له سهدهی نوزدهیه مدا چهندین ریبازی له ناو خودا دژ به یه ک، به ناوی سوسیالیزمه وه، هه لنران. خالی هاوکو لهم ریبازانه دا ئه وه یه هه رهه موویان خویان به نوینه دی به رژه وهندی بوره وهندی بوره وی هه و روز و داماوان – به لام مه رج نبیه هه موو جاریک هه ر پرولیتاریای پیشه سازی بیت – ده زانن دژ به چینه ئیمتیازداره کان (به گزاده و که شیشان) له لایه کی و بورژوای په ره سین له لایه کی دیکه وه، سوسیالیزم پنی وایه بیدادیی کومه لایه تی و نابووری به وه له نابووری به وه ایم له نابووری به وی به ها وی به به به مولکایه تی که مولکایه تی گشتی. به لام چاره سه رکردنی نه مه مه هه و ریبازانه دا، هینده جیاوازه که خالی هاوکزیان هه رشتیکی بوش ده درده چی.

فره رینبازیی سؤسیالیزم وههای کرد وشه ی «سؤسیالیزم» فره واتا بی و ته می لی بنیشی، به نورینی کونه واران، نیزیکه ی هه موو ئه و باوه رانه ی دژ به رشته ی دامه زراون به سؤسیالیستانه داده نرین. لیبه راله کانیش، ئه و بوچوونه ی داوای ریک کردنی بازاری بکردایه به سؤسیالیستانه یان داده نا ویزای ئه وه ش، له ناو رینبازه سؤسیالیسته کانی سه ده ی نزده یه مدانه یک رینباز هه یه، له رووی دیمانه کی و ئالوزی و مه ودای کاریگه ریه له هم مووان هه لکشاوتره، ئه ویش ئه ورینبازه یه سه رچاوه له کارل مارکس Karl Marx و فریدریک ئه نگیلز Friedrich Engels هوه هه لده گری، لیره دا ئه م ریبازه ده که ینه تاکه نوینه ری سؤسیالیزمی سه ده ی نوزده یه م.

به شنکی به رچاوی نووسینه کانی مارکس و ئهنگیلز به رپه رچ دانه وهی بیریارانی سؤسیالیستی دیکه یه به به به به به به به نوه نوه نده کدیه کانی مارکس و ئهنگیلز، ئه گهر به پاشخانی ئه و باوه په هاوچاوه سؤسیالیستانه ی دیکه وه بگیرین، روونتر ده بنه وه مارکس له نامه یه کی به ناوبانگیدا، خزمه تی خقی له بواری دیمانه ی سیاسیدا، له م سن خاله دا کوده کاته وه:

 ۱) گریمانهی ئهوهی جوره جیاوازهکانی کومه لگه (بو نموونه: کومه لگهی فیودال و کومه لگهی سهرمایه دار) میژووکردن، واته قوناخن،

- ۲) باوەرى ئەوەى ئەم كۆمەلگە سەرمايەدارە دامەزراوە تەنيا بە شۆرش دەشكى، كە
 دەكاتەوە ئەوەى دىكتاتۆرىي پرۆلىتاريا دابمەزرى.
 - ٣) باوەرى ئەوەى ئەم دىكتاتۆرىيەى پرۇليتاريا رېگەى بەرەو كۆمەلگەى بنچىن دەكاتەوە.

له و سی خاله ی سهره وه ، دووه م و سنیه میان ده بنه سنوور و ئه م رنبازه له رنبازه کانی دیکه ی سنوسیالیزم جیاده که نه هانی یه که میش ئاراسته ی ئه و گریمانه یه که له ئابووریی سیاسیی کلاسیکدا هه بوو و ده یگوت فراژووتنی منژووکرد به پله ی یه که مانای ئه وه یه کومه نگه ورده ورده به ره و کومه نگه ی سهرمایه داری رسکاو ده چنت ، نه م بوچوونه تاوی به رفره وانی له سه ر چه ندین سوسیالیستیش هه بوو.

له و سنوسیالیسته بهرچاوانه ی مارکس و ئهنگیلز رووبه پروویان دهبوونه وه ، ناوی ئهم چهند کهسه دههینن: C-H de Saint-Simon ی فرانسی (۱۸۲۰–۱۸۲۰) ، Pierre-Joseph Proudhon ی فرانسی (۱۸۰۹–۱۸۰۰) و Robert Owen ی فرانسی (۱۸۰۹–۱۸۰۹) و مارکس و ئهنگیلز به ئهمانه یان دهگوت سنوسیالیستی ئوتوپی – ئهم وهسفه پاشان له بواری نامارکسیانه شدا به کار دههینرا به لام واتاکه ی هه ربه و پاشخانه یه ی مارکس و ئهنگیلزه وه دیاره.

Proudhon ،Fourier ،Saint-Simon و Owen رنبازی سؤسیالیستانهی جؤراوجؤریان ههاننا، به لام ئیره بواری ئهوه نییه به وردی باسی باوه پهکانیان بکری. له بری ئهوه چهند خالنکی گرنگی جیاوازیی نؤرینی سؤسیالیزمی ئهوان و مارکسایه سهسایه سؤسیالیزمی بوو.

- ۱) ئەوەى ماركسايەتى ناوى ناوە سۆسيالىزمى ئوتۆپى پنى وايە چارەسەر كردنى ناكۆكى و بندادىي كۆمەلايەتى لە بوارى بەرتەسكى ئابوورىدايە كە دەكاتەوە بازرگانىي ھەمەجۈر، كشتوكال و كۆبەرھەمى پىشەسازى بە نۆرىنى ماركسايەتى ئەو چارەسە كردنە لە دەولەتدايە: بۆ ئەوەى مرۆف بتوانىت بە رشتەيەكى كۆمەلايەتىي سۆسىالىستانە بگات، دەبى ھەر ھەموو يەكەنى نەتەودىي بگۆرىت و پاشان لاى بدات.
- ۲) سۆسىيالىزمى ئوتۆپى گەر بەراورد بكرىت بە ماركسايەتى، ناشۇرشگىزە، بە راى
 بەشىكى لە نوىنەرانى ئەو ھىلانە، سۆسىيالىزم بە شىرەيەكى ھاوئاھەنگ لە چەند مەيلىكى
 ناو كۆمەلگەى سەرمايەدارەوە گەشە دەكات. بەشىكى دىكەيان پىنى وايە بوارى كۆمەلايەتى

و ئابووری دهبی سهرهوژیر بکریت، به لام نه که بواری سیاسی، به رچاوترین نوینه ری ئه م دوا رایه Proudhon ه، که بوچوونه کانی دهبنه ئیلهامبه خشی ئه نارکیزم anarchism (که تاکه کیه تی و دزاندنی هه موو جوره ده سه لاتیکی سیاسی، تیدا به هیز بوو) و سه ندیکالیزم (که پنی وایه تاکه ریگه ی گهیشتن به سؤسیالیزم خه باتیکی سه ندیکاگه ری «نه قابی» نانیوه نده کییه).

به نۆرىنى ھەموو سۆسىالىستەكان، ھۆى سەرەكىي ئەو بىدادىيە كۆمەلايەتىيە دەگەرىتەوە بى ھەلومەرجى مولكايەتىيى دامەزراو، بەلام بە نۆرىنى ماركس و ئەنگىلان سۆسىالىستە ئوتۆپىيەكان نوينەرايەتى مىزۋونۆرىيەكى ئايدىالىستانە دەكەن. ئەمەش بەر لە ھەر شىنىك ماناى ئەوەيە كە ئەم جۆرە سۆسىالىستانە چەند بىرىكى بە ھۆكارى بېرياردەر دادەنىن بى دامەزراندنى سۆسىالىزم – بىرەكانىش بە پلەى يەكەم سروشتىكى ئاكارەكىيان ھەيە. ئەمانە، بى نموونە Proudhon، ھەموو فراژووتنى مىزۋوكرد بەوە لىك دەدەنەوە كە لە بنەرەتدا بريتىيە لە فراژووتنى بىرى ھەمەجۆر و بەرەبەرە ئالۆزتر، ئەمانە بىروراى وايە، ئەگەر خەلك لە رىي تىگەياندىنىكى ھۆشمەندانەوە ئەۋە بىگەن كە بىروراى سۆسىالىستانە بىرورايەكى چاك و دادپەروەرانەيە، ئەۋا خەلك لە ھەموو جۆرە چىنىكەۋە رو دەكەنە سۆسىالىيىتادە.

لهبهر ئهوهیه مارکس و ئهنگیلز پیان وایه سۆسیالیزمی ئوتۆپی میژوونهکرده و بهگشتیش نازانستانهیه. به لام بیگومان هنی سهرهکیی ئهم چهمکی «ئوتؤپی» یه، دهگهرینته وه بق نهوهی نوینه رانی ئهم ریبازه زوّر جار تاویان دهدا به پهسنی کهموزور خهیالامهند دهربارهی ئه وهی که دهولهتی دواروژ چهند بهخته وهر دهبیت. به تایبه تی وابوو ئهگهر که ههولایکی زوّری داوه نیگاری ئوتوپی له و بابه ته بکیشیت. Fourier پنی وابوو ئهگهر خه لک گوزهرانیان له ئهوه ی خوی پنی دهگوت لابال، واته کومه لگه ی بچووک و ته واو سهربه خوّ، دا ببردایه ته سهر، ئه وا ههموو که سینک دهرفه تی دهبو و به هرهکانی خوّی بنویننی و ههمو و جوّره دووبه رهکییه که لهناو ده چوو. نه ک ته نیا خه لک ده گوران، بگره گیانه وهریش کاریان تی ده کرا و جوّری نوی و باشتر پهیدا ده بوو. له شیری کیّوی ناشیریک پهیدا دهبو و خاوه خه سله تی ناشیریک پهیدا

مارکس و ئەنگىلز نەفرەتيان لەم جۆرە بۆچۈۈنانە دەكرد، نۆرىنى ئەمان دەربارەى كۆمەلگەى بنچىن لەچاو خەيالستانى ئوتۆپىيەكاندا لاواز بوو. ماركس و ئەنگىلز بەو كەسانەى رىبازە زانستىيەكەى ئەمانيان نەدەسەلماند، دەگوت پىشبىن.

۲- سێ سهرچاوهکهی مارکسایهتی

کارل مارکس Karl Marx (۱۸۸۰–۱۸۸۰) و فریدریک ئەنگیلز Karl Marx (۱۸۹۰–۱۸۲۰) بهگشتی یه باوه و دیمانهیان ههبوو، ئهمهش مانای ئهوه نییه ههردووکیان له رووی بیرکارییه وه تهواو وه کی یه بوون: فراژووتنیان، بواری هفرووکیان، جۆری زانین و بههرهوهرییان لایهنی تهواو جیاوازی ههبوو، به لام ههردووکیان ههولیان دهدا خویان لهگهل یه کتر بگونجینن، له بواری دیمانه کی و کاره کیدا، گوییان بو ئاموژگاریی یه کتر شل ده کرد و سوودیان له بوچوون و توانستی گیانه کیی یه کتر وهرده گرتنی پیوه یه و ههردووکیان یه کتر وهرده گرتنی پیوه و ههردووکیان

باوه ری مارکسایه تی یه ک بنجی نییه مارکس و نهنگیلز پیوه ندییان به چه ند ریبازیکی بیرکارییه وه بووه و نه و ریبازانه رهنگیان له دیمانه کانی نهماندا داوه ته وه . به گشتی باس له سی سه رچاوه ی مارکسایه تی ده کری: فه اسه فهی ئایدیالیستانه ی نه المانی که هیگل تیدا گه وره ترین ناوه ، ئابووریی سیاسی کلاسیک که بنج و نوینه ره به رچاوه کانیشی هه دله ئننگلانددا بووه و سنوسیالیزمی روو که له فرانسه سه ری هه الداوه .

مارکس و ئەنگىلز، لە بەرلىن فەلسەفەى ھىنگليان ناسى. ھەردووكيان كەوتنە بەر تاوى ئەر پىنبازە فىكرىيەى لە نىق ئەوانەى پىيان دەگوترا ھىنگلپەروەرانى لاو يان ھىنگلپەروەرانى چەپ باو بوو. پەيپەوانى ئەم رىبازە پىيان وابوو مىتۇدى دىالەكتىكىي ھىنگل لەگەل ئەو كۆنەوارەتىيەدا نەدەگونجا كە ھىنگل خۇى دابووە پال. ھىنگلپەروەرانى لاو پىيان وابوو خۇيان نوينەرايەتى رىبازىكى شۆرشگىزانە دەكەن، بەلام ئەمانە بەر لە ھەر شىنك بەتەماى شۆرشىكى كويەن، شۆرشىكى لە ناو دىندا. ئەمانە پىيان وابوو شۆرشىنكى لەو بابەتە شۆرشىنكى سىياسى بە دواى خۆيدا كىش دەكات. كەواتە مىزرونۇرىي ئەمان بە ئاشكرا ئايدىالىسىتانە بوو.

مارکس و ئەنگىلز ھەر زوو پشتيان كردە ئەم ئايدىالىزمە و ھەولى ھەلنانى دىالەكتىكى مەتنرىالىستانەيان دا. ئەمان بەردەوام دانيان بەودا دەنا كە جۆرە پنوەندىيەكيان بەمنتۆدى ھنگلەوھ ھەيە، ئەو منتقدەى ماركس گوتەنى، ئەمان سەرەوژنريان كرد، ھنگل بەسەردا رايگرتبوو، واتە لەسەر بىر رايگرتبوو، ماركس و ئەنگىلز خستيانە سەر بىر.

ماوهیه کی دریژخایه ن مشتوم پلهسه ر نه وه ههبوی نایه هینگل چ سه نکیکی له دیمانه ی مارکسیدا ههیه. باوه رینکیان ده ان مارکس و نه نگیلز له به رهه مه رسکاوه کانیاندا ته نیا چهند ناماژهیه کی به نه ده بانه بق مامؤستای لاویتییان ده که ن. دهسته ی به رانبه ریش ده نیت

مارکسایه تی ته نیا جوره گه شه کردنیکه له فه لسه فه ی هینگله وه، له به رئه وه، نه وه ی ده یه وی به به راستی له مارکسایه تی بگات ده بی له هه موو فه لسه فه ی هینگل بگات، چونکه کلیلی مارکسایه تی له ویدایه ، – له وه ده چی رای له بار جییه کی ناوه ندی نه م دوو سه ربه ره بگری . له لایه که وه ناشکرایه که دیاله کتیکی هینگلی نوره یه کی گرنگی له دارشتنی دیمانه ی مارکسیدا هه بووه ، له لایه کی دیکه شه وه ناشکرایه که مارکس و نه نگیلز له چه ندین خالی گرنگدا – نه ک ته نیا نایدیالیزم و مه تیریالیزم – له فه لسه فه ی هینگل لایان داوه .

سهرچاوهی دووهمی مارکسایهتی، ئابووریی سیاسیی کلاسیکه، ئهنگیلز له ئینگلاند به دیمانهکانی ئادهم سمیت و دافید ریکاردو ئاشنا بوو، مارکس له پاریس ئهو دیمانهگاهی ناسی، ئهو دهمه مارکس پروسیای نائازادی بهجی هیشتبوو، مارکس به دهیان سال سهرگهرمی دیمانهی ئابووریی سیاسی بوو، ریکاردوی کردبووه نیزیکترین دهراو به لام له خالی گرنگیشدا لهوی لادابوو، مارکس پنی وابوو دیمانهی زیدهبهها بنهمایه کی پتهوی بو خهباتی شورشگیرانه دارشتووه. «لهوه دهچی ئهمه گهورهترین بهرد بیت گیرابیته سهرمایهدارهتی شوکردنهوهی یهکهم بهرگی سهرمایهدارهتی مارکس ئهم گوتهیهی پاش بلاوکردنهوهی یهکهم بهرگی سهرمایه کردهوه).

مارکس، دیسان له پاریس، سۆسیالیزمی زووی ناسی. ههر له ژیر تاوی ئهوهشدا بوو مارکس – و ئهنگیلزیش – بروایان بهوه هینا پرۆلیتاری پهرهسینی پیشهسازی ئهو چینهیه شؤرش دژ به کۆمهلگهی دامهزراوی بۆرژوا دهکات. پاشان مارکس و ئهنگیلز پشتیان کرده ئهو ریبازه سۆسیالیستانهی له ئارادا بوون و دیمانهیه کی شقرپشگیزانهی سهربه خؤیان دارشت. ئهم دیمانهیه یهکهم دارشتنی رسکاوی له Manifest der سهربه خؤیان دارشت. ئهم دیمانهیه یهکهم دارشتنی رسکاوی له بهدووکیان بیهکهوه لهسهر خواستی یهکیهتی کومیونیستانه، ۱۸٤۸) دا بوو، که ههردووکیان بیهکهوه لهسهر خواستی یهکیهتیی نیونه تهوهیی کومیونیستانه نووسیان، خوشیان له ۱۸٤۷ دا چووبوونه پال ئهو سازمانه وه، نقرینی مارکس و ئهنگیلز دهربارهی دهرفهت و ئامرازهکانی خهباتی شقرپشگیزانه لهگه ل دهورانی زهمانه دا گفرا، به لام مانیفیسته که ئهنگیلز نه ئهم بهرههمه و نه هیچ بهرههمینکی دیکهیان به بهلگهنامهیه کی وهها دانه دهنا که نهنگیلز نه ئهم بهرههمه و نه هیچ بهرههمینکی دیکهیان به بهلگهنامهیه کی وهها دانه دهنا که ههتاهه تایه شارینی کردهوهی سیاسی پیشان بدات. ئهوان زوّر جار دهریان بریوه که دیمانه ی سیاسی دهبی بهرده وام بگودرریت و به ئهزموونی کارهکیی نوی دهولهمه ندیمانهی سیاسی دهبی بهرده وام بگودرریت و به ئهزموونی کارهکیی نوی دهولهمه دیمانه بهرورهها

سهختانگی گهوره کابووری کودهولهتی ئهمهریکا USA و ئینگلاند له سالانی ۱۸۵۰ و ۱۸۸۰ و نهو رژیمه شفرشگیره کهمتهمه به ناوی کومیونی پاریس ناسراوه (۱۸۷۱)، ئهزموونی دیکه ی بهخشی به مارکس و ئهنگیلز. بهشیکی زوری بهرههمی ئهم دووانه بو سازمانه شفرشگیرهکان تهرخان کرابوو، بهر له ههمووشیان یهکهم سازمانی نیونه ته وهیمی کریکاران بوو که سالی ۱۸۹۲ دامهزرا و سالی ۱۸۷۲ لهبهر ناکوکیی نیوان مارکسیست و ئهنارکیستهکان ههلوهشایه وه. مارکس و ئهنگیلز زور به گهرمی سهرنجیان دابووه پارتی سؤسیال دیموکرات (دیموکراتیی جفاکی) ی ئهلمانی، که پاشان مورکیکی پر مارکسیانه ی به خووه گرت. ههردووکیان له ئینگلانده وه، به ئاموژگاری و پینموو یارمهتی پیهرانی کریکارانی ئهلمانیایان دهکرد. ئه وه ی پنیان وابووایه ههله ی دیمانه کییه و لادانه له راسته پنی شقرشگیری، دلگهرمانه دژی ده وهستان. گرنگترین نموونه ی ئهم رهخنه له بهرنامه ی گوتا (۱۸۷۵).

زاراوهکاریی نیّو مارکسایهتی که بووهته خهسلهتیکی باوه رهکه و تارادهیه کیش ئالقرده، ههر رهنگدانه وهی سنی سه رچاوه کهی مارکسایه تییه، شاوشهی نیّو به رهه مه کانی مارکس و نهنگیلز بنجیان له نه ریّتی بیرکاریی جوّراوجوّردا هه یه، بن نموونه:

چەمكى فەلسەفى (مىنگل سەرچاوەى مەرە ئىزىكە لىرەدا): دىالەكتىك، د واتا، د روەسىتاو، دەرەكى، ناوەكى، ناچارەكى، كاتەكى، چەندايەتى، جۇرايەتى.

چەمكى ئابوورىى سىياسى: بەھاى بەكار ھێنان، بەھاى گۆرىنەوە، زێدەبەھا، سەرمايە، بەرھەم ھێنان، دابەش كردن.

ئى جەمكانەي بىر گرىدراوى نەرىتى سۆسىيالىستانەن: شۆرش، چىنى كرىكار، بۆرژوا.

بیّگومان بهشیّک له و چهمکانه مؤرکی چهند نه ریتیّکیان پیّوهیه: (وشهی «شقپش» لای هیکگلیش نوّرهی ههیه، وشهی «کار» لای مارکس و نهنگلیش نوّرهی ههیه، وشهی پیّوهیه). به لای مارکس و نهنگیلز نادگاری نابووریی سیاسی، سفّسیالیستی و هیکلیشی پیّوهیه). به لام باسی گرنگ، باسی بنج و بناوانی نهم وشانه نییه به لکوو نهو ناستی وردهکارییهیه له دیاری کردنی نهم وشانه له لایهن مارکس و نهنگیلزهوه، مارکس و نهنگیلز لهگهل چهمکی نابووریی سیاسیدا یهکجار وردهکارترن وهک لهوهی لهگهل شاچهمکی فهلسهفیدا.

با کتیبی سهرمایه به نموونه بگرین. سهرمایه وهک له سهردیزی دووهمیهوه دهردهکهوی پهخنهیه له ئابووری سیاسی. راسته چهمکی ئابووری له بواری وههادا نزرهیه کی گهوره تری ههیه وهک له چهمکی سهر به سؤسیالیزم و فه لسهفه، به لام کتیبه که بؤ ئهوه ش دانراوه که نزرینی ئابووریی سؤسیالیزم و له ئهنجامیشدا به شیکی گرنگی بنهمای دیمانه کی سؤسیالیزم پیشان بدات. ئه وجا مارکس ده لی میتؤدی دیاله کتیکی به کار هیناوه، راستیش ده کات، سه رمایه شاوشه ی سؤسیالیستی و دیاله کتیکیشی تیدایه نه که هه ر شاوشه ی ئابووریی سیاسی، به لام مارکس هه ولیکی خه مخورانه ی گه وره ده دات به وردی چه مکه کانی سه ر به ئابووریی سیاسی دیاری بکات. چه مکی وه که «به های به کار هینان»، «به های گورینه وه»، «هیزی کار»... هند زور به وردی ده ناسینی، پاشان به گویزه ی ئه و ناساندنه به کاریان ده هینیت.

به لام شاوشه کانی سه ر به سوسیالیزم و سیاسه ت، له سهرمایه دا نه و نوره نیوه نده کییه یان نییه، بی نموونه نه گهرچی مارکس به ناشکرا مهبه ستی خوی له وشه ی «شورش» روون ده کاته وه به لام دهست ناگیریته وه له وه ی به واتای خهیالیش به کاری به نیزی به رهه مهینی شورشگیرانه»).

چهمکی سهر به فهلسهفه و دیالهکتیک دهچنه بارینکی تایبهتییهوه، مارکس باسی نهوه ناکات وشهی وهک «دژوهستان contradiction»، «زاتهکی subjective» و «جوّرایهتی Quality»، جوّن به کار دههینیت، خوینهر دهبی له تیکرای بابهته که واتای نهو وشانه دهربینیت. نهم کارهش ههروا ناسان نییه، تهنانه ت له نیو نهریتی مارکسایه تیدا نهم سهختییه بووه ته هوی فرهبه رهکی دهرباره ی بنه ما فه لسه فییه کانی مارکسایه تی.

ئهم تهگهرهیه ههر زوو له لایهن مارکس خوی و بهتایبهتی له لایهن ئهنگیلزهوه ههستی پیکرا، ئهنگیلز خهریکی فهلسهفهیهکی مارکسیانهی وهها بوو دیمانهی زانیار و فهلسهفهی سروشت بگریتهوه، ئهنگیلز ئهم فهلسهفهیهی ناونابوو مهتیریالیزمی دیالهکتیکی و دهشی گوت ئهم فهلسهفهیه بنهمایهکی پیویست پیک دینی بو میژوونوریی مارکسایهتی و ئهو باوهرانهی سهر به ئابووری و کومهاناسی و سیاسهتن و پهیوهستی ئهو میژوونورییهن،

بەناوبانگترین بەرھەمی ئەنگیلز دەربارەی ئەم مەتنریالیزمی دیالەكتیكییه Anti-Dühring دوربارەی ئەم مەتنریالیزمی دیالەكتیكییه (سەرموژیر كرىنی زانست له لایهن Eugen Dühring مىرە، ١٨٧٨). ئەم بەرھەمە تاویكی بەھیزی لەسەر ماركسایەتی پاش خقی ھەبوو. بەلام مشتومر لەسەر ئەوە ھەیە كە تا چ رادەيەك مەتنریالیزمی دیالەكتیكی بنەمایەكی پیویست پیک دینی بو: دیمانەكانی بەرھەم ھینانی مایەكی و شیوازەكانی كۆمەلايەتی، كە بیگومان بەشی نیوەندەكین لە ماركسایەتیدا. لە باسیكی سەرانسەری وەھا دەربارەی میژووی بیری سیاسی لەوانەیە پیویست نەكات بچینه باسی دیالەكتیكی گشتییەوە. شارییەكانی میتودی دیالەكتیكی گشتییەوە. شارییەكانی میتودی دیالەكتیكی گشتییەوە.

٣- مێژوونۆړيى مەتێرياليستانه

بو تنگهیشتنی چهمکی «مهتیریالیستانه» له زاراوهی «میژوونوریی مهتیریالیستانه» دا، دهبی ئهوه رهچاو بگیری که واتای ئهو چهمکه لهو ژینگه بیرکارییهی مارکس و ئهنگیلز تنیدا گهشهیان کردووه جیاواز بوو لهگهل ئهو واتایهی ئهمرو ههیهتی. له روژگاری مارکس و ئهنگیلزدا وشهی «مهتیریالیزم» به سی واتای جیاواز بهکارهینراون:

۱) له نۆرىنىكى سەر بە ھەبوونناسى ontology، (واتە لە نۆرىنى سەر بە ماكى ھەلكەوت)، ئەم نۆرىنەش دەلى ئەوەى بوونىكى سەربەخىق و راستەكى ھەبىت تەنيا لەش و بزووتنى لەشە.

۲) نۆرىنى سەر بە دىمانەى زانيار، كە دەلى زانيار بە تىبىنى (ھەستەكى) پەيدا دەبى
 نەك لە رنى تىفكرىنى فەلسەفىيەوە.

۳) نۆرىنى سەر بە دەروونناسى (سايكۆلۈگى) و كۆمەلناسى (سۆسىۆلۈگى) يەوە، كە
 پنى وايە تاكە مرۆڤ و ھەروەھا كۆمەلگەش بە بىروباۋە دىارى ناكرىن بەلكوو بە چالاكىي
 («ھەستەكى»)ى كارەكى دىارى دەكرىن.

له زمانی ئهم روژگارهدا وا باوه چهمکی «مهتیریالیزم» تهنیا به واتای یهکهمیان بهکاربهینریت، خالی دووهم پتر دهچیته چوارچیوهی نورینیکی گشتی شارهزاکییهوه. به لام تهنیا به واتای سنیهمیانه میژوونوریی مارکسی دهشی پنی بگوتری مهتیریالیستانه. ناکری دیمانهیه که دهربارهی فراژووتنی میژووکردی مروقایه تی راسته و فو لهسه رنورینیک دایمه زری که دهربارهی سروشتی ههلکهوته، به لام که گوترا هیزی بزوینه ری فراژووتن بریتییه له بیر و خواستی خه لک یان بریتییه له و شیوازانهی خه لک بو به به رهم هینانی پیداویستیه کانی ژیانیان به کاری دههین، ئه وا دهبیته گوته یه کیکلاکه رهوه.

ئهم فرهواتایهی وشهی «مهتیریالیزم» بووهته هزی ئهوهی که ههیه بههههدا چووه و ده منی میزوونوریی مارکسی دهبا پنی بگوترایه ئابوورهکی نهک ماتیریالیستانه. لیرهدا پوون دهکریتهوه که مارکس و ئهنگیلز بههیچ جوریک مهبهستیان ئهوه نهبووه فراژورهنی ئابووری رافهی سهرجهمی فراژووتنی میژووکرد بکات. (پیره ئهنگیلز و پاش ئهویش لینینی لاو دژ بهو ئابوورایهتی economism یهی لهدهمه و بنهتای سهدهی نوزدهیهمدا جاروبار لهگهل مارکسایهتیدا تیکهل دهکرا، وهستان).

مارکس و ئەنگىلز مىزوونۇرىيەكەى خۇيان لە سىن لاوە پەرژىن داوە. لاى يەكەميان ئەوميە رووبەرووى ئەو ئايدىالىزمە دەبنەوە كە لە مىزۋورانانى ھىنگل و ھىنگلپەروەرانى لاودا ئاشكرابوو، ئەم مىزۋورانانە دەيگوت فراژووتنى مرۆڤايەتى بەر لە ھەر شىنك فراژووتنى بىر و ئاگايە. لە Deutsche Ideologie (ئايئىقلۇگىيى ئەلمانى) كە لە ئوراژووتنى بىر و ئاگايە. لە ئەنگىلز بەيەكەوە نووسيان بەلام ھەرگىز تەواويان نەكرد، نووسراوە: «دەشىن بگوترى جىاوازىي ئادەمىزاد و ئاژەل لە ئاگادايە، لە دىندايە يان لە ھەر شىنكى دىكەدايە. لە راستىدا ئادەمىزاد لەو دەمەدا لە ئاژەلەتى دەكەوى كە دەكەويتە ئەوھى پىداويستى ژيانى خۆى بەبەرھەم بىنىن، ئەم ھەنگاوەش بەندە بە سازمانى لەشەكى مرۆۋەو».

ئەوجا ماركس و ئەنگىلز تەنيا رووبەرووى مىزۋونۇرىي ئادىالىستانە نابنەوە بەلكوو روبەرووى ئە جۆرە نۆرىنانەش دەبنەوە كە ئەگەرچى مەتىرىالىستانەيە بەلام رەنگىكى ئامانجناسى teleology يشى پنوەيە و فەيلەسووفى ئەلمانى Ludwig Feuerbach دايناوە و تەنانەت ماركس لە نووسىينە زووەكانىدا رەنگىكى ئەم باوەرەى پنوە بووە، بە نۆرىنى ئەم باوەرە مرۆڤ ماكىكى ھەيە، سروشتىكى ئايدىالى ھەيە، كە لە رىنگوزەرى مىزۋودا لىنى دوور خراوەتەوە بەلام دەبا لە رۆژگارى خۆيدا بىچەسپىنىت. لە Deutsche Ideologie دا ماركس و ئەنگىلز ئەوە رەت دەكەنەوە كە ماكىكى وەھا ھەبىت ھاوكۆى ھەموو مرۆۋايەتى ماركس خەلك – ئەگەر شتىك ھەبىت بە ناوى سروشتى خەلك – بە گۆرانى ئەو بېت. سروشتى خەلك – بە گۆرانى ئەو

ههر لهسهر بنهمای وههایشه مارکس و ئهنگیلز پشت دهکهنه ئهو نورینهی سهر به فراژووتنی میژووکرده و کهموزور به پهنامه کی له ئابووریی سیاسیی کلاسیکدا ههیه و لهویشه وه پشت دهکهنه چهندین لایهنی گرنگی لیبه رالیزم، ئهم بزچوونه ده نی میژوو بهر له ههر شتیک نیزیکبوونه وه یه کی لهسه ره خویه به ره و کومه لگهی هاوچه رخی سه رمایه دار و بورژوا، رشته ی سه رمایه داری به ههر شیوه یه کی بیت هاوشانی سروشتی مروق بووه، همردهم جوره سه رمایه داره تیبه کی کهموزور نارسکاو ههر هه بووه؛ فراژووتنی به رهو ئهم ئاهیته هاوچه رخه ته نیا به شیوه یه کی کاته کی، له لایهن ریککردنی هوشنه یا رانه و دهست تیوه ردانی ده سه لاتدارانه، کوسپی خراوه ته به ر، هه ر وه ها رشته ی سه رمایه داری گوایه هه تاهه تا هه ر ده میننی، ئاده م سمیت و که سانی دیکه ش باس له «ئاستی دوایه کی» ده که ن، واته ئابووریی بورژوای ته واو رسکاو.

مارکس بهم میژوونؤرییه ده آنی میژوونه کرد. مارکس و ههروه ها نه نگیلزیش ده یان گوت سهرمایه داره تی سهره تای هه بووه و کوتابوونیکی ناشکراشی هه یه. هیچ شتیک نییه، نه له سروشتی مرزقدا نه له ماکی میژوودا، که سهرمایه داره تی کردبیته ناچاره کی. به لام که سهرمایه داره تی پهرهسین گهشه ی کرد، نه و ناکزکیی ناوه کیی پهرهسین گهشه ی کرد، نه و ناکزکییانه له کوتادا هینده به هیز ده بن خودی پشته ی سهرمایه داری له ناو ده به ن

لىبەرالەكان – كە ھەربەرت سېينسەر يەكنكە لە ھەرە بەرچاوەكانيان – لە دىمانەى بايۇلۇگيانەى دەربارەى فراژووتنى جۆردا ئاكامگرى سەر بە كۆمەلناسى و سياسەتيان ھەبوو. ماركس و ئەنگيلز، چۆن بەرپەرچى ھەموو منژوونۇرىيەكيان دەدايەوە باوەرى سەر بە سروشتى مرۆڤايەتىيان كردبايەتە دەراو، ھەروەھاش يەكرەوانە دژ بەم ئاكامگريى لىبەرالەكان وەستان. وەك باسمان كرد سېينسەر پنى وابوو فراژووتنى مرۆڤايەتى ملكەچى ئەو دەستوورانەن كە فراژووتنى جۆرىش دەبەن بەربوە، بە نۆرىنى ئەنگلىز و ماركس فراژووتنى مرۆڤايەتى بىركىس فراژووتنى مرۆڤايەتى بېيىلەندە،

بهرته کی مارکس و ئهنگیلز له ئاست دیمانه که که دارویندا به شه ههره گرنگه که میژوون قربی ماتیریالیستانه روشن ده کاته وه. گریمانه که داروین ده رباره ی فراژووتنی جور دهمودهست له لایه ن مارکس و ئهنگیلزه وه سهلیندرا، مارکس له نامه یه کدا بو ئهنگیلزی نووسیوه، دیمانه ی بنجی بایزلوگیانه ی مروّق ده بیته «بنه مایه کی میژووی خورسک بو نورینی ئیمه». به لام مارکس ئه وه ناسه لمینی که داروین دیمانه که ی مالتوس به سه ر تیکرای فراژووتنی بایولوگیانه دا بسه پینی – «مه گهر خالی سه ره کی به لای سه یدا مالتوسه وه ئه وه نییه که دیمانه که ناشی له گه ل رووه که و گیانه وه ردا به کار بهینریت و ته نیا بو خه لکه ». مارکس مه به ستی ئه وه یه داروین، له م بوچوونه یدا به رانبه ر گورانی جور، که و تیدا ژیاوه، «به دابه ش کردنی کاره وه، ها ویهاوی ، کردنه وی بازاری نوی، "دوزینه وه" په له ی ژیان" ی مالتوسی».

مارکس و ئەنگىلز پنيان وايە مرۆڤ بنجنكى تەواو خۆرسكى ھەيە لە جۆرى دىكەدا، بەلام فراژووتنى منژووكردى مرۆڤ مەسەلەيەك نىيە پنوەندىى بە دىمانەى بايۆلۈگيانەوە ھەبنت. مرۆڤ، تەنانەت ننچىرەوان وماسىگرى ساكارىش شىتنكى وەھا بەبەرھەم دىنى و پەيدا دەكات كە فراژووتنى بەردەوامى پى پتەو بىت، كەچى نىچىر و ماسى لە دنياى گيانەوەراندا لە خولگەيەكى ھەمىشەكىدان. جۆرى گيانەوەران پارچەيەكن لە سەرجەمى سروشت، پاسىقانە بۇشاييەك پر دەكەنەوە. مرۆڤ بەوە دەبىت بە مرۆڤ كە لە رىنى بەرھەم ھىنانى خۆيەوە

چالاکانه سروشت بگوریت، سوود له سامانی سروشت وهربگریت و به شیوهیه کی به رفره وان سروشت بخاته ژیر رکیفی خویه وه. له گوشه نیگایه کی مارکسایه تبیه وه دهشی میژوو به گهمه یه کی نیوان مروف و سروشت دابنری، مروف له سه رهتاوه به شیکی تیهه لکیشراوی سروشت بووه و به رهبه ره خوی سه ربه خود ده کات و فیر ده بی باشتر به سه رسوشتد از ال بیت.

که واته مرزقایه تی به فراژووتنیکی میژووکرددا گوزهری کردووه و بهرههم هینانی مایه کیش مهرجی نهم فراژووتنهیه. به لام پاشان نهم بهرههم هینانه مایه کییه – واته شیوازی پهیدا کردن و دروست کردنی پیداویستیه کانی ژیان له لایه مرزقه و حوارچیوه یه کی دا به فراژووتنه میژووکرده که، نهمه یه گریمانه ی نیوه نده کی له میژوونوریی مهتیریالیستانه دا.

ئەوجا ھەلكشانى بەرھەم ھىنانىش، بە نۆپىنى ماركسايەتى، جۆرىكى نىيە لە دەستوورى سروشتەكى، ھىزەى بەرھەمھىن لە بۆشايىدا گەشە ناكەن بەلكە تەواو پەيوەستى ئەو ھەلومەرجى بەرھەم ھىنان بريتىن لە پىوەندىيە ئابوورىيە بنەپەتىيەكان، دەست نىشان كردنى ھەلومەرجى بەرھەم ھىنان لە وەرامدانەوەى ئەم پرسىيارانەدايە: «كى خاوەن فلانە شتە؟»، «كى فلانە كار دەكات؟ بى كىنى دەكات؟ بەركات؟ بەرانبەر كارەكەى چى وەردەگرىخ؟».

پیوهندیی نیوان هیزی بهرههمهین و ههلومهرجی بهرههم هینان تهنیا بهوه روون دهبینته وه که دابه شینی کار رهچاو بگیری. له سهرهتادا وهها بوو ههموو کهسینک بهگشتی هموو کاریکی کردووه، به لام به فراژووتنی هیزی بهرههمهین تایبهتکاری و بهش کردن دیته کایهوه، ههر یهکه خوی فیری جوره ئامرازیک دهکات.

لهبهر ئەوە كۆمەلگە دەبىتە سازمانىكى كار، بەوەش جۆرە ھەلومەرجىكى بەرھەم ھىنان لە كۆمەلگەدا پەيدا دەبى، دەستەيەكى بەرپوەبەرىش پەيدا دەبى، چىنىكى دەسترۇ،

به و جورهش بنه مای گرنگترین خالی به ش کردنی کار ده پیژریت که دهکاته وه جیا کردنه وه ی کاری له شه کی له کاری گیانه کی . چینی ده سترق ورده ورده له کاری له شه کی دوور ده که وینه و بنه وه بینگومان کومه لگه ناچار ده کات به رهه مینکی زیاده دروست بکات. واته نه وانه ی له به رهمه مینانی مایه کیدا کار ده که نه نه ته نیا به شی بوونی فیزیکی خویان، به لکوو به شی ناغاکانیشیان، به رهه میه یدا ده که ن کاتیک ده گوتری فلانه چین ده سترقیه، به ر له هه ر شتیک، مه به ست له وه یه نه و چینه ده سه لاتی به سه ر نه و زیاد به ره ده دارات.

کەواتە سازماننكى چەسپاوى كۆمەلايەتى كە خاوەن ھەلومەرجى چەسپاوى بەرھەم ھىنانە، چوارچىنوەيەك بى فراژووتنى ھىزى بەرھەمھىن پىك دىنى، ئەوجا ھىزى نويى بەرھەمھىن پىدەندىيە كۆمەلايەتىيەكان دەگۆپن؛ چىنى كۆمەلايەتىيەكان دەگۆپن؛ چىنى كۆمەلايەتى نوى پەيدا دەبى، ئەم گۆپانكارىيەش ھەپەشە لە دۆخى دەسەلات دەكەن، چىنى دەستېق بەرژەوەندى لەوەدايە دۆخى دەسەلات وەك خۆى بەينى، بەرەبەرە ناكۆكى چىنى دەستېق بەرۋەوەندى لەوەدايە دۆخى دەسەلات وەك خۆى بەينى، بەرەبەرە ناكۆكى زاستەوخى لە نىوان ھىزى بەرھەمھىن و ھەلومەرجەكانى بەرھەم ھىناندا پەيدا دەبى، ئەم ناكۆكىيانە شىقپىش يان بەدەمەوەيە، كە دەكاتەوە گۆپىنى ھەلومەرجەكانى بەرھەم ھىنان و دۆخى دەسەلات بە گشتى، ھەلگرانى ئەم ھىزە نويىهى بەرھەمھىن دەسەلات دەگرنە دۆخى دەسەلات بە گشتى، ھەلگرانى ئەم ھىزە نويىهى بەرھەمھىن دەسەلات دەگرنە دەست و دەبنە چىنى دەستېق.

ئەمەيە دىمانەى ئەبستراكتى ماركسايەتى دەربارەى فراژووتنى مىزژووكرد، بەلام ئەم دىمانەيە تەواو بەرفام نابىت و سەختترىشە بە كردەوە بخرىتە كار ئەگەر نەبەسترىتەوە بە باوەرە نىزوەندەكىيەكانى سەر بە ئابوورىى سىياسىيى ماركس و ئەنگىلز و شىكارىيان دەربارەى دۆخى چىنايەتى و سىياسى و فىكرىى قۇناخە جۆراوجۇرەكان.

٤- ديمانهي بهها

سەرمایه ی مارکس، هەر وەک لە سەرناوەکەیەوە دیارە، لە ئابووریی سەرمایەداری دەدوئ. بەلام مارکس بۇ راقەدانی ئەم ئابوورییە باسەکە دەداتە بەر پاشخانی جۆرەکانی دیکەی ئابووریی زووتر، بەر لە ھەمووشیان، رشتەی ئابووریی دیرین کە لەسەر بنەمای کۆیلەیەتی دامەزرابوو، رشتەی فیودالەتی کە بۇ نموونە سەرلەبەری ئەورووپای سەردەمی ناقینی گرتبۆوه. ئەوجا نەخشەی شارییەکانی ئابووریی پاش-سەرمایەداری، ئابووری سۆسیالیستانە دەکیشین.

مارکس ناگایانه ناور له دیمانه و چهمکه نیوهندهکییهکانی نابووری سیاسی دهداتهوه، بهر له ههمووشیان، نهو گریمانهیهی دهلی کار بهای گورینهوه بروست دهکات. بههای گورینهوه نهو نرخهیه شتومهک له گورینهوه الهگهل شتومهکی دیکهدا ههیهتی. له رشتهی نابووری ههانکشاودا بههای گورینهوه به هوی دهستاویژیکی تایبهتی، که باره یه، دیاری دهکری، پارهش وا باوه له شیوهی میتالی ناواز بیت. پارهکاری finance له نابووریی سهرمایهداریدا نهوجا تهواو سهرلهبهر دهبیت. پاره به شتومهک دهگوردریتهوه، شتومهک بهو ناساندنه دهبیته بابهتیکی خاوهن بههای گورینهوه.

ئەرجا دەبى بەھاى گۆرىنەرە بە وردى لە بەھاى بەكار ھىنان جىا بكەينەرە، ھەر بابەتىكى پىداويسىتىيەكى مرۆڭ دابىن بكات ئەوا بەھاى بەكار ھىنانى ھەيە، ھەيە، مەوا بەھاى بەكار ھىنانى ھەيە، بەلام بەھاى گۆرىنەرەى ھەيە بەلام بەكار ھىنانى تارادەيەكى كەمى ھەيە،

به های گزرینه وه پهیوهستی به های به کار هینان نییه، به لکوو له نه نجامدا هه رئه و کاتی کار کردنه ی له به به رهه م هینانی شته که دا سه رف کراوه بریاری به های گزرینه وه که ی ده دات. کاتی کومه لایه تی پیویست بق دروست کردنی نه و شته بریاری تیکرای به هاکه ی ده دات، مه به ستیش له و کاته یه که به و ناسته زانستی، تهکنیکی و فراژ ووتنه سازمانه کییه ی که هه یه، ده بی سه رف بکری بق نه وه ی به رهه مینکی تایبه تی دروست بکریت.

به لام بق نموونه نرخی چاکه تنک ته نیا بریتی نییه له و کاته ی پنویسته بق دروومانی قوماشه که قوماشه که خفیشی به چه ندین پرقسه ی کاردا تنبه رپوه، نهمه شنمونه یه کاری کوکراوه، نه و نامراز و نامیرانه ش که له دروست کردنی چاکه ته که دار دین، کاری کوکراوه یا کاری کوکراوه یا کاری کوکراوه یا مهکینه و شد زیاتر و زیاتر دهبی، له نابووری سهرمایه داریدا سهرمایه ی توند مهیلی زیاد بوونی ههیه.

خالی گرنگ لهم دیمانهیه دا دهلی خواست و پیداویستی مرؤف نییه له ئهنجامدا بریاری پیوهندییه ئابووریهکان دهدات، مارکس و ئهنگیلز دهلین فراژووتنی ئابووری ههتا دهگاته شؤرشی سؤسیالیستی، کویره، واته پهیرهوی دهستووری وهها دهکات بهند نییه به هؤشی مرؤفایه تییه وه، مرزفیش دهبی به گویرهی ئهو فراژووتنه ری بکهن. سهرمایه دار و کریکاری پیشه سازی – ههروهها فیودال و رهشه جووتیار – له ئاست فراژووتنی ئابووریدا نائازدن.

دیاری کردنی پیوهندیی گرنگ له کومهلگهدا له وهرامی ئهم پرسیارهدایه: کی خاوهنی بهرههمی کاره? واته کی دهستی بهسهر کاتی کاردا گرتووه؟ وهک باسمان کرد، ههر کومهلگهیه چیننیکی تیدا ههبوو راسته وخو به شداری له بهرههم هینانی مایه کیدا نه کات، دهبی زیده بهرههم یک دروست بکات و بیکاته بژیوهی ئهوانهی ناکاران. زیده بهرههم داوای زیده کاری ده کات، واته خهلکی کارا دهبی کار زیاتر بکهن له وهی خویان پیویستیانه. چینی دهسترو بو مانی خوی و دهسه لاتی خوی دهبی ئهم زیده کارییه بیاریزی. له رشتهی سهرمایه داریدا، ته نانه ت نهمه تیر ناکات: زیده کاری دهبی زیاد بکریت، چونکه سهرمایه داره تی هه لکشانی ئابووریی بهرده وامی کردووه ته مهرج، ئابووریی دیرین و فیوداله تی نهم مهرجه یان نهبوو، نهم گریمانه یه دیمانهی ئابووریی مارکسیدا جییه کی فیوداله تی نهم مهرجه یان نهبوو، نهم گریمانه یه دیمانه ی ئابووریی مارکسیدا جییه کی نیوه ده ده کی گرتووه و ده بی زیاتر لینی بدویین،

دهبی جیاوازیی شیوهی به رههم هینان له رشتهی سهرمایهداری و رشته کانی زووتری وهک دیرین و فیودالهتی، به نورینی مارکس چی بیت؟

سەنعەتكارىك، پىلاودروويەكى زەمانى زوو بىنەرە بەرچاوت، ئەم پىلاودرووە تەنيا لە كۆمەلگەيەكدا پەيدا دەبى بەش كردنى كار ھىندە ھەلكشا بىت كە مرۆۋىكى بىوانى لە پىلاودرووندا تايبەتكار بىت و ھىچ كارىكى دىكە نەكات، وەھاش باۋە كە لە كۆمەلگەى وەھادا پارەش ھەبى، ئەگەرچى دەشى ھەموو مامەلەيەك بە پارە نەڭرى، كابراى پىلاودروو، پىلاو دەفرۇشىن و پارەى دەست دەكەوى، بە پارەش ئەو كەرەستانە دەكىى بى خىزى پىويسىت بىت، خىزى كەرەستەيەك دروست دەكات بى ئەۋەى كەرەستەى دىكەى پى پەيدا بكات. پارە تەنيا پردىكە لەو نىوانە،

شیوه کاری سهرمایهدار ته واو جیاوازه سهرمایهدار له بهرههم هینانی راسته وخو جیابؤته وه ، نهم به کاری خوی نایه ته پیش به تکوو به پاره ی خوی سهرمایه دار (استثمار) ده کات. نهم (استثمار) ه ش ده رفه تی دروست کردنی که رهسته ده ره خسینی به تام مه به ستی سه رمایه دار نه وه نییه له بری نه و پاره یه ی دایناوه که رهسته بو خوی په یدا بکات ، به تکوو مه به ستی نه و ه یه پاره ی زیاد (واته قانزاج یان سوود) ی دهستکه ویت ، بو نه وه ی زیاتر (استثمار) بکات و به رهه می زیاتر بیت . نهم کاره ش پاره که ی زیاد ده کات و نه میش ده توانی (استثمار) زیاتر بکات و ... هه تاهه تایه به و جوزه به رده وام بیت .

مەرجىكى سەرمايەدارەتى ئەوەيە مامەلەى كرىدىت credit ى ھاوچەرخى تىدا ھەبىت، سەرەتاى ئەم جۆرە مامەلەتە لە سەردەمى ناڤىنى بەرزدا، لە شارە بازركانەكانى ئىتاليادا پەيدا بوو. بانكدار كار بۇ ئەوە ناكات پارەى دەست كەويت و شتومەكى پى بكريت

(بنگومان دەبى پنداويستىيەكانى خۆى پر بكاتەوە، بەلام ئەمەيان كەمە ناچىتە ئەم حىسابەوە).

جگه لهوهش سهرمایهدارهتی، به نورینی مارکس، مهرجینکی دیکهی پیویستی ههیه ئهویش بوونی کریکاری ئازاده، که هیزی کاری خوی دهفروشی به کهسهی دهستاویژی بهرههم هینانی ههیه، واته به سهرمایهدار، کویله و رهشهجووتیار و شاگرده سهنعهتکاری سهردهمی نافین ئازادیی وههایان نهبوو، بو یهکهم جار له کومهلگهی سهرمایهداردا، خهلک دهرفهتی بو رهخسا بازرگانی به هیزی کاری خویهوه، واته به خویهوه، بکات، ئهم درفهته له کهلینهکانی نیوان رهشهجووتیاری و دهستهکانی کاری سهردهمی نافین، له ریی کارگه دهستهکییهکانهوه یهیدا بوو.

پرۆلىتارىاى پىشەسازىى ھاوچەرخ ئەق چىنەيە بازرگانى بە ھىزى كارى خۇيەۋە دەكات بۇ ئەۋەى بۇيغان، سەرمايەدار موقچەيەك دەدات بە كرىكاران، بەلام ئەۋ موقچەيە بە ئەندازەى ھەمۋو ئەق كارە نىيە كرىكاران دەيكەن، بۇ ئەۋەى سەرمايەكە بىننى و گەشە بكات، دەبى زىدەبەھا ھەبىت، كرىكار لە رشتەى سەرمايەدارىدا ھىچ مافىكى لەق زىدەبەھايەدا نىيە كە خۆى بەبەرھەمى دىنى: «كاتىك كرىكار ھىزى كارى خۆى بە سەرمايەدار فرۇشت، ئىدى ھەمۋو بەھايەكە يان بەرھەمەكەى دروستى كردوۋە دەبىتە مالى ئەق سەرمايەدارە، كە بۇ ماۋەيەكى دىارىكراق خاۋەنى ھىزى كارى كىرىكارەكەيە».

ئهمهش خراپهخوازی و دهستگیری نییه له لایهن سهرمایهدارهوه که ههول دهدات هیزی کار به ههرزانترین نرخ بکری و گهورهترین زیدهبههای دهست کهویّت. سهرمایهدار ناچاره وها بکات، دهنا له سهرمایهداری دهکهویّت. مارکس، (ههر نهبی له بهرههه درهنگهکانیدا) لهگهل ئهوهدا نییه که پنی دهگوترا مووچهدانانی سهخت، که داڤید ریکاردو دایرشتبوو و دهیگوت کریّکاران دهبی مووچهیان له ئاستیکی ژیرپهردا بیّت. مارکس دهلی، کریّکاران، لهو بهرههم هیّنانهی بهردهوام روو له زیادبوونه، به هوی هیّزی هاوچهرخی بهرههمهیّنهوه، به شیّوهیهکی نیسبی پشکیکی بهردهوام روو له کهمبوونیان بهر دهکهویّت ، بهرههمهیّنهوه، به شیّوهیهکی نیسبی پشکیکی بهردهوام روو ه کهمبوونیان و نهمهش دهکاتهوه مانای نهم گوتهیه شیری کریّکار بهردهوام زیارتر دهبیّت.

جیاوازیی سهرمایهدارهتی و رشته ئابوورییهکانی دیکه لهوهدایه که ئهمیان رشتهیهکه هاوچاویی ئازادی تیدایه، ههم له نیوان سهرمایهداراندا لهسهر بازار و ههم له نیو کریکاراندا لهسهر دهرفهتی کار. بهلام فراژووتنی هیزی بهرههمهین، چربوونهوهیهکی

بهرده وام به هیزتری به ده مه و ویه هیزی هه لکشاوی به رهه مهین پیویستی به سه رمایه ی توندی گهوره یه . یه کنک له هیزه گرنگه کانی به رهه مهین بریتییه له ها و کاریی نیوان کریکاران و «پشته نامیری گهوره» دا و نه و هه موو کریکارانه ی خزمه ی مهکینه کان ده که ن

به و جؤره، سهرمایه تاک به نزرینی مارکسایه به به به رده وام گهوره تر و به ژماره کهمتر دهبی سهرمایه بق نهوهی له هاوچاویدا نهشکی دهبی ههتا ده توانی، ههموه توانستیکی تهکنیکی و زانستی به کار بهینیت مارکس بروایه کی چهسپاوی ههیه به وهی به شینکی فره وانی فراژووتنی زانستی و تهکنیکی نهم سهرده مه نوییه بهرههمینکی سهرمایه داره تبیه و واته بهرهه می نه و پیداویستیه ناوه کییه ی سهرمایه بق هه اکشان و په له کردن له فراژووتنی هیزی بهرهه مهین به لام فراژووتنی سهرمایه داره تی ده کاته و فراژووتنی ناکؤکیی ناوه کی یاخود گهر ورد تربین ناکؤکیی نیوان هیزی بهرهه مهین و ههادمه رجی بهرهه هینان فراژووتنی هیزی بهرهه مهین، وه که باسمان کرد، ده کاته و به برز کرد نه وه که باسمان کرد، ده کاته و همارچی ههاو کاریی نیوان خه لک مارکس ده لی خه لک کرمه لایه تیت دهبی مهرچی ههاومه رجی بهره مینان ههیه نه وا به ره و سهرپه پی نه ولا گهشه ده کات. ژماره ی سهرمایه داران که م ده بیته و سامانی سهرمایه دار زیاتر ده بیت نیوان خه نیوان هیزی بهرهه مهین و ههاومه رجی به رهه مینان (واته له نیوان خاوه سهرمایه و بورژوا له به ده و چینی کریکار له لایه کی دیکه) هه در ده بین له کوتادا بگاته شؤرش. مارکس له لایه ک و چینی کریکار له لایه کی دیکه) هه در ده بین له کوتادا بگاته شؤرش. مارکس له لایه کی داده داده نی:

«هاودهم لهگهل کهم بوونهوهی تهوهرهکانی سهرمایه، که دهرفهتی ئهوهیان ههیه ههموو سوودیکی فراژووتنی کومهلگه بو خویان راکیشن و دهستی بهسهردا بگرن، دادوشینی ئاپورهی خهلک زیاد دهکات، داماوی و کویلهتی و سهرشکینی زیاد دهکات. لهگهل ئهوهشدا رکی چینی کریکاری بهردهوام پهرسینیش زیاد دهکات، که ههر لهو کاتهدا خهریکی فیربوون و یهکگرتن و سازدانه، له لایهن میکانیکی شیوازی بهرههم هینانی خودی سهرمایهدارییهوه، مؤنوپؤلی سهرمایه دهبیته کوت له پنی ئهو شیوازی بهرههم هینانهی له رئیر دهسهلاتی خویدا گهشهی کردووه، دهستاویژی بهرههم هینان شیوهیهکی نیوهندهکی وهردهگری و خهسلهته کومهلایهتیهکانی کار گهشه دهکات تا ئهو رادهیهی جیگهی نابیتهوه، ئهم شهق دهبات، زهنگی مافی مولکایهتیی سهرمایهداری لی دهدات، زهوتکاران دهونکراوان».

به نفرینی مارکس، چربوونه وهی سهرمایه و هه اکشانی پشکی سهرمایه ی توند له تاکه سهرمایه دارکس، چربوونه وهی که مبوونه ویه که مبوونه ویه شکی سوود. ئهم که مبوونه ویهش هزکاریکی گرنگه بو رمانی رشته ی سهرمایه داری. سهرمایه به دده وای فراژووتنی بازاریش دهکات. گرنگ نییه چی دروست دهکری - پیداویستییه کی ژیان بیت یان شتی پووچ بیت - گرنگ ئه وه یه به هه رجوریک بیت بفروشری.

به بۆچوونی مارکس، ههر لهبهر ئهوهشه که دهمدهم دهبی سهختانگی ئابووریی وهها پهیدا ببی که پیوهند بیت به بهرههم هینانی زیاد له پیویست: دانراو له داواکراو زیاتره. مارکس پنی وایه له روژگاریکی وههادا دهبی رشتهی سهرمایهداری ههراسان بکری و پرؤلیتاریا دهسه لات بگرنه دهست.

٥- رشته و بيروراي سياسي

دیمانه ی مارکسی دهرباره ی فراژووتنی سهرمایه دارهتی و شورشی پرولیتاریا، دیمانه یه که باس له چهند مهیلیکی گشتی دهکات. نهو دیمانه یه نالیت فراژووتنی بهرهو ناکوکیی به دده وام به هیزتر و له نه نجامدا به رهو هه الوه شان، راسته رییه کی ته واو راسته ماناشی نه وه نییه هه موو هوکاریکی دیکه له فراژووتنی کومه الگه دا بی سهنگن.

به لام مارکس و ئهنگیلز ده لین، فراژووتنی هیزی به رهه مهین و هه لومه رجی به رهه مینان هزکاری به ره تین هالومه رجی سیاسی و دهستووری، هه روه ها بیرورا و ئیدیال سه رچاوه یان هه ر ده گه رینه و بین بی هالومه رجی سیاسی و دهستووری، هه روه ها بیرورا و ئیدیال هینکارانه، پیچه وانه ی ئه مه راست نییه. مارکس ده لی: «شینوازی به رهه مهینانی مایه کی، سه رچاوه یه بی به بین پروسه ی کومه لایه تی، سیاسی و گوزه رانی گیانه کی به گشتی». «ئاگای مرزق نییه بریاری گوزه رانی مرزق ده دات به لکوو به پیچه وانه وه یه، ئه و ده مه ی ناکوکیی مرزق نییه بریاری گوزه رانی مرزق ده دات به لکوو به پیچه وانه وه یا به و ده مه ی ناکوکیی تاییه تی: «ده مینی نیوان هیزی به رهه مهنین و هه لومه رجی به رهه مهینان ده گاته ئاستیکی تاییه تی: «ده مینی تاییه تی به شورشی کومه لایه تی بیش. به گوزینی ژیرخانی ئابووری، سه رله به روورخانه مه رنه ده کرفرد ریت – ئیدی به په له بیت یان به خاوی. کاتیک له هه الگه رانه وه ورد ده بینه و ده کری به و ده یکی دانستانه حیساب بکری، جودا بکریته وه له هه لگه رانه وی سه ر به بواری ده ستووری، سیاسی، دینه کی، هونه رکاری و فه لسه فی، به کورتی بواری ئایدی و لؤگی، که ده سیاسی، دینه کی، هونه رکاری و فه لسه فی، به کورتی بواری ئایدی و لؤگی، که ده سیاسی، دینه کی، هونه رکاری و خه باتی دژده کات».

مەبەست لەم گوتانەى ماركس ئەوەيە كە ناكۆكىى نىو ئوورخان سەرچاوەكەى دەگەرىنتەوە بىز ناكۆكىى نىنو ئرىرخانى مايەكى. بەلام وشەكانى لىنكدانەوديەكى بەرتەسكترىش ھەلدەگرن. واپىدەچى ماركس لىرەدا باس لە پىوەندىيەكى كاتانە بكات لە نىزان ھەلگەرانەوەى نىنو ژوورخان و ژىرخان و ئاسانىشە وشەكانى وەھا لىك بدرىنەوە كە گوايە ھەموو ناكۆكىيەك – بە دوا ئەوەشدا ھەموو رووداونك – لە ژوورخاندا، راستەوخى لەھلومەرجى ژىرخانەوە پەيدا دەبن.

مارکس گوتهی دیکهی ههیه لهگهل ئهم لیکدانهوهیهدا دژ دهوهستن، به لام باوه پی مارکسایه تی زفر جار بهم واتایه فامکراوه، پیره ئهنگیلز رهنجیکی زفری داوه بق به رپهرچ دانهوه ی ئهم ئابوورایه تی یه. له نامهیه کی به ناویانگیدا دهنووسی:

«به میژوونوری مهتیریالیستانه، ئهوهی له دوا ههنگاودا بریاری خولی میژوو دهدات بریتییه له بهرهم هینان و بهرهم هینانهوهی گوزهرانی راستهکی. نه مارکس و نه من لهمه زیاترمان نهگوتووه، ئهگهر ئهم رستهیه وهها بشیوینری که گوایه مهبهست لیی ئهوهیه هیزکاری ئابووری تاکه هیزکاری بریاردهره، ئهوا رستهکه دهبیته دهربرینیکی بوش، ئهبستراکت و پووچ، باری ئابووری بنهمایه، بهلام لایهنه جیاوازهکانی ژوورخان – شیواز و ئهنجامهکانی خهباتی سیاسیی چینایهتی – ئهو بنگه دهستووریانهی که چینی سهرکهوتوو دایدهمهزرینی، شیوازی قانوونی و رهنگدانهوهی ههموو ئهو ململانی کونکریتانه له ئاگای بهشداراندا، دیمانهی فهلسهفی و دهستووری، نورینی دینهکی و گفشه کردنیان بهرهو رشتهی دوگما، بهههمان راده کار دهکهنه سهر ململانیی میژووکرد و گهشه کردنیان بهرهو رشتهی دوگما، بهههمان راده کار دهکهنه سهر ململانیی میژووکرد و گهشه کردنیان بهره و لایهنهدا، فراژووتنی ئابووری له ناو .چهندین ریکهوتی کارلهیه کی کردنی ئهم ههموو لایهنهدا، فراژووتنی ئابووری له ناو .چهندین ریکهوتی

ئەنگىلز ئاماژە بۆ ئەوەش دەكات كە جەخت نەكردنى ماركس و خۇى، لەسەر ئەو لايەنە لەبەر ئەوە بووە كە ناچاربوون رووبەرووى مىژوونۆرىى ئايدىالىستانەى جۆراوجۇر بومستن.

لهگەل ئەوەشدا پنویست ناكات پەنا بەرىنە بەر راقە دانى فىكرى لەو بابەتە بۇ ئەوەى تنبگەين كە ماركس و ئەنگىلز سەنگنكى سەربەخق، بۇ نموونە، دەدەن بە ھەلومەرجى سىياسى. گرىمانەيەكى يەكجار ننوەندەكى لاى ئەوان ئەوەيە كە دەلى پرۇلىتاريا، بۇ ئەوەى شىزرشەكەى خۆى جنبەجى بكات، دەبى دەسەلاتى سىياسى بگرىتە دەست. كۆمەلگەى

سۆسىالىستانە ھەر لەخۆوە، لە رنى ناكۆكىى ننو فراژووتنى سەرمايەدارى پەيدا نابنت، تەنيا بە خەباتى سەندىكاگەرىش پەيدا نابنت. دروست بوونى كۆمەلگەى وەھا پنويستى بە بزووتنەوەيەكى كرنكارانەى گەورە ھەيە كە لە رووى سياسىيەوە ھۆشمەند بنت و خۆى فنرى ئەوە بكات دەست نەكە تەنيا بەسەر دەستاونژى بەرھەم ھنناندا بگرنت بگرە بەسەر بنگەى سياسى و دادىرسىشدا بگرنت.

دەولەت بە نۆرىنى ماركسى، دەزگەيەكى دەسەلاتە و لە خزمەت چىنى دەسترۆدايە. ھەلبەت مەبەست لە چىنى دەسترۆ ئەو چىنەيە دەستى بەسەر دەستاويژەكانى بەرھەم ھىنان ھىنانى مايەكىيى ئەو زەمانەى خۆيدا گرتووە. بەلام تەنيا بە دەستاويژى بەرھەم ھىنان حوكوم ناكرىت. ئەو چىنە پشتيوانىيەكى بەھىز، لە بنگەى جۆراوجۆرى دەولەتدا، بۆ خۆى پەيدا دەكات: ھىزى پۆلىس، ھىزى دەستووردانان و ھىزى سىزادان بە گويرەى ئەو دەستوورانە، ھىزى باج سەندن و ئىمتياز دان... ھىد. چىنى دەسترۆ، تەنيا بەم شىوەيە دەستۇورانى دەسەلاتى خۆى بچەسىيىنى.

رشتهی سیاسی، به نۆرینی مارکسی، دوا بنجی دهگهریتهوه بق ههلومهرجی بهرههم هینانی مایهکی، ئهمهش خرمهتی چهند بهرژهوهندیکی چینایهتی دهکات – کهموزور هاوبالههنگ لهگهل ئامانجدا، شیوازی بهرههم هینانی سهرمایهداری هاوشانیکی خوی ههیه له ناو رشتهی سیاسیی بورژوادا، شورشی ئینگلیزی ۱۹۸۸ و شورشی فرانسی ۱۷۸۹ نموونهی شورشی بورژوان، دهرفهتی ئهم شورشانه لهوهوه پهیدا بووه که ناکوکیی نیوان هیزی بهرههمهینی نوی و رشتهی دامهزراوی نیمچه فیودالهتی، تهواو فرهوان بوو، ئهو همموو دهست تیوهردانهی رژیمه کونهکان له ئازادیی بازرگانیدا و رینک کردنی گوزهرانی ئابووری بهگشتی، کوسپیک بوون له رینی بالاوبوونهوهی پیشهسازیدا و لهویشهوه بق بهکارهینانی زانست و تهکنیک له بهرههم هیناندا، له رشتهیهکی سهرمایهداری وههادا که بو فراژووتن لهبار بیت دهبی، خهلک، له روویهکی دیمانهکییهوه، وهک تاکهکهسانیک سهیر بکرین که مافی وهک یهکیان ههیه بو خو دهواهمهند کردن، بو بازرگانی، بو پیشهسازی، بو فروشتنی هیزی کاری خو به بهرزترین نرخ، رژیمه سیاسییهکانی بهر له رژیمی بورژوا ریگهیان له ههموو ئهم لایهنانه دهگرت و قهدهغهیان سیاسییهکانی بهر له رژیمی بورژوا ریگهیان له ههموو ئهم لایهنانه دهگرت و قهدهغهیان

لهگه ل ئه وه شدا، ئه و به رنامه گه له ی به ر له شورشه کانی بورژواگه ل و له دهمی ئه و شورشانه دا هاتنه کایه وه، ته نیا له ئازادیی ئابووری نه دهدوان، بگره له ههموی بواریکدا: سیاسه ت، دین و ئاکار، داوای ئازادی ده کرا.

فراژووتنی نیّو ژیرخان، واته فراژووتنی هیزی بهرههمهیّن و ههلومهرجی بهرههمهیّن بهرههمهیّن دهبیته دنهدهریک بو داخوازیی نهوهی ههموو کهسیّک مافی رهسمیی ههبیت بتوانی ههموو جوّره شتومهکیّک بگوریّتهوه، نهمه بو سهرلهبهری فراژووتنی کومه لایه تی پیویسته. به لام ناکری بپهستینری بو داوا کردنی نازادی و یه کسانیی ته نیا نابووری، نیمتیازی نیمتیازی دیکه به ستبوو، بو نموونه به نیمتیازی سیاسی که پیشهمی دهدات به بهرهیه کی تایبه و به گشتیش خه لک به بهرهی جوّراوجوّر داده نی نه به تاکه که سی بان نیمتیازی دینه کی ریّگه دهدات گروپیّک بریار بدهن خه لکی دیکه بیرورایان چی بیت و به و جوّره شووره یه کی دینه کی له دهوری رشته ی کومه لایه تی بکریت. که واته مارکس پنی وایه ململانیی شورشگیّرانهی بورژوا دژ به کومه لگه ی کون پیویسته و رهوایه، مارکس ده لی، نازادیی نابووری، سیاسی و دینه کی که بوژوا به دهستی پیویسته و رهوایه، مارکس ده لی، نازادیی نابووری، سیاسی و دینه کی که بوژوا به دهستی

لهگهل ئەوەشدا، ماركس دەلىن، ئەو ئازادى و يەكسانىيەى زەدەى رشتەى سەرمايەدارە، تەنيا لە ماوەيەكى كەمخايەندا ناوەرۆكى راستى خۆى دەپارىزى چونكە سەربەخۆيى تاكەكەس بە مەرج دەگرى بەلام تاكەكەس تەنيا بە شىزوميەكى رەسىمى سەربەخۇيى بۇ دەمىنىنىتەوە، پرۇلىتارى ھاوچەرخ مافى ئەوەى ھەيە ھىزى خۇى، بە ھەر كەسىنكى بىت، بۇرۇشىن. بەلام ھاوچاوى لەسەر دەرفەتى كار ئەم ئازادىيە بۇش دەكات.

کریکاران وهک تاکهکهس سهیر ناکرین، بهلکوو وهک چین، خودی فراژووتنی سهرمایهدارهتی بهرهو پتر چربوونهوه، خهسلهتی کویهکی collective هچینی کریکاردا بههیز دهکات، سهرمایهدارهکانیش له لای خویانهوه دهبی وهک بهرهیهک رووبه پووی کریکاران ببنه وه و ریک لهبهر نهوه ی له ههمان کاتیشدا ناچارن له ناو خویاندا خهریکی هاوچاویی مهرگ و ژیان بن، زیاتر کویله ناسا دهبه سترینه وه به بارود فضی نابوورییه وه،

ئازادىيە سياسىيەكانىش بەرەو ھەمان رووگە گەشە دەكەن و بەربەرە دەبنە ئازادىي دەربرين و پەيرەوى كردنى نرخاندنى بۆرژوايانە، بۆچوونى نوينى سۆسياليستانەى شۆرشگنرانە بەربەرەكانى دەكرين و دەچەوسىنىرىنەوە.

مارکس ده آن سه رله به ری نهم فراژووتنه له ته کنامانجی رشته ی سه رمایه داریدا کزکه: «نه وه فراژووتنی نازادی و یه کسانی ده شنوینی، به راست گنرانی رینک نازادی و یه کسانی یه، چونکه له راستگنرانه که دا ده بنه نائازادی و نایه کسانی».

ههتا ئیره ریکهوتنیکی تهواو ههیه دهربارهی نورینی مارکس و ئهنگیلز و ههموو لایهنیک روونه، به لام مشتومر لهسهر ئهوه ههیه ئایه، به بوچوونی مارکس و ئهنگیلز، پیوهندیی نیوان دهستاویر و ئامانج، که کومهالگهی بیچینه، چونه، مارکس و ئهنگیلز له لایهکهوه جهخت لهسهر ئهوه دهکهن که گهیشتن به ئامانج تهنیا له ریی شورشیکی پرولیتاریهوه دهبی، له لایهکی دیکهوه دهلین هیچ رینمایهک دوایهکی نییه، بهلکوو دهبی به پییی فراژووتنی ئابووری، کومهلایهتی و سیاسی، رینماکان بگوردرین.

بژارخواز revisionist ان، له دهمه و بنهتای سهدهی نوزدهیه مدا پهیدا بوون و پاشان رهنگیان له ههمو و بزووتنه وهی سوسیال دیموکراندا دایه وه، نهمانه جهختیان لهسه

گۆرانكارىى ننو ماركسايەتى دەكرد. بەرانبەر بژارخوازان، لايەننكى دىكە ھەبوو پنى وابوو باوەرى شۆرشى پرۆلىتاريانە بەشنكى دانەبراوە لە ماركسايەتىدا، ئەمانە پاشان ناوى كۆميونىست communist يان لى نرا. لە بوارنكى دىكەدا باس لە ھەردوو لايەن دەكەين. لىرەدا ھەول دەدەين گۆشەنىگا بنجىيەكانى ماركسايەتى روون بكەينەوە.

۱) مارکس و ئەنگىلز جەخت لەسەر بزووتنەوەى سازدراوى كريكاران دەكەن، بۆ ئەوەى بزووتنەوەى كريكاران بەراستى بتوانىت سازمانىكى توند دروست بكات، پيويستە رشتەى سەرمايەدارى تارادەيەك گەشەى كردبى: كارگەى گەورە بە كريكارى زۆرەوە، بازارىكى نىونەتەوەيى بۆ سەرمايە و كەرەستە ...هىتد. ئەمانە دەبنە بنەمايەكى خۆرسك، بۆ ئەو شىدە ھاوكارىيە كۆيەكىيە پىويستەى ناو بزووتنەوەى كرىكاران،

۲) کرینکاران دهبی فیر بکرین و ئاماده بکرین بو دهسه لات گرتنه دهست. مارکس و ئهنگیلز ئهم بیرهیان له شورشی ۱۸۶۸ مهوه وهرگرت، ئهو دهمه ئهمان به تهمابوون سهرهه لدانینکی کرینکارانه ی عهفه وی روو بدات، رووی نهدا، له و دهمه وه پنیان لهسه ر ئه و داگرت که چینی کرینکار ناتوانی را په رینینک به رهو ئه نجامی چاک و جینگیر به ریت به ریوه ئه گهر ته واو له رشته ی دامه زراو و ئامانج و میتودی خه بات ئاگاد ار نه کرابیت.

۳) مارکس و ئەنگىلز جەختىان ئەسەر گرنگىي ململاننى دىكەي ننزىكەدەست دەكرد: ئە بوارى سىياسى و سەندىكاگەرى و فىكرىدا. ئەوان پشتىوانىيان ئە داخوازىي ھەشت سەعات كار كردن دەكرد، پشتىوانىيان ئە مافى دەنگدانى وەك يەك و گشتى دەكرد، پشتىوانىيان ئەوە دەكرد كە پارتە سۆسيال دىمۆكراتەكان بەشدارى ھەلبژاردن بن. بەشىنكى بەرچاوى چالاكىيان بى بەرپەرچ دانەوەى رۆژانە تەرخان كرابوو در بە كۆمەلگەنۇرىي دىكە، بەتايبەتى ئەوانەى مۆركى سۆسيالىستانەي گشتى و ئەناركىستانەيان بىرو.

ئەوجا ئەوەش ئاشكرايە كە بە بۈچۈۈنى ماركس و ئەنگىلز، ھەم سازدانى بزووتنەوەى كريكاران و ھەم ململانى بۆ بىراز كردن لە ننو چوارچنوەى بۆرژوا-سەرمايەدارىدا، ئامادە كردننك بوون بۇ شۆرش. ناكۆكىى بنەرەتى لە ننوان كار و سەرمايەدا، واتە لە ننوان چىنى كريكاران و بۈرژوادا، بە بۆچۈۈنى ئەوان، بەرە لەناو ناچىت بۆرژوا يارىزانىكى بەھىز لە رشتەكەى خۇيدا بسەلىنى، يان بەوەى گۈزەرانى چىنى كريكاران

كەمنىك باشتر بنت. سەركەوتنىكى سىاسىي كرىكاران، ئەگەر لابردنى مولكايەتىي كەسەكى پىوە نەبى، سەركەوتنىكى بۆشە، رۆژى ھەشت سەعات كاركردن بى سوودى كرىكاران بىرازىكى گرنگە، بەلام رشتەكە ناگۆرىت، چونكە ھىشتا ھەر داواى ئەوە دەكات كرىكاران مافى خاوەنىيەتى زىدەبەھاى كارى خۆيان بى سەرمايەدار جىلھىلان.

نۆرىننكى بنەرەتىى زووى ماركسايەتى ئەوەيە كە دەلى گۆرانكارىى برياردەر پەيدا نابى ھەتا ھەموو رشتەى دامەزراو نەدرى بە پشتدا.

مارکس و ئەنگیلز، له باس کردنی چۆنیەتی جنبهجی کردنی شۆرشەکەدا، کەمدوون. ئەوان پنیان وایه ئەمە مەسەلەيەکە پنوەندىيەکی زۆری به بار و رنکەوتی دەرەکیيەو، ھەیە. پاش كۆميونی پاریس (۱۸۷۱)، مارکس نووسیویهتی:

«راسته ئهگهر شیابا خهبات له گهمهیه کی ههلهنه به ری دوستانه ی ریکه و تدا بکرایه ، یه کجار ئاسان ده بوو میزووی جیهان هه لنریت ، به لام میزووی جیهان سروشتیکی سه ربه غهیبی وه رده گرت ئهگهر "ریکه وت" هیچ نوره یه کیان نهبایه ، بیکومان ئهم هه لکه و تانه ده ستیان ته نانه ته له رهوتی گشتیی فراژووتندا هه یه و ریکه وتی دیکه شده به رهوان پارسه نگیان ، نه و جا نهگه ر رهوتی فراژووتن خیرا بیت یان خاو بیت ، به راده یه کی فره و ان پهیوه ستی "ریکه وت" ی له و بابه ته یه – یه کیک له و "ریکه وت" یانه نه و همه یه نایه نه و که سانه ی له له لووتکه ی برووتنه و همه که دان ، چ جوره مروقیکن ».

ئەو راویژهی هاته کایهوه، لەبەر ئەوهی چەمکی دمولهت ی مارکس و ئەنگیلز دەخرایه پشت گوی، له بهشیکی فرهوانیدا به گؤشهنیگای ناجؤر دهگهیشت. مارکس و ئەنگیلز به ئاشکرا دەلین دەولەت ئامرازی چینی دەسترۆیه، ئەدی پەرلەمانی هەلبژاردهی گەل، گەر به بنگهیهکی دەولەتی دابنری، چییه؟

دەبى ئەوەمان لە ياد بىت كە پەرلەمان نۆرەيەكى ئەوتۇى لە چەمكى دەولەتى ماركس و ئەنگىلزدا نىيە. پەرلەمان كاتنىك دەبىتە بەشنىكى گرنگى دەولەت كە سەربەخۇ بتوانىت بىيار دەركات، بريارەكانى دەسەلاتى سەپىنەرانەيان ھەبىق. پەرلەمانى نەرىنتى بەو پىكھاتەى كە بريتىيە لە نوينەرايەتىيەكى ناجۆر، بەگشتى تەنيا رەنگدانەوەيەكى ھەلومەرجى چىنايەتى و دەسەلاتى دامەزراوە،

ئەو سەنگەى ماركس و ئەنگىلز دەيدەن بە ماڧى دەنگدانى گشتى دەبى بەم جۆرە سەير بكرى: ئەگەر نوينەرايەتى چىنەكان لە پەرلەماندا بە گويزەى ژمارە بىت نەك دەسەلاتى ئابوورى و دەسەلاتى دىكە، ئەو دەمە پەرلەمان دەبىتە پارسەنگىكى بىگە دەولەتىيەكانى دىكە، پەرلەمان، بۆچىنى كريكار، دەبىتە بنگەيەكى بەناو دەولەتى كە د ژبە بىگە دەولەتىيەكانى دىكە كار دەكات.

به لام بهمهش پهرلهمان نابیته خاوهن ئه و دهسه لاته سهپینه رهی دهوله ت. بریاره کانی پهرلهمان، گهر دژ به ههلومه رجی دامه زراوی دهسه لات بن، له لایه ن بنگه دهوله تییه کانی دیکه وه هه لده وه شینریته وه به راست سهربه خف که نوینه ری گهل بیت و بتوانی له ناوه وه دهسه لاتی دهوله ت بگوری، هیشتا له زهمانی مایکس و ئه نگیلزدا نه ها تبؤوه کایه وه، له به رئوه هه ردووکیان خویان له گوتاری ئاواله ده پاریزن. ئه وان ته واو دانیانین له وهی شورش ده بی چ ریگه یه که بگریته به روسوود له کام ئامراز وه ربگری.

بهرانبه رئهوهش، مارکس و ئهنگیلز، گومانیان نییه له ئامانجی دهمودهستی شؤرشی پرۆلیتاریا: ئهویش دامهزراندنی دیکتاتؤریهای پرۆلیتاریایه. دهوله تامرازی چینی دهسترویه و ههر وههاش دهبیت. پرولیتاریا دهبی سوود له و ئامرازی دهسه لاته وهربگری که چینی به رله خوی دایان رشتووه بو ئهوهی خواسته کانی خویانی پی جیبه جی بکهن. به لام دهوله ته تهنیا ههتا ئه و روژهی نوینه ری دهسه لات و بهرژه وهندی یه کی چین بیت، ده ژی.

پرۆلیتاریا تەنیا له ماوهی پەرینەوهدا پیویستی به دەولەته، ئەنگیلز دەلى: «یەكەم كردار، کە دەولەت بەراستی وەک نوینەریکی سەرلەبەری كۆمەلگە بیكات – واته دەستاویزی بەرھەم ھینان به ناوی كۆمەلگەوه بگریته دەست – دەبیته دوا كرداری سەربەخزی دەولەت، دەست تیوەردانی دەولەت له هەلومەرجی كۆمەلایەتیدا، له بوار دوای بوار، دەبیته كاریکی ناپیویست و هەر له خؤوه نامینی، له بری حوكوم كردنی خەلک، سەرپەرشتی كردنی شتومەک و بەریوهبەرایەتی پرۆسەی بەرھەم هینان دیته كایەوه، دەولەت "لانابریت" بەلكوو "دەپووكیتەوه"».

گرتنه دەست خوى دەستاویژى بەرھەم ھینان لە لایەن كۆمەلگەوە مەرجە بو كۆمەلگەى بیچین، لە فەرھەنگى ماركسیدا، كە دەگوترى كۆمەلگەى بیچین مەبەست لەوە نییە ھەموو كەسینک ھەموو جۆرە كاریک بكەن (ئەگەرچى مرۆقى فرەدیو و بگرە ھەمەكى بە نموونه دانراوه) مەبەست لە كۆمەلگەى بیچین ئەوەیە ھیچ چینیک مۇنۇپۇلى بەسەر دەستاویژى بەرهەمى بەرهەمى كارى چینیکى دورفەتى ئەوەى نەبى بە زۆر بەرھەمى كارى چینیکى دیكە بۇ خۇى بەریت.

مارکس و ئەنگىلز پنيان وايە مەرجى كۆمەلگەى بنچين ئەوەيە ھنزى بەرھەمهنن يەكجار بەرز ھەلكشابنت، لە بنەرەتىشدا رشتەى سەرمايەدارە فراژووتننكى بنوچانى هنزی بهرههمهننی گرتزته بهر. به لام له ئاستنکی تایبه تیی چربوونه وه دا، هه لومه رجی به رههم هننانی سه رمایه داری ده بنت کوسپ له به رده م فراژووتنی هنزی به رههمهندا. هنزی به رههمهنن پنویستی به پلهیه کی به رزی هاوکاری هه یه و ئه و ژماره روو له که مبوونه ی سه رمایه (و سه رمایه دار) ئه م باره ی پی هه لناسووری. پنویسته خه لک مهربرسایه تیی هاوکن و راسته وخنی فراژووتن بگرنه دهست.

٦- گرفتی نيو مارکسايهتی

وا پندهچی مارکسایهتی له رووی بیرکارییهوه له ههموو ئه و باوه رانهی کاریگهریی سیاسییان ههبووه، سهختتر بنت. لهگه ل ئهوهش له ههموو باوه رنگی دیکهی سؤسیالیستانه فرهوانتر کاریگهر بووه، مهسهلهیه کی سهیر نییه که راقه دانی هه له و نکوولی ناجؤری لهگه لدا کرابی. راقه دانی مارکسایهتی سهختیی زوری تندا بووه، ئهمهش زوربه ی جار دهگه رنتهوه بو کهمناسینی به رههمه کانی مارکس و ئهنگیلز. وا لیرهدا چهند نموونهیه کی دهخهمه به رچاو:

۱) دىمانەي سەر بە چان بوون

بهلای میژوونوریی مهتنریالیستیهه، تهنانهت بیرورا - و لهویشههه دیمانه زانستییهکان - له دوا پلهدا بنجیان له ههلومهرجی بهرههم هیناندا ههیه. بیرورا و زانیاری وهها ههیه دهبنه پشتیوانی بهرژهوهندی چینی دهسترو، ههیشه دهبیته چهک

بهدهست خهباتی شورشگیرانهی چینایه سی ژیردهستانه وه در به کومه لگهی دامه زراو. جاری وا هه بوو نهم بوچوونه به شیوه یه کی وه ها لیکدراوه ته وه گوایه به نورینی مارکسایه سی شینک نییه پنی بگوتری زانیاری بابه ته کی، به لکوو هه موو زانیاریک نیسبییه و به نده به وهی سه ر به چ چیننگه، به لام ناشکرایه که مارکس و نه نگیلز مهبستیان وه ها نییه، دیمانه ی دروست و دیمانه ی نادروست هه یه، نه وه ش به نده به وه ی کی دیمانه که ی پی باشه، نه و جا له چیندا مه یا یک هه یه بن سه لاندنی جوره دیمانه یه کی ردنه وه ی جوره کانی دیکه.

با سهیریکی ئهم نموونه یه بکهین، به بوچوونی مارکس و ئهنگیلز، بیریارانی ئابووریی سیاسیی کلاسیک، وینه یه کی دروست دهدهن دهربارهی شیوازی کار کردنی رشته ی سهرمایهداریی زوو، به هاوچاویی ئازاد و به کریکاری و ...هتد، به لام سمیت و ریکاردق و میلل نهیانتوانی باس له فراژووتنیکی دیکهی سهرمایهداری بکهن که رووی له مونوپولل و ناکزکیی ناوهکیی وهها بوو به رهو هه لوه شانی بیات. که واته ئه و دیمانه یه ی، به پلهی یه کهم مارکس، ده رباره ی سهرمایه دایرشتووه له رووی بابه ته کییه وه زانیاریکی پتر ده دات وه کله له یه یک سمیت و ریکاردق و میلل دایان رشتووه.

ب لام ناشکرایه که دیمانهی ئابووری سیاسیی له لایهن دهسه لاتی بۆرژواوه پشتیوانی لی دهکریت: له کومه لگهیه کدا بورژوا دهسه لاتی به سهر دهستاویژی به رههم هیناندا هه بیت - به گویرهی ئابووری سیاسیی کلاسیک - ده بی قراژووتنی ئابووری و گشتی دنه بدری. به لاه دیمانه ی مارکسی پشتیوانی له داخوازیی شورشگیرانه ی پرولیتاریا ده کات.

كەواتە منزۇونۇرىى مەتۆريالىستانە بەھىچ جۆرنك دەرفەتى بوونى زانيارى بابەتەكى رەت ناكاتەوە.

۲) ناجارهکی و خهباتی شورشگیرانه

مشتومری زیاتر لهسه رئه وه کراوه که مارکسایه تی له لایه ک گریمانه ی هه یه ده الی فراژورتنی سه رمایه داری ده گاته شؤرش و له لایه کی دیکه وه هانی خه باتی شؤرشگیزانه دهدات و باوه بگوتری: ئه گه رشؤرش ناچاره کییه، که واته خه لک ده توانن به هیمنی چاوه رنی بکه ن.

ئاسانترین وهرامی ئهم گوتهیه ئهوهیه که خودی خهباتهکه مهرجیکی پیویسته بی شفرشهکه (فراژووتنی سهرمایهداری دهگاته سهختانگ و ئاژاوله بهلام ناگاته دیکتاتورییهتی پرولیتاریا و به هیچ جوریکیش ناگاته کومه لگهی بیچین). کاتیک مارکس و

ئەنگىلز پىشىيىنى شۆرش دەكەن، ئەوەيان بە مەرج گرتووە كە دەبى خەباتىكى ئاگادارانەى پرۇلىتاريا لە ئارادا ھەبىن. تەنانەت دىمانەكەى خۆشىيان مەرجىكى پىويسىتە بىز ئەو خەباتە.

۳) دىمانە و ئوتۇپى

مارکس و ئەنگىلز زۆربەى دىمانەيارانى سۆسىالىستى بەر لە خۆيان و ھاوزەمانى خۆيان رەت دەكەنەوە و ناويان دەنىن «ئوتۆپىست»، ئەدى ئەمە ئوتۆپى نىيە ئەوان باس لە كۆمەلگەى بىچىن دەكەن؟ – واز لەوە بىننە ئەم وينەيە لە چاو وينەكەى دوارۇژ كە Fourier دايرشتووە، كەمتر رازاوەيە، ماركس و ئەنگىلز دەلىن، ئەو فراژووتنەى خۆيان نىگارى دەكىنشىن ئەنجامىكى راستەوخۇى دىمانەكەى خۆيانە دەربارەى فراژووتنى سەرمايەدارى. ئەوان كە دەلىن خەباتى چىنايەتى ھەر دەبى بە كۆتابوون بىگات، تەنيا ئاكامگرىيەكى راستەوخۇى باوەرەكەى خۇيانە كە دەربارەى خەباتى چىنايەتى و ھۆكار و شىوازى ململاننى كۆمەلايەتىيە،

لهگهل نهوهشدا نکوولی له وه ناکه ن که وینه ی کنهه لگه ی بنچین دنه ده رینکی گرنگه بق خه باتی نازادیخوازانه ی پرولیتاریا - نهگه رچی وینه که ورده کاریی که میشی تیدا بی مارکس و نه نگیلز ته واو بروایان به وه هه یه که زانیار هزکاریکی گرنگه ته نانه ته خه باتی کنه ه لایه تی و سیاسیدا و ده بی رینمووی کرده وه و خواست و خه و نه کانی خه لک بکات. یان و کی خویان ده لین دیمانه و کرده وه کار له یه کتر ده که ن

١- فاشيزم و نازيزم وه ك نايديوْلوْكى

وشهى فاشيزم fasces له fascism (دهسكهدار) ى لاتينييهوه هاتووه و له رؤماي دیریندا هیمای پاراستنی دهستوور و هیمنی بووه، فاشیزم به پلهی یهکهم ناوی بزووټنهوه یه کی سیاسییه له ئیتالیای هاوچه رخدا به ریبه رایه تی بهنیتو موسؤلینی Benito Mussolini. پاش شەرى جيهانيى يەكەم رينبازى لەو بابەتە لە تنكراى ئەورووپادا سەرى ههاندا، ئەوەى لە ھەمووان گەورەتر و ھەژەندەكىتر بوو رىبازە ئەلمانىيەكەي سۆسىيالىزمى نەتەومىي national socialism يان نازيزم nazism بوو. شەرى جيھانيى يەكەم بووە شکاننکی گرنگ بن فاشیزم و نازیزم، به لام لهم چهند دهسالهی دواییدا دهرکهوت که بيرورای فاشيستانه به هيچ جۆرى بنهبر نهبووه بهلكوو ههردهم ريبازی نوی دهگريته بهر. كەواتە چەند ئىدىالنكى سىياسى ھەيە دەشى بە فاشىسىتانە دابنرىن، لەگەل ئەوەشدا ئاسان نىيە باس لە ئايدىۆلۈگىيەكى فاشىستانە بكريت بەو جۆرەى باس لە ئايدىۆلۈگىي ليبهرال و كۆنەوار و سۆسياليستانه دەكرى، فاشيزم سەرلەبەرى باوەرىكى دژههزشهکیهتی anti-Rationalism یه، واته ریبازی شکومهندیی لهوهدا دهبینی که بنهمای گۆشەنىگاى خۆى بە راويزى هۆشەكى و دىمانەكى بنيات نەنيت، بيرۆكەي رينيشاندەر لە بزووتنه وهی فاشیستانه دا بریتی نییه له دیمانه یه که ده رباره ی سهنگی مانا و هاو کاریی هوکاره ئابووری و کومه لایه تی و سیاسییه کان، به لکوو بریتییه له خواست و رهزامه ندیی ریبهریک، دوجه Duce یه یان فورهه و Fürher یک فاشیزم مهبهستی نییه به راویژی بيركارانه قەناعەت بە خەلك بكات بەلكوو يەنا دەباتە بەر تاوى شالاوى ھەست و ئەفسانە. لهگەل ئەوەشدا چەند دىدىك لە رىبازە فاشىستە جىاوازەكاندا ھەيە، رىبەران ناتوانن بیشیوین مهگهر به تیکدانی خهسلهتی فاشیستانهی ریبازهکه. ئهمانه گوشهنیگایهکن فاشیستهکان به ئاشکرا له بهرپهرچ دانهوهی ریبازی سیاسیی دیکهدا بهکاری دینن و دەشى بە ناۋەرۆكى ئايدىۆلۈگىي فاشىستانە دابنرىن. لەبەر ئەۋە دەكرى، لە رىي بەراۋرد كردنى فاشيزمهوه به ئايديولوگيي هاوچاوهوه، شائادگارى ئهميان ديارى بكهين. بيروراي جیاواز ههیه دهربارهی ویستگهی فاشیزم، نؤرینیکی باو ههیه دهانی فاشیزم كۆنەوارەتىيەكى زىدەرۆيە و ناوى دەنى «كۆنەوارەتىي سەرپەر ultra-conservativism» و «پەرگىرايەتى راسترق right wing extremism». بەلام ئاشكرايە كە فاشيزم خزمايەتى لهگهل هزشمهندیی نیو کزنهوارهتیی هیکلدا نییه، تهنانهت له و خاله ساکارهی نیو کزنهوارهتیدا که تهنیا داوای پاراستنی بارودؤخی دامهزراو دهکات، فاشیزم لهگهل ئهم ریبازهدا یه که ناگرنهوه. بهپیچهوانه فاشیزم له چهند روویه که وه شفرشگیرانهیه، لهبهر ئهوهشه به «رادیکالیزمی راسترق» ناو دهبری.

فاشیزم لهگهل کونهوارهتییهکی تارادهیهک ههلکشاودا له و باوه رهدا یه که دهگرنه وه که دهولهت له ژوور تاکهکه س – و بهتایبه تی له ژوور چینه کانی کومه لگه وه – داده نین. دهوله ت دهبی وه ها ههلنرابیت که دهرفه تی ناکوکیی کومه لایه تی نه هیلیت و له بری ئه وه کاریک بکات چالاکیی ههمو و چینینک و ههمو تاکه که سینک رووی له به رژه وه ندی ده وله تیت. بن ئه وه ش – به رای فاشیست و کونه واران – ده بی رشته یه کی سیاسی و ده ستووری توند هه بی که ته نانه تریگه له هه ژاری و ده و له مهنوی سنوور به ده ربگری.

دەولەتى راستەكى، بە نۆرىنى فاشىزم، تەنيا ئامرازىكە بە دەست ئەتەرە يان گەل كەرە. فاشىست لە ناخەرە دەولەتى رەك ئەرەى نەمسا (ئوترىش) – ھەنگارىا دەدزىنى چونكە چەندىن نەتەرە و گەلى كۆكردۈتەرە (بە فاشىزم دەگوترى كۆنەپەرست، بەلام لەم خالە نىزەندەكىيەدا گۆشەنىگايان تەراو پىچەرانەى نوينەرانى كۆنەپەرستايەتىي سىياسىيى پاش ١٨١٥ يە). گەل – بۆ نمورنە لاى فاشىستەكانى ئىتاليا – بە پلەى يەكەم يەكەيەكى مىنژروكردە. لەگەل ئەرەشدا دەشى گەل بە يەكەيەكى بايۆلۈگيانە يان بە رەگەز دابنرى. رەگەزپەرستايەتى سەدىنىدا دەشى كەل بە يەكەيەكى بايۆلۈگيانە يان بە رەگەز دابنىن. دېگەزپەرستايەتى racism لە پروپاگەندەي فاشىستەكانى ئەلمانىا، واتە نازىستەكاندا يەكجار بەرچاو بور،

فاشیزم بهم روو کردنه گهل و نهته وه ته واو خزی دابریوه له به شینکی به رفره وانی کونه واره تی به مینکی به رفره وانی کونه واره تی به وه ناگری ریبازی ناسیونالیزم nationalism و ته نانه ترهگه زپه رستایه تیی ناواله له کونه واره تی شدا گه شه بکات. به تایبه تی روانگهی بایزلزگیانه له نایدیولزگیی دیکه شدا جنی خوی کردبوه، بو نموه له به شنکی به رچاوی لیبه رالیزمدا (لای سبینسه ر)، داروینایه تیی جفاکی (سوسیال داروینیزم) بنه مایه کی گرنگ بوو بو نادیستانه.

فاشیزم لهبهر ئهوهی له چهندین دؤزی گرنگدا، بؤچوونی نادیار و دژوهستاوی ههیه، ئاسان نیبه جنگهی له ننو رنبازه سیاسییه بهرچاوهکانی دیکهدا دهست نیشان بکریت. یهکنک لهو دؤزه گرنگانه بواری ئابووریی کومهلایهتی دهگریتهوه، ئابووری دهبیت کرنوو بهریت بو بهرژهوهندی گهل – و لهوهیشهوه بؤ دهولهت، بهلام چؤن؟ فاشیستهکان لهسهر مولکایهتیی کهسهکی دهکهنهوه بهلام چهند داوایهکی لنلی سهر به هاوبهشایهتیشیان

ههیه، سنوسیالیزم و بهتایبهتی مارکسایهتی به دوژمنی سهرهکیی خویان دهزانن، به لام باس له مهترسیی فراژووتنی بیسنووری بازاری کهسهکی و پارهکاریی مهزن دهکهن.

هنی نهم را را و شالانه وه به به به یه که م، ناگه ریته و ه بو د ژبوونی فاشیسته کان به رانبه ر هه نانی به رنامه و شیوازی کار له سه ر بنه مایه کی دیمانه کیی روون. فاشیسته کان یه کره وانه د ژ به نوینه رایه تی کردنی به رژه وه ندی گروپیکی تایبه تین، نه وان پییان وایه خویان نوینه رایه تی به رزترین و خورسکترین مه به ستی هه ر هه موو گروپه کان ده که ن فاشیسته کان داوای پشتیوانی ده که ن له کریکار و نه فسه ران، له ورده بورژوا و کارمه ندان. فاشیرم له مه داوای پشتیوانی ده که ن له کریکار و نه فسه ران، له ورده بورژوا و کارمه ندان. فاشیرم له مه دافی له ئایدیو لوگییه کانی دیکه داده بری، نه وانه ی دیکه خویان، به پله ی یه که م، به نوینه ری چینین کی تایبه تی کومه لگه داده نین (واز له و ه بینه که هیچیان ده سه ر به چینیکی دیکه بیت و بداته پاتیان). ده ست به رووی که سه وه نانین گه ر سه ر به چینیکی دیکه بیت و بداته پاتیان). فاشیسته کان به گشتی نه م کومه لگه ها و چه رخه ی چینایه تی به نیشانه ی رووخان ده زانن و فاشیسته کان به گشتی نه م کومه لگه ها و چه رخه ی چینایه تی به نیشانه ی رووخان ده زانن و پیان وایه ده بی به ناوی به رژه وه ندی گه لیان به رژه وه ندی نه ته و وه در ایه تی بکه ن.

ئەوجا فاشیستەكان، لە راستیدا، نوینەرایەتی بەرژەوەندی چ چینیک دەكەن ئەمە مەسەلەیەكی دیكەیە. ئەگەرچی ریكەوت نییە فاشیزم لەو وەلاتانەدا بەھیزتر گەشەی كردووه كە رشتەی كۆمەلايەتیی سەرمایەداری ھەیە و سەرمایەدارەتی تیدا كەوتیته بەر ھەرەشەی یان بەر تاوی سەرمایەدارەتی كۆمەلگەی دیكەوه. فاشیزم پاش ھەژەندەكانی شەری جیهانیی یەكەم گەیشتە ئەوپەری بەھیزی. ئەو دەمە بەرانبەر ماركسایەتیی شورشگیر خوی كرده رزگاركاری مرؤقایەتی و پاریزەری ئابووریی نەتەوەیی لە ھاوچاویكی فرەتوانی نیونەتەوەیی. فاشیزم خوی دەكردە دەستەبەری كار و جوره ئەمانیكی مایەكی بو كریكاران، لەگەل ئەوەشدا خوی دەكردە دەستەبەری مولكایەتی تاكەكەس و هیزی هاوچاویی بورژواكان.

فاشیزم ئهوسا و ئیستاش، لهملا و ئهولا، له چینه جۆراوجۆرهکانی کۆمهاگه کهسانیکی وهها بو خوی پادهکیشی که پله و پایهی خویان به بهرههپوشه دهزانن و دهیانهوی ئاسایشی خویان بپاریزن، فاشیزم بهو خهاکهی سهلاندبوو که دیموکراتیی ئهنگلوسهکسونی پشتهیکی بیهیزه و ههروهها ماف و ئازادیی کهسهکی سهنگیکی ئهوتویان نییه، تهنیا به خهباتیکی نهتهوهیی توند و تول دهکری مارکسایهتی بشکینری و هیمنی و پیکوپیکی له کومهاگهدا دامهزرینری.

فاشیزم له پروپاگهندهی سیاسیدا پهنای دهبرده بهر چهندین نورینی باوی ناو خهاک (و زرهبوچوون)، سوودی له بوچوونی چهوت و ناهوشه کی وهردهگرت و دنهی دهدان.

فاشیزم ئه و نورینانه ی وهرده گرت به بی گوی دان به وه ی بنجیان له چ نه رینتیکی فهرهه نگیدا هه یه، ئیلهامی له زوربه ی ریبازه سیاسییه کان وهرده گرت. له به رئه وه لیسته ی ناوی ئیلهام به خش و ریبه رانی گیانه کیی فاشیزم لیسته یه کی دریژ و هه ردهه کییه. هم له به رئه وه شه دو کیومیننتیک نییه بشیت به دربرینینک دابنریت له هه مور دنیای بیری فاشیزمدا. به رنامه ی حیزبه فاشیسته کان ته نیا به شینکن له پروپاگه نده ی فردوانی حیزبی و هه تا پله یه کی به رز تاکتیکین. ئه وانه ی گوایه دیمانه یار و ئایدیولؤگیست به رله هه رشتیک ئه وه یان نووسیوه ته و که ریبه رایه تی حیزب بریاری له سه رداوه ، بو نموونه ئه لفرید روسه نیز گروسه که ریبه رایه تی حیزب بریاری له سه رداوه ، بو نموونه ئه لفرید روسه نیز گروسه که ریبه رایه تی حیزب بریاری له سه رداوه ، بو نموونه ئه لفرید روسه نیز گروسه که ریبه رایه تی حیزب بریاری له سه رداوه ، بو نموونه ئه لفرید روسه نیز گروسه که ریبه رایه تی حیزب بریاری له سه رداوه ، بو نموونه نه لفرید

بهنیتق موسؤلینی و ئادؤلف هیتلهر دوو ریبهری ههره گهورهی فاشیزین، به لام لافی ئهوهیان لی نهداوه که پیاوی خامه و رشتهداری بن. لهگهل ئهوهشدا له ئهدهبیاته بهرتهسکهکهی میراتی ئهواندا دهربرینی زیندووی بؤچوونی فاشیستانه دهدفزریتهوه. ههر خواسته کانی ئهوانیش بوو که ورده کاریی نیو ئایدیؤلؤگیی فاشیستانهی ئیتالیا و ئهلمانیای دهکیشا. له نیو نووسینه کاندا، Mein Kampf (خهباتی من، ۱۹۲۵) ی هیتلهر پیشهمییه کی تهواوی ههیه و بریتیه له تیکه لیکی بیره وه ربی خؤی و به رنامه ی سیاسی، ئهم کتیبه به و روونبیژییه رووهه لمالرا و و گوینه دهره دوکیومینتیکی ده گمه نه. راسته Mein بگرنه دهست، بلاوکرایه و و هیتلهر و سؤسیالیسته نه تهوه پیه کان له ۱۹۲۳ دا حوکوم بگرنه دهست، بلاوکرایه و و هیتلهر له حوکومرانییه کهی خؤیدا له چهندین بیری بگرنه دهست، بلاوکرایه و و هیتلهر له حوکومرانییه کهی خؤیدا له چهندین بیری نوه نده کنی کتیبه که لای دا، به لام لهو شهشسه د لاپه رهیه دا، هیت ر، خهسله ته ناشکراکانی نؤرینی فاشیزم پیشان ده دات به تایبه تی هه لویستی پراگماتیکی فاشیزم له ناست بیردا.

٢- كەل و دەولەت

چەمكى گەل و رەگەر بنەماى ئايدىۆلۈگىى نازىستانەن. دەولەت دەبى لە ژىر گەل و رەگەزموم بىت، تاكەكەس و دەستەكانى كۆمەلگەش دەبى لە ژىر دەولەتەرە بىز.

هیتله رده ده ده نه ده هه ده ده مه به لای نیمه وه ده وله ته هه ر شیوه به ی ناوه رو و که که ی گرنگه که گهل و نه ته وه به ده به مه مه مه و شتیک سه ر فروو بیننی بن به رژه وه ندی به رزی ئه وان». روونیشی ده کاته وه که ده وله ت ده ستاویژیکه نه ک نامانج، نه و نامانجه ی ده وله ت ده بی خزمه تی بکات «رهگه زه». واته ده وله تی نه تمانی ده بی رهگه زی ئاری به ریزی.

هیتله رو ریبه ری نازیستی دیکه ش، چهند ریباریکی فیکری له داروینایه تبی جفاکی وهردهگرن. فراژووتنیکی بایؤلؤگیانه یه و هه مان کاتدا فراژووتنیکی بایؤلؤگیانه یه و هه نیزاردنی سروشته کی و پهله ی ژیان رهنگیان تیدا داوه ته و همیتله رده نی:

«ئەركى مرۆڤى بەھيز ئەوھيە دەسترق بيت ئەك لەگەل بيهيزدا بتويتەوھ و گەورەيى خىقى بدۆرىنى، تەنيا ئەوھى بە زگماك لاوازە ئەمە بە دريى دادەنى، دەيسا خىقى ھەر مروڤينكى بىلەيدز و سىنووردراوە، بە بى ئەم دەستوورە ھىچ جۆرە فراژووتنىكى لە گوزەرانى زىندەلدا بەرەو ئاستىكى بەرزىر، بوونى ئەدەبوو».

پەلەى ژیان بەلاى نازیستەكانەوە ململانتى نتو رەگەزانە، نەك ململانتى تاكەكەس و چینەكانى كۆمەلگە، ئەركى سیاسەت ئەوەيە دنەى ئەم ململانتیه بدات و رنگەى بۇ خۇش كات نەك لاواز بیاریزیت.

کهواته باوه پی سه به فراژووتن و پهگهز کراوه به بنه مای هه موو بۆچوونه که - یان جیهاننز پیه که وه که هیتله و هاوپیرانی پنیان خوش بوو ناوی بنین. نازیسته کان ده لین نه م باوه په بایز لوگییه کی ته واوه و ده کری گری بدری به چه ندین بو چوون و گریمانه ی سه به خه سله تی په گهرز و فراژووتنی پهگهزهوه، که له سه ده ی نوزده یه و بیسته مدا له لایه ن چه ند بایز لوگی، فه یله سووف و میژوونووسه وه، هاتنه کایه وه، نه وجا نه م گریمانه و بو چون نه به بلاوکراوه هه مه جوّره کانی نیو خه لکدا بلاو ده کرایه و و نه رکی یه که میشیان نه و به وو و که پشتی بوچوونی پهگه زیه رستانه ی، به پله ی یه که م، دژه سامی (دژه جووله که) نه وه بوو که پشتی بوچوونی پهگهزیه رستانه ی، به پله ی یه که م، دژه سامی (دژه جووله که) بلاو کرابووه، له گه ل نه پیشه وه له سه رانسه ری نه ورووپا و به تایبه تی له نه آمانیادا بخریته به رگومان چونکه له پاستیدا بنه مایه کی هه یه ده چیته وه سه ر نه ریتی بخریته به رگومان چونکه له پاستیدا بنه مایه کی هه یه ده چیته وه سه ر نه ریتی پیش بایزلوگیی دابه شکردنی پهگهز، که ده گه پیته وه بو چیروکی سی کوپهکه ی نووحی پیش بایزلوگی تایبه تی بینک دین ، چهندین دیمانه ی بایزلوگی تایبه تی پیک دین ، چهندین دیمانه ی بایزلوگی لیسه لین راوی ده وروبه ری نه مه به بریتی بوی له تیکه لیکی دیمانه ی بایزلوگی تایبه تی پیک دین ، چهندین دیمانه ی بایزلوگی لیسه لین راوی ده وروبه ری نه مه سه بریتی بوین له تیکه لیکی ره گه زدابه شکردنی کون و نوی .

به لام نازیسته کان و تهنانه ت هیتله ریش زور ئازادانه مامه له تیان له گه ل په گه زپه رستترین بایولؤگیی په گه زدا ده کرد، ئه مانه کاتیک باسی خه سله ته کانی په گه زه جیاوازه کان ده که ن حیسابی داخوازیی بارود ف خ ده که ن، نیزیکه ی هه ر هه موو سه رنجدانیکیان له ناکوکیی نیوان ئاری و سامیدا کوکردبو وه، په گه زه کانی دیکه، پاست و په وان «نزمتر» بوون، جیاوازیی نیوان ئاری و جووله که هه موو بواریکی ده گرته وه، ئاری جوان و بههیز بوون جوو جوان نهبوون، ئاری روّحی قوربانییان تیدا بوو بو هاورهگهزانیان جوو تاکهکیی گوینهددر بوون (مهگهر له دهردودی خویانه وه ههرهشهیان لی بکرایه!). ئاری داهینهرن، جوو لاخوریی له خوانی داهینانی خهلکی دیکه دهکهن (زانستکاره مهزنهکانی جوولهکه له راستیدا داهینانهکانی خویان له ئارییهکانه و خواستووه). ئاری خاوهن گیانیکی قوولن، ئهویش رهنگدانه وهی نیشتمانه سهره تاییه جرهکانی خویانه، جوو گیانیان وه که بیابان ته خته. هه تا دوایی،

هیتله ر و نازیسته کان به شنوه یه کی وه ها وه سفی گهله کومه کیی جووله که ده که ن به رانبه ر ئاریگه ل، جووله که ده که نه روگه زینگی بنسنوور بالاده ست، به و ژماره که مهیانه و توانیویانه ئه م هه موو خرابه کارییه، بق نموونه پاره کاریی مه زنی نیونه ته وه یی و مارکسایه تی، به سه رئارییه کاندا بسه پینن و به شه ر و بنه بر کردن نه بی نه شکین ،

ئەوجا بەلای نازیستەكانەوە خەباتی رەگەزايەتی كافی نييه بق دەستەبەر كردنی فراژووتنی دروست و ئايەتی، دەولەت دەبئ ريككردنی زاورنیی ناو رەگەزی ئاری بگریته ئەستق، بق ئەوەی تەنیا مرققی ئاریی خاوەن لەش و دەروونی دروست دەرفەتی هەبئ زاوری بكات. «ئەوەی به ئاشكرا نەخۇشه یان نەخۇشی زگماكی هەلگرتووە دەبئ رینگەی ئەوەی لى بگیری كە مندال بخاتەوە، ئەم رینگە لى گرتنەش دەبئ به شیوەيەكی كارەكی بسەپینری». «جیهاننقرییهكی نەتەوەیی له دەولەتیکی نەتەوەییدا دەبئ سەردەمیکی بەرزتری وەھا دروست بكات، كە لە بری ئەوەی لە خەمی چاک كردنی سەگ و ئەسپ و پشیلەدا بیت، دەبئ لە خەمی بەرز كردنەوەی مرزقدا خویدا بیت...»، كەواتە نازیستەكان پشتگرییان لە ئىدیالی یوجینی ایولوگیی نیو داروینایەتی بنیات نراوە.

لهگهل ئهوهشدا كاريكى نادروسته ئهگهر بليّين نازيزم تهنيا لهسهر چهند گريمانهيهكى سادهى بايؤلؤگييانه بنيات نراوه، نازيستهكان دواى ماوهيهك چهندين بؤچوونى جۆراوجۆرى بايؤلؤگيانهيان ههلبژارد بن دروستاندنى نۆرينهكانى خؤيان، چهند روانگهيهكى بايؤلؤگيانه ههبوو دهگونجا لهگهل ههولى ئهمان بن نر كردنى ئادهميزاد، واته جهخت كردن لهسهر خهسلهته فيزياويهكانى مرؤف، روخسارى، لهشى، تواناى لهشى، ئارهزووى مرؤف بن شهر – و تواناى مرؤف بن «بهرگهگرتنى ليدان» وهك هيتلهر ناوى لى نادو.

ئەوجا ئەم وينە درەى مرۇف لەگەل ئىدىالنكى فەرھەنگىى وەھادا جووت كرا، كە ناوەندەكەى بريتى بوو لە پنكھاتنكى مرۇڤدۇستانەى ئەلمانى ياكى ھەلبەستراو،

نازیستهکان رابوردووی گهلی ئه لمانیان یه کجار به رز دهکرده وه و پنیان وابوو ناسینی ئه و رابوردووه گرنگترین ههنگاوه بق په روه رده کردنی گهل.

یه کنک له و ناکز کبیه ناوه کبیانه ی نازیزم ده گه ریته وه بق ناکز کبی نیوان ئادگاری داروینایه تبی جفاکی له لایه ک و خوشویستنی میژووی ئه لمانی له لایه کی دیکه وه. به نورینی داروینایه تبی جفاکی، فراژووتنی بایولوگی و به دوا ئه ویشدا فراژووتنی میژووکرد هه ر ده بی به ره و پیشه وه بروات، ئه گه ر نه زانیی مروّف رینگه ی لی نه گری، به و نقرینه بیت، کومه لگه سازیی جیرمانیی سه رده می دیرین و نافین ده بی به ساکار و نه رسکاو دابنری، به لام نازیسته کان ئه و کومه لگه یانه شیان به نموونه ده گرت بق ئه لمانیای نوی.

ئهم دوو هه لویست گرتنه ی نازیسته کان له بواری دیکه شدا ده رده که وت: له لایه ک ژیانی سروشته کی و وه رزشکارانه ی ئاده میزادیان به باش ده زانی و له لایه کی دیکه و هه تا له توانایاندا هه بوو سوودیان له بواری زانستی و ته کنیکی ئه و ده مه ی خویان وه رده گرت. نازیسته کان ده یان گوت زانست و ته کنیک، مه تیریالیزم و نافه رهه نگییان به ده مه وه یه لایه کی دیکه وه ده یان گوت ئه مه به رهه می داهینانی ئارییانه، ئه ری باشترین به لگه یه بالاده ستی ئارییان له بواری داهیناندا، ئه محیسابه ته نیا له وه دا یه کی ده گرته و که بالاده ستیک و زانست ئه گه ربخرینه خرمه تی خه باتی گه لی ئه لمانیا وه خیره، ده ناشه ره.

ئهم تیکه ل کردنه ی رؤمانتیکی میژوو لهگه ل نویکاریدا، بهگشتی بووه ته خه سله تیکی بزووتنه وه ما هه یه له بزووتنه وه فاشیستانه، فاشیسته کان سوودیان وه رده گرت له وه ی گروپی وه ها هه یه له کومه لگه ی هاوچه رخ نارازییه، به لام سوودیشیان له توانای کومه لگه ی هاوچه رخ وه رده گرت بو خزمه تی نامانجه کانی خویان، ئه مانه خه ونی شیرینی گوزه رانی رابوردووی گه ل و نه ته وه یاریزه و ده کرده وه، له هه مان کاتیشدا به یه کسانیی مایه کی و سوودی مایه کی خه لکیان راده کیشا، نازیسته کان له لایه کی خویان به پاریزه ر و زیندوو که ره وه نه دینت پیشان ده دا، له لایه کی دیکه وه خویان به بزووتنه وه ی شور شگیری لاوان، به بزووتنه وه ی ده داهینه ران بیشان ده دا.

نازیزم باوه پی پهگهزی کردووه ته بنه مای باوه په سیاسییه که ی خوی و به وه خوی له زفربه ی پنبازه فاشیسته کانی دیکه دابریوه. لایه نی پهگهز په رستانه له زفربه ی فاشیز مدا همیه و بنچوونه بنه په تنه پنه ده هه و هه و هموویاندا همیه: خه لک نرخی هه مه جوزیان همیه و گریدراون به وهی سه و بزووتنه وهیه کن و چ جوزه خه سله تنکی بایو لوگیانه یان همیه نرخی هه ره به رزیش بو نه و که سه یه که خزمه تی دلیرانه به گه ل و پیه ری خوی پیشکه ش دمکات.

٣- دمولهت و چينهكاني كۆمەلگە

بزورتنه وه ی فاشیستی، به پله ی یه کهم درو دوژمن له ننو کومه لگه ی هاوچه رخدا دهست نیشان ده کات: مارکسایه تی، که سوسیال دیموکراتی بژارخوازیش ده گریته وه، و سهردایه ی نیونه ته وی لایه نه که ده شی به دور لایه نی ته واو جیاواز و یه کنه گره رد دابنرین، به لای فاشیزمه وه، به نهینی هارکارن یان هه ر نهبین هه ردود کیان به رهه می هه مان فراژورتنی هه ژونده کین. هه ردود کیان نیونه ته وه یی و نیرنه ته ره خوازن، هه ردور کیان نیونه ته وه یی و نیرنه ته ره خوازن، هه ردور کیان میشه کی و هزشه کیخرانن.

کهواته ننونه ته وایه تیه که مارکس و «پارهکاری و سهرمایه ی بورسه ی ننونه ته وهیی راسته کی » کودهکاته وه.

نابی له ئاست هه تریستی نازیسته کان به رانبه رئابووریی خوماتیدا به هه ته ادوری دورمن بریتییه له ئابووریی نیونه ته وه یی یان به گشتی له ئابوورییه کدایه له سنووری ده وقت و ده سه ترتی سیاسی ده رباز بووبی، هیتله ر در به و شیره مولکایه تیبه ده وه ستی که ریگه بو نیونه ته وایه تی خوش ده کات. هیتله ر ده تین «نیشانه یه کی گرنگی دارزانی ئابووری له وه و ده ورده له مولکایه تیبی تاکه که سی دوور ده که و ته و کوزه رانی ئابووری به ره به به به وی ورده و مولکایه تیبی تاکه که سی ده و ده کوزه رانی ئابووری به وی به به به به داختی به مولکایه تیبی تاکه که سی ده که نابووریدا ده بین هه مولکایه تیبی تاکه که سی ده که نابووریدا ده بین هه وی به سه ره تای بزورتنه وه یازیستانه و ده گور و شه مولکای به مولکایه تیبی بازورتنه و ها نازیستانه و ده گوره که وی که وی نازیستانه و ده شه ریکه گه وره کان ده بی خومالی بکرین. به تام وه هایان نی نه کرا، زور به ی شه ریکه گه وره کان ده بی خومالی بکرین. به تام وه هایان نی نه کرا، زور به ی شه ریکه گه وره کان ده بی خومالی بکرین. به تام وه هایان نه کرا، زور به یازیزمه و هه که وره کان ده بی خومالی باشترین و به نرخترین دوستانی نازیزمه و های که وره کانی نه تانیزمه و ده که وینه ده تس باشترین و به نرخترین دوستانی نازیزمه و هدای که وره کانی که تان که دره که وینه ده تس باشترین و به نرخترین دوستانی نازیزمه و هدای که وی ک

نازیسته کان، بهر له وه ی ده سه لات بگرنه ده ست، له گه ل مارکسییه کاندا پیشبپرکتیان له سهر راکیشانی دلی چینی کریکار ده کرد. نازیسته کان دلگه رمانه ده یانگوت مارکسییه کان له وه دا راست ده که ن کریکار ده بی نهمانیکی کومه لایه تی و گوزه رانیکی له باری هه بی، به لای نازیسته کانه وه نه مه ته نیا داخوازییه کی داد په روه رایه تی نه بوو به لکوو جه ختیان له سه رنگود که هیمنی و ناسایش هه رگیز جینگیر نابیت نه گه رکیکاران – کریکارانی نه له امانی – ده ستکورت بن.

ئهم بزچرونهش لیکدانهوهیهکی دیکهشی ههیه دهلی ههتا ههموو ئهلمانییهک گوزهرانیکی ئهمینی نهیشت، کومهالگهی چینداری دهمینی، واته کومهالگهی گروپانی خهالک تیدا هاوکاریی یهک ناکهن بهاکوو له ململانی دان دژ به یهک.

ئامانج ئەوە بوو چېن بكرى بە بەرە. نازىست و فاشىستەكان بەگشتى، وەكىكۈنەوارەكانى سەدەى ئۆزدەيەم، ئەو دابەش بوونە كۆنەيان دەسەلماند كە كۆمەلگەى دەكرد بە چەند بەرەيەكەوە. ئەندامانى چىن دەبوونە ھۆگرى ھاوچىنى خۆيان لە وەلاتى دىكە. ئەندامانى بەرە ملكەچى يەكەى نەتەوەيى خۆيانن و ھۆگرىيان بۇ ھاوبەرەى خۆيان لە ناو ھەمان نەتەوەدا ھەيە. ھىتلەر دەلىن: «بەرە و بەرژەوەندى پىشەكى وەكى دابرانى چىنايەتى نىيە، تەنانەت گەر جوداش بېنەوە لە يەكدى ئەنجامىتكى خۆرسكى ژيانى ئابوورىمانە، دابەش بوونى كۆمەلگە بەسەر گروپى پىشەكىدا نابىتە كۆسپىتكى لە رىي ھاوكۆييەكى دروستى گەل، چونكە ئەميان لە ھەموو ئەو دۆزانەدا كە پىرەندىي بە نەتەوايەتىيەۋە ھەيە، دروستى گەل، چونكە ئەميان لە ھەموو ئەو دۆزانەدا كە پىرەندىي بە نەتەوايەتىيەۋە ھەيە،

ئهم ئیدیاله کورپوراتی corporative یهی فاشیسته کان له وه باشتر روون ناکریته وه. رشته یه کی ئابووری سروشته کی هه یه له نیوان گروپی پیشه کیی همه جوزدا و له ویشه وه هاوچاوییه کی سروشته کی هه یه بو وه ده ست هینانی سوودی ئابووری، به لام ئه مهاوچاوییه ده بی هه رده ملکه چی ده وله و نه ته وه هینانی سوودی ئابووری، به لام ئه مهاوچاوییه ده بی هه رده ملکه چی ده وله و نه ته وه بینت. ده وله تی فاشیستانه نابی گزرانکاری ئابووریی سه رله به ربکات، ئه و شورشه ی باس ده کری شورشینکی ئابووری نییه به لکوو گیانه کییه، ئه وه ی ده بی بگردریت هه لومه رجی کومه لایه تی نیوان گروپی پیشه کیی هه مه جوز نییه، به لکوو پیوه ندیی هه مه و گهله وه.

کریکاری پیشهسازی له ئه لمانیا نابی هاوکاریی کریکاری ئینگلاند و فرانسه بکات و ههول بدات پیوهندیی دهرهکیی خوی و هاوشانهکانی خوی بگوریت، راسته کریکاری

پیشهسازیی ئه لمانیا دهبی داکؤکی له بهرژهوهندی خوی بکات، به لام بهر له ههر شتنک دهبی له گهل بهرزهکارمهند و جووتیاردا له ئه لمانیا و بو بهرژهوهندی گهلی ئه لمان هاوکاری بکات.

فاشیسته کان له خهباتی رووه و نهم شوّرشه «ناوه کی» یه، هه ول ده ده ن سوود له بنگه کانی کومه لگهی هاوچه رخ وه رگرن. نهمه شهر خه سلّه تنکی فاشیسته کانه که مهبه ستیان نییه بنگهی نوی دامه زرین به لکوو ده یانه وی له ناوه وه بنگه چه سپاوه کان بگورن و بو مهبه ستی خوّیان به کاریان بهینن. فاشیسته کان بو نهوی کومه لگهی به ره دامه زرین سوود له دوو بنگه وه رده گرن، سهندیکا و پهرلهمان، نه گه رچی له کومه لگهی پیش –فاشیسته دا، فاشیسته کان له ناخه وه شیّوه کاری نهم دوو بنگه یه یان ده دراند.

به نؤرینی فاشیسته کان، سهندیکا کهموزوّر سؤسیالیسته کان گرنگترین مهرجی کومه لگهی هاوچه رخن، سهندیکا خهباتیکی نیونه ته وهی دژ به گروپه کانی دیکه ده که ن و ههول ده ده ن هیزی ئابووریی سهرمایه داره کانی نیو دهوله ته کهی خوّیان زهوت بکه ن و توانای هاوچاوییان پی نه هیلان، به و جوّره سهندیکا بنه مای گوزه رانی ئابووریی نه ته وه تیک ده ده ن و په له له به نیونه ته وه کردنی سهرمایه ده که ن و ده بنه لایه نگری دهوله تیک سهرمایه داری تیدا فره هه لکشابیت.

لهگهل ئهوهشدا فاشیستهکان نایانهوی سهندیکاکان ههلوهشیننهوه بهلکوو دهیانهوی بیانگؤرن. سهندیکا دهبی کرنوو بق دهولهت بینی. راسته سهندیکا دهبی داکؤکی له بهرژهوهندی ئابووری ئهندامهکانی بکات بهلام ئهرکی یهکهمی ئهوهیه ئهندامهکانیان به بیریکی نهتهوهیی دهرس دابدهن و جی و ریی خویان له یهکهی نهتهوهییدا پیشان بدهن. هیتلهر دهلی:

«سەندىكاى سۆسىالىستى نەتەوەيى ئۆرگانىكى خەباتى چىنايەتى نىيە، بەلكوو نورىنەرى پىشەيە. دەولەتى سۆسىالىستى نەتەوەيى "چىن" ناناسى، بەلكوو لە رووى سىاسىيەوە تەنيا ھاوزىدانى خاوەن مافى تەواو وەك يەك و لەويشەوە خاوەن ئەركى تەواو وەك يەك و لەويشەوە خاوەن ئەركى تەواو دەك يەك، دەناسى، لە تەك ئەمانىشدا، ژىردەستان ھەن كە لە رووى سىاسەتى دەولەتىيەوە تەواو بىنمافن». كەواتە سەندىكا بە پلەى يەكەم سازمانىكى سىاسىيە و وەك ھەموو سازمانىكى دىكەى سىياسىي تەنيا بۇ رۆلەكانى نەتەوە ئاوالەيە، نائەلمانى تەنيا رۇزدەستەيەكى بىنمافە و ھىچى دىكە.

فاشیستهکان ههول دهدهن پهرلهمانیش بکهنه نوینهریکی پیشه و بهره، فاشیستهکان بیسنوور پهرلهمانهتییان دهدزاند، چونکه پهرلهمانهتی دهسه لاتی پهرلهمانی بهسهر حکوومه تدا ده سه پاند. دیم فکراتیی وه ها که ماف به خه لک بدات، بی گویدان به به ره و پله و پایه، بی گویدان به رهگه ز و نه ته وه، ده نگ بده ن به م یان به و نه ندامی په رله مانه، به لای فاشیسته کانه وه داشکانیکه به لای ئاپوره ی نه زان و به ره لاوه.

ئەوجا يەكەم نارازى بوونى فاشيستەكان لە پەرلەمان لەبەر ئەو بيەيزى و كەم كارامەبوونەيەتى. پەرلەمان ناتوانى رووبەرووى ماركسايەتى و نيونەتەوايەتى بېيتەوە. ماركسىيەكان پەرلەمان وەك ئامرازىكى بېخواست بەكار دەھىنى بۇ ئەوەى دىكتاتۆرىيەتى پرۆلىتاريا دابمەزرىنى، نوينەرانى حىزبە سىاسىيەكانى دىكە بۇ خۆيان رىنگە دەدەن فىلليان لى بكرىت، نىزىكەى سەرلەبەرى پەرلەمان نەزانىنىكى رەھا دايپۆشيوە. دەبى لە چەندىن دۆزدا – ھەر نەبى بە رەسمى – بريار بدات و لە زۆربەياندا شارەزاييەكى دروستى نىيە. ھىتلەر دەلىن: «بريارى ھەرە گرنگى سەر بە سىاسەتى ئابوورى دەدرىتە دەست كۆرىك تەنيا سەدى دەي ئەندامانى خويندووى ئابوورىن».

بهرانبهر ئهوه، پهرلهمانی فاشیسته کان، پهرلهمانی بهرهیه. لهویدا سوود له زانیاری تایبه تیی گروپانی کاری ههمه جوّر وهرده گیری و بهرژهوه ندی ههمه جوّریان رهچاو ده گیری و ههر ههمو تنهه لکیشی یه که یه که یه که هاوئاهه نگ ده کری، به لام ئهم پهرلهمانه بریارده ر نییه به لکوو ته نیا ئاموژگاره، کاری ئه وه یه را و بوچوون پیشانی سه رکردایه تی – راستتر وایه بلین سه روک –ی راسته کی بدات و ببیته باروه ه تری بیرورا.

ئیدیالی کورپوراتی تارادهیه که ئیتالیای موسؤلینیدا خرایه گهر، به لام له ئه لمانیای نازیستدا له سنووری به رنامه دهرنه چوو. نازیسته کانی ئه لمانیا بو گهیشتن به ئامانجی خویان پنویستیان به وه نه بوو بنگه دامه زراوه کان به و راده یه بگورن که خویان پنیان وابوو پنویسته.

پهرلهمان و سهندیکا، لهگهل ئهوهشدا له ئایدیؤلؤگیی فاشیستاندا بایهخیان کهمتر بوو، ئهرکیان ههر ئهوه بوو گهل و نهتهوه بکهن به گشتهیه کی زینده ل و خواستی ریبهر بگهیهننه خهاک، ریبهر و گهل چهمکی نیوهنده کین له دنیای بیری فاشیستاندا.

هه تونستی فاشیسته کان له ئاست گه ادا ده شی به رووگور بیته به رچاو. له لایه که وه به چاوینکی نزم له ئاپوره ی خه اک ده نورن، ئاپوره نه زان و خوشج آله وه و ئه گهر سه ربه خو ببزوی نه نجامی هه ژه ندانه ی لی ده که ویته وه. له لایه کی دیکه وه بزووتنه وه ی فاشیسته کان بزووتنه وه یه کی گه لیره، داوای پشتیوانیی ئاپوره ی خه لک ده کات له خه باتی سیاسیی خوی و ئه م پشتیوانییه گه لیره ی کردووه ته مه رجی ده و آله ی فاشیستانه.

به بۆچوونی فاشیستهکان، خهسلهته نایهتییهکانی ئاپؤره به بوونی سهرکردایهتییهکی توند و تؤل لهناو دهبری، زؤربهی خهلک له گهلنکی وهها رهگهز بهرزدا تهنیا کاری لهشهکی جیبهجی دهکهن، لهبه ر ئهوه مهشق دانی لهشهکییان زؤر پیویسته، ئهوجا دهبی فیری گویزایهلی بن، فیربن فهرمان جیبهجی بکهن. جیاوازیی سروشتهکیی خهلک، بهلای فاشیستهکانهوه راستییهکی بهلگهنهویسته و دهبیته هؤی ئهوهی پیویست بیت کار و بهرپرسیی جیاواز بدری به خهلک، ئهمش کاری سهرکردایهتییه، ههر مرؤڤیک نؤریهکی بهرپرسیی جیاواز بدری به خهلک، ئهمش کاری سهرکردایهتییه، ههر مرؤڤیک نؤریه دهبی به شیوهیه کی پاسیڤانه جیگهی خویان له گشتهی دهولهت و نهتهوهدا پربکهنهوه، ئهوجا چهند شیوهیه کی پاسیڤانه جیگهی خویان له گشتهی دهولهت و نهتهوهدا پربکهنهوه، ئهوجا چهند همهن دهزانن چون گهل بهرپوه ببهن، له نیو ئهوانیشدا تاکه یهک ریبهری مهزن، دهسهلاتی بریاردهری دهبی، دهسهلات گری نهدراوه بهم یان بهو کارمهندییهتهوه، پهیوهندیش نییه بهوهی ریبهر دهسهلاتی له خوداوه وهرگرتووه یان له گهلهوه، بهلکوو تهنیا به خهسلهتی بهوهی ریبهر دهسهلاتی له خوداوه وهرگرتووه یان له گهلهوه، بهلکوو تهنیا به خهسلهتی

سازمانی فاشیستانه سازمانیکی ههرممی تونده، ریبه ر له دونده و گهلی کارای ساکاریش له بناره، سهرکرده ههموو دهسه لاتیکی له ئاست ژیرکرده دا ههه، به لام تهنیا ژیرکرده له به رده سه رکرده دا به رپرسه، ههرگیز به پیچهوانه نییه. نموونه ی ئهم ههرهمییه له ئهرته شدا ههیه – به لام ههرهمییه کی ئهرته شدی که هیچ به رپرسیاره تییه کی له دهرهوه ی خوی نهین.

ئه و وهسفانه ی فاشیسته گهورهکان بق ریبه ری دادهنین تا رادهیه که بیبایه خن چونکه به پله یه کهم هه ولدانیکن بق خوره سم کردن. هیتله ر، له Mien Kampf دا باس له ریبه ر دهکات و ده لی ده بی رهوانبین بیت، ورووژینه ریکی مه زن بیت، به لام زانینی دیمانه کیی ریبه رهبی ناپوره جوش بدات به لام دهبی زالیش بیت به سه ریاند ا،

باوه پی رنبه ر - که سایه تی مه زن - که میژووی خوی دروست ده کات، وه رامیکی فاشیزمه به رانبه رکویه کیی مارکسایه تی هیتله رده لی:

«جیاوزیی فیکریی نیوان جیهاننوریی نهته وهیی و مارکسی ئه وه یه که میان نه که ته نیا سه نگی ره گه ز به لکوو سه نگی که سایه تیش ره چاو ده گری و ئه مه شده کارنگی باربه رله جیهاننورییه که دا ».

ئەوجا راستىش بەتەنيا بەش ناكات بۇ ئەوەى گەل بخرىتە بزاوتن، بەلكوو دەبئ چەندىن ئەفسانەشى بخرىنە پال، ئەفسانە لە لايەن گەلى نەزانەۋە بە راستى دادەنرى و وزەى بزوينەرى راستى ھەيە، تەنيا ئەوانەى بەراستى ژير و پەنديارن دەزانن كامە ئەفسانەيە، بەلام ئەوان ئەم ئەفسانە بەكەلكانە ئاشكرا ناكەن چونكە گەر وەھا بكەن سەرلەبەرى گەل گۆج دەبىت.

زفربهی باوه په گرنگ و سهرسوو پرمینه کانی فاشیزم، له لایه ن پیبه رانی بزووتنه که وه به ئه نفسانه داده نران، به نفرینی نازیسته کان، باوه پی په گه ز پیوه ندییه کی ئازاد به لام به همه ستی به چه ند دیمانه یه کی بایؤلؤگییه وه هه بوو. به لام له وه دا چپ کرابؤوه که ده یگوت مارکسایه تی و پاره کاریی مه زنی نیونه ته وه یی چه کن به ده ست جووله کایه تیبه وه دژ به ئاریگه ل، ئالیره دا شیتایه تی ئاشکرا ده بی نازیسته گه وره کان و به رله هه مووانیش هیتله ر، گه رئه م گریمانه یه یان به شیتایه تی دانه نابی ئه وا به نه فسانه یه کی پیویست و هستاه ر، گه رئه م گریمانه یه یان به شیتایه تی دانه نابی ناو به نه فسانه یه کی پیویست و به سوودیان داناوه، هیتله ره و رووله Mien Kampf دا نووسیویه تی:

«ئەوە بەشنكە لە بلىمەتىى رئبەرى مەزن كە بتواننت دوو دوژمنى تەواو دوور لە يەك كۆبكاتەوە و وەھايان پنشان بدات كە سەر بە يەكن، بق ئەوەى كەسانى رارا و لاواز بەوەى دوژمن لە لايەنى ھەمەجۆرەوە ھەيە، لە مەسەلەكەى خۆيان نەكەونە گومان».

بیگومان له بهچوونی وههادا زور سهخته بزانین چی به راستییه کی دروست دانراوه و چی به نه نه نه دروست دانراوه و چی به نه نفسانه، له دنیای بیردا گهر راستی هه ده م سهر بق کرده وه فروو بینی، سنووری نیوان راستی و درق لیل و بینرخ دهبی،

١- سۆسيائيزمى سەدەي بيستەم

یه کنک له رووداوه بنه پهتییه کانی میژووی بیری سیاسی له سهده ی بیسته مدا، په ردسه ندنی فاشیزم و نازیزمه. یه کنکی دیکه یان په ردسه ندنی سؤسیالیزمه، واته دووکه رت بوونی بزووتنه وهی سؤسیال دیمؤکراته؛ لایه کی بژار خوازانه نه و دوو لایه نه هه ر نه وانه ن نهم پییان دهگوتری سؤسیال دیمؤکرات و کومیونیزم، له یه که م به سی نهم باسه دا له م که رتبوونه دهدویین.

رووداویکی سنیهمی نهم سهدهیه نه گورانکارییه کهمتر دراماتیکییه، به لام به دهم کاته ره پتر بنه رهتیهیه که بووه هوی نهوهی نهتوانین میژووی بیری سیاسیی سهدهی بیستهم بنووسینه وه بی نهوهی باسی بیریارانی دهره وهی دنیای فه رهه نگی نهورووپا بکهین.

ههتا ئیره باسمان له و نهریته کردووه که له زور رووه وه به شیوه یه کی سه رسو و هینه ریده و به نه فلاتون و نه ریستو دهست پی ده کات. هو زور بوون وه هامان لی بکهن رووانگه یه کی به رفره وانتر هه لبژیرین و بو نموونه نه ریتی سیاسیی هیندستانی تیهه لکیش کهین، ئه رنه نه ریته یه Kautilya یه Arthas'àtra کهین، ئه رنه دو نه ریته یه لا Kautilya یه الله دا گهیشته نه و په پی به رزی و هه زار سال پیش میری مه کیافیللییه وه بوو، به لام له زور رووه وه هه لکشاوتر و پیشکه و تووتر بوو. چین شایه نی نه و هه یا میزووی بیری سیاسیی سه ربه خوی هه بین، نه که هه ر له به رئه وهی جوزه بیرکردنه وهی کی سیاسی –کاره کی هه یه و هه زاران ساله خزمه تده کری، به لکوو هم نه بی له به رئه وهی بیرازکاری دلیزی کومه لایه تیی وه کی وانگ ئانشی Wang Anshi یه سه ده ی بیرازکاری دلیزی کومه لایه تیی وه کی وانگ ئانشی نه و وویای سه ده ی سازده یه می شازده یه م و حه فده یه م کاریکی باشی لی ده رده چووو، تایبه تمه ندیی بیره سیاسییه کانی کالفین Calvin ئاشکراتر ده بوون گه ر له ته که ئه و بوچوونه دا دانرابان که سیاسییه کانی کالفین استه خو له ژیر فه رمانی خود دا دا بیت، وه که ئیسلام ده لی.

فرەواندنى وەھا پەلهاويْژى بابەتى بەر لە سەدەى بىستەم ھەم خۆشامەدى لى دەكرا و ھەم ھۆي رەواى دەبوو. بەلام بەم شىوەيەى ئىرەش ھەر دەكرى، باس لە نەرىتى ئەورووپى وەك گشتەيەك بكرى، بەو بروايەى ئەم نەرىتە پاشخانى فىكرى سىاسىي ئىمە پىك دىنى. لە سەدەى بىستەمدا وينەكە تەواو دەگۆردرىت، ئەمرۇ ناكۆكىى ئايدىۋلزگىى وىكچور لە

ههموو دنیادا ههیه و کاریگهریی گرنگ له جیهانی سنیهمهوه راستهوخق دهگاته جیهانهکهی ئیمه، ئه و جیهانهی خقمان پنی دهلین یهکهم. هقی سهرپهری ئهم بلاوبوونهوهیهی رشتهی بیری سیاسیی ئهم سهردهمه به ههموو جیهاندا ناگهریتهوه بق هیزی خودی بیرهکان، ههر وهک چقن بازاری جیهانی و لهویشهوه سهرمایهدارهتی و کقمیونیزم بوونه سهروکاریکی جیهانی، ئایدیقلقگیش وهها بووه جیهانی.

هیچ تاکه بیریاریکی سیاسی نییه له ماو زیدونگ Mao Zedong باشتر بووبیّته هیمای ئهم گورانکارییه، له بهشی دووهمی ئهم باسهدا به وردی لیّی دهدویّن.

کاریگهریی مهزنی ماو له سؤسیالیزم و کؤمیونیزم، پاش سهرهتای حهفتاکان به توندی سهرهولیژ بوو، ههم له خودی چین و ههم له دنیاشدا. له دهمه و بنهتای ههشتاکاندا، له یهکیهتیی سؤڤیهت، میخائیل گؤرباتچؤڤ Mikhail Gorbachev و پیریسترنیکا هیکیهتیی سؤڤیهت، میخائیل گؤرباتچؤڤ کورت به دنیایهی پنی دهگوتری دنیای سؤسیالیست. تهمهنی حوکومړانیی گؤرباتچؤڤ کورت بوو. گوتهکانی گؤرباتچؤڤ دهربارهی سؤسیالیزمیکی کراوهتر و کهمتر نیوهندگر و پتر رووهو بازار، کومهالگهیهکی سزڤیهیتیی نویکراوهی بهدهمهوه نهبوو وهک خوی بهتهما بوو. نهو نهمپراتوریهته مهزنه لاوازتر و دواکهتووتر دهرچوو لهوهی بؤخوی حیسابی بو کردبوو. هیزی ههاوهشین گورج بوون، پاش نهوهی وهلاتانی روژههلات و ناوهندی نهورووپا له سالی ۱۹۸۹ وه و به رهزامهندیی گؤرباتچوڤ خویان لهو پیوهندبوونهی سالانی سال به سوڤیهتهوه دابری، خودی یهکیهتیی سؤڤیهتیش خیرا ههاوهشایهوه، لهگهل کوتابوونی سالی ۱۹۹۱ دا چیروکی یهکیهتیی سؤڤیهتیش کوتابوو. چهند دهولهتی نوی له کهلاوهی ئیمپراتورییهته پیرونی ههره گهورهکهشیان رووسیایه که بؤریس یهلتسین اله کهلاوهی کاتی خوی پیدا بوو، ههره گهورهکهشیان رووسیایه که بؤریس یهلتسین اله کهاهه ی کاتی خوی هاوچاوی گؤرباتچوڤ بوو، ریبهری دهکات.

۲- بيرنشتاين و لينين

سؤسیالیزمی سهده ی نفزده یه مته واو له یه کبوون دوور بوو، مارکسایه تی یه کنیک بوو له چه ندین ریباز، له ئه ورووپادا پارتییه گه وره کانی سؤسیال دیمؤکرات له سهر به رنامه ی مارکسایه تی ریک که و تبوون، له ئینگلاند، سنووری نیوان لیبه رالیزمی رادیکال و سؤسیالیزم بزیو بوو، کاریگه ریی مارکسایه تی سنووردراو بوو، ئایدیؤلؤگه گرنگه کانی پارتی Labour که له Fabian Society دا یه کیان گرتبوو، خویان هه م به سؤسیالیست و هم به لیبه رالی ته واو رسکاو داده نا.

حیزبه سؤسیال دیمؤکراته کان مارکسی بوون – یان پاشان بوون به مارکسی، ئهمهش مانای ئهوهیه شؤرشگیز بوون، خهسلهتی شؤرشگیزانهی مارکسایهتی مانای ئهوه نییه مارکسایهتی تیکبهربوونی خوینینی پی باشه، بهپیچهوانه، له نؤرینی مارکسییه بهرچاوه کانهوه ئاشکرایه که کومهلگهی نوی لهسهر بنهمای کومهلایهتی کون ههانانری. له کومهلگهی سهرمایهدار و کومهلگهی سهرمایهدار و پهرهسینی سهرمایهدار و پروایتاریا له ئاستیکدایه چاره ناکری مهگهر به گورینی تهواوی ههاومهرجی سیاسی و ئابووری و کومهلایهتیی کومهلگه.

شنوه بیرکردنه وه مارکسی چهند به قوولی کاری له پارته سۆسیال دیمؤکراته کان کردووه، مهسه له یه مشتوم پی له سه ره. له هیچه نه بوو که ده گوترا شؤپشگیریی مارکسایه تی، به نؤپینی زور که س، ته نیا په رده یه کی بوو له پشتییه وه سیاسه تی کاره کیی جیاواز ده برا به پیوه . به لام نه و ناکؤکییه تونده ی نیوان لایه نگرانی شؤپش و بژارخوازان، له سه ره تادا له نیو پارتی سؤسیال دیمؤکراتی نه لمانیا و پاشان هی پووسیا، پیشانی ده دا مارکسایه تی به فره وانی کاری لی کردیوون.

بژارهتی revisionism ختی به مارکسی دهزانی - نوینه رانی بژارهتی دهیانویست مارکسایه تی په برگر بکهن. دهیانویست به شیوه یه کی وههای بگزین که بگونجیت لهگهل نه و فراژووتنه سیاسی و کومه لایه تیهی سالانی دهوروبه ری نهم سه رهسه دهیه هاته کایه وه. یه کنیک له گوپانکارییه مهزنه کان نه وه بوو پشت بکریته پهیامی شوپشگیریی مارکسایه تی و نه و بروایه ی بخریته جینی که دهلی به بیراز reform ی لهسه رهخی دهگهینه کومه لگه ی سؤسیالیستانه. له به ر نهوه شه زور جار به بژارخوازان ده گوتری بیرازخواز reformism (پیفورمیست) ان. (ده بی نهوه شمان له بیر بیت که بیرازه تی reformism خهمکیکی به رفره وانتره له چهمکی بژاره تی، تهنانه تایه به را و سؤسیالیستی نامارکسیش هه یه خو ده ده نه بال بیرازه تی).

رِیْبهری سنسیال دیمزکراتی ئه لمانیا August Bebel (۱۹۱۳–۱۹۱۳) و خه لکی

دیکهش رووبه رووی بیرنشتاین بوونه وه، گفتوگؤی ئهم بواره پتر له ده سال به رده وام بوو و پنی دهگوترا راویژی بیرنشتاین، به لام ناکؤکیی نیوان شؤرشگیران و بژارخوازان تهنیا دیارده یه کی ئه لمانی نهبوو، له نیو پارتی سؤسیال دیمؤکراتی رووسیشدا دووبه رهکییه کی له و بابه ته و قوولتریش پهیدا بوو له نیوان بؤلشه شیک (نوینه ری زؤرینه) ی شؤرشگیر و مهنشه شیک (نوینه ری کهمینه).

لینین Vladimir Iljiti Lenin (۱۹۲۰–۱۹۲۰) که گهورهترین نوینهری مارکسایهتیی شفرشگیر بوو، ریبهرایهتی بؤلشه شیکی ده کرد. پاش شفرشی ئوکتوبهری ۱۹۱۷، به ریبهرایهتی بؤلشه شیکی نیونهتوایه تیی کومیونیستانه هه لنرا، به وه ش دووبه ره کی ریگه ی گهرانه وه ی نهما: سؤسیال دیمؤکراتی کون، لایه کی بوو به سؤسیال دیمؤکراتی بژار خواز و بیرازخواز و لایه کی دیکه ش بوو به کومیونیزمی شورشگیر، نه و برار کردنه ی مارکسایه تی که بیرنشتاین و هاوبیرانی نوینه رایه تییان ده کرد برار کردنیکی قوول بوو، دیمانه ی نابووری و سیاسی و کومه لناسیشی ده گرته وه.

بژارخوازان داوایان دهکرد دیمانهی ئابووریی مارکس، به و شیوهیهی له سهرمایه دا باس کراوه، دهبی ههم بنهماکانی، یان دهستکاری بکرین یان ههر نهبی لایهنی دیکهیان بخریته سهر، ههم ئه و ئاکامگرییهی بواری فراژووتنی سهرمایهدارهتی دهبی بنهرهتانه گورانکاری تیدا بکریت.

مارکس لایهنگری دیمانهیه کی بابه ته کی دردنی شته که (واته بابه ته که) دا شتومه کی پهیوهستی ئه و کاتهیه که له دروست کردنی شته که (واته بابه ته کابووری سهرف کراوه، بیزنشتاین، له سهر رئی Fabian Society، پنی وابوو به های ئابووری ده کری، و بگره چاکتریش ده کری، به دیمانه یه کی نوی، دیمانه ی لیواری سوولا، روون بکریته وه، ئه م دیمانه یه زاته کی subjective بوو: به های شتومه کی له ئه نجامدا، له لایه نیویستی و داواکردنه وه (واته زات Subjective هوه) دیاری ده کری، جگه له ئه نجامی بیویستی و داواکردنه وه (واته زات کی ئایدیوّلزگیش له نیوان دیمانه ی به های بابه ته کی و دیمانه کی – ئابووری، جیاوازییه کی ئایدیوّلزگیش له نیوان دیمانه ی به های بابه ته کی و زاته کیدا هه بوو، له یه که میاندا سه رنج رووی له زاتگه ل و خواسته کانیانه. دیمانه ی چینه کانی کومه لگه یه، له دووه میاندا سه رنج رووی له زاتگه ل و خواسته کانیانه. دیمانه ی لیواری سوود، له گه ل تاکه کیه تی و باوه رهینان به هه لکردنیکی هاوئاهه نگی چینه کانی کومه لگه ، ئاسانتر ریک ده که وی.

به لام گرنگترین بژار کردنی دیمانهی ئابووریی مارکسی له بواری سهر به فراژووتنی سهرمایهداریدایه. بیرنشتاین و بژارخوازانی دیکه دهیانگوت فراژووتن له وهلاتانی

گەر وەھا بىت دەبى لايەنى كۆمەلناسىش لە دىمانەى ماركسدا بگۆردرىت. ئەو باوەرەى دەلى ململانىي چىنايەتى ھەتا بىت توندتر دەبى، لەوە نەدەچوو راست بىت. ئەگەرچى ھەلومەرجى چىنى كرىكار يەكجار خراپە، بەلام لەگەل ئەوەشدا بەرەو باشتر چووە. ھەلكشانى ئابوورى دەشى خىرى ھەموو چىنەكانى تىدا بى. لەوە ناچىت فراژووتنەكە رووى لە رشتەيەكى دووچىن بىت بەپىچەوانە رووى لە فرەچىنىيەكى دەولەمەندىرە.

تنبینییه شارهزاکییهکانی بیرنشتاین بهگشتی دروست بوون، فراژووتن له وهلاته پیشهنگهکانی پیشهسازی، له دهوروبهری نهم سهرهسهدهیهدا تارادهیهک خیرا و هیمن بوو. بهلام ناکامگرییهکانی دهشی بهرگومان بن، به پلهی یهکهم لینین سهرلهبهری بژار کردنی دیمانهی نابووری و کومهاناسیی مارکسیانه رهت دهکاتهوه.

بهگشتی لینین پنی وا بوو، بژارهتی بهرههمیکی نهو فراژووتنه تارادهیهک ناشتیخوازانهی ماوهی نیوان سالانی ۱۸۷۰ و سالانی بهر له شهری جیهانی یهکهمه و جهختی لهسهر نهوه دهکرد که روانگهی بژارخوازان یهکجار بهرتهسکه، بژارخوازان تهنیا چاویان له ماوهیهکی کهمخایهنی فراژووتنه، له چهند دهولهتیکی پیشهسازیدا.

لینین دهیگوت سهرمایهدارهتی هیشتا زوری ماوه بگاته دوخی خلهفان و برووتنهوهی کرنکاران لهسهرهخو و به هینمنی ژیرپنی بوش بکهن، بهپیچهوانه سهرمایهدارهتی گهیشتوته بهرزترین ئاست - ئاستی ئیمپیریالیستی، لهم ئاستی ئیمپیریالیستیهدا ههموی دنیا راپیچی دنیای سهرمایهداری کراوه، وهلات و ناوچهی دهرهوهی وهلاتانی پیشهسازی بهرز بوون به رهخسینی کهرهستهی خاو و به یارمهتی ئهوان سهرمایه توانی تارادهیه که ههلکشی، ئهمهش بو بهردهوامبوونی سهرمایه کاریکی پیویست بوو. تهنانهت زالبوونی سهرمایهدارهتی بهدوره یه ناردنی ئهو زادونی سهرمایهداره به ناردنی به ناووریه کاریک هفته نیمپیراتوریه زیده به دوره کهمگهشاوهکانی ئیمپیراتوریه

ئابوورىيەكە. كەواتە رشتەى ئىمپىرىالىستى نرىنگەى نەدا رەوتەكە بگاتە ويستگەيەكى شۆرشگىرانەى وەھا كرىكاران تىيدا بتوانن دەسەلات بگرنە دەست.

لینین ده آن، هیچ بیرازیکی کومه لایه تی ناتوانی جینی ئیمپیریالیزم بگریته وه، ئیمپیریالیزم پیویسته بو پهل هاویشتنی سهرمایه. له سایه ی ئیمپیریالیزمدا، خه انکی نهم دنیایه زیاتر و زیاتر دهبنه پرولیتار و ده چنه خزمه تی سهرمایه وه. له ژیر سایه ی ئیمپیریالیزمدا پیوهندیی نیوان سهرمایه و ده واقت ده گوردریت. سهرمایه نه و دهواله ته چنگ ده که وی که پیویستیه تی، ده واقت دهستاویژی ده سه لات ده خاته خزمه ت سهرمایه وه. به وه شهری به وه شهری بیشه سازه وه. لینین شه پی به وه شهرمایه و ده وازی به ده مادر او که به نام مایه و ده وازی به ده سهرمایه داره که در انین شه و جیهانیی یه که م به نام مایه و جود الووه ته ها و چاویی ده واقتی جود ا

لینین یهکره وانه له روانگهیه کی جیهانییه وه ده روانیته فراژووتنی ئابووری و کومه لایه تی و له وانیشه وه فراژووتنی سیاسیش، سهرمایه داره تی ناستی هه ره به رزیدا بووه ته دیارده یه کی جیهانی، خه باتی نیوان سهرمایه و کار مهسه لهیه کی نییه ته نیا گرندراوی ده و له تانی بیشه ساز بیت.

شابهرههمی لینین دهریارهی ئیمپیریالیزم کتیبیکه به ناوی ئیمپیریالیزم بهرزترین

ئاستى سەرمايەدارەتىيە و لە ١٩١٦ لە رۇزگارى گركرتووى شەرى جيهانيى يەكەمدا نووسىويەتى، ئەو دەمەش بازدە سال زياتر بوو ململانى لەگەل بژارخوازاندا بەردەوام ھەبوو.

بهرانبهر گوتهکانی بژارخوازان، لینین دهلی، گهر له چهند وهلاتیکی سهرمایهداریدا کریکاران باریان سووکتر بووبی ئهوا مهسهلهیه کی کاتهکییه و بهر له ههر شتیک بو خاموش کردنی پشکوی شورشگیرانهی کریکارانه و بو ئهوهیه کریکاران بکرینه هوگری دهولهتی سهرمایهدار. لینین دهلی جوره کریکاریکی ئهریستوکرات خهریکه پهیدا دهبی، واته جوره کریکارانیک که له رئی مووچه و دهستکهوتی دیکهوه پتر هوگری بورژوای وهلاته کهی خویانن نه که پرولیتاریای نیونه ته وهیی، ئهم دهسته یه داوای رئیه رایه تی ههموو پرولیتاریا ده کهن و هه لبه ته بورژوا و به دوا ئهوانیشه وه بنگه ی دهوله تی نه ته وهییش پرولیتاریا ده گرن، ئایدیولوگیی خورسکی ئه مانه، سوسیال دیموکراتیی بژارخوازانه یه.

لیّنین، له فراژووتنی روزگاری شه ری جیهانیی یه که مدا، به لگهیه ک بو گریمانه که خنی ده هینیّته وه: پارته سؤسیال دیمؤکراته کان – ویّرای هه موو بیروپرا و پهیمانیک – گهر راسته وخق پشتگری شه ره که نه بووین ئه وا نورهیه کی پاسیفانه یان هه بووه، لینین له به رهه مه گرنگه که یدا دموله و شغرش، که سالی ۱۹۱۷، پاش رمانی تسارفه رمانیی رووسیا و به ر له وه ی بؤلشه فیک ده سه لات بگرنه ده ست، نووسیویه تی، له ویدا ده لی، بژاره تی نیستا بووه ته شغرفینیزمی جفاکی «به براره تی نیستا بووه ته شغرفینیزمی جفاکی «به گوتار جفاکی و به ره وتار شغرفینیزم». شغرفینیزمی جفاکی نیشانه به بو «خفرگونجاندنی نزم و نغرکه رانه ی ریبه ره سؤسیالیسته کان نه ک ته نیا له گه ل به رژه وه ندی بورژوای نه ته وه که ی «خفیان» دا بگره له گه ل به رژه وه ندی دوله ته که ی «خفریان» دا بگره له گه ل به رژه وه ندی ده و نه که ی «خفریان» دا به رژه وه ندی ده و نه که ی «خفریان» دا به رژه وه ندی ده و نه که ی «خفریان» دا به رژه وه ندی ده و نه که ی «خفریان» دا به رژه وه ندی ده و نه که ی «خفریان» دا به رژه وه ندی ده و نه که ی «خفریان» دا به رژه وه ندی ده و نوکه و نه که یا دان به دان به ی دان به رژه و نوکه و نوکه

 بهم جوره، ئه سنبوازانه ی چالاکی و خهباته ی جاران به پنویست دهزانران بو ئاماده کردنی چینی کریکار بو شنرسی مهرن، دهبی ببنه شنوازی سهرلهبهری چالاکیی چینی کریکار . ههنبه نه گوتانه ئه و خهباته سهندیکاگهریه شده گرینته وه که له پیناوی مووچه و دهستکه وتی دیکهدایه . به دیدی بنرنشتاین ئهم خهباته ههتا ئیستا ئهنجامیکی باشی ههبووه و دهبی دهرفه ی مایه کیی چینی کریکار به رؤشن دابنرین، به شداری کردنی پارته سؤسیال دیمؤکراته کان له هه ابرازدندا لایهنیکی بهرچاوی ئهم بیرهیه . به نفرینی ئهنگیلا، ههابراردن و کاری پهرلهمانی سهنگیکی راسته وخوی ههبوو بو پیوانی «رهسینی چینی کریکار» . به لام گهر سه بالام گهر سه بینن له پرؤسه ی گورانکاریی شورشگیرانه دا ههبی ئهوا مهسه له یه کریکار» . به لام گهر سینین و به و مهسه له یه وهده ست بینن، ئه وا ده توانن سیاسه تیکی بیرازخوازانه بسه پینن و به و پهرله ماندا زورینه وهده ست بینن، ئه وا ده توانن سیاسه تیکی بیرازخوازانه بسه پینن و به و کوراته ئامانجه که به لای بیرنشتاینه و هینده ناگرنگ نه بووه . دهبی ئه وهشمان له بیر بیت که واته ئامانجه که به لای بیرنشتاینه وه هینده ناگرنگ نه بووه . دهبی ئه وهشمان له بیر بیت که واته ئامانجه که به لای بیرنشتاینه وه هینده ناگرنگ نه بووه . دهبی ئه وهشمان له بیر بیت جوریک لایه نگری بیروکه ی ئابووریی تیکه آنه بوون ، که داوا ده کات سه رمایه و کومه نگه جوریک لایه نگری بیروکه هاویشک بن .

بیرنشتاین و کهسانی دیکهش دهیانگوت ئهگهر مافی دهنگ دانی گشتی بسهپینری، چینی کریکار به هؤی ژماره زفرییهوه، له پهرلهماندا خیرا زفرینه وهدهست دینی. لهبهر ئهوه بژارخوازان له زفر وهلاندا – بو نمرونه له سوید – بوونه هاوکاری لیبه الهکان، چونکه ئهمانیش داوای مافی گشتی و وهکیه کی دهنگ دانیان دهکرد. به لام هؤی هاوکارییه که ته نیا تاکتیکی نهبوو، مهودای نیوان بژارخوازان و پهیرهوانی لیبرالیزمی جفاکی هینده فرهوان نهبوو. ئامانجیان جیاواز بوو به لام ههردوو لا بروایان به یه که جؤر دهستاویژ ههبوو، ئه وجا ئهگهر بزووتنه و که ئامانج گرنگتر بیت ئه وا هاوکاری ئاسانه.

بە جۇرە سۇسيال دىمۇكراتى برارخواز لە مەسەلەى بروا ھىنان بە دىمۇكراتىى رۆزاوايانە بوونە ھاوبىرى لىبەرالە رادىكالەكان.

به وه شده بن نورینه مارکسییه که ی جاران ده رباره ی پیوه ندیی ده وله ت به ژیرخانی ئابووری و کومه لایه تیبه وه به بنه پهته وه بگوردرینت. به نورینی مارکس و ئه نگیلز ده ولهت هه درده م ئامرازیکه به دهست چینی دهستروه، لهبه رئه و هه تا سه رمایه داره تی بمینی ئه رکی ده وله ت دهبیت خزمه تکردن و پاراستنی پله و پایه ی بورژوا بیت.

به لام له بنچوونی بژارخوازاندا، ههر نهبی پهرلهمان جزره بیلایهنییه کی پهیدا کرد، چونکه نه و ریبازه سیاسییهی له پهرلهماندا زفرینهی ههبی، نه و دهسه لاتهی دهکه ویته دهست که به رهسمی دراوه به پهرلهمان. که واته دهشی ههمو کومه لگه له پهرلهمانه وه بگوردریت. نه گهر سوسیال دیموکرات زورینهی دهنگی له پشت بایه، ده کرا به خهباتیکی ته واو گونجاو له گه ل دهستووره باوه کانی گهمهی سیاسیدا، سهرمایه داره تی بشکینی ویرای توانای مهزنی نابووریی نهمیان،

دمولهت و شغرش ی لینین مامههتیکی توند و تیژه بهرانبهر ئهم نفرینه. دیموکراتیی رفراوا، دیموکراتییه «باشترین سهرپوشی رفراوایانهیه، ئهم جوره دیموکراتییه «باشترین سهرپوشی سیاسییه بو سهرمایهدارهتی» و دهسه لاتی سهرمایهدارهتی به شیوهیه کی وه ها پته و دهکات که «نه گورینی مروّف، نه بنگه، نه حیزب ... ئهم دهسه لاته ناههژینی»، لهبهر ئهوه تهنیا یه کی ریکه ههیه بو نههیشتنی ئاغایه تیی سهرمایه و چهوساندنه وهی چینایه تی و ههامشتن: ئهویش دیکتاتوریه تیی پرولیتاریایه، که به چوستی دهرفه تی بالادهستیی له چینه دهستروّکانی پیشووتر دهستینی، ئهوجا ریکه ئاواله ده بی بهرهو کومهلگهیه کی کومیونیستانهی بیچین، لهم بارهوه لینین دهلی: «له کومهلگهی کومیونیستانهدا، کاتیک بهرگری سهرمایهداره تی بهجاریک ده شکی، کاتیک سهرمایهداران نامینی، کاتیک چین نامینی (واته کاتیک له پیوهندیی ئهندامانی کومهلگه به دهستاویژی بهرههم هینانی کومهلایه تییه وه، هیچ جوره جیاوازییه که له نیوان ئهندامانی کومهلگهدا نامینی) – ئهوجا «دهولهت بوونی نامینی و دهشی باس له ئازادی بکری". ئهو دهمه دیموکراتیه کی تهواو رستای و راسته کی و بی هیچ جوره ریزپه رییه کی، مومکینه و به راست گهراوه».

که واته ئامانجی دهمودهستی بزووتنه وهی کریکاران شؤرشه. باوه ری لینین ده رباره ی سازمانی پارتی شؤرشگیر جیاوازه له وهی مارکس و ئهنگیلز، به نفرینی لینین حیزب ده بی به رله شکر و پیشره و Avant-garde ی پرؤلیتاریا بیت، واته حیزب سه رله بهری پرؤلیتاریا کوناکاته وه به لکوو ده بیته نوینه ری به رژه وه ندی پرؤلیتاریا، حیزب ده بی شغرشه که ساز بکات و به ریوه ی ببات. گرنگیشه ئه ندامانی حیزب خؤیان دوور راگرن له و نرخاندنانه ی نیو کومه لگه ی دامه زراو، ده نا ناتوانن بنگه یه کی ده وله تیی نوی دامه زرین و ناتوانن بناخه ی کومه لگه ی بیچین داریژن.

ئەم ىىمانەى پارتى يەى لىنىن بوو بە ناوەرۇكى ئەوەى پاش مردنى خۇى ناوى لى نرا لىنىنايەتى Marxism-Leninism. راستە شۆرش و رىگار كردنى چىنى چەوساوە كارى چىنەكان خۇيانە، بەلام پارتى كۇميونىست لەسەر

داخوازیی چینی کرینکاران کار دهکات، چونکه پارتهکه خاوهن دیمانه و بهرنامهی کاره. به نفرینی لینین، دیمانه که – دیمانهی مارکسایهتی – شتیک نییه له خؤوه له بهسهرهاتی چهوساندنهوه و بیدادیی دهمودهست برسکیت. لهم بهسهرهاتانه تهنیا ئهوه شین دهبیت که لینین پنی دهنی هؤشیاریی سهندیکاگهری، یان باوهر هینان بهوهی یهکگرتنی سازدراو و هاوکاری پنویسته بو ههلومهرجی کار، دیمانهی کومه لایهتی بهدیمانهی سیاسیشهوه، له بنه بهتدا کاری بیرکارانی وهک مارکس و ئهنگیلزه، ئهوجا ههر پارتی خوشچنراو و، چ له بووی دیمانه کی و چ له رووی کاره کییهوه ئاگادار و، ههردهم ئامادهی کردهوه، دهتوانی بزووتنه وهیه کی ساز بدات رووه و کومه لگهی بیچین، له ههمان کاتیشدا پارتی به داخوازیی چینی کریکار دهخه بتی.

ئهم نۆرىنهى لىنىن زۆر جار به نىشانهى سەرتەلايەتى (ئەلىتىزم) elitism دانراوه. پارتى دەستەيەكى ھەلىراردەيە، سەرتەلە و ئاپۆرەى خەلكى ناتوانن بەبى ئەوان كارى خۆيان جىنبەجى بكەن. تەنانەت گوتراويشە كە خودى لۈگىكى دىمانەى پارتى بە ئاسانى دەبىنتە ھۆى ئەوەى نەك ھەموو حىزبەكە بەلكوو تەنيا رىبەرايەتى پارتەكە ببىنتە سەرتەلى بەرىزەبەر و ئىمتيازى ئەوەى ببى بە ناوى چىنى كرىكارەوە بدوى، لە ئەنجامىشدا تەنيا يەك رىبەرى تاك دەبىنتە نوينەرى ھەموو پارتەكە. بەو جۆرە دىمانەى پارتىي لىنىن، بە شىرەيەكى تيان دەشيا ببىتە دروستاندىنىك بو تاكفەرمانىي ستالىن Stalin لە يەكيەتىي سىۋىيەتدا لە دەمەو كۆتابوونى بىستەكانەوە ھەتا مردنى لە ١٩٥٣دا.

گەر بگەرنىنەۋە سەر گوتەكانى خودى لىنىن ئەۋا بەلگە بۆ نۆرىنى ھەمەجۆر لە ماۋەى ھەمەجۆردا ھەيە، لىنىن تەنيا داۋاى مەزنايەتىى پارتى ناكات بەلكوۋ دەشلىن: «ھەمۋۇ دەسەلات بۆ سىزقيەتەكانە». سىزقيەت ئەۋ كۆرانەيە شۆرشگىزان لە كارگە و لە ناۋ ئەرتەشدا پىكىان ھىنابوۋ، دەسەلات دان بە سىزقىەتەكان ماناى رىبەرايەتىيەكى گەلىرى يەكجار بەرفرەۋانە، بەم بۆچۈۋنە بىت، گەلى كارا بۆخۆى ھوكۇم دەكات.

له لایه کی دیکه وه، لینین جه خت له سه ر نه رکی ریبه رایه تی حیزب ده کات و ته نانه ت سووریشه له سه ر نه وه ی له نیو حیزبدا به میچ جوریک نابی بال پهیدا بیت. که واته حیزب ده بی خوی وه ک یه که بنوینی، ئاشکرایه که لینین جوره هاوئاهه نگییه کی بنه ره تی له نیوان حیزب و خه لکی کارای نیو سوفیه ته کانی به مه رج گرتووه، حیزب تیگه یشتووه فراژووتنی میژووکرد چییه و چی گرنگه بکریت. به لام گه ل خودی ئه و هیزه پالنه ره یه له له راژووتنه که دا، حیزب خاوه نی دیمانه یه، گه ل خاوه نی کرده وه ی زیندووه، یه کیک له گوته به ناوبانگه کانی لینین ده لی، دیمانه بی پراکتیک نابیت و پراکتیک بی دیمانه نابیت.

لینین ئهم بزچوونانهی خوّی له بنهمای نیّوهندهکیهتیی دیّموّکراتیانه centralism دا کودهکاتهوه، ئهم بنهمایهی له سهرهتادا بو حیزب تهرخان کردبوو، پاشان پهرهی پی دا و کردیه بنهمایهک بو سازدانی دهسهلاتی دهولهت و گوزهرانی ئابووری. گهر به ئاسانی لیّی بدویّین دهکاتهوه ئهوهی سهروّکایهتی حیزب ههردهم بهرپرسه بهرانبهر ههموو حیزبهکه و سهروّکایهتی دهولهتیش بهرانبهر ههموو گهل. سهربهخوّیی کوّمیون (ناوچه) نوّرهیهکی گرنگی له ریّک خستنی دهولهتدا ههیه: کوّمیونی پاریسی ۱۸۸۷، بهو جوّرهی مارکس لیّی تیگهیشتبوو، لای لینین بووبوو به نموونه، هیچ کهمینهیهک نابی بهزوّر بخریته ژیر دهسهلاتی دهولهتهوه، له ههمان کاتدا دهبی بنهماکانی نیّوهندهکیهتی چهسپاو بخریته ژیر دهسهلاتی دهولهتهوه، له ههمان کاتدا دهبی بنهماکانی نیّوهندهکیهتی چهسپاو بن. پیشهکی بریار دهدریّت و پاشان رای گهل به وردی وهردهگیریّ، بریار که دهرچوو دهبی بی دوودلی جینبهجی بکریّن، ویّرای ئازادی و ههمهلایهنی دهبی ههموو سازمانیّک دهبی یان حیزب، سهندیکا بی یان شهریکه— نیّوهندیکی چهسپاوی ههین.

لایهنیکی دی نهم بوچوونه نهوهیه لینین دیموکراتی به «هستاویژ دادهنی نهک به نامانج. به لایهنیکی دی نهم بوچوونه نهوهیه لینین دیموکراتی به بهلای لینینهوه، دهسترویی ناسایی خهلک له بریارداندا نابیته هوکاریکی بنهرهتی دابینی و پیشکهوتن و بههرهمهندبوونی نهو خهلکه، زیرهندهکیهتیی دیموکراتیانه خزمهتی تاکه نامانجی مهزن دهکات نهویش ریگه خوش کردنه بهرهو کومهلگهی بیچین، نهو کومهلگهیهی لینین ناوی ناوه کومیونیستانه.

له نیوهندهکیه تیی دیمؤکراتیانه دا گرژی له نیوان خالی دیمؤکراتی و خالی نیوهنددا ههیه. لینین ته واو لهم گرژییه ئاگادار بووه و به نموونه یه کی دیاله کتیکی . مزانی که به نفرینی خوی ناوه رؤکی مارکسایه تییه.

لینین جهخت لهسه رئه وه ده کات که مرؤف له پؤژگاری میژووکردی جؤراوجؤردا، ههلومه رجی جیاوازی ههیه، شؤرش پؤژگاری خهباتی بیبزهی چینایه تییه: پوژگاریکه دژه شؤرش contra revolution هه ده مهره شه ده کات. له ناو شؤرشگیزاندا ئاره زووی، ههم پووه و خو گونجاندن، به تینه، لهبه رئه وه پشتی ههم پووه و پادیکالیزمی زیده پو و ههم پوه وه خو گونجاندن، به تینه، لهبه رئه وه پشتی یه کتر گرتن و یه کبوون پیویسته، لینین پیشی وه هایه ئهم پوژگاره که مخایه نه. شؤرشی پووسی حهفت سالی به سهردا تینه په پوو، لینین مرد، به لام به لایه وه سهیر بوو دیکتاتؤرییه تی پرؤلیتاریا له و ماوه یه دا هه ر به ردوام ما. جگه له وه فراژووتنی ده وله تیش چهوته حیسابی زفری تیدابو و بو ئه و، نه توندیی به رگریی ناوخو و نه ده ست تیوه ردان و پیوه ندیبرینی ده وله تی سه رمایه دار به لای لینینه وه سهیر بوون، به لکه به رده وامبوونی بیرؤکراتیی ده وله تی و مه یلی خوگؤرین و ته نانه ته شه نه کردنیشی له نیوان پارتی بیرؤکراتیی ده وله تی و مه یلی خوگؤرین و ته نانه ته شه نه کردنیشی له نیوان پارتی

كۆميونىستدا سەير بوون، لىنىن ئەو بنگە دەولەتىيەى بۆلشەۋىكەكان لە ١٩١٧ دا گرتيان، بە ئامرازىكى رووت، بە «مەكىنە» يەكى دادەنا، كە دەسەلاتدارانى نوى بتوانن بۆ مەبەستى خۆيان بەكارى بەينىن، بەلام ئەم مەكىنەيە خۆى لە خۆيدا شتىكى بوو، مەرجى خۆى ھەبوو، بەرژەوەندى خۆى ھەبوو،

لننین فریا نه که وت هننده بژی نوریننکی سه رله به رده رباره ی بیرو کراتاندن داریژی. پاش مردنی خوی، له ماوه ی رژیمی ستالیندا، بیرو کراتی ته واو گهشه ی کرد.

مارکسایهتیی شؤرشگیری سه ربه ریبازی لینین له ۱۹۱۷ له رووسیا شؤرشی ههاگیرسان و سهرکهوت و ریک پاش نهوهش پهرهی سهند و بووه بزووتنهویهک سهرانسه ری جیهانی گرته وه، به لام یه کهم کژی دروینه ی سؤسیال دیمؤکراتی بژارخواز کهوته سالانی ۱۹۳۰ ، نهگه رچی پیش نه و دهمه ش پارته سؤسیال دیمؤکراته کان، له چهندین لا بز ماوه ی کورت حکوومه تیان گیرا، به لام له رؤژگاری ژاکان depression هه کهی ده وروبه ری ۱۹۳۰ دا، بز یه کهم جار سؤسیال دیمؤکرات بووه یه کیک له به دیله سیاسییه گهوره که ده سهختانگی داته پانی بؤرسه و نهمانی بازار و بلاوبوونه وه ی بیکاریدا سه ری هه لدا، فاشیزم و نازیزم بوون، به دیلی سییهم کؤمیونیزم بلاوبوونه وه یه دهست.

له راستیشدا بهرنامه ی سهختانگرهوینی سؤسیال دیمؤکرات له چهند خالیکی گرنگدا هاورا بوو لهگه و New Deal یهیرهوی لیبرالیزمی جقاکیی نیو کودهولهتی ئهمهریکای زهمانی فرانکلین د. روزفیلت Franklin D. Roosevelt. هیله سهرهکییهکان یه که بوون: له ماوهیه کدا گهر هیزی کرین له کومه لگهدا لاواز بوو، دهبی دهولهت، له ریی پاره و کار تهرخان کردنه و نهم هیزی کرینه لای خهاک به هیز بکات. راسته به و کاره خهرجیی دهولهت له داهاتی زیاتر دهبی به لام دهرمانیکی باشه، چونکه ههر ئهوهنده ی شتومه ک و خرمه تگوراری بازاریان گهرم بوو چهرخی به رههم هینان ده کهوینه وه گهر و داهاتی دهوله تی زیاد دهبی.

ئهم سیاسهتی سهختانگه ئهنجامی دیکهشی بهدهمهوهیه: بهر له ههر شتیک، دهزگهکانی دهولهت و کومیون ("دهزگهی رهسمی") ههم به بایهخ و ههم به ژمارهش، گهوره دهبن، ههم دهستیان له رشتهی کومهلایهتیدا زیاتر دهروا و ههم ژمارهی دامهزراوانیان پتر دهبین. ئهمهش نه به لای سؤسیال دیمؤکراتهکانهوه و نه به لای لایهنگرانی New Deal ی کودهولهتی ئهمهریکاوه، مهترسییهکی راستهکی بوو. چونکه له بژارهتیدا خالیکی سهرهکی ههبوو دهیگوت، دهولهت دهبی له ناوهوه داگیر بکریت و ورده ورده بگوردریت و بکریت به

ئامرازیک به دهست کریکار و «بۆرهخه الک» هوه. به بۆچوونی بیرنشتاین، له رشته یه کدا مافی دهنگ دانی گشتی و وه کیه کی تیدابی، په راهمان دهبیته ئه و پلاتف قرمه ی کومه الگهی لیوه ده گوردریت. به پنی ئهم بوچوونه نوییه، ده وله تیش له رنی خه ریکبوونه و سهروکاری کومه لایه تی و ئابوورییه وه، ده گوردریت و چیدی نابیته ئه و ئامرازه ی دهستی چینی بورژوا.

لهگهل ئهوهشدا، خودی ئهو سیاسهتی سهختانگه یهکجار دوور بوو له نهریتی برارخوازانهوه. ئهو سیاسهته، له مهسهلهی چؤنیهتی زال بوون بهسهر سهختانگی ئابووریدا، بابهتنکی نوی بوو – چهند له نورینی نهریتیی مارکسییهوه دوور بوو هیندهش له بقچوونی لیبهرالی کلاسیکهوه دوور بوو، به نقرینی لیبهرالیزمی کلاسیک – که به تایبهتی له نیو ئابووریناسانی بیستهکان و سهرهتای سییهکاندا باو بوو – دهولهت به پاشهکهوت کردن دهیتوانی چارهی سهختانگ بکات. ئهو سهختانگه بووه هنوی ئهوهی سهرمایهداران دهست به سهرمایهکانیانهوه بگرن، واته پارهیان کقدهکردهوه له جیاتی ئهوهی (استثمار) بکهن. ئهوجا بیکاریش له ناخدا، به بزچوونی لیبهرالهکان، دهیکردهوه ئهوهی کریکاران دهست به هیزی کارهوه بگرن، چونکه مووچهیه کی ئهوتق بهرانبهر کارهکهیان وهرناگرن. کهواته ئهوانیش به ئهندازهی سهرمایهداران ئازاد بوون! – دهولهت کارهکهیان وهرناگرن. کهواته ئهوانیش به ئهندازهی سهرمایهداران ثازاد بوون! – دهولهت ئهم پارهیه ئارهزووی (استثمار) لای سهرمایهداران زیندوو دهکاتهوه و مووچه کار زیاد دهکات و بهو جقره سهختانگ دهشکی.

سیاسهتی سهختانگی مارکسییانه بنهمای له دیمانهی سهختانگی مارکسدا ههبوو، زووتر بهگشتی لای شؤرشگنران و بژارخوازانیش پهسهند بوو، له سهختانگی سییهکاندا له لایهن پارته کزمیونیستهکانهوه دلگهرمانه پهیرهوی دهکرا، نهم بؤچوونه دهیگوت، له رشتهی سهرمایهداریدا سهختانگ ماوهماوه سهر ههلاهدات و ههتا بیت سهختتریش دهبیت. سهختانگ دهرفهتیکه بز توند کردنهوهی خهباتی چینایهتی، کریکار و پارتی کریکاران دهبی ههول بدهن نهوهی بزیان دهلوی بهدهستی بینن و خز پتهوتر بکهن.

به لام ئه و بزچوونه نوییه ی سؤسیال دیمؤکرات – و تارادهیه کیش هی پهیره وانی لیبه رالیزمی جفاکی – هیچ ریشهیه کی له نهریتی مارکسیدا نهبوو. له راستیشدا لیره دا بوو پله ی مارکسیایه تی له نیو سؤسیال دیمؤکراتدا له پر داکه وت. ئیدی نه ده کرا باس له بژاره تیش بکری، چونکه له و مارکسایه تیبه ی بژار ده کرا ته نیا به رماوه یه ک مایه وه . له چله کان و په نجاکاندا، هه موو ناماژه یه ک بز مارکس و مارکسایه تی، له نیو به رنامه ی زوریه ی پارته سؤسیال دیمؤکراته کاندا لابران.

جنن ماینارد کهینز John Maynard Keynes) ئابووریناسی لیبه رالی ئینگلیز بوو که ئه و سیاسه تی سهختانگهی سؤسیال دیموکراتی له شیوازیکی زانستانه دارشت. شاکاره که ی کهینه رن ، General theory) مامه له تینکی تونده به رانبه ربخ چوونی کلاسیکی لیبه رال که دهیگوت سهختانگ به پاشه که و تی که سه کی و رهسمی له برسا دهمری، کهینز دهیگوت دوو جنر پاره له کومه لگه دا هه یه: یه که م پارهی به رهه مهینه ، ئه وهی کار و هیزی کرین ده به خشی، دووه م پارهیه که له به رهه م هینان دابراوه، له قاسه ی باج و حیسابی بانکه کاندا هه لگیراوه. گه ر سه رمایه داران پاشه که وت به نه هیچ جنرینک سوودی به رهه م هینانی تیدا نابی، له به رئه و ئه رکی ده وله ته نه وه یه پاره ی به رهه مهین له کومه لگه دا زیاد بکات. به و کاره ته نانه ت پاشه که و تیش هینده خیری نابی. که ینز به ربه چی نه و بوچوونه ش ده داته وه که ده لی بینکاری جوره پاشه که و تیکی که ینز به ربه چی که و بوچوونه ش ده داته وه که ده لی بینکاری جوره پاشه که و تیکی خویستانه ی کریکارانه له هیزی کار، بیکاران ده یانه وی کار بکه ن به لام کوسپی خویستانه ی کریکارانه له هیزی کار، بیکاران ده یانه وی کار بیکه نبه لام کوسپی راسته کی هه یه له به رده م کارکردنیاندا، نه ویش نه بوونی سه رمایه ی به رهه مهینه.

دیمانه کهی کهینز و ئه و سیاسه ته ئابوورییه ی دیمانه که به چاکی دهزانی، ماوهیه کی دریز خایه ن به دریز خایه ن به نموونه یه که داده نرا له وه ی دیمانه یه کی کومه لایه تی چون توانیویه تی به چوستی ململاننی ئادیؤ لوگیانه ی نه ریتی دادری ، ململانیکه ش لیره دا له نیوان مارکسایه تی و لیبه پرالیزمی کلاسیکدا بوو. به کورتی ئه مسیاسه ته ده یگوت ده وله تده بی له داهاتی خوی زیاتر سه رف بکات بو ئه وه ی به سه رسه ختانگی ئابووری کومه لایه تیدا زال بیت. ئه و دهمه ی بازار دیسان گهرم ده بینته وه ، هیزی کار بردو په یدا ده کاته وه ، گه پران به دوای شتومه کدا ده گاته نه وه ی مووچه و نرخی شتومه که ته واو به رز بیته وه ، ئه و دهمه پاشه که وتی رهسمی ده بینته وه به کاریکی ژیرانه .

کهینزایهتی keynesianism به سیاسهته کومهلایهتییهشهوه گری درا که گرنگترین هوکار بوو بو پهیدا بوونی چهمکی دمولهتی خوشگوزمرانی welfare state ئهمیشیان بهگشتی گهشه کردنی دهزگهی رهسمی دهدروستاند.

له دواسالانی شیسته کاندا ئه وجا که ینزایه تی، له و ده وله تانه ی تنیدا بره وی هه بوو، به جید دی که و ته به باسه بمینی بق به شی داها تو و. جاری رووبه ری نیگامان، رووه و چین و ما و زید و نگ، فره وان ده که ین.

٣- ماو زيدۆنگ

دهربارهی کومیونیزمی چینی و دهربارهی ماو زیدونگ Mao Zedong (۱۹۷۸–۱۸۹۲) بهرههمینکی زور و پهرسین ههیه. باسی سهرهکی لهو بهرههمانه الهوه دهگهری ئایه چ جوزه مارکسایه تیبه که چیندا گهشهی کردووه. ئهو بهرههمانه سهرسه ختانه به دوای ئهوه دا گهراون ئایه ماو و لایه نگرانی ماو تا چ رادهیه ک شوینبینی بیریارانی ئهورووپی وه کمارکس و ئه نگیلز و لینینیان هه لگر توته وه و تا چ رادهیه کتاوی نهریتی هه زاران ساله ی چینیان لهسه ره. پرسیاری: مارکسایه تی که ده گاته چین چی بهسه ردی؟ پرسیاریکی دیکه ی گرنگتر و پتر هه لکه و ته کی شاردوته وه: چین کاتی مارکسایه تی ده یگاتی چی به سه ردی؟

له باسیکی سهرانسهری وههادا دهربارهی شابیرهکانی ماو، بهپیویستی نازانم ههول بدهم به وردی جیگهی ئه و بیرانه له ئاست نهریتی ئهورووپاییدا دهست نیشان بکهم. لهگهل ئهوهشدا چهند پیرهندییه کی ساکار ههیه، دهبی باس کرین: ماو له زهمانیکی درهنگتردا ژیا و ئهوهش ئهزموونیکی دیکه و نویی داوهتی دیمهنی بهرچاوی ماو جیاواز بوو: مارکس دیمانه کهی خوی له لهندهنی پیتهختهی سهرمایهدارهتیی ئهو دهمه دارشت، لینین له رووسیای لاوازترین قهلای سهرمایهدارهتیی ئه و روژگارهدا دهستی به خهبات کرد و بهئهنجامیشی گهیاند، بهلام ماو ههموو شارهزاییه کی خوی له ئهنجامه ههره دوورهکانه و هینا. ماو سوودی له ئهزموونه کانی شغرشگیریی رووسیا وهرگرتبوو – تهنانهت ئهزموونه تالهکانیش –، سهرکهوتنی بهحالی بولشه فیکی، شهری ناوخوی پاش سهرکهوتنی شغرش و تالهکانیش –، سهرکهوتنی بهحالی بولشه فیک، شهری ناوخوی پاش سهرکهوتنی شغرش و ساله ی دژ به دوژمنی ناوخو و دهرهوه، هاته کایهوه. کاتیکیش شغرش دهستی پی کرد دوژمنهکانی شغرش خهریکه بایم له ناوچووبوون.

ئهم خاله گرنگ و ساکارنه و خالی دیکهی لهم بابهته زیاتر مارکسایهتیی ماو-مان بق روون دهکهنهوه وهک له و باره تایبهتیهی که ماو به زمانی چینی بیرورای خوی دهردهبری و لهوهی چهندین شاچهمکی نیو مارکسایهتی، له نهریتی تهمهندریژی فهلسهفیی چیندا، بهرانبهری گشتییان ههیه به لام ریک وهک یه که نین. بیگومان ئه و زمان و ئه و نه ریته کاریان له فیکری ماو کردووه، پتر کاریان لهوه کردووه ماو چون دیمانه سیاسییه کهی خوی دهردهبری نه ک چهمکی وه که دیاله کتیک و دژوهستان چون به کار دههینی. له نهریتی ئه ورووپاییدا وا باوه بیریار ناوه روکی دیمانه کهی خوی له شیوهی زانستنامه دا داریژی. ئه ریستو وههای کردووه، توماسی ئه کینو، لؤک، روسو، هیگل وههایان کردووه، مارکس،

ئەنگىلز و لىنىن وەھايان كردووه، زمانى ماركس له ژير بارى ريساى زانستنامەى ئەلمانىدا، ھەماوەتەوه.

ماو چهند بهرههمینکی نووسیوهتهوه، تارادهیه هاوشانی زانستنامه نهورووپاییه کانن، بو نموونه پراکتیک و ناکوکی (ههردوو بهرههمه که سالی ۱۹۳۷ نووسراونه ته وه). به لام ماو و کومیونیستانی چین به گشتی بیرورای گرنگی خویان به شیوهیه کی وهها دهردهبرن، جاروبار به لای نهورووپاییه وه یه کنه واز راده نوینن، زور جاریش به دارشتنیکی شاعیرانه دینه بهر چاو، شورشگیران دهبی «وه که ماسیی ناو ئاو» له ناو خه لکدا هه نسوکه وت بکهن. جووتکردنی نهریت و نویکاری، کشتوکال و پیشه سازی، پیشه سازیی بچووک و پیشه سازیی گهوره، چینی و رفزاوایی، پیی ده گوتری «رویشتن به دوو پی». کاتیک مارکس و نه نگیلز و لینین له و بیروکه نیوه نده کییه ی مارکسایه تی ده دوین که ده ایت شورش له خووه په یه یا نادی و پهیره وی کردنی خووه په یه یا ده کار ده هینن، ماو نه و بیروکه یه به مجوره باس ده کات:

«له گوتهی "بهم زووانه رووباری شورشگیری ههادهستیت"، دهربرینی "بهم زووانه" چون لیک بدهینهوه؟... مارکسییهکان بویان ههیه و دهشتوانن تهنیا شارپنبازه گشتییهکانی فراژووتنی گورانکاریی دواروژ دیاری بکهن. نابی و ناشتوانن به شیوازیکی میکانیکی روژ و سهعات دیاری بکهن، کاتیک من دهایم بهم زووانه رووباری شورشگیری له چین ههادهستی، به هیچ جوریک مهبهستم لهو جوره گوتهیه نییه که جاروبار دهگوتری "لهوانهیه روو بدات"، مهبهستم له شتیکی خهیالی و دوورهدهست، شتیکی له رووی کارهکییهوه بینرخ نییه، بهاکموو وهک کهشتیی دووری نیو زهریایه، له دوورهوه تهنیا بهرزهبهیاخی دیاره، وهک خورهتاوی بهیانی روژههالاته، تیشکی زیرپینی له چیای باندهوه دیاره، وهک زاروی نیو مندالدانی دایکه، بهردهوام بزیوه و بهم زووانه چیای باندهوه دیاره، وهک زاروی نیو مندالدانی دایکه، بهردهوام بزیوه و بهم زووانه

ماو ئەمەى سالى ۱۹۳۰، لە پەخشانىكدا نووسىيە، بە ناوى: يەك پروسىكە گر لە دەشتىك بەر دەدات.

پارتی کزمیونیستی چین سالی ۱۹۲۱ دامهزرا، ده سال لهوهو پیش یهکهم شوپش له چیندا ههلگیرسا و حوکومرانی قهیسهرایهتی رما، چوار سال بوو بولشه شیکی رووس شوپشیان کردبوو، پارتی کومیونیستی چین چووه سازمانی نیونه ته وهی سییهم، کومیونیستی کومیونیستی کومیونیستی چین، له ویدا مهسه لهی تاکتیک و ستراتیژی پارتی کومیونیستی چین، له و چین و ناژاوله دا، هه ر زوو بووه یه کیک له و پرسه گه و رانه ی ململانیی له سه و

دهکرا. ئە دەمە هىنستا بۆچۈۈنىكى گشتى ھەبور دەيگۈت شۆرشى پرۆلىتارىا دەبىن لە وەلاتە پىشەساز و سەرمايەدارەكاندا سەربگرى ئەوجا رىنگەى ئازادى لە بەشەكانى دىكەى جىيھان ئاوالە بكرىنت. ئەوجا يەكيەتىى سۆۋيەتىش بىزەندىى خۇش بوو لەگەل پارتى نەتەۋەيى چىن گىرمىندانگ Guomindang (كىزمىنتانگ Kuomintang). شامەبەستى گىزمىندانگ ئەۋە بور چىن بكاتە يەكەيەكى نەتەۋەيى بەكار. ئەر دەمە چىن ئاژاولەيەكى رەھا بور: جەنەرالى سەرەرۇ بە خۇ و بە لايەنگرانيانەۋە لە سەرانسەرى چىندا سەرگەرمى شەرى درىيوى ناوخۇ بورن، ۋەلاتانى بيانىي سەرمايەدارىش ئەۋەى بۆيان بلوايە بۇ خۇيان گل دەدايەۋە. لە روۋى ئايدىۋلۇگىيەۋە گىزمىندانگ يەكجار پەرت بور، لەم سەرى چەپەۋە ھەتا ئەر سەرى راست بىر و بۆچۈۈنى تىدا بور دەربارەى ئەۋەى چۇن چىن بكەنە نەتەۋەيەكى ھاۋچەرخ. ئەندامانى پارتى كۆميۈنىستى چىن، لە سەرەتادا لە گۆرمىندانگىشدا ئەندام بوون و نوينەرايەتى بالى چەپيان دەكرد.

ستراتیژیکی یه کرهوانه له وهدا هه بوو که کزمیونیست و هه موو سازمانی نیونه ته ویی پشتگرییان له گیزمیندانگ ده کرد. پرؤلیتاریای پیشه سازی له چین هیشتا یه کجار که بوو. رزریه ی هه هه رزری گه ل جووتیار بوون، پیشه سازییه کی نه وتق ته نیا له چه ند شاریکی گه وره دا هه بوو که ته واو له ژیر ده ستی سه رمایه ی بیانیدا بوون، نه گه ر بسه لینری شؤرشیکی سؤسیالیستانه ده بی به ریبه رایه تی پرؤلیتاریا بیت، نه وا ده بی بشسه لینری شورشه که چاوه ریبی بلاوبوونه وه یه کی فره وانی پیشه سازی بکات، نه و به رپه رچ دانه وه یه شور شه ده له رووسیا به رپا بوو، خو رووسیا شه رووی پیشه سازییه وه ته واو دواکه و توو بوو، به رپه رچ دانه وه یه کی تیر و ته سه ل نه بوو، رووسیا، هه رچونیک بیت، قوناخیکی دووری له پیشه سازیدا بریبوو. شورشی رووسی له شاره کاندا سه ری هه ادا و پاشان ورده ورده ترنجایه ده شت و ده ر. نه ریت یکی میژووکردی سافی له شورشی ۱۸۸۹ می فرانسه وه بن مابنوه، که پیشانی ده دا شار مه البه ندی خورسکی شورشه. به لام شاره کانی چین نه ده شیاره ای ده دا شاره کانی بی نه ده شاره کانی

گیؤمیندانگ نه که کومیونیستان دهستپیشکهریان کرد و هاوکارییان پچراند. سالی ۱۹۲۷ له شهنگههای، کوشتاریکی گهوره له کومیونیست کرا، کومیونیستگهل کهوتنه مهترسییه وه، ههبوو دهیگوت ههرچوزنیک بیت ههر دهبی هاوکارییه که بهردهوام بیت، کومیونیستیش روژی خوی دهبی به لام ماویه تی. ههبوو دهیگوت کاتی ئه وه هاتووه شورشیکی پرولیتاریای وه ک نه وه ی رووسیا هه لگیرسیت، دهبی ههر چونیک بیت شاره کان رزگار کرین.

ماو، له و دهمه دا ناچار کرابو و دوور که ویته وه بق هه ریتمی نشیمه نی خوی و له وی، سالی ۱۹۲۷، به رهه مینکی به ناوی رابق رتیک ده رباره ی لیکو آینه وهیه که لهمه پرووتنه وهی ماو. جو و تیارانی هونان نووسی، ئه م به رهه مه پاشان بروه کاریگه رترین به رهه می ماو. کومیونیسته کان بیخه به رنهوی نه وه ی برووتنه وهیه کی سه یری جو و تیاران له ده شت و ده ر، دژ به ده ره به گو و سته مکاری دیکه، به رپا بووه، به لام رایان وابو و که برووتنه وهی جو و تیاران له پیشدا شار جو و تیاران له پروسه ی شورشگیریدا نوره یه کی پاسیقانه ی هه یه، ده بی له پیشدا شار رزگار بکریت و پاشان شورش روو له گوند بکات، له به و گه ر بوره خه اک له گونده کان سازمانی خویان دروست بکه ن، کاریکی باشه به لام پیویست نییه.

بابگه پنینه وه بق نووسرا وه که ، بۆچوونی سه ره کی تنیدا ئه وه یه له ناوچه ی ه قنان سازماننکی دروست شغرشگنر و ه قشنکی شغرشگنرانه خه ریکه پهیدا ده بین ، ماو پشتی نه کرده ئه و بیره ی ده لی پر قلیتاریای پیشه سازی ده بینه نووکه پهی شغرش ، به لام جه ختی له سه رئه وه ده کرد که له چیندا شغرش ته نیا به یه کگرتنی هه موو سته مدیده و به کنیله کراوان مومکین ده بین ، نه وجا ده لی شغرش ده بین گوند بکاته مه لبه ند و ده راوی خنی .

ئه وجا «پزگار کردنی شار له گونده وه» له وه تنپه ری ته نیا به رنامه بیت و بووه تاکه رنگه ی ئاواله، له ماوه ی شه ری داگیرکه رانی ژاپانیدا (۱۹۳۵–۱۹۶۵)، کومیونیسته کان داگیرکه ری بیانییان به دوژمنی سه ره کی ده زانی و هه ر له و ماوه ی شه ره دا به ناو گونده کانی چیندا بلاوبوونه وه، پاش شکانی ژاپان، سه ره ها ته سه رگیومیندانگی دوژمنی ناوخو. له دهمه و کوتابوونی سالانی چله کاندا، شاره کانیش که وتنه ژیر ده ستی ئه رته شی سروره و سالی ۱۹۶۹ کوماری گهلیری چین میژووی خوی ده ست پی کرد.

رینگهی دهسه لات گرتنه دهست لای چینییه کان ته واو جیاواز بوو له وهی لای رووسه کان. لهبهر نه وه له وانه یه سهیر بیت که چینییه کان پاش شقرش له زقر رووه وه هه ولیان ده دا

لاسایی ئەزموونە سى سال بەتەمەنترەكەی رووس بكەن، ئامانجى يەكەمى چينىيەكان فراژووتننكى ئابوورى تیژرەو و بەتەگبیر بوو. ھەموو توانايەك، دەبا يەك، خرايە. دەزگەی فیركارى و لیكۆلینەوە خرانە ژیر ریبەرايەتى نیوەندەكىيەوە.

هه نبه ته یه کیه تیی سؤفیه تیش نه که ته نیا به هیز ترین هاو په یمان بوو بگره گهوره ترین بنگه ی توانستی ته کنیک و ئابووریش بوو. پسپؤره کانی رووس چالاکانه کاریان له گهشه کردنی چیندا ده کرد. له دووه م نیوه ی په نجاکاندا پیوهندیی نیوان چین و سؤفیه تیش شل بؤوه و پاشان پچرا، ئه وجا چین که وته سهر رییه که ته واو له وه ی سؤفیه ت جودا بوو.

له چین هه لمه تنکی گهوره درا بو خو ته یار کردن و خو کوکردنه وه مه به ستی فراژوو تننیکی ئابووریی تیژره و، ئه و هه لمه ته ناو نرا هه لمه تی مه نن. راسته ئامانجی هه لمه ته که فو فراژوو تنه بوو به لام ده ستاویژی هه لمه ته که شتیکی دیکه بوو. راسته ئه وه ی ناو نرابو و «هیلی پانی ماو» له میزژ بوو بانگه وازی بو ده کرا، به لام بو یه که م جار له و ده مه دا چین که و ته نه وه ی پشت بکاته نیوه نده کیه تی دو دارا هه موو گه ل خه ریک بکری و سوود له شاره زایی و رچه شکاندنی ناوچه یه کی وه ربگیری،

ئهم هه لمه ته مه زنه، له پووی ئابوورییه وه تا پادهیه که ژیرکه و توو بوو، ژیرکه و تنه که شاره وایانه به سه ر نه هاتی هه ژه ندانه ی چه ند هاوینیکدا هینرا. له سه ره تاکانی شیسته کاندا، ئه و که سانه هاتنه پیش که پنیان وابوو سؤسیالیزم ته نیا به وه داده مه زری که پنیان وابوو سؤسیالیزم ته نیا به وه داده مه زری که پنیان وابوو سؤسیالیزم ته نیا به وه داده مه زری که پنیان وابوو سؤسیالیزم ته نیا به وه شقرشی فه رهه نگیی سالی ۱۹۲۱ ئه مه ولدانه ی کوتا کرد. راسته ئه و بیر و بؤچوونانه ی له پشت شؤرشی فه رهه نگییه وه بوون پیشه بان له نووسینه کانی ماو و که سانی دیکه شدا هه بوو، به لام بزیه که مجار له مده مدا بوونه بیرو پایه کی سه رده ست، ئه و بؤچوونه ی له هه مووان زیاتر نه که هه ر د ژ به نرخاندنه کانی سه رمایه داره تی بوو به لکوو د ژ به نرخاندنه کانی سیز قیه تیش بوو ده یکوت، خیرایی فراژووتنی ئابووری نابیته پیوه ری سه ره کیی پیشکه و تنی به و وه لاته. ئه ندازه ی به رهه مینان نابی ببیته مه زنایه تیبه کان ئه وا گور جیونی به رهه مینان نابی ببیته هوی که مبوونه وه ی درونه تی هاوکاری و به رهه مینان ببیته هوی که مبوونه وه ی دورنه تی هاوکاری و هوشیاریی سؤسیالیستانه و رچه شکینیی له نیو ئاپوره ی خه لکدا، ئه و ده مه ده رفه تی فراژووتنی سؤسیالیستانه و رچه شکینیی له نیو ئاپوره ی خه لکدا، ئه و ده مه ده رفه تی فراژووتنی سؤسیالیستانه به رته سخته وه به رینتر نابی.

ئەم گوتانە وەھا رادەنوينى كە كۆميونيزمى چىنى پشتى كردبيتە بيرۆكەى ژيرخان، واتە ئەوەى دەلى بەرھەم ھىنانى مايەكى پلەيەكى تايبەتى ھەيە. بابزانىن ئەم باسە چۈنە.

به نۆرىنى چەندىن خاوەن راى رۆژاوايى، ماو ھەر زوو لە راپۇرتىك دەربارەى لىكۆلىنەومىەك لەمەر بزووتنەرەى جووتىارانى ھۆتان دا مامەلەتىك لەگەل شابىرەكانى ماركسايەتىدا دەكات. لە گوتارەكەدا، ماو بە ھىچ جۆرىك باس لە بنەماى فىكرى ناكات، بەلكوو لىكۆلىنەومەكى شارەزاكى دەربارەى سازمان و ئەنجامەكانى بزووتنەرەى جووتياران، پىشكەش دەكات.

ماو جهخت لهسه ر لایهنی شارهزاکی دهکات: دهلتی «بهرههمیکی زورم کوکردوتهوه»، «زور شتی سهیرم بیست و دی» که تا نهو دهمه لییان بیناگا بووه، نه وجا ده رئه نجامیکی کارهکیی دووررو بینشان دهدات:

«ئهم بزووتنهوهی جووتیارانه هیزیکی راکیشانی مهزنی ههیه. له ماوهیه کی کورتدا سهدان ملیون جووتیاری ههریمه کانی ناوهند و باشوور و باکووری چین، وه ک گهرده لوول، وه ک باهوز راده په پن شهموو پارتیکی شورشگیر و ههموو هه قالیکی شورشگیر ده که ویته بهر ئه زموونی ئه م بزووتنه وهیه و بزووتنه وه که بریاری په سه ندی و ناپه سه ندییان دیاری به رئیمه سی ریدگه مان له به رده مدایه: بکه وینه پیشیان و رابه رایه تییان بکهین؟ یان دوایان که وین و بکه وینه سه رو ده ست بادان؟ یان رئیان پی بگرین و دژیان راوه ستین؟».

بنگومان ئەم سى پرسىيارەى پاشكى سەر بە رەوانبىنژىن، وەرامەكە ئاشكرايە: پارتى كۆميونىست نابى لە كۆميونىست دەبى رىبەرايەتى بزووتنەوەى جووتياران بكات، پارتى كۆميونىست نابى لە ئىزو بزووتنەوەكەدا بترىتەوە، لە رووى چەندايەتىيەۋە لە ئىزوياندا ون بىت، پارتەكە دەبىت پىشەنگ بىت. بە ئۆرىنى ماو ناوەرۆكى كۆمەلايەتى پارتەكە ھەر دەبى پرۇلىتارىاى

پیشهسازی بنت، به لام ئهگهر کومیونیسته کان دهستبه رداری بزووتنه وهی جووتیاران بن یان بگاته ئه وه ی دژایه تیشیان بکهن ئه وا له وانه یه بزووتنه وه که پروی سیاسی و ئایدیو لوگییه وه پرووگهیه کی بگری دژ به بهرژه وهندی ئه مان. کومیونیستانیش، له لایه کی دیور دیکه وه، گهر کاریکی وه ها بکهن ئه وا ده رفه تی ده سه لات گرتنه ده ست هه تا ماوه یه کی دوور له ده ست خویان ده ده نی وه هایان لی نیزیکه.

جووتیاران سازامانی خویان ههبوو، له و بواره به رته سکه ی خوشیاندا چوستیش بوون. ئهم سازمانه به شنوه یه کی بنه پهتی ههلومه رجی ننی گونده کانی گوپیبوو، توانیبووی له پووی ئابووری و سیاسییه وه ململانی لهگه ل زهویداراندا بکات، پشته ی گهنده الی دادپرسیی گونده کانی پووخاند بوو. له خه باتی در به و پنه ی دینه کیدا مه و دایه کی باشیان بریبوو، ئه و باوه پانه کوسپی گهورهان له پنی پزگار کردنی خه الکی سته مدیده، پنکه پنابوو.

ماویش ههر وهک لینین، پنی وابوو بوونی سازمانیکی چوست مهرجیکی گرنگه له فراژووتنی شؤرشگیزانه دا، سازمانی جووتیاران سازمانیکی رادیکال بوو، گهر ریبه رایه تیبه کی دروستی ههبی دهبیته سازمانیکی شؤرشگیز، به لام ههر له خؤوه به نامانجی شؤرشگیزانه ناگات، مهرجی سهرهکی ههیه بو نهوهی جووتیاری هه ژار هه رنهبی ریبازی رادیکالانه ی خویان بپاریزن، مهرجی گرنگ نهوه یه جووتیاری هه ژار پلهیه کی سهرده سهرده ستانه یان هه بی دیه کجار پنویسته جووتیاری هه ژار ریبه راتی بکات، به بی نهو جووتیاره هه ژارانه شتیک نامینی ناوی شؤرش بیت».

ماو له نووسینیکی دیکهیدا وهها باس له جووتیاری ههژار دهکات: «کریجووتیارانن و زهویدار دهیان دوشن»، جووتیاری ههژار ههیه بهشیکی ئامرازهکانی بهکاری دههینی هی خزیهتی، ههیشه هیچی نییه، ههر دهبی خوی قهرزداری زهویداران بکات و هیزی کاری خوی بفروشی، ههر ههمووشیان بیزهوین، ئهم خاله کویان دهکاته وه.

ماو ئەم جووتيارە ھەۋارانە دەكاتە چيننكى تايبەتى و ناويان دەنى نيمچە پرۆليتاريا. ئەم چينە ئەوانەشى دەگرتەوە كە بەشنكى ئەو زەوييەى كاريان تندا دەكرد مولكى خۆيان بوو، بەلام ھەر ناچار بوون بە كرى لاى جووتيارى گەورە كار بكەن، جگە لەوانيش وردە سەنعەتكار و وردە فرۆشيارى گەرۈك، و شاگردانى بازاريشى دەگرتەوە. بەلام پرۆليتارياى دروست تەنيا پرۆليتارياى پيشەسازيى ھاوچەرخ بوون.

دیاره چهمکی چین له لای ماو ریک وهک نهوهی لای مارکس نییه. چین لای مارکس پهیوهستی شیوازی ههمهجوری بهرههم هینانه: پروّلیتاریا و سهرمایهدار گریدراوی سهرمایهدارهتین، ورده سهنعهتکار گریدراوی فیودالهتییه، له کومهلگهی راسته کی دامه زراودا، نه و چینانه شان به شانی یه که بوونیان هه یه، به لام له شیکاریی نهبستراکتی چینایه تیدا پیوهندیان به یه که وه نییه، هه ریه که پهیوهستی شیوازی بهرههم هینانی خویه تی، چهمکی چینایه تیی ماو راسته و خو له کومهلگهی دامه زراودا ده خریته گه را سنووری چینایه تی وه که راسته هیل به سه ر شار و گونددا، به سه ر سه رمایه داره تی و فیوداله تیدا ده کشی، نیمچه پرولیتاریا، له کاری کریدا به رژه وه ندیان یه که.

که واته چهمکی چینایه تیی ماو ته واو ساکارتره و به راده یه کی نه وتوش گرندراوی شیکاریی نابووری نییه. نهم دوو لایه نه، لای مارکس، رووکاریکی له یه کی دانه براویان ههیه. لای ماو رووکاری کومه لایه تی به هیزتره، دابه شبوونی چینایه تی له کومه لایه تی رهنگدانه وهی هه دومه ی کومه لایه تییه، به رز و نزم، فه رمانده ر و فه رمانیه ر. نهم هه دومه شدتانی و بایه و بایه ی گرویه کان له رشته ی به رهم هینانی مایه کیدا، دیاری ناکریت، به لکوو چه ندین هه لومه رجی سیاسی و ده ستووریش کاری تی ده که ن، ته نانه ت را و بوچوون ده رباره ی نه وه ی فلانه کار پله ی له کومه لگه دا به رزه یان نزمه، کار ده کاته سه ر نه و هم ده ره مه کومه لایه تیه .

به وه ش چه مکی چین لای ماو، له رووی ئایدیؤلؤگییه وه، نرخیکی بنه ره تی هه یه. هه رگیز له مارکسایه تیدا، هو شیاریی چینایه تی، به سانایی گری نه دراوه به وهی مرؤف سه ربه چ چینیکه، به لای ماو هو شیاریی چینایه تی به شیکی گرنگه له وه ی مرؤف سه ربه چ چینیکه، مرؤف کاتیک پیوهندی چینیکه به کردار و به فیکر له به رژه وهندی نه و چینه دا بیت.

ئهم ننړینهی ماو له چهمکی چین به روونترین شیوه له باس کردنی گهل دا خنی دهنوینی، ئهم چهمکی گهله لای ماو و بهگشتیش لای کومیونیزمی چینی نورهیه کی یه کجار سه ره کی ههیه. گهل بریتییه له بناری هه ره می کومه لایهتی، گهل، پلهیان له رشته ی به رهه هیناندا هه رچییه که بیت، چهندین به رژه وه ندی هاوکو کویان ده کاته وه، جگه له به رژه وه ند، داب و نه ریت و شاره زایی و زانیاری کویوه ی سه دان و هه زاران ساله ش کویان ده کاته وه. لای مارکس، پرولیتاریای شورشگیر خوی له میراتی فه رهه نگی دابریوه، لای ماو، گهل به پلهیه کی به رز نه رینداره، له سوسیالیزمدا ده بی نه و فه رهه نگه به زیندوویی بپاریزری به که که و و کمی و که دارکس ده یگوت، زیندوو به کریته وه. به نورینی مارکسایه تیی چینی، جووت

کردنی کون و نوی، تهکنیکی کون و نوی، نهریتی کون و نوی، وهک نه وه مروف فیر بیت «لهسه ر دوو پی بروات». لهبه ر نه وه گهل لای ماو یه که یه کی ههم کومه لایه تی و ههم فهرهه نگییه. به واتای یه که میان گهل دیار ده یه کی نیونه ته وه یه؛ گهل بریتییه له سته مدیده ی هه موو دنیا. به واتای دووه میان گهل پهیوه ستی بازنه یه کی فه رهه نگیی سنوورداره. له یه کاتدا یه کی گهل هه یه و فره گهلیش هه یه. به لام لای مارکس ته نیا یه کی پرولیتاریای پیشه سازیی نیونه ته و هم یه یه.

به نزرینی ماو و هاوبیره نزریکهکانی خزی، یه کیه تبی سنوقیه ت له میژه چینیکی نویی بزرژوای تیدا هه لکه و تووه، یه کیه تبی سنوقیه ت رووه و سنوسیالیزم ری ناکات، رووه سه رمایه داره تبی ری ده کات (یه کیه تبی سنوقیه ت گهیشتن به به به به سهرمایه داره تبی سنوقیه ت رای وه ها ناجنره و مایه ی گالته جارییه. کاتیک ده ستاویژی به رهه هینان ده بیته مولکی گشت، ئیدی ئه و ده وله ته ریگه ی گهرانه و هی به ره و سه رمایه داره تی نبیه، مه گهر به دژه شنور شیکی سه رله به ره و سه رمایه داره تی نبیه، مه گهر به دژه شنور شیکی سه رله به ره

هه لبه ته م بنچوونه ی سنقیه تیه کان له مارکسایه تیی نه ریته کییه وه نیزیکتر بوو، به لام مارکسایه تیی سنقیه تی له دیمانه کانی مارکس و نه نگیلز و لینین، له خالیکی دیکه ی

نیوهندهکیدا، دوورکهوتبنوه: خالهکهش بریتییه له خهباتی چینایهتی و دهولهت. به باوه بی پیشوو بی، دهولهت ههتا ناکنوکیی چینایهتی له ئارادا بیت بنگهیه کی سه پینه به به به بین بینشوو بی ده دادپرسی ههیه. به م باوه به تازهیه ی که سالی ۱۹۲۱ له کونگره ی ۲۱ همینی پارتی کومیونیستی سوقیه تدا جا بی بر درا، دهوله ت به بنگه سه پینه به کونگره اه ماوه ی په بینه وهی کومیونیزم، دهمینی و له خزمه ت ههموو گه لدا دهبیت. نه م رایه تهنانه ت گزربات چوقیش دهستی هه بر پیوه گرتبوو. گه ل (نارودا naroda) بریتی بوو له هموو دانیشتوانی وه لاته که هه به بیروکرات و کارگیزه وه هه تا پاکژکاری سه رجاده. گه له مارکسایه تیی چینیدا، (رمنمین renmin)، وه که باسمان کرد بریتی بوو له به شینکی دانیشتوان، هه تا ناکن کیی راسته کیی چینایه تی بمینی دهوله تیش هه در ده مینین.

له فیکری ماودا ئادگاریک ههیه دهشی به گهشهپیدانیکی بویرانهی دیمانهی ئیمپیریالیزمی لینین دابنری: سهرمایهدارهتی چیدی مهسههیهک نییه تهنیا گریدراوی وهلاته پیشهسازهکان بیت. سهرمایهدارهتی بو ئهوهی نهمری دهبی بلاوبیتهوه و ههموو دنیاش بخاته ژیر رکیفی خویهوه. سهرمایهدارهتی خهلکی وههاش دهخاته ژیر دهستی خویهوه که یهکجار دوورن له رشتهی بهرههم هینانی سهرمایهداری، جگه لهوهش پرولیتاریای ناوخوش، به زیاد کردنی داهات، چهک دهکات و دهیانکاته «کریکاری ئهریستزکرات».

لەبەر ئەوە، بە راى لننىن، شۆرش پەرۆشى ھەموو ستەمدىدەكانى سەرمايەدارەتىيە. بەلام دەراوى شۆرش ھەر دەبى ننوەندى سەرمايەدارەتى بنت – رووسىاش ھەر چۆننك بنت، ھەر دەكەرنتە ننو دنياى سەرمايەدارەتىيەوە.

ئالهم دوا خالهدایه، ماو له لینین تیدهپهری، چین دهکهویته دهرهوهی ههموو شاههریمینکی ئابوورییهوه، بهلام ریک لهو کهناره سهرپهرانهدا، چهوساندنهوه سهختتره و دهرفهتی کوبوونهوهی شورشگیرانه مهزنتره، بهسهرهاتهکانی ژیان فیریان کردبوو که چین دهبی له گوندهوه رزگار بکری، ههر به و جورهش، ماو دهیگوت، دهبی ههموو دنیا له دهشت و دهری دهرهوهی پیتهختهکانی سهرمایهدارهتییهوه رزگار بکری، ئهم بوچوونه کاری له چهندین شورشگیری جیهانی سینیهم کرد. سهرمایهدارهتیی کودهولهتی ئهمهریکا له مالی خویدا ناشکی بهلام له جهنگهلستانی قیهتنامدا دهبهزی، شورشهکهی کاسترو له کوبا نموونهیهکه لهم شورشی دهشتی جیهانه، ماو بووه ئیلهامبهخشی خهباتی شورشگیران له نهمهریکای باشوور و ثهفهریقا.

ئادگاریکی تایبهت به کۆمیونیزمی ماو و چینی، ئهو روانگه یهکجار بهرفرهوانهی زهمانهیه که کاریان پی دهکرد. بۆچوونی گهشبینایهتیی پیشکهوتن، که له ئهورووپای سهدهی حهقدهیهم و ههژدهیهمدا پهرهی سهند، روانگهیهکی زهمانهکی یهکجار بهرتهسکی ههبوو: زانستی رسکاو، رشتهی کۆمهلایهتیی هۆشمهندانه، مرۆقی باش، دهشیا له ماوهیهکی کورتتر له تهمهنی مرۆقیک، بیته دی. پاش شۆرشی فرانسی، له فیکری فراژووتنی سهدهی نۆزدهیهمدا، باس له پرۆسهی پیشکهوتنی سهدهخایهن دهکرا. کاتی ئهو گهشبینایهتییه گهیشته چین، تیکهل به میژوونوپیی نهریتی چین کرا، پیشکهوتن

ويراى ئەرەش ماو جەخت لەسەر ئەرە دەكات كە ھەموق بير و بۇچوون و دىمانەيەك نرخيان تەنيا لە وەگەرخستنى كارەكيى دەمودەستدا ھەيە، گوزەرگەى كۆمەلگەى بنچين راسته بنسنوور دریژه، به لام خودی بیرورای خهباتی چینایهتی و کومه لگهی بنچین مانايان تەنيا لە چوارچيوەى ئەزموونى ھەلكەوتەكىدا ھەيە، ماو زوو زوو ھيرشى دەبردە سەر ئەو جۆرە ماركسايەتىيەى ھەولى دەدا ھەموو باوەرەكە لە چەند گرىمانەيەكى ئەبستراكتى كاتبەدەردا كۆبكاتەوە. تەنانەت لەوەش سلى نەكردەوە كە بۆچوونىكى ئەنگىلز رەت بكاتەوە دەربارەى سى «دەستوورى دىالەكتىكى» ى گشتگر، ئەم بۆچوونە لە ماركسايەتىي سۇۋيەتىدا يايەيەكى بەرزى ھەبوق. ھەمۇق دىمانەيەك دەبى بە ئەزموۋنى كارەكى تاقىكرىتەوە و دەستكارى بكرىت، تەنيا سەرلەبەرى گەل، بەر ھەمەلايەنىيەى هەيەتى، دەتوانى ئەر ئەزموونانە جېبەجى بكات. جيھاننۆرىى كلاسىكى چىن دەيگوت ههموی زانیار و ژیری و تنگهیشتنیک له سهرهوه دیت، له قهیسهر و کارمهندانی قەيسەرەوە، ماو، بە پنچەوانەى ئەو بۈچۈونە دەلى، تەنيا گەلە داھىننەر و يىشىخەرى زانیار. به لام ئهم پیشخستنی زانیاره لهخؤوه هه لناکشی، ریبه رایهتی سیاسی و ئايديۆلۈگى - واتە پارتى كۆميونىست - بيرورا و گريمانەى گشتى دەخەنە بەردەم ئەزموونى گەل. ئەوجا گەل دەبى بريارى توند و تۆلىي بريارەكان بدات و ھەر گەلىشە بريار دهدات چ بۆچۈۈننك پنويستى به گۆرانكارى و چاك كردن هەيه.

کهواته ئهرکی گهل ههر له بهرههم هینانی مایهکیدا نییه بهلکوو له بهرههم هینانی فیکریشدایه. ئه و جودا کردنهوه تیژهی نیوان کاری دهست و کاری گیان، لای ماو مایهی دراندنه. ئهم جودا کردنهوهیه بهردهوام ههرهشهی دروست بوونی جیاوازیی چینایهتیی راسته کی بهدهمهوهیه، لهبهر ئهوه دهبی بهردهوام کاریکی وهها بکریت زانستکار و مامؤستا، پزیشک و تهکنیکناس، له بواری بهرههم هینانی مایهکیدا چالاک بن، ههروهها

ههموو کهسنک ئاشنایهتی ههبیت لهگهل ئهو زانیار و بوچوونانهی سوودیان بن کارهکهی خوی ههیه و بن بوونی کومه لایهتیی خوی.

زور جار گوتراوه، ئادگاریکی پیوریتانیزم puritanism له ئایدیولوگی ماودا ههیه. ههموو ههولدانیک دهبی سهر بق ئامانجی هاوکو فروو بینی، ههموو خواستیکی تاکهکیی دهبی کرنوو به ری بو به رژهوهند و خواستی کویه کی. به لام له راستیدا مروقنوریی ماو شتیکی ئهوتوی هاوبه شی لهگهل پیوریتانیزمی دروستی ئینگلیزیی سهدهی حهقدهیهمدا نبیه. گه ر له نهریتی ئهورووپیدا بو بوچوونیکی وهها بگهریین بهراورد بکری بهوهی ماو، دهبی بگهریینهوه بو نورینیکی رادیکالی سهدهی نوردهیهم، که دهیگوت ئامانجی ههموو مروقیک دهبی بگهریینهوه بو نورینیکی رادیکالی سهدهی نوردهیهم، که دهیگوت ئامانجی ههموو مروقیک دهبی خوبیگهیاندنی ههمهلایه کی بیت و ئهم ههمهلایه کیییه تهنیا به کار کردن و بهتایبه تی به کار کردن و بهتایبه تی به کار کردنی کویه کی، پهیدا دهبی، کهواته چالاکی رهنگ له مروقدا دهداته وه و بهتایبه تی به کار کردنی کویه کی، پهیدا دهبی، کهواته چالاکی رهنگ له مروقد ا دهداته وه مروقت کار نه کار ده کاری ئازاد و بهدلی خو و ههروهها کاریک که لهگهل مروقت کار نه کاری دیکه داری ئازاد و بهدلی خو و ههروهها کاریک که لهگهل

ماو دهلی ژیانی وهها تهنیا کار و قوربانی نییه. «"رهنج" دهبیته "خهون" و "خهون" دهبیته "رهنج"، ههروهها وچان و هیز کزکردنهوه پیوهندییه کی وههای ههیه لهگه ل خهباتی توند. رهنج و خهون، تیفکرین و پهله کردن یهکهیه کی پیک دینن، وچان و هیز کزکردنهوه و خهباتی توندیش یهکهیه کی پیک دینن».

شورشی فهرههنگی، پاش مردنی ماو سالی ۱۹۷۱، کوژینرایهوه. بیروپاکانی شورشهکه و «فیکری ماو زیدونگ» ی تا ئهو دهمه سهردهست، خرانه لاوه و ئهوانهی دهیانویست گهشه بهو میراته بدهن، دران به دادگه. خودی شورشی فهرههنگی، چ له ناو چین و چ له دهرهوه ی چین، کهوته بهر ههلسهنگاندنهوهیه کی بنه رهتی، ئهوه ی چاودیران روژی له روژان به چالاکی و نویکارییان دادهنا، له زور بواردا ئاشکرا بوو که هیستیرایه کی گهلیر و ئاره زووکاری و درنده یی بوو.

ریبهرانی سیاسیی نویی چین، به سهروکایهتی دینگ سیاوپینگ Deng Xiao-ping ی به سالداچوو، له ههولی سهپاندنیکی خیرای پیشهسازی و چوست کردنهوه دان و تهنانهت ریگه به مولکایهتیی کهسهکیی بچووک، دهدهن.

له دەمەو كۆتاى سالانى ھەشتادا، لەوە دەچوو چىن رېنگەيەكى وەك ئەوەى يەكيەتىى سۆۋىيەت بگريتە بەر، بزووتنەوەيەكى دىمۆكراتى، كە زۆربەى ئەندامانى بىركار و خويندكار بوون، ھىزى پەيدا كرد. بەلام ئەم فراژووتنە لە حوزەيرانى سالى ١٩٨٩، لە

گۆرەپانى ناوشارى پەكىن بە كوشتارىكى درندانە كۆتا بوو. ئەمرۇ چىن تاكە زلھىزە كۆميونىزمى لە بەرنامەدا بىت. ھىچ نوپكارىيەكى سىاسىيش جى دەستى دىار نىيە.

لهوه دهچی ماو زیدونگ له میژوودا ببیته باسیکی لاوهکی. لهگهل ئهوهشدا فراژووتنی ئایدیولوگی چین، له پاش سالی ۱۹٤۹ وه هینده به گورانکاری رهنگین بوو، زهجمهته پیشبینی له داهاتویهکی زور نیزیکیشی بکری،

ههر چؤنیک بیت ماو له سالانی شیست و حهفتاکاندا ئیلهامبهخشیکی ئایدیؤلؤگیی گرنگ بوو نه که تهنیا له وهلاته کهی خؤیدا بهلکوو له ههموو ئه وهی پنی ده گوتری جیهانی سییهم و تهنانه له نیو چهند کؤریکی، به پلهی یه کهم بیرکارانی، نهم جیهانه ده وله مهندهی «یه کهم» یش.

۱- يێشهکی

ئهگەر لە كەتەلۇگى كتنبخانەى زانستگەى يۆتەبۆرى <Göteborg يۆتەبۆرى دووەم گەورەشارى سوندە پاش ستۆكھۆلم> لە وشەى كۆنەوارەتى بگەرپنىت، تەنيا ناوى چل بەرھەمنك كەمتر تۆمار كراون (مەبەستم لەو كتنبانەيە كە پاش سالى ١٩٥٨ لەچاپ دراون)، لە ژنر ناوى لىبەرالىزمدا لە چل كتنبنك زياتر ھەيە، بەلام ئەگەر لە سۆسىالىزم بگەرنىت دەوروبەرى ١٧٥٠ بەرھەم رىز كراوە.

له كتنبخانهى ههر بنگهیهكى لنكولینه و بیبلیؤگرافیایهكدا بگه رئ ئهنجامهكهى ههر لهو بابه ته دهبى ده و باسى ریبازه هو بابه به بایدیولوگیى سیاسیى هاوچه رخ دهدوین و باسى ریبازه ههمهجورهكانى سوسیالیزم ناكهن، كهمینهن.

ئهمه چی دهگهیهنیت؟ وهرامی ئهم پرسیاره ئاسان نییه. هه آبه ته ژمارانه شتیکه ده آین دهربارهی ئایدیوّلوَگیی سیاسیی هاوچهرخ، ههم گرنگ و ههم چاو لی پوشراو. سوسیالیزم لهچاو هاوچاوهکانیدا لیکدانهوهی زیاتر ههیه، تهنانه ته وه آلاتانی وههاشدا که سوسیالیزم لهچاو هاوچاوهکانیدا کوه، وه که کوّدهوله تی نهمه ریکا، وا باوه که سوسیالیزم بهرنامه و پلان و پهیمانی زیاتره لهوانهی دیکه، نهمانه ش ده بنه جنی رمخنه گرتن و داکوکی لی کردن. له به رئهوه شمه مهیلی دووبه ره کی و ریچکه پهیدا کردن تنیدا به هیزتره، رافه دانیان پتر و سهختتر ده بن.

ئهم خاله لایه کی دیکه شی هه یه دهبی رهچاو بگیری: نورینی لیبه رال و کونه وار زور جار خویان به لیبه رال و کونه وار نانووسن به لکوو نه خت و پوخت به خویان ده این زانست.

دەبئ ئەو خالەى سەرەوەمان لە بىر بىت بۇ ئەوەى لەو بۆچۈۈنە سەرەكىيانە بگەين كە دەربارەى ئايدىۆلۆگىيەكانى سەدەى بىستەمن – وەك ئەوەى باس لە مردنى ئايدىۆلۆگى دەكات، يان ئەوەى دەلى ئايدىۆلۆگىي سەدەى نۆزدەيەم لەم سەدەيەدا باويان نەماوە. ئەم بۆچۈۈنانە بەردەوام لە لايەن لىبەرال و تارادەيەكىش لە لايەن كۆنەوارانەوە جەختيان لەسەر كراوە. بەلام لە نيو سۆسىالىستەكاندا باويان نىيە (مەگەر لە نيو سۆسىالىستانى ئىزىك سنوورى لىبەرالىزم). نۆرىنى لەو بابەتە، لەو دەمانەدا لىبەرالىزم و كۆنەوارەتى بېرەويان ھەبۈوە، بۇ نموونە ماوەى نيوان مامامى مەركەوتۈوانە جەختيان لەسەر كراوە. سۆسىالىستانى رىبازى جىاواز بۆچۈۈنىكى تەواو در بەمەيان ھەلنا و دەيانگوت،

فراژووتنی ئایدیزلزگی - وهک ئهنجامیکی نیزیکی فراژووتنی ئابووری و کۆمهلایهتی - رووی له جهمسهر گرتنه. لهبهر ئهره ئاشکرایه که نقرینی در بهیهک دهبته ههلویست گرتنی ئایدیزلزگی. بۆچوونی یهکهم دهیگوت ههلویست کرتنی ئایدیزلزگی له ئارادا نییه (دهنا گریمانهی مردنی ئایدیزلزگی لهناو دهچی)، بۆچوونی دووهم دهیگوت ههلویست گرتنی ئایدیزلزگی دهبی بیته کایهره (دهنا گریمانهی جهمسهر گرتن لهناو دهچی). له بهشیکی دیکهی نهم باسهدا له مردنی ئایدیزلزگی دهدویین، بهلام باجاری بگهریینهوه سهر باسی فراژووتنی لیبهرالیزم و کونهوارهتی، بو ئهو دهمهی تنیدا لیبان جیابووینهوه، لای مملل و هنگل.

ليرودا به تايبه تى له ليبه راليزمى جفاكى social liberalism و كزنه واروتيم حفاكم، social conservatism دەدويين. له دوابهشى ئەم باسەدا لەو جۆرە نوپيائەي لىبەرالىزم و كۆنەوارتى دەدوپىن كە لەم چەند دەسالەي رابوردوودا برونە بار، بەۋەش فراژووتنىكى زهمانی دهکهویته بهرچاو: ماوهیه که لیبهرالیزمی جفاکی و کونه وارهتیی جفاکی نورهیه کی سەرەكىيان ھەبوق، باشان چەند دەسالىك نۆرىنىكى تازەبابەت لە لايەن يىشەنگەكانى لیبه رال و کزنه واری هیمنکاره وه هه انرا و دهیگوت زهمانی نایدیولوگی نهما، به تاییه تی له كۆمەلگەى سەرمايەدارى لىبەرائى يېشكەوتوردا، ئەوجا دىسان ئايدىۆلۆگىي كۆن neo انویکنه واردتی neo liberalism برورژینرانه و ه نویکنه واردتی conservatism یکی تیکوشهر هاتنه پیش و خیرا ههاکشان، به تایبهتی له ناستی سیاسهتی پارتایهتی رایگهن Ronald Reagan ی کودهولهتی نهمهریکا و مارگهریت تاتیهور Margaret Thatcher ی بهریتانیا، نوینهری نموونه کی ئهم ریبازانهن. یاش ھەلگەرانەوەكانى رۆژھەلاتى ئەورووپا، سالى ١٩٨٩، ئەر ئايدىۆلۈگىيانە بەلاي لايەنگرانى خویان و خەلكى دىكەشەۋە بە سەركەرتوپى مەيدان دانران، گرىمانەي مردنى ئايديولۇگى باوی نهما، چونکه ههر نهبی دوو ئایدیزلزگیی نیزیک به یهک ماونهتهوه. له بری ئهوه بارهریکی دیکه برهوی پهیدا کرد، ئهمیان له کوتابوونی میژوی دهدوا. ئهم دهربرینه یهکهم جار له لایهن هیکلهوه به کار هینرا و ئهمجارهیان به ناوهرزکیکی تازه له وتاریکدا - که پاشان فرهواندرا و كرا به كتيبيك - له لايهن فرانسيس فوكوياما Francis Fukuyama ي ئەمرىكىيەۋە ھۆنرايەۋە پۆش. بە نۇرىنى فوكوياما، زۇرانبازىي نۆۋان فاشىزم و كۆمپونىزم و سەرمايەدارەتىي پەيوەست بە دىمۆكراتىي سىاسىيەوە، خەسلەتى ئەم سەدەيە بوو. لە سەرەتادا فاشىزم شكينرا، باشان كۆميونىزم مەيدانى چۆل كرد. تەنيا سەرمايەدارەتى و ديمؤكراتي، يەكگرتوق و بەھيز مانەوه. داھاتوق يەكگرتنيكى ديكەي وەھا مەھىزى بەدەمەوە نابىخ. رژىمى سىاسى دەگۆردرىن، بار دەگۆردرى - بەلام گۆرانكارىيەكە ھەر چىيەك بىت، سەرمايەدارەتى و دىمۆكراتى ھەر دەمىنىن.

٢- ليبه راليزمى جفاكى و كۆنه وارەتيى جفاكى

له لای جون ستیوهرت میلل John Stuart Mill تووشی زاراوی لیبه والیزمی جفاکی هاتین. میلل به باوکی ئهم ریبازه دادهنری، به لام چهندین دیمانهیاری ئینگلیزیش گهشهیان لوده وه که Thomas Hill Green (۱۸۸۲–۱۸۳۲) و Leonard T. Hobhouse (۱۸۸۲–۱۸۳۲) لیرهدا به کورتی له نورینی هیلل گرین دهدویین، لهگه ل ئه وهشدا زور به گشتیش باسیکی ئه و نه ریته ی لیبه والیزمی جفاکیش دهکهین که هه تا نهم دهمه ش وه واجی

له براری کونهواردتیی جفاکیدا، دیسان دهشی له روزگاری کونهوه ناری چهند مامزستایه که بینین، بو نموونه فهیلهسووف و ئابووریناسی ئه امانی ئه امانی ۱۸۸۱–۱۸۸۰) و دهواله تگیر و نووسه ری ئینگلیز Benjamin Disraeli (۱۸۸۱–۱۸۰۱). من لیرددا باسیکی ئه وتزی بیری ئه مانه ناکه م مهوراز و نشیتوی کونه واردتیی جفاکی، له زور رووه وه، له ناوه راستی سه دهی نوزده یه مهوه هه تا ئه م روزگاره جیاوازییه کی ردهایان به سه ردا نه هاتووه.

ئهم لارشه هاوکزیهی «جفاکی social»، که چووهته سهر شاوشهی «لیبه والیزم» و «کزنه وارهتی» ههم ورده کاری و ههم سنووریکیش دهدات به شاوشه که. لیبه والیزم، که له سهره تاوه بی ئه و لاوشه یه خوی ده ناساند، جه ختی له سهر نازادی ده کرد، به تایبه تی پیرفزیی ئازادی له ههموو بواریکدا، ههم بواری ئابووری و کزمه لایه تی و ههم بواری سیاسی و ئایدیولوگی، مروف دهبی له به رههم هینان و کرین و فروشتندا ئازاد بی، به نازادی له نیوان ده وله تان و پیشه کاندا ببزوی، له خوروون کردنه وه دا بیسنوور ئازاد بیت، له بروا هینان یان نه هینان به هه ربار دریک ئازاد بیت، له ده نگ دان و خو پالاوتندا بو ئه نجومه نه سیاسییه کارگیزه کان ئازاد بیت، لیبه والیزم زاده ی فراژووتنی سه رمایه داره ی بوون. له بوو که به رههم هینانی ئازاد و بازاری ئازاد و بازاری کاری ئازاد بنه ماکانی بوون. له ههمان کاتدا به توندی په یوه سیای په یدابوونی رفرژنامه گه ری، کوری گوتوبیژ و ده زگه ی همه جوری دانوستاندنی بیرکارانه بوو لیبه والیزم پاش بلاوبوونه وه ی پیشه سازی و پاش همه جوری دانوستاندنی بیرکارانه بوو لیبه والیزم پاش بلاوبوونه وه ی تایبه تی، گرت به ههمان شورشی فرانسی، شیوه ی چه سپاوی خوی وه که ئایدیولوگییه کی تایبه تی، گرت به ههمان

شیوه کونه واردتی بهم مانا هاوچه رخه یه وه ده شی به به رته کیکی نه و «جووت شورش» که دابنریت که یه کیان شورشی پیشه سازی بوو و نه وه ی دیکه ش شورشی فرانسی ۱۷۸۹ و روژگاری دوای شورشه که بوو (ناوی کونه واردتی و لیبه رالیزم له سالانی ۱۸۱۰ دا پهیدا بوون).

هه تبه ته الیبه رالیزمی جفاکی و کونه واره تیی جفاکی به رته کی فرا (و و تنی پاش نه و ماوه به بوون. نه نجامه کومه تا ته تا با تا با تورونه وی پیشه سازی هه ر زوو ناشکرا بوون. پر زلیتاریایه کی نه ندازه نادیار له شاره پیشه سازه کاندا کوبوونه وه، ژینگه ی ده ره کیی پر زلیتاریای پیشه سازی سه خت بوو، با تورونه وه ی پیشه سازی فرا ژووتنیکی هینایه کایه وه، نه نجامه کانی له وه ده چوون به ربین بن. نه م نه نجامانه بوونه الایه نی سه ره کیی نه وه ی پیی ده آین تورنی جفاکی و هه ر له ناوه راستی سه ده ی نوزده یه م الاوه به الوه به گوره را نیزی کوتوبیژی له سه رده کرا، دوزی جفاکی هه ر نه وه نه بوو خرمه تی ته ندروستی و گوره رانی کریکاران بکات و له خه می له ش و گیانی نه واندا بیت، به تکوو ته گه ره له وه دا بوو که له نیو نه م ناپوره یه دا هیزیکی شورشگیرانه ناشکرا بوو، نائارامییه کی سیاسی و جفاکی سه ری هه آدا و گه ای جاریش رووه و شورش هه آده کشا، سوسیالیزم و باوه پی شورشگیرانه اینی کوده بوونه وه.

لىبەرالىزمى جڤاكى و كۆنەوارەتى جڤاكى ھەولداننك بوون بق چارەسەر كردنى رووكارە ھەمەجۆرەكانى ئەم دۆزە جڤاكىيە.

وهک باسمان کرد، میلل الله دهیگوت فراژووتنی سیاسی دهبی بخریته پیش فراژووتنی ئابوورییهوه، به کورتی لیبه پالیزمی سیاسی گرنگتر بوو له لیبه پالیزمی ئابووری، ئهگهر ئهم دووانه تووشی ناکؤکییه که ببووان دهبا ئهمه ی دووهمیان سهر بق یهکهمیان فروو بینی فراژووتنی ئازادییه سیاسییهکان، تهنانه تئازادییه کی سیاسیی تهواو پسکاو بق چینی کریکار، ئهگهرچی ماوهیه کی دهویت - دهبیته دهسته بهری فراژووتنیکی هاوئاهه نگی کومه لایه تی تهنانه تبه به یک کونه واره تیی جفاکییه وه، پیشهمی ههر بق چارهسه رکردنیکی سیاسی بوو، وه که باس کرا، دهوله ته لای کونه واره تیی روو به دهسته به ری پشته یه کومه لایه تی باش داده نرا، له به رئه کونه واره تیی جفاکی ده لئی دهست و نه یه لیت که سیاسی بوو به برسا بمری و له سهرما په ق بیته وه، ناچار بیت دهست و نه یه لیت که سیا له کومه لکه دا له برسا بمری و له سهرما په ق بیته وه، ناچار بیت پوو بکاته گوزه رانیکی تاوانکارانه یان په دووی بیروپای وه ها بکه ویت که هه م دژ به پشته ی چاکه یه و هه م دژ به ناکار و دینه.

باجاری باسیکی لیبه الیزمی جفاکی بکهین و له نازادییهوه، که شاچهمکی لیبه رالیزمه، لنی نیزیک بینهوه.

لیبهرالیزمی سهدهی نززدهیهم نه و چهمکی ئازادییهی له سهردهمی رؤشناکیدا سهری ههاندا، کرده دهراوی نزرینی خزی، ئهم چهمکه نیشانهی یهکسانیی خستبووه نیوان ئازادی و مولکایهنیی کهسهکییهوه، به لام مولکایهنیی کهسهکی تهنیا شتومهکی نهدهگرتهوه، به لکوو له ش ر گیان، بیر و بزچوونی تاکهکهسیشی ده گرتهوه. له سهدهی نؤزدهیهمدا، ئهم چهمکی ئازادی و مولکایهنییه خزی پی رانه گیرا. له وه ده چوو لیبهرالیزم نوینه رایه تی دوو جزر ئازادی بکات: ئازادیی ئابووری و ئازادیی سیاسی، لای میلل ئهم جزره ئازادییانه له رووی ناوه رؤکه وه تارادهیه کی سهربه خو پیشان دهدران. تهنانه ته لیبهرالیزمی درهنگتریشدا ئهم ئازادییانه جودا کرابوونه وه، به لام ئهمجارهیان وا باو بوو که ئازادیی نابووری – به تایبه تی که سه کی – مهرجه بو ئازادیی سیاسی، واته رشته یه که موزور سهرمایه دارانه مهرجه بو ئه مجزوه دیم خوره دیم قرازاوا.

به لام پیوهندیی گرنگ ئه وهیه که مافی مولکایه تیی که سه کی و مافی ده ربرینی بیرورا و هه لبراردنی ئه ندامانی په رله مان، به دوو دیاردهی ته واو جیاواز داده نران. ئه مه تاراده یه کی پیوهندیی هه یه به وهی و شه ی «ئازادی» مانایه کی مه یله و نوینی وه رگرت ته نانه ته نه نه نبیه رایشدا، له سه رله به ری میزووی بیری سیاسیی هاوچه رخدا، دوو چه مکی جیاوازی ئازادی هه یه: ئازادیی نایه تی ده کاته و به نازادیون نایه تی ده کاته و به بوونی نازادی ده کوشاری ده ره کی به ده ستوور و فه رمان، ئازادیی ئایه تی ده کاته و به بوونی ده رفت ی به هم ه کردنی به هم و کارامه یی، نه میان داوای فه رمان و ده ستووری هه مه جؤر ده کات.

هینگل و مارکس – ویرای ههموو جیاوازییه کیان – ههردووکیان نازادیی نایه تی به کار ده هینن. به لام لیبه رالیزمی زوو، به گشتی وشهی «نازادی» به واتای نایه تی به کار ده هیننیت، نازادی دهکاته وه نه بوونی گوشاری ده ره کی.

ئەمەش بۆچووننكى تەواو لەبارە، گەر شوينى لىبەرالىزم رەچاو بگرىن. لىبەرالەكان خەباتيان در بە كۆمەلگەى كۆنى ئىمتيازداران دەكرد و شائەركى خۆيان لەوەدا دەبىنى كە كۆسپ و تەگەرە برەويننەوە لە ئاست دەرفەتى تاكەكەس كە خۆى بە تاكەكەس بنوينى، تاكەكەس بتواننىت خۆى دەولەمەند بكات، ھىزى كارى خۆى بە ئازادى بفرۇشىت... ھىد.

به لام ههر ئهومندهی کومه لگهی بورژوا دامه زرا، لیبه رالیزمیش له به جی گهیاندنی ئه و نهرکهی بوره، نهمجا دهبی دژ به چه و سوسیالیزم رشته کهی خوی بپاریزی، چیدی

تزماس هیلل گرین Thomas Hill Green انخچرونانهی به شیوه یه کی ورد و نه بستراکت له Liberal Legislation and Freedom of بزچرونانهی به شیوه یه کی ورد و نه بستراکت له ۱۸۸۰ دا دارشتوود. گرین به رپه رچی نه و بزچرونه ده داته و که ده آنی همه و جزره دهستورریک ده کاته وه نائازادی، نموونه یه کی کزنکریتیش ده کاته ده راون سه روه زیرانی نه و ده مه ی نینگلیز Gladstone ی لیبه رال پیشنیازی دهستوبریکی کردبوو بن ساز کردنی پهیمانی نیوان زهویدارانی ئیرلاندی و کریچییه کان، به بزچوونی لیبه رالی نه ریتی نه م دهستووره ده با به پیشیل کردنیکی ئازادی دابنری، پیشیل کردنی ئازادی هم زهویداران و هم کریچیگه ل، نه گه رچی دهستووره که ریگه ی له وه ده گرت زه ویداران خویان له کرینچی بکه نه شیر و نابووتیان بکه ن.

لهگهل ئهوهشدا ناشئ بلّین گرین و هاوبیرانی گرین به شیّوهیهکی بنه رهتی نوّرینی لیبه رالیان گوری. به گشتی، ئهو دهسه لاته دهوله تیبهی ئهمان داوای جوّره دهست تی وهردانیکی لی دهکهن، ئهو دهسه لاته فیودال و تاکفه رمانه ی جاران نهبوو به لکوو دهسه لاتیکی بوّرژوایانه بوو: لیبه راله کان باشتر ده توانن به دهسه لاتی خوّیانی بزانن.

ویزای ئهوهش لیبه راله کان به هیچ جوریک پشتیان نه کرده بنه ماکه ی خویان که بریتی بوو له تاکه کیه تی، ته نانه ت به لای گرین و هاوبیرانییه وه تاکه که س و کرده وه ی تاکه که س ده رأوی خورسکه له باوه ری سیاسیدا.

گرین ده آنی له حوکوم پانیی باشدا هاوشانییه که هه ه ه نیوان به رژه وه ندی تاکه که س و هه ولدان و ناواتی هوشمه ندانه ی به رزی تاکه که س له لایه ک و سازمان و چاره سه رکردنه کانی ده وله ته لایه کی دیکه . ناوریش له بزچوونی هه ره شکوداری نیو میژووی بیری سیاسی ده داته وه – ته نانه تدهگاته وه سه رگریمانه که ی نه ریستو که ده آنی «مروق بوونه وه ریکی سیاسییه» وه که له ته رجه مه کاندا ده که وی نه به ریان «گیانه وه ریکی سیاسییه» وه که له ته رجه مه کاندا ده که وی نه پیش به وه ک به لای ده که وی نه به ریان به لام هه رده م تاکه که سی کردووه ته ده راوی نزرینی خوی . کومه لگه ده بی وه ها ساز در ابن تاکه که س بتوانی نه وه بکات و سوود له وه وه ربگری که به لای خزیه وه ها شدا ده بی ده ستوور هه بی ده ستوور شازادی ده دات به تاکه که س نه کی نائازادی . گرین پنی وا نییه گوشاری ده ستوور ده بین توند بیت و بوچوون یکی گه شبینانه ی تا راده یه کی بیخه می هه یه له وه دا که ده آن ده سه لاتی سیاسی و ده ستووری ناسه پنت نه گه ر په زامه ندی تاکه که سی پیوه نه بی له وه دا که ده آن نه وه شدا نه م بزچوون می رینگه ی نه وه ی لی ناگریت که حوکوم رانیی که میان زور لیبه رال له به که حوداکاته وه .

لىبەرالىزم لە قۇناخىكى تايبەتىدا دەستى ھەلگرت لە بەشىكى لەو باوەرى ئازادىيەى زورتر ھەيبوو، بەلام دەستى لە تاكەكيەتى ھەلنەگرت. لە دەمەو كۆتابوونى سەدەى پىشوو، لىبەرالەكان تاكەكيەتىيان كردبووە دەراوى خۇيان و لەويشەوە پىشتيان كردە ھەموو دورلاييەكى ھەيان بوو دەربارەى پىرۆزىى ماڧى دەنگ دانى گىشتى، ئەگەرچى مىلل جۆرە ئەسەلماندىنىكى ھەبوو لەو مەسەلەيەدا و دەيگوت خەلكى نەزان لەوانەيە بە شىنوەيەكى ناھۆشەكى دەنگ بدەن، بەلام ماڧى دەنگ دانى گىشتى مەرجىك بوو لە گىانى لىبەرالىزمدا بور. خەلكى بىرۆكەى «يەكى پياو، يەكى دەنگ» لەگەل تاكەكيەتىي لىبەرالىزمدا تەواو لەبار بوو. خەلك بوينى وەك تاكەكەس، وەك تاكە بوينەوەر، لە رىنى ھەلبراردىنەوە كار بكەنە سەر گوزەرانى سىاسى، ناكۆكىي چىنايەتى و بەرژەوندى چىنايەتى نۆرەي نامىنىن. ئەومى دەنگ دەدا قىلانى كرىكار يان فلانى كارگىنى نىيە بەلكوو فلانى تاكەكەسە. سەرلەبەرى ئەو قىلانى كرىكار يان فلانى كارگىنى نىيە بەلكوو فلانى تاكەكەسە. سەرلەبەرى ئەو

ئەو گۆرانكارىيەى ئايدىۆلۆگىى لىبەرال، كە لە گوتەكانى گرىن و كەسانى دىكەشدا دەخوينرىنەوە، چار نىيە ھەر دەبى نۆرىنى سىاسەتى ئابوورىش بگرنەوە. چەند

نموونه یه کی نهم لایه نه شه به شی چواره می نهم باسه دا پیشان دهدرین، له گه ل نه وه شدا، به گشتی، ده کری بلیّین لیبه پاله کانی زوو - به میللیشه وه - دهیانگوت سیاسه ت و نابووری ده بی مه تا ده کری له یه ک دابرین. گرزه رانیکی نابووری نازاد به هیزی خوی ده توانی بگاته ناستی هه ره به رزی نابووری. نه گه ر ده وله ت لیره دا ده ستیکی هه بیت، نه وا ته نیا بر یاراستنی نازادیی گوزه رانی نابووری به .

لیبه راله کانی درهنگتر، نؤره یه کی ئابووره کی پتر ئایه تیبان داوه به سیاسه ت، به وه ی سیاسه ت، به وه ی سیاسه ت پنوه ندیی ننوان گروپه کانی کؤمه لگه ریّک، بخات، ئهمه ش گؤرانیّکی که مبایه خ نییه. له گه ل ئه وه شدا لیبه رالیزم دهستی له بازه ری پیروزیی مولکایه تیبی تاکه که س و به رزیی رشته ی سه رمایه داری، به رنه دا.

به لام مولکایه تیی که سه کی و سه رمایه داره تی گۆران. له و دهمه هه ره زووانه ی چالاکیی ئازاددا، ئازادیی تاکه که س به وه لنک دهدرایه وه که ئازادیی هه لبژاردنه له نیوان دهوله مه ندی و هه ژاریدا. کرمپانیای مه زنی هاوچه رخ مه گه ر به لای ه نشکوله وه به ئه نجامیکی تیکوشین و هه ولادانی تاکه کی دابنرین. خودی فراژووتنی سه رمایه داری، یه کیک که خاله هه ره گرنگه کانی با وه ری ئازادیی ئابووری فره واندووه،

له لیبه رالیزمی هاوچه رخدا، لیره و له وی، مهیلیکی وه ها هه به ده لی کومپانیای پیشه سازیی بیرو کراتیی مه زن هه ره شه له که سایه تی تاک ده کات، نه و مهیلانه زور توند نین به لام بو نموونه له لای نابووریناسی نهمریکایی ناسراو J. K. Galbraith هه ن. له خاله شدا نایدیو لوگیی لیبه رال به شیوه یه کی ناشکرا له گه ل خویدا دژ ده که وی. خواستی نازادی ده وه ستی.

ئەو نوپلىبەرالىزمەى لە دوابەشى ئەم باسەدا لىنى دەدوپىن، جۆرە ھەولدانىكە بۆ چارەسەر كردنى ئەم ناكۆكىيە. بەلام با جارى لە كۆنەوارەتىى جقاكى بدوپىن.

وهک باسمان کرد دهولهت شاچهمکه له کونهوارهتیی سهدهی نوزدهیهمدا، زور جار دهگوتری و راستیش دهکهن، ههر ئهو کونهوارهتییه، له نیو پارته راسترویهکانی ئهورووپا و باکروری ئهمهریکادا برهوی ههیه، له سهدهی بیستهمدا فراژووتنیکی سهیر دهکات، ههتا ئهوهی له بواری نیوهندهکیدا گومان دهخاته سهر کارامهیی دهولهت، تهنانهت نورینی دهولهتنهیارانه دههینیته کایهوه. به تایبهتی له بواری ئابووریدا، کونهواران ماوهیه کی دریژخایهن، بههیزترین دوژمنی بازاری ئازاد و فراژووتنی بیسنووری سهرمایه بوون، به لام ئهمری له روژاوای ئهورووپا و کودهولهتی ئهمهریکا و جینی دیکهش، بهپیچهوانه ی ئهو دهمه، که دهگاته سهر داکوکی کردن له ههمان بازار و ههمان سهرمایه له ههمووان پتر

نهسازینن. هه لبه ته ناشی بلیین کونه واره تی نهمرق هه ر نه و لیبه را لیزمه نهسازینه ی دویننیه. هه یشه ده لی کونه واره تی، هه ر به و شیوه یه سه د سال لهمه و به ر دارای پاراستنی کومه لگه ی نیمچه فیودالی ده کرد، نهم و دارای پاراستنی سه رمایه داره تی ده کات. نه م گوته یه شی چاو هه م له به رده وامی و هه م له جوری نویکاریی نیو کونه واره تی ده یوشنی.

به رله هه رشتیک دهبی بزانین که ئه و چین و گروپانه ی له کومه تگه دا هه اگری ئایدیولوگیی کونه وارانه ن، له م ماوه دریژ خایه نهی باسی لی ده کری، ته وار گوراون. بنه دای به رینی کونه واره تیی جاران بریتی بوو له ئه ریستوکراتی گریدراری زهویداران و کارمه ندانی به رده و مه و نه به روزی ده و به ده و و مه نیو کلیسه ی سه ربه ده و له و به نیو کلیسه ی سه ربه ده و و ده و ده و به به به بیرکارانی نیوچین، کونه واره تی لایه نگری هه بور، پاشان ورده ورده کونه واره تی لایه نگری هه بور، پاشان ورده ورده کونه واره تی لایه نگری له به برژه وه ندی له فراژووتنی کونه واره تی لایه نگری له نیو پیشه ساز و خه لکی دیکه ی وه ها که به برژه وه ندی له فراژووتنی سه رمایه دا بوو، دوزییه وه. له ئینگلاند، ئه م فراژووتنه زوو ده ستی پی کرد و ئاشکراش بورن. گه لی جار زهویداری مه زن سه رمایه داریش بورن. زور که س له وانه ی خاوه ن فابریکه بوون و به و کاره ده و له مه نیام مایه دا فراژووت. ناسیونالیزم، که له ده مه و بنه تای سه ده نیزان به رژه وه ندی زهوی و سه رمایه دا فراژووت. ناسیونالیزم، که له ده مه و بنه تای سه ده نیام ناسیونالیزم هیمای نه ته وه ی مه و مینش، داکونکی له به رزه روه شتی جه نگاوه رانه و دینی شکوداری نه ریتی ده کرد. ئه میش وه که سؤسیالیزم به ره و بزورتنه و میه که گه لین دینی شکوداری نه ریتی خه لکی له گه ل خوی را پیچ دا.

بهم جوره پشتیوانیی کونهوارهتی له نیو کومه اگه دا ههم گورا و ههم فرهوانتر بوو. نهم رهوته له سهده ی بیسته میشدا به رده وام بوو، نه وجا پارته کونه واره کان زیاتر و زیاتر ده چوونه پال سیاسه تی نابووریی لیبه رالی نه ریتییه وه. بازاری نازاد و هه لومه رجی مولکایه تیی سه رمایه دارانه بوونه سه روکاریکی کونه وارانه، هه تا گهیشته نه وه ی پاش شه ری جیهانی، پارته کونه واره کان له هه مووان زیاتر داوای نابوورییه کی سه رمایه دارانه ی ده ما رده کونه واره کون

لایەننکی دیکەش ھەیە، زۆر جار چاوی لی پۆشراوه، لیرەدا دەبی له یادمان بیت، ئەو دەسەلاتە دەرلەتیىيى كۆنەوارەتیى زوو دەیپاراست، له چاو دەسەلاتى دەرلەتیى سەدەى بیستەمدا رووبەرنکى يەكجار بەرتەسكى ھەبوو، دەولەت ئەمرۇ پەلوپۈى زیاترە و ئەركەكانى يەكجار فرەوانترن. نیوەندە گرنگەكانى دەولەتى سەدەى نۆزدەيەم، تەنیا لە

چەند ئەركىكى جلەوگىردا كۆپۈوبۈونەۋە: دەسەلاتى ئەرتەش، دادپرسى و لە تەك ئەويشدا پۆلىس. جگە لەۋە ئەركى ئايدىۆلۆگىى دەولەت، بە پلەى جۆراۋجۆر چاۋدىزىيى باۋەر و فىكر و نەرىتى دانىشتوانى دەكرد.

کونهوارهتی له نیزیکهی ههموو ریگوزهری خویدا داکوکی له دهسه لاتی جله وگیری دموله کرنووه. بهدهگمه نهبی کونهوارهتیه که نادوزیته وه، ناوی کونهوارهتی لی رهوا بیت و داکوکی له دهسه لاتی ئه رتهش نه کات و داوای نهوپه ری گویزایه لی و ریکوپیکی نه کات و بگره داوای زیاد بوونی نه و دهسه لاتانه ش نه کات. وا باوه کونه واران لایه نگری نه ریتی نه ته و دهسه لاتانه شدی به باشایه تی ده که نه که و مه بیت، ته نانه ت نه که ر داگه رمیی دینه کیش سارد بووبیته وه نه وان به وشه ی شیرین له مهسی حایه تی با و و باپیران ده دوین.

ئەم نەگۆرىيەى كۆنەوارەتى شايەنى جەخت لەسەر كردنە، چونكە زۆر جار لە بيران دەچىتەوە، گۆرانكارىى مەزن لەم ئايدىۆلۈگىيەدا، وەك باس كرا، سىاسەتى ئابوورىى نىو كۆمەلگە دەگرىتەوە،

کونهوارهتیی زوو پنی وا بوو کومه لگه بریتیه له هه پهمنکی نموونه کیی چه ند چینیک (یان وه ک خویان پنیان خوش بوو بالین چه ند به رهه ک) هه ر چیننکیش ئه رک و ما فی تایبه تیی خوی هه بوو، به رهی به رز ده با ریبه رایه تی نزمه کان بکات و بیان پاریزیت، به رهی نزمیش ده با گویزایه لی به رزه کان بیت و ریزیان بگریت. هه ر به رهیه که بژیری خوی هه یه ئاستیکی ئابووری خوی هه یه، تویزی نزمی کومه لگه ده با به رگه ی جوره هه ژارییه که بگرن، به رزه کانیش ده با خوشی له جوره ته رایه تییه کی ژیان بنوشن. که واته جوره دابه شینیکی ئابووریی سروشته کی له کومه لگه دا هه یه و نه رکی ده وله تیش له وه دابه شینی سامان له م دابه شینه سروشته کییه و نزیک بخاته وه، نه گه ر ته رازووی تنکچوو ده بی ده وله تی ده وله تی و هودا.

هه لبه ته بلاوبوونه وهی پیشه سازی گوشاریکی زور ده خاته سه ر نهم دابه شینه نه ریتییه، چینیکی نویی ده وله مه ند هه لکشا و چینیکی نویی هه ژار په یدا بوو. بیگومان کونه واره کان، له باریکی وه های گه شه کردندا که یه کجار به هه را و په له یه وواله تیش ناره زووبازه، داوای ده ست تی وه ردانی ده وله تی ده که ن له بواری نابووریدا.

پاش ئەوە چەند رىبازىكى جۆراوجۆرى ئەوەى ئىمە پىى دەلىنىن كۆنەوارەتىي جۇاكى، پەيدا بوون، ئەوەش ھەولدانىكى كۆنەواران بوو بۆ چارەسەر كردنى «دۆزى جۋاكى». لە راستىشدا ئەو رىبازانە بريتى بوون لە چەند پىشنىيازىكى چارەسەر كردن. خالى ھاوكۆي

ئەوجا لە ننو پەيرەوانى كۆنەوارەتىي جڤاكىدا ھەبوو لەوەش زياتريان داوا دەكرد، دەيانگوت ئەگەر فراژووتنى سەرمايەدارى بخريته ژير ريبەرايەتى نەتەرەييەوە، ئەوا دەبيتە دیارده یه کی به سوود و لهنرخاندن نایه ت. نهم بۆچوونهیان، له نیوهی دووهمی سهدهی نۆزدەيەمەوە، له ئەلمانيا گەشەي كرد و بيسمارك Otto von Bismarck (٥١٨٨-١٨١٥)ي سياسه تمه دار پنشه نگيي دهكرد. له ئه لمانيا، له سهدهي نۆزدهيهم و ههتا شه ري جيهانيي یه کهم، فراژووتننکی پیشه سازیی مه زن رووی دا، ئهم فراژووتنه به گومرگ دهیاریزرا و له ژیر سایهی پاراستنی دهولهتیدا ریک دهخرا، به زانست و کارامهیی تهکنیکی نیو زانستگه و دەزگەكانى دەولەت يارمەتى دەدرا، ھەر ئەو دەمەش بوو سۆسىيال دىمۆكرات لە ئەلمانيا بوو بە بزووتنەوەيەكى گەلىر. سىنسىيال دىمۆكرات، لە لايەن بىسىمارك و دەسىتەي كۆنەوارانى جڤاكىيەوە بە بەرھەلستى سەرەكى دادەنران، بەلام بىسمارك و ھاوبىرانى و ئەوانەي پاش خۆى رنچكەي ئەويان ھەلگرتەرە، بە مەبەستى رى گرتن لە سۆسيال دیمزکرات، کهوتنه پاراستنی ئابووری و کومهلایهتیی کریکاران، بق ئهوهی هوکاره دەمودەستەكانى نارەزايى كەم بكەنەوە. بۆ نموونە رشتەيەكى ساكارى سىياسەتى خۆشگوزهرانیان دارشت، که بریتی بوو له دابین کردنی مووچه و مزه بق خانهنشین و بارى كۆمەلايەتى تايبەتى، بەلام ئەم سياسەتە زياننكى وەھاى لە سۆسيال دىمۆكرات نهدا، وهک باسمان کرد هزکاری دیکه بوون گهشهیان به بژارهتی دا. لهگهل ئهوهشدا دەشى بلنىن ئەم سىاسەتە بسماركىيە لەگەل گيانى كۆنەوارەتىي جڤاكىدا دەگونجا.

کونه واره تی، پاش شه ری جیهانیی یه که م، خه سله تی خوبی گوری. ئه و نورینه ی نیو کونه و ارم تی کونه و از کاری و از کاری و از که ده یگوت ده وله ت ده بی کونه و از کاری و از کاری

ههژاریی توند بگری، ههر ما به لام بروا به وه ی پنی ده گوترا بازاری نازاد هه لکشا. له گه ل نه وه شدا جیاوازییه که ههر هه بوو له ننوان نفرینی کونه وار و لیبه رالدا، ده رباره ی پنیوه ندارییه تی ننوان خاوه کار و کینوه ندارییه تی ننوان خاوه کار و کرنکاران پنیوه ندیه کی باوکسالاری بنت: خاوه ن کار وه که باوکنیکی توند به لام دلسوز به رانبه ر منداله کانی خوی بجوولیته وه . لیبه راله کان پنیان وابوو پنیوه ندیی نیوان کریکار و کریاری کار پنیوه ندییه کی بازرگانییه، ده بی له شنوه ی پهیماننامه و بابه تی نه و توند اریک بخری.

ئادگاریکی کونهوارهتیی هاوچهرخ، که زور جار رهپیش دهخری، ئهوهیه دیموکراتیی روژاوایی سهلاندووه، مهبهستیش له دیموکراتییه ههآبژاردنی گشتیی سیاسییه، ئازادیی بیرورا و دهربرینی تارادهیه که دهستووربهنده ... هند. ئهمهش به گشتی راسته. پارته کونهواره کان ماوهیه کی دریژخایه ن و سهرسه ختانه دژ به فرهواندنی مافی دهنگ دان بوون، به لام که ئهم کارانه سهریان گرت، ئه وجا سهلاندیان. ئهم سهلاندنه شهاوکات بوو لهگه آل پهیدا بوونی هه آلویستی پتر ئایه تیبان دهرباره ی سهرمایه داره تی، هه آلبه ته نهو سهلاندنه دوور نه بوو له کارتیکردنی ئهم هه آلویستهیان، ئیسته کونه واران خویان به له بارترین یاریزه ری ماف و ئازادیی سیاسی و بازاری سهرمایه داری داده نین.

٣- ئايه راسته ئايديۆلۆگى خەرىكە ئەناو دەچىت؟

له دەوروبەرى ناوەراستى سەدەى بىستەمدا، بالى ھەمەجۆرى كۆنەوارەتىى جڤاكى و لىبەرالىزمى جڤاكى، لە زۇر وەلاتدا، نۆرەيەكى بەرچاويان ھەبوو، جياوازىشيان ھىندە فرەوان نەبوو ھەمىشە ديار بىت. بەرھەلستى سەرەكىيان لە كايەى سياسىدا سۆسيال دىنمۇكرات بوو، سۆسيال دىمۇكراتىش ھەم رىساى گەمەى سياسىيى دىمۇكراتيانە و ھەم ئەو سەرمايەدارەتىيەى بەلايانەوە بەربىراز بوو، پەسەند كردبوو، پاش شكانى فاشىزم، ناكۆكىي ئايدىۆلۈگيانە ھىندە بە روونى نەدەكەوتنە بەر چاو، ئەوەى لە كايەدا مايەوە تەنيا كۆميونىزم بوو، لە ماوەى «شەرى سارد» دا كۆميونىزم بە مەسەلەيەكى تايبەت و رىزپەر دادەنرا.

ئەمەيە پاشخانى ئەو بۆچۈۈنەى لە مردنى ئايدىزلۈگى دەدوا و لە كۆدەولەتى ئەمەرىكا و بۆژاواى ئەورۈۈپا و تەنائەت لە سويدىش، پاش شەرى جيھانىى دۈۋەم، برەۋى سەند. دەگوترا، سىياسەت خەرىكە دەبىتە ھونەرىكى ئەندازىيارانە، كىنشانە و پىزوانەى وردى دەۋى نەك تەنيا بىروراى نەرىتەكى، بە كردەۋە ئايدىۆلۈگىيەكانى سەدەى نۆزدەيەم وىل كراون. رىككەوتنىكى بەرفرەۋان ھەيە لەسەر دۆزە سىياسىيە بنەرەتىيەكان و ھەتا دى ئەو رىككەوتنە فرەۋانترىش دەبىي.

بەلگەكانى ئەم باۋەرى مردنى ئايدىۋلۇگىيە ھەمەجۆر بوون:

- ۱) ئەگەر فراژووتنى ئابوورى لە كۆمەلگەدا باش بىت و خىرى ھەموو چىنەكانى كۆمەلگەى تىدا بىن، ناكۆكىى سىياسى كى دەبىتەرە، ئەرەى بىنى دەگوترى دىمۆكراتىى رۆژاولىى نموونەيەكى ئەر فراژووتنە ئايەتىيەيە كە دامالىنى ئايدىۆلۆگى بەدەمەرەيە.
- ۲) خودی حوکومرانیی دیمؤکراتیانه به ههابژاردنی گشتی و...هند ریگه بؤ دامالینی ئایدیؤلؤگی خؤش دهکات، ئهو ریبازه سیاسییانهی ریسای گهمهی دیمؤکراتیانه پهسهند دهکهن، بهر له ههر شتیک، «بان-ئایدیؤلؤگی» یه کی هاوکؤ بؤ خؤیان دهسهلینن. ئهوجا خودی ئهو ریسای گهمهیهش داوای سازان و داوای جودا کردنهوهی بزووتنهوه سهرپهرهکان دهکات. دیمؤکراتی داوای کؤبوونهوهی رووهو ناوهراست دهکات.
- ۳) دامالینی ئایدیؤلؤگی تهنیا چهند دەولهتیکی رؤژاوای ئهورووپا و باکووری ئهمهریکا ناگریته وه بهلکوو له ئهنجامدا ههموو دنیا دهگریته وه، زلهیزهکان باس له هاوژیانیکی ئاشتیخوازانه دهکهن و له چهندین دؤردا، که جاران جینی ناکوکییان بوو، ئیسته ریکن. هویه کی گرنگی ئهم رینککه و به دهگه ریته وه بو هاوسه نگیی تیرور: ئایدیؤلؤگیی یهکنه گری بلوکه کانی دهسه لات دهبی لهناو بچن دهنا شه ریکی ههژهندانه یی به دهمه وه یه.

٤) له سایهی پیشکهوتنی زانستهکانی کومهلایهتیدا، زانیار دهربارهی سیاسهت و ئابووری و کومهلکه زیاد بووه، ئهو تهگهرانهی جاران دهبوینه هوی جیابوونهومی ئایدیولوگی و حیزبایهتی، ئیسته لهبهر ئهومی دهزانین چون چاره دهکرین، ئهو نورهیهیان نهماوه.

ئەم گریمانەیەی دەلنى ناكۆكیى سیاسى و ئایدیۆلۆگى، لە رۆژگارى فراژووتنى باش و هاوئاھەنگى ئابووریدا، رووى لە كزبوونە، بۆچوونیكى تارادەیەك سەیر نییه. لینین، كە لایەنگرى ئەم بۆچوونى مردنى ئایدیۆلۆگییە نییه، وەك باسمان كرد، پینى وابوو ھەلكشانى خیراى دەمەو بنەتاى سەدەى نۆزدەيەم ھۆكاریكى گرنگ بوو بۆ پەرەسەندنى بژارەتى.

به لگه ی دووه م، که باس له وه ده کات حوکوم رانیی دیم نوکرات مه یلی ریکه و تنی هه یه لهسه ر «بان - ئایدیو لؤگی» یه کی هاو کون، له هه مووان پته و تر ده رچوو و هه تا ئیسته شبه رژیانه ، به لام ئه میشیان بیته گه ره نییه ، کاتی ده گوتری «دیم و کراتی بان - ئایدیو لؤگی پیک دینی » گوته که فره وا تا ده رده چی ، چونکه چه مکی «دیم و کراتی» بوخوی فره وا تایه دیم و کراتی ده شی به وا تای شیوه یه کی سیاسیی دیاریکراو به کار بیت ، به لام ده شی دیم و کراتی به لام ده شی به و و اله ی کومه لایه تی به نیا به به و و اله تی ده و به و جوره شبی به روواله تبه کوو به راستی شده ستی له بریار و چاره سه رکردند اله بیت و به و جوره شازادی یه کوم و اتایه کی به رفره و انیان هه بیت . که واته بان - ئایدیو لؤگیی دیم و کراتی ده شی و اتایه کی قوولتری و به و جوز به کار و بین به کوراتی ده شی و اتایه کی قوولتری و به بیت بیت رخیاوازیی ده خاته نیو حیز به کانه و ه

ئەوەش مەسەلەيەكى جودايە لەوەى دەلى دىنمۆكراتىى رۆژاوا داواى چارەى سازىن و يەكگرتنى ئايدىۆلۆگيانە دەكات. ئاشكرايە كە ئەو پرسانەى جاران پارتەكانى لەيەك جودا دەكردەوە ئىستە بەو جۆرە نىن. ئەرەش ئاشكرايە كە حىزبەكان كاتى ھەلىژاردن بەرنامەى وهها لیلیان ههیه هاوچاویی لهگهل بهرنامهی حیزبه که شدا دهکات. له گوتوبیزی سیاسیدا، لایهنی ئایدیولزگی بووهته رانواندنیکی یهکنه وازانهی چهند و شهیه کی شکودار – وه که دیموکراتی، ئازادی و یهکسانی. ژیانی روژانهی نیو پهرلهمان خهسلهتی سازین و ریککه و تنی و درگرتووه.

به لام مه رج نییه ئهم مه یلی هاور نبازییه هه تا هه تایه به رده وام بنت. مه رجیش نییه، هه ر له به رئه وه ی پارته سیاسییه سه رکه و تووه کان نه یان توانیوه ئایدی فلزگی به زیندوویی بپاریزن، ئیدی ئایدی فلزگی ده بی بمری.

به ته چوارهم، که ده تی هه تکشانی زانیار ده رباره ی هه او مه رجی سیاسی و ئابووری و کومه آیه تی بواری ناکوکیی ئایدیولوگی به رته سک ده کاته وه، له هه مووان هو شگیرتره، باوترین نموونه ی ئه مه به تگه به بواری سیاسه تی ئابووریی ده هی نزیته وه، ئه و دیمانه ئابووریه ی ناوی که ینز Keynes ی هه تگرتووه و له مه و په رانیا ری دواین و ده تی به زانیاری ورد ده رباره ی چونیه تیی کار کردنی رشته ی کومه آلیه تی، ده توانین به سه ر ململانی ئایدیولوگیدا زال بین، نموونه یه که باسه یه به آلام تاکه نموونه نییه. زور جار گوتراوه زانیاری سه ر به سایکولوگی و کومه آناسی ریگه ی خولادان له ناکوکیی کومه آلیه تی پیشان زانیاری سه ر به سایکولوگی و کومه آناسی پیشه سازی یارمه تیمان ده ده ن زال بین به سه ر هه موو نه و هوکارانه ی ناکوکی و ناره زایی و داته نگیی نین کارگه یان به ده مه و هه لیکولینه و می خه اک له لیکولینه و می ماوئاهه نگدا برین.

له دهمه و بنه تای شیسته کاندا، پاشه کشه به م ریبازه فیکرییه کرا که دهیگوت زانیار به جزره ته کنیکیکی کزمه لایه تی به کار ده هینریت. نام پاشه کشه یه کهینزایه تی و ته نانه ت ناه بوارانه ی دیکه شی گرته و که له سه روه باسمان لی کردن. نامه شروه هویه کی گرنگ بو وه لانانی گریمانه ی مردنی نایدیؤلؤگی، هویه کی دیکه ی گرنگتر ناه وه بوو که له چه ندین بواردا ناکزکیی نایدیؤلؤگیی ناواله پتر به رهه ستتر ده بوون. په شینویی نیو بازاری کار، به تایبه تی به هوی هه لکشانی بینکاریه وه، ته نانه ت له ده وله ته پیشه سازه کاندا، په ره ی سه ند. ناه و حیزبانه ی تا دوینی بوو رینک بوون، رینکه که و تنکی بیره کیی قوولیان لی ناشکرا بوو، دینی هه مه جور له هه موو لایه کی دنیادا نوره ی هه لکشاویان په یدا کرد: له کوده وله تی نامه ریکا، مه سیحییه بنه ماگره کان هه ولیان دا دیمانه ی فراژو و تنی داروینی له وانه ی فیرگه کان ده رهاویژن. له نیزان و چه ندین ده وله تی موسولمانی دیکه هه ول درا و داد پرسی. له قورئان بکه نه سه رچاوه ی به رزی هه مو و سه روکاریکی گرنگی سیاسه ت و داد پرسی. له قورئان بکه نه سه رچاوه ی به رزی هه مو و سه روکاریکی گرنگی سیاسه ت و داد پرسی. له

پۆلۈنيا كانىسەى كاتۈلىك، كە بەردەوام لەوى بەھىز بووە، توانى بزووتنەوەى بەرھەلستان در بە رژىمى ئەرتەشىى وەلاتەكە رىك بخات. چەندىن كەشىش و مەسىحىيانى دىكەش لە ئەمەرىكاى لاتىن، لە نىو بەرھەلستانى چەپدا كاريان دەكرد در بە رژىمى راسترۇ و رژىمى ئەرتەشى.

ماوهی دهمه و کوتابوونی ههشتاکان مؤرکی زیندووبوونه وهی ئایدیوّلوگی پیوه بوو. له دهوروبه ری سالی ۱۹۷۰دا، به و له ههمووان، سؤسیالیزم خزی رهپیش خست، بهتایبه تی له نیو خویندکار و بیرکارانی بهرچاودا. له زؤر لای نهم دنیایه باس له بووژاندنه وهی مارکسایه تی دهکرا. پاش نهوه، له دهمه و بنه تای حهفتاکاندا، بووژاندنه وهی نایدیوّلوگیانه، لیبه رالیزم و کونه واره تی گرته وه، بهتایبه تی له وه لاته سهرمایه داره کاندا، دهسترویی سیاسیی نهم ریبازانه ته واو مه زن بوو. روّنالد رهیگه ن بو سهروکایه تی کوده وله تی نهمه ریکا هه لبژیردرا و مارگه ریت تا تچه ربوو به سهروه زیرانی بریتانیا، نهم دووانه پتر له دیمانه یاری ده وله تی دهکه ن و نابووریناس و فه یله سووفان، نوینه رایه تی نویلیبه رالیزم و نوینه واردتی دهکه ن.

٤- نوێليبهراليزم و نوێكۆنهوارەتى

له مانگی کانوونی دووهم ‹ژانیوهری› ی سالی ۱۹۸۵ دا، له بریتانیا، قانوونیکی نوی بق فیرگهکان دهرچوو. نهم قانوونه دهانی بریاری لیدان یان لینهدانی شاگردی مهکتهب مهسهلهیهکه به رهزامهندیی دایک و باوکاوانهوه گریدراوه،

ئهمه نموونه یه که پر به پیستی دهستووری نویلیبه را لانه یه، نویلیبه رالیزم ده آن ههموو مروقیکی رسکاو خوی ده توانی و خویشی دهبی بریاری سهروکاری خوی و مندا لانی نه رسکاوی خوی بدات. که واته دهستوور دانان دهبی، له باری وه هادا، بریاری گشتی نه دا به باکوو ریگه بو تاکه که س ناواله بکات.

نویلیبه رالیزم، له زور رووه وه ئایدیوا و گییه که تنگهیشتنی یه کجار ئاسانه. یه کنک له ده راوه هه ره گرنگه کانی گریمانه یه که پنی ده لنن مرزشی ئابووره کی homo economicus. مرزشی ئابووره کی کونی هه یه – و له لیبه رالیزمی هه ره کونیشدا جنیه کی ننوه ننده کی هه بوو. گه لی جار مانای ئه م گریمانه یه شنوینراوه و زبرینراوه. هه یه ده لی مه به ستی نه م گریمانه یه نه وه یه که ته نیا به رژه وه ندی ئابووری دنه ده ری مرزشه. به لام نه لیبه رالیزمی نوی وه ها بیر ناکه نه وه.

نویلیبهرالی ئابووریناسی پیشهنگ فرهیدمان Milton Friedman (سالی ۱۹۱۱ زاوه) و خەلكى كۆدەولەتى ئەمەرىكايە، خەباتىكى درىڭخايەن و سەرسەختانە دژ بە لىكدانەوەكانى کهینز Keynes دمکات، که دهربارهی ژاکانه گهورهکهی دهورویهری ۱۹۳۰یه و بهگشتی دژ به راقهی کهینزایهتیی سهختانگ و سیاسهتی سهختانگه، فرهیدمان دهیگوت نورینی دروست نؤرینی لیبهرالیی نهریته کییه. له رؤژگاری سهختانگدا، کومیانیا ناتوانی بهرههمی خوی له بازاردا بفروشی و ناچاره خهالکی دامهزراوی خوی له کار دهر بکات، هەموق لايەنەكان دەبئ تەۋاق خۆيان برسى بكەن بق ئەۋەي بتوانن بەسەر سەختانگى وههادا زال بن. سهرمایهدار دهزانی چیدی ناتوانی (استثمار) بکات و پارهکهی خوی له بهرههم هینان دهکیشیتهوه و یاشهکهوتی دهکات بق دهرفهتیکی داهاتووی سازگارتر. کرنکار دهگاته ئه و باوه رهی که ئه و مزهیهی له بری کارهکهی خنی وهری دهگری زور کهمه - وای پی باشتره هیزی کاری خوی باشهکهوت بکات، واته بیکاری ههادهبریزی! تهنانهت دەولەتىش - ھەر وەك لىبەرالە كۈنەكان دەيانگوت - دەبئ مەسرەفى خۆى كەم بكاتەوە. بهر له ههر شتیک دهبی بری یاره له نیو کومهلگهدا کهم بکاتهوه. چونکه له کاتی سهختانگی وههادا، پارهیهکی زیاد له پنویست له کومه لگهدا ههیه. فرهیدمان مهنیتاریست monetarist مه، واته پنی وایه بری پاره بریاری خولی سهختانگ و تهنانهت بریاری خولی راهنزانی ئابووریش دهدات، لهبهر ئهوه فرهیدمان بهریهرچی ئهو جودا کردنهوهیهی یارهی بهرههمهین و نابهرههمهینی کهینز دهداتهوه و دهلی، ههموو جوره پارهیهک ههر یهک سەنگيان لە خۆشگۈزەرانىي ئابوورىدا ھەيە،

ئەو سىياسەتە ئابوورىيەى نونلىبەرالەكان داواى دەكەن بەگشىتى ھەر ئەوەيە لە

بریتانیای تاتچهردا خراوهته کارهوه. له کودهولهتی ئهمهریکای رهیگهندا، بنهما فیکرییهکان جودا بوون به لام چاره کارهکییهکان هاوجوزری ئهوانهی بریتانیا بوون، به له ههر شتیک، له بریتانیا و کودهولهتی ئهمهریکا، ههول درا مهسرهفی رهسمیی دهولهتی کهم بکریتهوه، به تایبهتی ئهو مهسرهفانهی دهچی بو یارمهتیی کومه لایهتی، تهندروستی و فیرکاریی گشتی. بهمهش ههژاران ههژارتر و دهولهمهندان دهولهمهندتر بوون، به نورینی نویلیبهرال دهبا تهنانهت تهندروستی و فیرگهکانیش، به شیوهیه کی فرهوان، بدرینه دهست لایهنی کهسه کی، چونکه کاریک له لایهن تاکهکهسی سهرساردی هوشه کیخوازی ژمیریاره وه ببریت بهریوه چاکتر و چوستتر و ههرزانتر دهبری بهریوه وه که لهوه ی بدریته دهست کویه کیه کیه کیه که به دادیاری ههبیت.

لهگهل ئهوهشدا یه بوار هه یه ههر ههموو نویلیبه راله کان - ئه ری ههر ههموو ئه و نویلیبه رالانه ی تاویان ههبووه - تیدا راده وهستن، ئهوه شرینگه ی سه پینه ری ده وله ته ئه رته ش، پنلیس، دادپرسی، نویلیبه راله کان، له م بواره دا، ته واو له لیبه رالی «پهتی» ی کلاسیک، بق نموونه له لیبه رالانه ی مانچیسته ری به ناویانگ، داده برین، لیبه رالی کلاسیک دوژمنی هه ره گهوره ی ده سه لاتی سه پینه ری ده وله ت بوون و ده یانگوت هه رئه وه نده بازاری ئازاد له ههمو و بواریکدا دامه زرا ده بی نه و ده سه لاتانه نهمینن.

نویلیبه راله کان جاروبار گازهنده له و مهسره فه گرانانه ی ئه رته شده که ن مهسره فی هیزی به رگری بق ژمیرکاریی هوشه کیانه ی ئه وان بووه به ته گهرهیه کی گهوره. ته گهره شده که وی به ده که وی به یه کره وییه کی ئاسانی ده که ویته نه و یه کره وییه کی ئاسانی ههیه. بقچی مروقی ئابووره کی، هه ژار بیت یان ده و له مه ند، لا و بیت یان پیر، له مهسه له نه خوشیدا بتوانی گه شه به هوشمه ندیی خوی بدات به لام هه مان هوشمه ندی، له مهسه له به رگریدا، بخاته ده ست ئه رته شهوه؟ ته نیا ده سته یه کی بچووک به ناوی سه رمایه دارانی ئه نارکی anarcho capitalists که زور به یان لا و بوون، ئه ویه ری ئاکام له بنه ما فیکر یه که خویان ده گری و پولیس و داد پرسییه وه، ره تده که نه وی به لام کاریگه ری نهم ریبازه سیاسییه که مه ه

کاتی دهسه لاتدارانی نویلیبه رال به پرسیاری له و بابه ته سه غلهت ده کرین، نوینکونه واره تیی خزمیان فریایان ده که وی، نهم دو و نایدیولوگییه له دهسته خوشک ده چن، له چه ند بواریکی بنه ره تیدا ته وا و و ه ک یه کن و له بواری دیکه شدا جودان. له سیاسه تی کونکریتدا زه حمه ته له یه ک جودا کرینه وه.

نونکونهوارهتی به گشتی لایهنگری ئهو نوّرینه ئابوورییهن که نویلیبه رالهکان باوه ریان پینیهتی. ئهمانیش داوای بازاری ئازاد و سهرمایه ههلنانی ئازاد و همتد دهکهن. به لام ئهو «مروقی ئابوورهکی» یهی ئهمان باسی لیّوه دهکهن بواری به رتهنگتره وهک لهوهی نویلیبه رالهکان. نویکونه واران ده لیّن ژمیرکاریی سهرساردانه له چهند بواریکی نیوهنده کیدا دهکری به لام نهک له ههموو بواریکدا، بیریاری نویکونه واری پیشه نگی نیوهنده کیدا دهکری به لام نهمیش ههر خه لکی کوده وله تی نهمه ریکایه، ده لی هی شمه ندیی په تی کافی نییه. مروق پیویستی به نه نه سانه یشه. کریستول به پلهی یه کهم له دوو نه فسانه ده وی: یه کهم دینه، که به نورینی کریستول دین بو نه وه ی مانایه کی بدات به ژبانی مروق ته واو پیویسته، دووه می نه نه سانه ی نه نه وه یه.

نویلیبه رال له خهمی دوزی دینه کیدا نین – چونکه ئاسان نییه حیسابیکی هوشه کی بق باوه ری دینه کی ههانین بی ئه وه ی بکه ونه داوی سینیزم cynicism هه انون بی ئه وه ی بکه ونه داوی سینیزم cynicism هه توین بی نه وه ی به تاییه توین به رهه سته گرتوته وه که به تاییه تی له کوده وله تی باوه شی بو ئه و ته وژمه دینه کیدا کردووه. راسته که سانی وه ک کریستول پشتگری له و ناه وشه کیه تی irrationalism و دژه بیرکاره تی anti-intellectualism و دژه بیرکاره تی هاده این نه وه ی نه وه ی که دور جار له ویدا دینه کایه وه ، چونکه نورینی بواری ئابوورییان رینگه ی نه وه یان لی ده گری، به لام ئه و بیریارانه ره زامه ندیی خویان به رانبه ر پله و پایه ی به هیزی دین ده در بریوه دین له جیهاننوری ئه واندا جنورییه کی دیاریکراوی خوی هه یه و ئه وه شه له لایانه و هه ایه ده به این به داده .

ئهم بیریارانه، ههر به و جزره ش پشتگری له و تهوژمی ناسیونالیزمه ش ده کهن، که ههر له سهره تای حوکومرانیی رهیگه نه وه کوده و له کوده و له سهره تای گرته و و تا سه ختانگه قووله کهی نه وهده کان نه وجا کزبو وه. نهم نه فسانه ی نه ته وهیه، نه فسانه ی نیشتمانی مه زن و به هیزه، ده رفه تی نه وه شیان بو ده ره خسینی که نه و بودجه مه زنانه ی بو ده سه لاتی به رگری ته رخان ده کرین، بدروستین، هه لبه ته نه رته شده گهوره ترین ده سته به ری مه رنی و ده سه لاتدارییه تی نه ته وه یه کریستول له م خاله دا تووشی نه و زه حمه تیه ی فره یدمانی لیبه رال نایه ت.

به لام به وه هه مو و ته گه ره یه ک نا په ویته وه . نه گه رچی نوینکونه واره تی دروستاندن هه م بق ئابورییه کی سه رمایه دارانه ی په ها و هه م بق مه سره فینکی مه زنی نه رته شی ده هینیته وه ، به لام خودی ناوه پوفکی نایدیو لوگییه که له رزوکه . بقچی هوشه کیه تی له چه ند بواریک دا هه بیت و با وه پینکی ناه و شه کیلی به نه فسانه له بواریکی دیکه دا هه بی مروقی نوینکونه وار

چۇن دەتوانى كاتنك خەرىكى پارەيە بېيتە ژەيرىارىكى بىخەوش، بەلام ھەر ئەوەندەى چاوى بە ئالاى وەلاتەكەى كەوت يان گوينى لە ناوى خودا بوو، بە سۆزى لەرزۆك مەست بېيت؟

گۆرباتچۆڤ، رمانى كۆميونيزم و رۆژگارى پاش ئەو رمانە

١- سۆسياليزمى ھەشتاكان

گەر شىستەكان و ھەفتاكانى ئەم سەدەيە، لە سەرانسەرى گڼى زەويدا بە پىشكەرتنىكى بەھىزى برووتنەرە و فىكرى سۆسيالىزم ناسرابى، ئەوا ھەشتاكان، لاى زۇربەى چاودىران، بە پتەو بوونى راسترۆيى دادەنرىت. رىزىمى راسترۆ حوكومرانىي دەرلەتە سەرمايەدارە پىشەنگەكانى دەكرد: كۆدەولەتى ئەمەرىكا، ژاپان، ئەلمانىاى رۆژاوا و بەرىتانىا. يەكيەتىى سۆۋيەت و ھاوپەيمانانى رۆژ بە رۆژ لايان سەختتر دەبوو شان بە شانى دنىاى سەرمايەدار رى بكەن. بەتايبەتى لە ھەفتاكان و سەرەتاى ھەشتاكاندا، لە زەمانى برىژنىڭ Brezhnev دا، رژىمى سۆۋيەتى تەواو تىكچوو. بىرۆكراتى، خنى لەخىدا يەكجار گەورە بوو، مەزنتر و پتر ناكارامەتر و پتر ھەوەسبازتر بوو. گوشارى سەر ئەوانەي خاوەن بىروراى جودا بوون گرانتر بوو. لە رووى سىياسەتى دەرەكىيەوە، يەكيەتىي ئەوانەي خاوەن بىروراى جودا بوون گرانتر بوو. لە رووى سىياسەتى دەرەكىيەوە، يەكيەتىي ئەوانەي خاوەن بىروراى جودا بوون گرانتر بوو. ئايدىۆلۈگىيى ماركسى – لىنىنىنى ئەمەرىكا لە قىەتنامدا درندانە و سەرشۆرانە بوو. ئايدىۆلۈگىيى ماركسى – لىنىنىنى ئەمەرىكا لە قىەتنامدا درندانە و سەرشۆرانە بوو. ئايدىۆلۈگىيى ماركسى – لىنىنىنى ئەد نويكارىيەي لە كۆمەلگەي سۆۋيەتى و دىمانەكانىدا كرا و لە رۆژگارى مىخائىل گۇرباتچىۋەوە دەستى پى كرد، ھىچ بابەتىكى سەر بە دنياى بىرى سىياسى–ئايدىيۆلۈگىي

ئه دەولەتانەى ئەفەرىقا كە سۆسىالىزمىان كردبووە بەرنامە، لە دەولەتانى خاوەن رژىخىى لىبەرال و كۆنەپەرست خراپتر چارەسەرى ھەژەندى نەھاتى و برسىتىيان كرد. تاكە قارە كە سۆسىالىزمى ھىشتا تىدا بە گۆر بوو، باشوور و نىوەندى ئەمەرىكا بوو، لەوىش ساندىنىستەكان Sandinist ى نىكاراگوا، نەكى كوپاى كاسترق Castro، بوونە ھىنماى سۆسىالىزمى سەركەوتوو.

سۆسیال دیمؤکرات، که تهنیا له وه لاته دەولهمهنده پیشهسازهکانی سهرمایهداردا برهوی ههبوو، پاش ئه و سالانی خیر و بیرهی به سیاسهتی سهختانگی سییهکان دهستی پی کرد و له ماوهی نیوان ۱۹۶۵–۱۹۹۵ دا تهواو ههلکشا، کهوتهوه تهنگانهوه. ئه سیاسهته ئابوورییهی ناوی کهینزی ههلگرتووه و به تهکنیکیکی بهرز دادهنرا بو زال بوون بهسهر ههموو سهختانگیکی ئابووریدا، نهک تهنیا ژاکان و کهمکاری، بهلکوو تهنانهت

ئاوسان inflation و «فره گەرم بوون» یش، له دەمەو كۆتاى شیستهكانەوه كەوتە بەر رەخنەى كوشنده. ئەوەى رورى دا ریک ئەوه بور كە بە نۆرینى كەینز نەدەبا روو بدات: هاوكات لەكەل ھەلكشانى بیكاریدا، ئاوسانیش زیادى كرد، كەینز دەیگوت بیكاری و بەرزبوونەوەى نرخ دوو تاى تەرازوون، ھەتا كار زیاتر بیت نرخیش لەگەلى ھەلدەكشىن.

کاتیک نزرینهکانی که ینز که و تنه به رگومان، ململانی کزنی نیوان بوچوونی لیبه والی کلاسیک ر مارکسیی کلاسیک هاته وه کایه، پاش ئه وهی له سه ره تای سییه کانه وه به تاییه به تاییه تایه ورووپادا، نزرهیه کی نه ورتوی نه مابوو. گوتمان، له کوده و له بوچوونه شیکارییه کی سه ختانگ به ناهی نویلیبه واله وه، که له واستیدا زور نیزیک بوو له بوچوونه کونه کانی لیبه والیزم، به هه موو دنیادا بلاوبووه، نورینی مارکسایه تیی کلاسیک، که ده یگوت سه ختانگ ده رفع بو هه لمه تیکی سؤسیالیستانه، پله یه کی توندی له که ناری چه پدا گرت و بووه ئیلهام به خشی خه لکی دیکه ش نه ک ته نیا هی مارکسییه کان، پارتی سؤسیالیستی فرانسه، سألی ۱۹۸۱، به و په یمانه ها ته سه رحوکوم که سوود له سه ختانگ بیکاری و هرگریت ر پله ی چینی کریکاران پته و بکات و ده سه لاتی هه وه سبازی سه رمایه له فرانسه دا ته واو که م بکاته وه، ئه م سیاسه ته هه لمه تبه ره ی سه ختانگ نیزیکه ی سؤسیالیسته کان یه کاویه ک سیاسه تینی چاوه وی ده کرا نه ها تنه دی، سؤسیالیسته کان یه کاویه ک سیاسه تینی گریکاران به و سالی خایاند، به لام کاتی نه و نامانجانه ی لینی چاوه وی ده کرا نه ها تنه دی، سؤسیالیسته کان یه کاویه ک سیاسه تینی نابه وریانه ی سه ر به لیبه والی کلاسیک گذری.

 خه لکه وه به کوسپ و مهترسیی له رنی چهندین بواری گرندا دابنرین، بیگومان تهگهره بق پله و پایهی سیاسیی سؤسیال دیمؤکرات پهیدا دهبی.

ههتا نهوهدهکانیش، له نیو سؤسیال دیمؤکراتیی ئهورووپای روژاوادا، زهحمهته بن چارهسهر کردنی گیروگرفت بیرورای نوی بدوزینهوه، سؤسیال دیمؤکرات له لایه که ههولی ئهوه دهدات کهینزایه تی بپاریزی و کهموکوری و پاشه کشه کانی کهینزایه تی به دیارده یه کاته کی دابنیت، له لایه کی دیکه شهوه سؤسیال دیمؤکراته حوکومرانه کان سیاسه تیک دهگرنه به رنیزیکه لهوه ی لیبه راله کان داوای ده کهن، به لام به و روونییه نا: پاشه که وت که مخه رجیی ده وله ته ندر کی یه که مه ، جاروباریش ده نگ به رزده بیته وه و داوا ده کات چه ند بواریکی ده وله تی و که می و چاود یری مندال بفروشری به لایه نی ئه هلی .

ههر لهو ریبازدشدا بیرورای دیکهش ههانرا داوای پاراستنی کرمهانگهی بچووکی خۇرىنبەرى دەكرد. سۆسىيال دىمۆكراتى چەپ لەم باوەرە كۆبووبۇو، بەلام لە ھىچ جىيەك رەواجنكى ئەوتۆى پەيدا نەكرد. ئەم لارنبازە لايەنى ونكچووى ھەبوو لەگەل كۆمپونىزمى ئەورووپای رۆژاوادا كە بە ناوى يورۆكۆميونىزم eurocommunism ناوى دەركرد و لەوەدەچى ھىچ نۆرەيەكى نەمابى، لاى ھەردووكيان، سۆسيال دىمۆكراتى چەپ و يورزكۆميونيزم، دوو خال به ئاشكرا دياره، يەكەم ھەلريستىكى رەخنەگرانە بەرانبەر دەسەلاتى نۆرەندەكىي دەولەت و بەتايبەتى بنگە زۆردارەكانى دەولەت، دووەم: فرمواندن و رەپىشخستنى ئەو ئادگارەي نىو شىكارىي چىنايەتىي سەر بە ماركسايەتىي كلاسىك بق یشتگری کردنی ئهوهی پنی دهلین نیوتویژ و بریتییه له دامهزراوانی دهولهت و کومیون. به لام دیسان له مهسهلهی شؤرشی سؤسیالیستانهدا نؤرینیان جودایه. سؤسیال دیمؤکراتی چهپ بیرازخواز و ناشؤرشگیره، یورؤکومیونیزم بروای به پیویستیی گۆرانكارىيەكى شۆرشگۆرانەي كۆمەلگەي سەرمايەدار ھەيە، بەلام شۆرش بەلاي ئەميانەوە جياواز بوو لەوەى زووتر لە كۆميونيزمدا باس دەكرا، شۆرش لاى ئەميان نەي دەكردەوە دەسەلات گرتنە دەستتكى زۆر خيرا كە ببيتە ھۆي گۆرانىكى دەمودەست لە بوارى سياسهت و كۆمەلايەتى و ئابوورىدا، بەلكوو گۆرانكارىيەكى بنەرەتىي دريزخايەنه. ئەم جۆرە بىركردنەرەيە وەھاى كرد يورۇكۆميونىستان بە رادەي جۇراوجۇر چاونك بخشیننه وه به بزچوونه کونه کاندا ده رباره ی نوره ی دیمزکراتیی رهسمی و په راهمان پاش و پیش ههر شؤرشیکی له داهاتوودا روو بدات،

بزچوونهکهی ئەنگیلز که دهیگوت هیزی پارته سؤسیالیستهکان له پهرلهماندا پیوهریکه بق رسکانی چینی کریکار، باوی نهما، له بری ئهوه نؤرهیهکی گرنگ درا به پهرلهمان و هه البزاردنی گشتی به تایبه تی اه وه لاته سه رمایه داره هه اکشاوه کاندا. کومیونیسته کان دهبی به پشتیوانی زورینه ی خه اکنی ده نگده ر ده سه لات بگرنه ده ست نه ک به هه والی سه رته اینکی خوشسازمان. جگه اه وه نورینیکی ئایه تیبان هه بوو ده رباره ی ئه و ئازادیی ده ربرینه ره سمییه ی له زوریه ی وه لاته سه رمایه داره لیبه راله کاندا هه بوو، به لام بو نموونه له یه کیه تیبی سوقیه تدا نه بوو. له گه ل ئه وه شدا بروایان به و نورینه کومیونیستانه نه ریته کیبیه هم ره بوو که ده یگوت هه تا سه رمایه ده ست به سه رده زگه ی راگه یاندندا بگریت و هه تا ده زگه ی زورکاریی ده واله ت، هم ئه وه نده ی بیرورای ره خنه گرانه روو له کرده وه بکات، له به ره مه الم اله ده به تاران بدات، ئازادیی ده ربینی کارا هه ربه ربه ته سک ده بیت به به ربه و به بیتورای به مه بیتورای به ده بیت به به ربه ربه به بیتورای به ده بیت به به به ربه به بیتورای به به به بیتورای بیتورای بیتورای به بیتورای بیتورای بیتورای به بیتورای به بیتورای بیتورای بیتورای بیتورای به بیتورای به بیتورای بیتو

يورۆكۆميونىسىتان ئەو گرىمانەيەشيان رەت دەكردەوە كە دەيگوت پاش شۆرش دەبئ دىكتاتۇرىيەتى پرۆلىتاريا بۇ ماۋەيەك دابمەزرى. ئەم رەت كردنەۋەيەش ئەنجامىكى خۆرسكى ھەلويستى تازەيان بوو بەرانبەر ئازادى و مافى ليبەرالانە. لەگەل ئەوەشدا خەباتى چىنايەتىيان لە ھەموق كۆمەلگەيەكى چىنداردا بە مەسەلەيەكى بنەرەتى دادەنا، لعبهر ئەوەش شىكارىي سەختانگ لاي ئەوان جۆرىكى ماركسىانەي كلاسىك بوو. بەلام ئایه چینه گهورهکان به نورینی ئهوان کامانهن؟ له وهلاتانی پیشهسازدا ژمارهی کریکاری پیشهسازی کهم دهبیّتهوه، ژمارهی کارمهندان زیاد دهکات، بهشیکی یهرهسینی لاوانی ئەورووپا، بە ھۆى بىكارىيەوە ھەرگىز ئاشنايەتىيان لەگەل ھىچ جۆرە كارىكدا نەبووە. ئايە دەشىن بۆچۈۈنەكانى سەر بە پرۆلىتاريا ھەر پەيرەوى بكرين؛ راستە يۈرۈكۆميۈنىستەكان - بهتایبهتی له ئیتالیا - ههر پرؤلیتاریای پیشهسازییان به دلی نهو چینه ستهمدیدهیه دەزانى كە دەبا كۆمەلگەي سەرمايەدار وەرگەرىنى، بەلام لە تەك پرۆلىتارياشدا زۆربەي دامهزراوانی دهزگهی رهسمی و ئههلی و بیکارانی کنمه لگهی پیشه سازییان دهخسته ريزى خەلكى چەوساوەوە. لەگەل ھەموى جياوازىيەكى ننوانىشان دەشى بانىين يور وکزميونيزم، وهک ريبازهکهي ماو زيدونگي نيو کزمه لگهي چين، ريگهي نهرماندن و فرەراندنى چەمكى چىنايەتىي ماركسيانەيان گرتە بەر، ئەم چەمكى چىنايەتىيەي ئەمان ریشهی بتر له شیکاریی کومه لناسیدا هه بوو وهک له شیکاریی تابووریدا،

له ناوه راستی حه فتاکاندا یور و کومیونیزم بووه یه کنک له به دیله سیاسییه سه ره کییه کان. ئه مرق باش هه لوه شان و رمانی یه کیه تیی سقیه تاوه ناوه ناوه روکنکی ئه و تا و شه ی «کومیونیزم» له ناوی زور به یار ته کاندا سرایه وه. ئه و پارت و بزووتنه وانه ی به رده وامی به نه ریتی یور و کومیونیزم ده ده ن ، جه خت هه م له سه ربوایان به دیموکراتی و هه م له سه ربوایان به سوسیالیزم، ده که ن ،

وهک باسمان کرد، ئادگاریکی گرنگی بهرههاستکارانی سؤسیالیستی ئهمرو اهوهدایه که رهخنه له نیوهندهکیهتیی دهوالهتی و له چربوونه وهی توندی سهرمایهدارهتی دهگرن. یوروکزمیونیستانیش لهم رهخنانه دا بهشدار بوون به لام پیشهنگ نهبوون. له نیو سؤسیالیستانی لاودا، زیاتر ئوتؤپیسته کانی سه دهی نؤزده یه م و بهر له ههمووشیان سؤسیالیستانی لاودا، زیاتر ئوتؤپیسته کانی سه دهی نؤزده یه مدهد دهکرد، برهوی پهیدا کردونه وه، راسته وشهی کومیونیزم له کومیونی هوه هاتووه، که ده کاته وه کومهالگهیه کی کردونه وه، راسته وشهی کومیونیزم له کومیونی پاریس به لای کومیونیزمه وه نموونه یه نازچه یه به کرده وه به ده گمهن نهبی رهخنه ی کومیونیزم له ده واله تی نیوهنده کی میژووکرده، به لام به کرده وه به ده گمهن نهبی رهخنه ی کومیونیزم له ده واله تی نیوهنده کی میژووکرده، به لام به کرده وه به ده گمهن نهبی رهخنه ی کومیونیزم له ده واله تی نیوهنده کی میژووکرده، به لای سؤسیال دیمؤکراتیشه وه وشه یه کی گرفتره وین بوو، ئایدیولؤگییه کی سؤسیالیستانه ی نانیوه نده کیاندن decentralization هیدی هیدی سه ره له نوی سه ری سؤسیالیستانه ی نانیوه که احمود کورون به یدای کوره وه ده وه کوره کیسان بره ویان به یدا کرده وه.

٢- گۆرباتچۆڤ

میخائیل گورباتچوف Mickail Gorbachev (سالی ۱۹۳۱ زاوه)، له سالانی فهرمانرهوایی خویدا (۱۹۹۰–۱۹۹۱) ته واو سه رنجراکیش بوو. ده زگهی راگهیاندنی زور خیرا و روواله تخواز پیوهی خه ریک بوون. زهرده خه نه گورباتچوف، هه روه کی پالاوته کانی سه روکایه تی کومار له کوده وله تی نهمه ریکا، هه م فره وان و هه م ناچاره کی بوو. له کونفرانسی روژنامه گهریدا به سه بر و ناسک بوو، به لام وه هاشی راده نواند که ته وا جید دیپه و نامانجی خوی باش ده ناسی.

میخائیل گزرباتچزف بیناگا نهبوو لهوهی دهزگهکانی راگهیاندنی بهرفرهوان ههالسوکهوتینکی وهها دهخوازن لهگهل پهیامی مهبهستدا بگونجینت، لهبهر نهوه کاتی له گلاسنؤست Glasnost، واته کراوهیی و ناشکرایی، دهدوا ههوانی دهدا به ههالسوکهوتیش کراوهیی بنویننی. گزرباتچزف ناشقی وشهی «دیالؤگ» بوو، بهردهوام له دهزگهکانی راگهیاندندا له دیالؤگدا بوو، نهوانهی پیش خوی به رووخساریکی درندانه له ناشتی ددوان، نهم یهکجار ناسک و هیمنانه لهو پهیامه دهدوا.

ئهم، لهچاو سکرتیره گشتییهکانی دیکهدا، نوینهرایهتی شیوازیکی نوینی دهکرد. له ناو چاودیراندا ههبوو دهیگوت ئهوهی نوی بیت لای گزرباتچزف تهنیا ئه خو رانواندنهیهتی، ههبوو دهیگوت گزرباتچزف بیرازخوازیکه وهک ئهوانهی دیکهی میژووی یهکیهتیی سرقیهت، که پیشنیازی گزرانکاریی کومهلایهتیی گرنگیان کردووه بهلام پاش ماوهیه کی کورتی گهشه کردن رووبهرووی بهربهرهکانیی یهکجار بههیزی دهفتهری سیاسی بوون، ههبوو چاوهریی ئهنجامی بهرز و بههیز بوو لهو پروسهیهی گزرباتچزف ریبهرایهتی دهکرد، همبوو له گزرانکارییهک دهدوا که سهرلهبهر بیت و گیانی لینین ههلگرتبی، ههبوو دهیگوت گزرباتچزف ههرچی رهنگ و بؤی سؤسیالیزم و کومیونیزم ههبی به یهکیهتیی سؤهیهتهوهی ناهینی،

به دواکاته وه ئاشکرا بوو ئهم دوا رایه له ههمووان پتر نیزیکی راستی بوو، ئه و شارهزایانه ی دهیانگوت گزرباتچوف ته نیا بیژه ریکی نایابه یان بیرازخوایکی بیدواروژه به هههدا چووبوون، به لام ئه وانه یش که به ته ما بوون یه کیه تیی سوقیه ت ببیته بههه شیی گوتوبیژی به جوش و ئاره زووی ئه زموونکاری و گیانی پیشکه و تنخوازانه ، دلسارد مانه وه شکومه ندیی گورباتچوف بووه نیشانه ی کوتابوونی میژووی ههموو ده و له ته کورباتچوف پیشه نگیی پروسه یه کی گوربانکاریی وههای کرد ئه نجامه کانی به هیچ جوریک له گه ل خواست و مه به سته کانی خویدا نه گوربانی وههای

له و بیرازانه ی گزرباتچوق بهتهمایان بو و تهنیا بهشیکی کهمیان جیبهجی کران، سهرلهبهری نه و پشتهیه ی نه نیازی بو و نویکاری تیدا بکات، وهها وشک و پزیوو بو بهرگه ی گزرانکاریی بنه په وتی نه دهگرت. له زور لاوه به توندی به ربه رهکانیی بیرورایه کانی نه دهکرا، خویشی له دهمه و کوتای ماوه ی حوکوم رانیی خویدا هه تا ده هات را را و دوود ل دهبوو. له ته کی گورباتچوقد ا نویخوازی دیکه سهریان هه لده دا و تهمایان لهم زیتر بوو، هه راسانیان دهکرد، نه میش بو نه وه ی چهکیان بکات ده که و ته دلدانه وه ی پاریزه رانی رشته ی کون. باره که له توانای گورباتچوق گرانتر بو و یه کپه ویی کرده وه کانی تیکدا،

ئەوجا ئەم پرۆسەى نوپكارىيە ھىزىكى دىكەى بووژاندەوە كە ئاشكرايە گۆرباتچۆف حىسابىكى وەھاى بۇ نەكردبوو: ئەوىش ناسىؤنالىزمە، ئەو مۆزايىكە مەزنەى كۆمار و گەلانى ھەمەجۆرى يەكيەتىى سۆۋيەت نىزىكەى حەفتا سال بە توندى خرابوونە ژىر رشتەيەكەوە كە رووى لە يەكرەنگى و يەكيەتى بوو، ئەو ئازادىي دەربرىن و كردەوە پەرەسىنەى رۆژگارى گۆرباتچۆف لە زۆر لاوە بە مەبەستى سەرخۆبوونى نەتەويى سوودى لى وەرگىرا. ناسىقنالىزمى تا ئەو دەمە خامۇش و خاو دەرفەتى وەرگرت و ئازادانە كەوتە

گهر و ههر زووش ئهفسانه و بزچوونی چهوتی نهتهوهیی بهرفرهوانی لهگهل خوی هینا. سهختانگی خیرا به ناخداچووی پیشهسازی و ئابووری، نورینی وههای لای خهلک ساز دهکرد که گوایه ژیانیکی نهتهوهیی سهربهخو چارهی ئهم گیروگرفتانهش دهکات. رووس هه ر له سهرهتاوه له یهکیهتیی سوقیهتدا سهردهست بوون، لهبهر ئهوه گهلانی دیکه بز رزگاربوون له ناغایهتی سوقیهتی وروسی ئهم بارهیان به دهرفهت زانی، له رووسیا خویدا، ههستی مهزنه رووسایهتی، که ههر له سهردهمی ستالینهوه دهمینک هان دهدران و دهمینک لی دهدران، شهپولی کهونه خهونی رووسیای مهزن و ئهرکی ریبهرایهتی گهلانی روزشهلاتی بهرپا کرد، دهراوسیکانی رووس ههستیان به مهترسیی ئهم تهمایانه دهکرد و ناحهقیشیان نهبوو، بهلام ئهوانیش له ناو خویاندا کهوتنه ههرهشه له یهک کردن، باسیان ناحهقیشیان نهبوو، بهلام ئهوانیش له ناو خویاندا کهوتنه ههرهشه له یهک کردن، باسیان له مهزنی و ههلبژاردهیی خویان دهکرد، باسیان نهک تهنیا له سهربهخویی بهلکوو له ههگشانی دهسهلاتیش دهکرد.

گۆرباتچۆق بیری سیاسیی خوّی له کتیبی پیریسترویکا Perestrojka دا، ساتی ۱۹۸۷ دارشت، ئهم کتیبه کاتی خوّی جینی مشتومپیکی بهرفرهوان بوو. ئهگهر بیری سیاسیی گورباتچوق به پاشخانی فراژووتنه تونده به بگرین که باسمان کرد، لهوانهیه کهمبایه خ دهرچی، راسته کاریگهری ئه و بیرانه به رادهیه کی یه کجار به رته سک هاوشانی مهبه ستی ئه و بیرانه بوون، به لام ناراسته وخو نورهیه کی یه کجار گهورهیان ههبوو له وهدا که بوونه هزکاریکی کارا له یه کتک له و پروسه ههره بنه ره تیانه ی گورانکاریی میژووی نوی.

تەنيا ئەو ئالوگۇرانەى زەدەى شەرى ويرانكار بوون دەشى بەراورد بكرين بەو گۇرانكارىيانەى لە چەند سالىكى كەمى ھەشتاكان و نەوەدەكاندا، لە بەرلىنەوە ھەتا قلادىقۇستۆك Vladivostok ى گرتەوە.

یه کهم لایه نی بیری سیاسیی گزربات چرق بریتییه له گلاستوست، کراوهیی، یه کیه تی سرقیه ته دهیان سال له ژیر دیکتاتورییه تی بیده نگیدا ده ژیا، ته نیا ده نگی رهسمی و پهسند کراو بویان هه بوو به ربیست بن. ده نگی له ناجوریی هه لومه رج بدوایه بیده نگ ده کرا، راستی هه راسین ده خرایه ژیر پیوه، ناماری دروزنانه وه های له هاوزیدان و دنیاش گهیاند بوو که فراژووتن یه کجار زیاتره له وه ی له راستیدا هه یه، نامانجی بیری کراوه یمی نوینی گوربات چوف ته نه به نه و و مافانه دامه زرینی که بو نموونه خه لک له نه ورووپای روزاوادا هه یانبوو، به لکوو خواستیکی به هیزی روشناکیشی تیدا بوو. نه گه روشه نازاد بکری، راستیش به ربیست ده بیت و خه لکی به زانینی راستی ده زانن چ شتیک باشه بکری.

گزرباتچوق لهم مهبهستی گلاسنترست مدا سهرکهوتووتر بوو وهک له بوارهکانی دیکهدا. دهزگهی راگهیاندن له یهکیهتیی ستوقیهت له چهند سالیکی کهمدا تهواو گؤرا. تیقی (تهلهقیزیون TV) و رادیق و روزنامهکان، که ههتا نهو دهمه تهنیا گوتهی رهسمییان دووباره دهکردهوه و ههولیان دهدا به خهاکی بسهلینن که له کومهالگهیه کی تهواو رسکاودا ده ژین، پر بوو له ناشکرا کردنی بهدکاری و گزیکاریی دهسه لاتداران، گرفتی کومه لایهتی زیانبه خش، که ههتا نه و دهمه باس کردنیان کپ دهکرا، به ناشکرا گفتوگوی له سهر دهکرا، تاریکترین روزگاری میژووی وه لاته که ماوه ی دریژخایه ن و دریوی رژیمی تیروری ستالین بوو، بووه مایه ی چهندین رایورتی دهروون هه ژین.

به لام له ته ک کراوهییدا، لایه نی وههاش گهشهیان کرد که به شینک نهبوون له مهبه سته کانی گورباتچوف. ده رفه ت نه که هه ر بق بیرورای نه ته وه خوارانه ئاواله بوو، به لکوو خه لک چاوی کرایه وه و زانی که ئاستی گوزه ران له ئه ورووپا هینده به رزتره له وه خویان به راورد نه کری، ئه مه ش بووه بنه مایه که بق بلاوبوونه وهی ئه و بیرانه ی داوای گورینی همه موو کومه لگه ی سوفیه تیان ده کرد به ره و رووگهیه کی سه رمایه داری بنه رهتی. گورباتچوف – وه که همه موو که سیکی دیکه ی کوتای هه شتاکان – به گوته ی شیرین له بازار ده دوا، به لام ناماده نه بوو گورانکاریی وه ها بسه لمینی مانه وه ی کومه لگه ی سوفیه ت بخاته مه ترسییه وه ، نه وه ی بین ده گوت پیریسترویکا Perestrojka، که به رووسی بخاته مه ترسییه وه و بیناکردنه وه ، لای نه و سنووری دیاریکراوی هه بوو. بیرازه کان

نه دهبا هننده قوول بن هه موو باله خانه که برمینن. به لام له نیو خه لکدا دهنگی له و بابه ته زوو زوو به رز ده بوه، به دواکاتیشه وه، لیمان ئاشکرایه که نه و پیشنیازانه سه ریان گرت.

بابزانین گورباتچوق مهبهستی له پیریسترویکا چی بوو. گورباتچوق جاروبار له شورشنکی پیشه نگ دهدوا، به لام کاتیک رهخنهی لی دهگیرا بهوهی گوایه رهوتی خاوه، دهیگوت نابی ری به «رهوتی شورشگیرانه» بدهین، جهختی لهسهر ئهوه دهکرد که پیریسترویکا دهبی ههموو بواریک بگریتهوه، ههر له ئاستی ئابووری و کومه لایه تییهوه ههتا ئاستی زانست و هونه ر.

بوار هەبوو، وەک بوارى ئايديۆلۆگيى پەسەندكراوى سۆۋيەتى، گۆرباتچۇق تنيدا زياتر بندەنگ بوو، ئەوەش دياردەيەكى رنكەوت نەبوو، ئەگەرچى لەم بوارەشدا گۆرانكاريى بنەرەتى كرا – بەلام زياتر بەوەى چەمكى تازە، بە بندەنگى، ھاتنە جنگەى چەمكى كۆنى وەھا كە تا ئەو دەمە ننوەندەكى بوون – گۆرباتچۇق خۆى نەدا لە گوترېنژنكى كراوەى ئەوتۇ لە بوارى ئايديۆلۈگيدا.

کهسیک به چاویکی کراوه نووسینهکانی خویندبایه و و به وردی گویی له گوتهکانی رادیرایه دهیتوانی تیبینی بکات که گورباتچوق ته واو خوی له زاراوهی «سویالیزمی زانستانه» ی زور باوی جاران دهدریته وه. ئهم دهربرینه دهگه پنته وه بو مارکس و ئهنگیلز و له سوقیه تدا کرابوو به دهسته به ریک بو ئه وهی که سیاسه تی وه لاته که له سه ر بنه مایه کی ژیرانه و زانستانه ی پته و دامه زراوه. گورباتچوق ته نیا یه که جار ناوی ئه م زاراوه یه له پیریسترویکا دا ده هینی، ئه ویش به حیساب: «ئه و دیمانه یه ی ئیمه پنی ده لین سوسیالیزمی زانستانه». به رانبه ر ئه وه له جوره زانستیکی دیکه ده دوا، باسی له که موکوری لیکولینه وهی سوقیه ت ده کرد، ئاماژه ی بو ئه و «دوگما و ریساگه لی به ده کرد که له سوقیه ته ته ناعه تیان به خه لک کردبوو. ئاشکرایه لیره دا ئاماژه بو ئه و رینامه وشکانه ده کات که له بنه ما و کارپیکردنه کانی مارکسایه تی اینینایه تی ده دوان و بووبوونه جینی بلاوکردنه وی په یامی ده سه لاتداران و بیریارانی ئه وان.

گزرباتچوف پهرهی به چهمکی تهرابوون alienation ی نیر کومه لگهی سوفیه تی دهدا. ئهم چهمکه کاتی خوی مارکسی لاو به کاری ده هینا. له سوفیه ته ههر زوو له دهمه و کوتای سالانی په نجاکاندا ئه و چهمکه رهت کرایه وه چونکه زور که س هه ولیان ده دا له زمانی ره خنه گری و رادیکالانه دا به کاری بهینن.

لهگهل ئهوهشدا، گورباتچوف به دهگمهن ناوی مارکس و ئهنگیلزی دههننا. به لام زوو زو ئاوهری له لننین دهدایهوه و لهمهیاندا جیاوازیی لهگهل ریبهرانی دیکهی زووتری

لهوه دهچی گۆرباتچوف لهمهی که لینینی به نموونه ههایژاردووه بیریکی قوواتریشی ههبوویی، سؤسیالیستانی زووتر له دنیایهکی پیش-سؤسیالیزمانه دا ژیان، لینین یهکهم کهس بوو پاش شؤرشی ۱۹۱۷ بهسهرهاتیکی دیکهی لهگهل سؤسیالیزمدا بهسهر بردبوو، یاش نهویش ستالین هات و ههموو شتیکی تیک دا،

گزرباتچوق زوو زوو ئاماژهی بق ئه و گوتانهی لینین دهکرد که باسیان له دریژخایهنی و سهختی فراژووتنی پیگوزهری کومهلگهی بیستهم دهکرد، زووتر پروپاگهندهی سوقیهتی به ئهوپه پی دلنیاییه وه له وه دهدوان چون و کهی کومهلگهی کومیونیستانه دادهمه زری، خروچوق Krushchev سالی ۱۹۸۰ ی بو دانابوو... گوریاتچوق به رانبه ر به وه جهختی لهسه ر نائارامیی پروسه که دهکرد. تهنانه دهیگوت زهجمه ناماژه بو «دوائامانجه کانمان» بکهین، تاکه داوای ئه وه بوو «نویکارییه کی بنه پرهتی هه موو بواریکی کومهلگهی سوقیه تی بگریته وه». له گه ل ئه وه شدا گوریاتچوق ته واو دهست به رداری پرهوانبیژی سه ر به ناچارهکیه فراژووتنی ده دوا، به لام له وه دهچوو مه به ستی له و وشانه ئه وه بوویی که به دیل ته نیا ثاروله و رمانی سه رانسه ریه.

دەيسا گۆرباتچۆف دەيويست ج بكات؟

مهبهستی سهرهکهی گزرباتچزف گزرانکارییهکی ئابووری و سیاسیی کزمهلگهی سؤفیهت بوو. ئابووری له کزمهلگهی نززدهیهمی پارتی کزمیونیستی سزفیهتیدا به «گرنگترین بواری ژیان» دانرابوو. له تهک ئهوهشدا گوترابوو «بیراز کردنی رشتهی سیاسیی خزمان دوزیکی سهرهکییه». دهشی بگوتری ههردوو گریمانهکه لهگهل دیمانهی نهریتیی مارکسیدا دهگونجین. ئابووری – به واتا بنهرهتییهکهی دهکاتهوه شیوهی پهیدا کردن و دابهش کردنی پیداویستی ژیانی خهلک – خودی ژیرخان پیک دینی. به لام تهنیا به سیاسهت ههلومهرجی نیو ئهو ژیرخانه به شیوهیهکی بنهرهتی دهگوردریت.

دلگهرمیی بیرازخوازانه له بواری ئابووریدا پتر ئاشکرا بوو و دهشی توانی بهرههمنتکی مایهکیی راستهکی ههبیّت.

رشتهی سنوقیهتی له دوو ههرهمی لاتهریبی مهزن پنک هاتبوو: حیزب و دهولهت، به نفرینی باو دهبا پارتی کومیونیست دهست پیشخهری بکات به لام دهولهت – به ههموو پهل و پویهکی ناوچهیهکییهوه – دهسه لاتی دهستوور دانان و به جنهینه ر و دادپرسیی ههبیت.

گۆرباتچوق نهگهیشته ئهوهی به جیددی مؤنؤپؤلی پارتی کومیونیست بخاته بهر گومان، خویشی و لایهنگیرانیشی دهیان گوت سوقیهت ههر دهبی دهولهتیکی یه حیزبی بیت، بنت، به لام دهیویست هه لبژاردن له ههموو ئورگانیکی حیزبیدا به دهنگ دانی نهینی بیت، ئهگهر گهل بوی نهبیت له نیوان چهند حیزبیکدا یه کیک هه لبژیری، دهبی ریگهی ئهوهی ههبیت له نیو چهند پالاوته یه کی خاوهن ریباز و ئیدیالی جودادا، یه کیک هه لبژیری.

ئەو كەسەى ھەلدەبژىردرا چىدى بۆى نەبوق وەك جاران ھەتا ھەتايە لەق جىڭگىيەيدا بىينىنتەۋە، سىنوور بۇ ئەق كاتەش دانرا، ئەمەش لەچاق نەريىتى وەلاتەكەدا گۆرانكارىيەكى مەزن بوو.

ئەوجا پنوەندىى ننوان حىزب و دەولەت دەبا بگۆردرىت. حىزب بە پنى ئەو نۆرىنە باوە دەبا ئەو پنشرەو و پنشەنگە بنت كە پلانە گەورەكان دادەرىترى، رىبەرايەتى دەكات و دنەى دەست پنشخەرىى نوى دەكات. ئەو دىاردەيەى لە زەمانى سىتالىنەوە سەرى ھەلدابوو و رىنى دەدا بە حىزب دەست بخاتە ھەموو وردەكارىيەكەوە، بەلاى گۆرباتچۆقەوە نىشانەى دارزان بوو. ئەو رەوتە بووبووە ھۆى خنكاندنى ھەموو دەست پنشخەرىيەكى تاكەكەسى و خودى ئاواتەكانى حىزبىش. حىزب و دەولەت لە ئاپۆرەى خاوى و بنچالاكىدا خنكابوون. ھەموو وزەيەكى لە وردە پلان و چاودىرىدا سەرف دەكرا.

گۆرباتچۆف له بەرنامەكەى خۆيدا جەختى نەك تەنيا لەسەر گلاسنۇست و پيريسترويكا دەكرد بەلكوو لەسەر Demokratizatsija دىمۆكراتانىن يش دەكرد. لەگەل ئەوەشدا نووسىن و گوتارەكانى گۆرباتچۆف راقەيەكى ئەوتۆى ئەو دىمۆكراتىيە نادەن بەدەستەرە، گۆرباتچۆف دان بەرەدا دىنى كە «پيريسترويكا شۆرشىكە ئەسەرەوە»، واتە گۆرانكارىيەكە دەستەى دەسەلاتداران خستوويانتە گەر، بەلام ئاماژە بۆ ئەرەش دەكات كە ئەم رەرتە بى پشتيوانىيەكى گەلىرى فرەوان سەر ناگرىت. گۆرباتچۆف دەلى «خەلك مىژووى خۆى دروست دەكات» بى ئەرەى بايت ئەمە گوتەى ماركسە و بى ئەرەى وشەكانى دىكەى رستەكەش تەراو بكات كە دەلى «... بەلام ئەم كارە ئە ھەلومەرجى تايبەتىدا دىكەن».

له رزژاوای ئهورووپا و کودهولهتی ئهمهریکا - ههر نهبی له نیو سیاسهتمهدار و دهولهتنادا - مهبهست له «دیموکراتی» شیوه حوکومرانییه کی تهواو دیاریکراوه، به ههبرازردنی گشتی ئازادهوه، به بریاری زورینهی ئهنجومهنی بریاردهرهوه، به دهرفهتی ئازاد بی ههانانی باوه ری گشتییه وه و بهچهندین مافی چهسپاوه وه، له ماوه ی پیریسترویکای سوقیهتیدا وشه ی دیموکراتی مهیلی ئهوه ی پهیدا کرد بهره و دیموکراتیی راسته وخو بروات. دیموکراتیی رهها بوو بهوه ی ههموو کهسیک کاریگهرییه کی دهمودهستی ههبی له و بریارانه دا که پیوهندیی به سهروکاری خویه و ههبیت. گوربات چوف بهم واتیه له دیموکراتیی کارگه دهدوی و دهانی دهبی کریکاران و دامه زراوانی دیکه راسته وخو سه رکاره کانیان هه لبریرد.

بیرزکه ی دیموکراتیی راسته وخو، که ریشه ی له نه ریتیکی رادیکالانه دا هه یه و دهگه رینه و دهگه رینه و بو روسق و شورشی فرانسی، تیکه ل به چه مکی نیوهنده کیه تیی دیموکر اتیانه ی لینین کراوه، مه به ستیش نه وه نه بوو پشت بکه نه چه مکی نیوهنده کیه تیی دیموکراتیانه، به پینچه وانه، ده با «بیوژینریته وه و په ره ی پی بدری»، گوربات چوف ده یگوت زووتر نه م چه مکه شیوینرابوو، کرابوو به «نیوهنده کیه تیی بیروکراتیانه».

پیرنسترویکا، به نورینی ئەندازیارەکانی خوی، دەبا ببیته هوکاریکی وەها زوربهی گەل کاریگەرییه کی بههیزتر و راسته وخوتری ههبیت له و بریارانه ی دەردەچن، جگه لهوهش خهلک نه کاروباری خویاندا کاریگهرتر دەبن، گورباتچوف بیمه بهست نییه جووتیاران بهنموونه دهینیته و دهلی «خویان باشتر دهزانن چ جوره ریبه رایه تی و سازمانیکی. خزمه تکرزارییان بیویسته».

ئەكەرچى پىرىسترۆيكا «شۆرشىكە لە سەرەوە»، بەلام گۆرباتچۇق دەيگوت بىرازكرىيە ئابوورىيەكان دەبى لە كەنارەوە، لە چالاكى تاكەكەسەوە، دەست پى بكەن. جاران كەر شەرىكەيەكى سەركەوتنىكى وەدەست ھىنابا، ھەموو خەلاتىكى دەكرا ئەوە بوو ئاستى بەرھەم ھىنانى پىنج سالى داھاتوويان بى بەرز دەكردەوە، ھەلبەتە ئەمەش ماناى ئەوەيە خەلك نابى زۆر زىرەك بىت! پىرىسترۈيكا دەلى ئەم بارە دەبى بگۆردرىت، ئەوەى دەستىپىشخەر و سەركەوتووە دەبى دەبى و خەلات بكرى. دەبى سنوورىك دابىرى بىق ھەموو نەو زيان و خەسارەتەى لە خەلك وساماندا دەكرى و دەبى نونكارىيەكى تەكنىكىى بىئەرەتى بىنتە كايەرە، لە بوارى تەكنەلۈگىدا، سىۋقيەت بە شىنوەيەكى ھەژەندانە لە ئەوروپاى رۆژاوا و كۆدەولەتى ئەمەرىكا و ژاپان، بەجى مابوو (بوارى رىزپەر، كە راستى دەستىيزىدەكە دەسەلىنى، بوارى ئەرتەشى و بوارى تەكنىكى گەردوون بوو). گۆرباتچۇق

بەردەوام دەيگوت ئەم بوارانە دەبى نونكارىيان تىدا بكرى، زانستى ھەلكشاو و تەكنەلۈگىى بەرز دەبى خەلات بكرىن، ھەر كاتىك گۈرباتچۇڭ گفتوگۇى لەگەل سىاسەتمەدارانى دەولەتە سەرمايەدارەكاندا كردبى، «تەكنىك، گۈرىنەوە» ى دەكردە يەكىك لە سەردىزدە بەرزەكانى دانىشتنەكە.

ئەرجا بە بۈچۈۈنى گۆرباتچۇڭ، ئەم رشتە نونيەى ئابوورى چارەيەكىش بۇ دياردەى كەمىيى يەكجار كەمى شتومەكى بازارى سۆۋيەت دەدۆزىتەوە.

له راستیدا لهم پرۆژه گهورهیهی نونکاریی ئابووریدا هیچ شتنکی ئهوتنی لی شین نهبوو، له ماوهی حوکومرانیی گزرباتچزفدا، بهردهوام ئابووریی سزفیهت خراپتر دهبوو، بهرههم هینان کهم دهبؤوه، کهمیی شتومه کی نیو بازار خراپتر دهبوو، بازاری رهشیش گهرمتر دهبوو، له ناو گهلدا پلهی خوشویستنی گزرباتچوف تهواو دابهزی، بهلام له دهرهوهی سوفیه پتر خوشهویست دهبوو چونکه سهرکهوتووانه گرژیی سیاسیی نیوان روژهالی رهواندهوه و رنگهی دا وهلاتانی روژاوای سوفیهت رنگهی خویان بگرنه بهر و له پیوهندیی یهکیهتیی سوفیهت رزگار بن.

٣- پاش رمانى يەكيەتيى سۆڤيەت

 تیکه وت. قاویلسا به تایبه تی پاش ئه وه ی بن سه رکوما ره تی هه لیژیردرا، به بالی کونه واری سازمانه که داده نرا. قاویلسا هه رده مه سیحییه کی دلگه رم بووه و ئه مجا وه ک ناسیونالیستیکی ته واو رسکاوی پؤلؤنی خوی ده نواند. چه ندین که سی هو گر و هاوکاری خوی ره خنه ی تالی لی ده گرن، به لام زور به دلنیایی و سه نگینانه به رگی ریبه رایه تی کردو ته به رو به رواله تاکی به ره خنه ی دوستانی نییه،

بوریس پهلتسینیش ههر وهک قاویلسا ههولی نهداوه بهرنامهیه کی سیاسیی رهسه نی تایبه ت به خو داریزی. کاتی گهیشته دوندی دهسه لات، به ههای زانی و کتیبینکی دهربارهی ژیانی خوی و ریبازی سیاسیی خوی به ناوی دان بیانان (۱۹۹۰) دهرکرد. ئهمه ش کتیبیک نییه بیری قوولی تیدا بی، به لکوو چیروکی "کوره ئازاکهیه"، باس له رینگوزهری کوره هه ژار ده کات به رهو دهسه لات و شکومه ندی، له ته ک ئه وه شدا هیرشینکی زوری تیدایه بو سهر گورباتچوق که گوایه هه تا ده هات نه کرده تر دهبوو. جگه لهوه ش پهندی سویرکراوی خوشباوه رانه ش پیشان ده دات، بو نموونه باس له کاتی سکرتیریتی خوی ده کات له پارتی کومیونیستی ناوچه ی Sverdlovsk و ئه نجامه که ی وه ها کوده کاته وه در به ده شیک دهبی خه فه ت بو نه و خه لکه بخوین که هه رده م له پهروشی زیاد کردنی به رهه دا بوون. گیستاش رام هه ر وایه ». له ده ستیشی دی خوینه ران بخاته سه رسورمانه وه: لابه لا ده لی چه مکه سه ره کیبی گوربات چوق، پیریسترویک و گلاسنوست و هند، یه که م جار به رله دووسه د سال له لایه نه به به سه وه ی مه ن نه مانویل کانت Immanuel Kant به داریژراون. په لتسین نه م باسه ی له کویوه هیناوه ، مه گه ره و خوی بیزانی داریژراون. په لتسین نه م باسه ی له کویوه هیناوه ، مه گه ره و خوی بیزانی .

به لام یه لتسین پیاوی کرداره نه کی وشه. له وه دا نه م له فاسلاف هافیل جیا دهبیته وه هافیل نووسه ره و له ناو هه رسینکیاندا ته نیا نه مه شتیکی دارشتبی بشی پیی بگوتری به رنامه یان هه رنه به بیانیکی بیرورای خوی. له کتیبی شیتیک له پراگدا (۱۹۸۹)، و تار و په خشانه گرنگه کانی خوی کوکردوته وه. نه گه ر بلیین هافیل له ویدا نایدیوالوگییه کی هه لناوه، له وانه ی خوی به شکاندنه وه ی برانیت - خوی وشه ی «نایدیوالوگی» ته نیا بو نه و وهمکارییه به کارده هینی که بووبووه خه سله تیکی پرژیمی کومیونیستی چه کوسله فاکی و خوی زفر سه رسه ختانه و له نه نجامیشدا سه رکه و تووانه به رهنگاری بووبووه به نورینی هافیل ژیانی ژیر سایه ی نایدیولوگی، به و هه موو و شه پرهنگینه به لام درویه ی ناله باریی هه لکه و ده ده شاریته وه ، «ژیانیکه له درودا». ژیان له پاستگوییدا ده کاته وه به رپرسییه کی هاکارانه ی بیدوود لی. هافیل پاش «شورشی دوستانه» ی پراگ نه یسه لماند تاوانی سالانی سته م بخاته نه ستوی ده سته یه کی بچووکی ده سه لاتداران ده مه مو و تاوانبارن «نیمه سته م بخاته نه ستوی ده سته یه کی بچووکی ده سه لاتداران ده مو هه مو و تاوانبارن «نیمه سته م بخاته نه ستوی ده ده سالانی هی بخاته نه ستوی ده سه به نور سه مو و تاوانبارن و «نیمه سته م بخاته نه ستوی ده سته یه کی بچووکی ده سه لاتداران ده مو هم و و تاوانبارن و «نیمه سته یه که به دو که در که داده که در نوره به خوانه که در که در خوانه کوره که دو که در که در که در که در که داده که در که که که در که در که در که دو که که کارانه که که کوره که کوره که کوره که کورکی که کورکی که کورکی که کورکی که کورکی که کورکی کورکی که کورکی که کورکی ک

ههر ههموومان خومان راهینا لهگهل ئه و رشته توتالیتاره و وهک راستییه کی نهگور سهلاندمان، له راستیشدا ئیمه به و کاره حوکمه کهیمان راگرت. که واته ئیمه ههموومان ههابهته به پلهی جوراو جور به رپرسین له گهرانی ئهم کوچهرخه توتالیتاره. هیچ کامیکمان ته نیا قوربانیی رشته که نیین، به لکوو ههموومان، ههم قوربانی و ههم بیناکاریشی بووین»، بهم جوره هافیل دهیه وی له به رهه لستییه کی ئاگادارانه وه به رانبه رهمه مو ئایدیوزلوگییه سیاسییه کان، ههر له چههوه هه تا راست، بلیت سهر و بنی سیاسیه ته مهر ئهوه یه تاکه که سله رووی ئاکاره وه به رپرسه لهوهی هه تونیست له رشته ی دامه زراو وه ربگریت، که س مافی ئه وهی نییه، به بیانووی ئه وهی بیر و کرده وه کانی رشته ی دامه زراو وه ربگریت، که س مافی ئه وهی نییه، به بیانووی ئه وهی بیر و کرده وه کانی بسه لینن، ئه وا هه رده مینی، به لام هه رئه وه نده یه به سه یه کینک هاوار بکات باشا رووته بیدی ههمو شتیک ده گوردری، لاوازی رشته که ئاشکرا ده بیت و گورانکاری ده ست پی ئیدی ههمو شتیک ده گوردری، لاوازی رشته که ئاشکرا ده بیت و گورانکاری ده ست پی نیدی ههمو شتیک ده گوردری، لاوازی رشته که ئاشکرا ده بیت و گورانکاری ده ست پی ندیکات.

بابزانین کزمه لگهی سته م به لای ها قتله وه چییه؟ ها قتل وهسفتکی وردی شیوازی نه و کزمه لگهیه نادات به دهسته وه. گرنگترین خهسله تی کومه لگهی سته م نه وه به نزرهی ساخته به سه رخه لکدا ده سه پینتی، به وه ش ناسنامه ی راسته کی نه و خه لکه پیشیل ده کات و نازادییان لی زموت ده کات. نه و ناسنامه یه شتیک نییه بخریته چوارچیوه ی چهمکی سیاسی یان کومه لایه تیبه وه. مرزش، هه ر هه مووی، به رهه مینکی هه لومه رجی ده ره کی نییه، «به لکوو به رده وامیش له باریکدایه ناور له شتیکی به رزتر ده داته وه». دیاریش نییه نه گوته یه ی تا چ راده یه کی پیوه نده به چهمکی دینه کیی نه ریته کیبه و ها قیل خویشی لیکدانه وه ی وه ها ره تناکاته وه، به هه رحال، نه م توانا ناوه کیبه ی مرزقه که ده بیته هنی نه وه ی سیاسه ت، له بری نه وه ی به سازین و ژمیر کاری و رینکه و تنی نه پنییه وه بینته شونه ی مه می خو و هه م خو و هه م دنیا ش».

«دیمؤکراتی» تاکه وشه ی بواری سیاسی-ئایدیؤلؤگیی نهریته کییه که هافیل بیدوودلی بهکاری دهفینی، واتایه کی توندیشی دهداتی: «به شداریی ههمووان و بهوه ش به رپرسیی ههمووان». بهم دیاری کردنه ش دهرفه تی په لاماردانی نه که ته نیا پشته ی کومیونیستی ده بی به لکوو پشته ی دیمؤکراتیی ئه ورووپای رؤژاوا و باکووری ئهمه ریکاش، چونکه چالاکیی زورینه و به شدار بوون له گوزه رانی سیاسیدا یه کجار کهمه، بریار به دهست به رههمبه ری (استهلاک) و بازاره.

فاسلاف هافیل، بهوهی پشت دهکاته گوتوپیژی سیاسیی ئاسایی و دوزی ئاکار دههیننیته پیش، بووهته نموونهیه کی سهرهتای نهوهده کان. زور که س لهگهل هافیلدا هاوپیرن لهوهدا که ناکوکیی نیوان ئایدیولوگیی نهریته کی بهسهر چووه و ئهمرو، ئهو ناکوکییه، ژیانیکی نهگور له پروپاگهنده ی پارته سیاسییه کاندا بهسهر دهبات، بو ئهوه ی به شیوهیه کی لهبار رووبه پرووی گرفته گهوره کانی ئهم دنیایه ببینه وه، ئه وا دهبی روانگه و پرسی ته واو نوی بینه ناو مهیدانی گفتوگووه.

بزووتنهوهی ژینگهپاریزی و سهرههادان و بهرهوپیش چوونی پارتی ژینگهپاریز له چهندین وهالاتدا، لهم دهمهو کوتای سهدهی بیستهمدا، مهسهاله یه کی سهیر نییه، ههژهندی ویرانکهری سنوورنادیاری ژینگه له ئهورووپا و باکووری ئهمهریکا شااتو دههینی و له ئهفهریقا بووه ته راستییه کی بهرچاو، فراژووتنی پیشهسازی له وهالاتانی سهرمایهداردا بووه هنی دروست بوونی پیداویستی شتومه کی ههمه جنری سنووربهده ر، له سنوثیه تیش دهسه الاتی دروست کرد، له ته کن ئهوه شدا مهرگ و کاولکاریشی بهدهمه وه بوو. ئهم ئهنجامانه ی له رووی چهندایه تیهوه مهزنن، بیگومان ده بنه چه که، ده بنه کنچهرخی

بنسه روبه ری شه ر. پنوه ندییه کی ناشکرا هه یه ننوان ده ولهمه ندبوونی دنیای رؤژاوا و نابووت بوونی ئه فریقا و ناسیا و نهمه ریکای لاتین.

ههر له سهرمتای بلاوبوونه وهی پیشه سازییه وه، رهخنه له و ئامانجانه ههبووه. گهوره به شه به رهخنانه مؤرکی، کونه وارانه یان پیوه بووه، نه گهر نه نین کونه په رستانه. به لام «له چهپ» یشه وه، له سؤسیالیزمی تازه پهیدابووه وه، رهخنه ههبوو. رهخنه زورجار، به یادی گوزه رانی رابوردوو، گوزه رانی کشوکال و پیشه ی دهسته کی، دهچووه چوارچیوه ی روت کردنه وه یه ی گهست فراژووتنی هاوچه رخی تهکنیکی.

جگه لهوهش، لهو دهمهدا جوره خوشهویستیهکی پیشینهخوازانه و پهروشیک بق سروشت ههبوو، به لام شنوه یه کی سیاسییان به خووه نه گرت. بن یه کهم جار لهم سەردەمەدا يارتى سياسيى وەھا يەيدا بوق ياراستنى ژينگە بكاتە گرنگترين يان تاكە خالی به رنامهی خوی، ئه وهی هه تا ئیستا له ههمووان چهسیاوتر و بهناویانگتره كەسكەكان Die Grünen ى ئەلىمانيان كە ماوەيەكى دريى دريى بوونەتە ھىمايەك بق هوشیاریی نویی ژینگهپاریزی، پاییزی ۱۹۸۸، پارتی ژینگه Miljöpartiet ی سویدیش سەركەوتننكى باشيان لە ھەلبژاردندا وەدەست ھننا و چوونە ننو يەرلەمانەوە. لە هەلېژاردنى ۱۹۹۱ دا دەنگيان زۆر لەدەست دا بەلام لەرە ناچىت تواناي سىاسىيان لەدەست دابنت. ئىسىتە گومان لەوەدا نەماوە كە يارتى ژينگە بووەتە دياردەيەكى سىياسى - ئايديۇلۇگىي نوي و گرنگ. لە سويد، ئەم پارتە مەودايەكى نويى دا بە گوتوپېزى كۆمەلايەتى، بەرنامەي پارتى ژينگە لە بوارى ژينگەياريزيدا نەسازينە: هيچ بەرۋەوەندىك نابی ببیته کوسپ له رنی ئامانجی بهرزدا که ژینگهیهکی سازگارتره. دمین ژیان له گوم و زەرياچەكاندا ببوژينريتەوە، دارستانە سيسبووەكان رزگار كرين. لە ئەنجامى بەرزكردنەوەي ئاستى بەرھەمى كشتوكال ژەھر پەيدا دەبى، دەبى ئەو ژەھرانە لەناوبرين. به كارهينانى ئۆتۆمۆبىل دەبى كەم بكريتەوە، لەبەر ئەوە بەرژەوەندە مەزنەكانى سەرمايە دەبى بەربەرەكانى بكرين، لە نيو يارتە ژينگەياريزە ھەمەجۆرەكاندا، بۇ نموونە ئەم يارتى ژینگهیهی سوید که لیرهدا باسی لی دهکهین، مهیلیکی بههیزی دوژمهزنایهتی ههیه. نهم مهیلی دژهمهزنایهتییه تهنانهت له نیو خودی یارتهکهشدا رهنگی داوهتهوه، بق نموونه نابئ کهس له نیویاندا سیاسه بکاته پیشه و خوی وهک دهسه لاتداریک بناسینی و پیوهندیی نەمننى بە يېشەي ئاساى مرۆۋانەوە. سەركردايەتىي يارتەكە دەبى كۆيەكى Collective بنت، نقره كانى ننو سەركردايەتى دەبى زوو زوو ئالوگۇر بكرين.

له زؤر لاوه و بهتایبهتی له نیو ئهندامانی پارتی ژینگهدا وا باوه که له سیاسهتدا،

بهم جۆره گوایه دۆزی ژینگه جیاوازیی چهپ و راست، کۆن دهکات. به لام ئهگهر لنی وردبینه وه به هیچ جۆریک وه ها دهرناچی، ئه وهی له سه ره وه گوترا پیشانی ده دات که به ئاسانی ئاشکرا دهبیت ژینگه پاریز چه پی گرتووه یان راست، هه لویستیکی زیاتر سؤسیالیستانه ی هه یه یان کونه وارانه یان لیبه رالانه، دوزی ژینگه راسته ی ئایدیؤلوگی نهشکاندووه، به لام به رهیه کی به رینی له سه روو که لینه ئایدیؤلوگییه کانه وه دروست کردووه، به رهیه کی به رینی له سه روو که لینه ئایدیؤلوگییه کانه وه دروست کردووه، به رهیه کی وه ها ئه گه رسه رکه و تووییت ده بی کار بکاته سه رپارته سیاسییه کونه کان، نه کته نیا به وه ی وه ها یه کره وانه دوزی سه ربه ژینگه دینیته پیش به لکوو ته نانه ت به وره خنانه ش که ئاراسته ی مه رنایه تیی ها و چه رخی ده کات.

دۆزى ژینگه جنگهیهكى ئاشكراى له ئایدیۆلۆگیى كلاسیكى سیاسیدا نەبوو، كەچى ئىستە خەریكە كار لە ھەمووان دەكات. ئەمە مەسەلەیەكە لە رووى بنەماى فیكرییەوە گرنگە. لە سەر ئاستى راستەرەنگى سیاسیدا، ئەم دیاردەیە ماناى چییه؟ وەرامى ئەم پرسیارە ئاسان نییه، جیاوازیى گرنگ و گەورەى نیوان پارتە چەپرۇ و راسترۇكان بەر لە ھەر شتیك دەگەریتەوە بى دابەش كرىنى خیرى ئەم دنیایه لە نیوان چینەكانى كۈمەلگەدا، ئەم پرسه ئیستەش وەك جاران گرنگە و لەوانەیە ئیستە سەرلەبەرى سامانى گۆى زەویش بگریتەوە. لەم خالەیاندا ژینگەپاریزانى ھەر نەتەوەيەك، ناچار دەبن ھەلویست وەرگرن و بەوەش رووى چەپرۇ و راسترۇیان ئاشكرا دەبیت.

ههموو دۆزنكىش ئەم خەسلەتەى پنوه نىيە. بۆ نموونە مەسەلەيەكى گرنگ و تارادەيەك پشتگوى خراو ھەيە لە ننوەندەكيەتى centralism وناننوەندەكيەتى decentralism دەدوى. لە سەدەى نۆزدەيەمدا، لە ھەموو شائايدىۆلۈگىيە سىاسىيەكاندا، رىبازى پتەو ھەبوو داوای حوکومرانیی ناننوهندهکی دهکرد، به تایبهتی له شنوهی کومیوندا، به لام له ههموو لایهکیش رنباز ههبوو له گرنگی ههبوونی ننوهندنکیی به هنز دهدوا، ئهم بابهته پهیوهستی مهسه لهی چهپرویی و راسترویی نهبوو.

له گوتوبیژی ههشتاکان و نهوهدهکاندا، دهربارهی ههلومهرجی سیاسهت، به لگهیه کی کون جاریکی دی هاته وه کایه بو پشتگریی نانیوه نده کیهتی و به رزیی یه کهی سیاسی بچووک. به لگه که ده لی ناشی پیوه دی گشتیی هه مهجی و هه مه کات به کاربهینرین بن چونیه تی بوون و فراژووتنی کومه لگه، هه لومه رجی میژووکرد و سروشته کیی هه رکومه لگهیه کی هینده تایبه تین که نه شینت ریبازی گشتیی مه زنی لی وه رگیری.

نوینه رانی ئهم روانگهیه، به ئینگلیزی پنیان دهگوتری communitarians (لهوانه به کوردی کومیونخوازان بوی لهبار بی)، ئه و هیرشهی ئهوان دهیبه نه سهر ئهوهی خویان پنی ده لین ههمه کیه تی سیاسیی سیست سازه سازه به میکری روشناکی، هیشتا به خورتی نه گهیشتوته گوتوبیزی سیاسیی گشتی، به لام به م زووانه زایه لهی تیدا دهداته وه و ئه و ده مه به لگه ش بن نوینه رانی بیری نانیوه نده کیه تی ده هینیته کایه وه.

کۆميونخوازان بەسەر ھەموو راسەتى سياسىيى چەپ – راستدا بالاو بوونەتەوە. لە سەرەتادا بىرورايان بە پلەى يەكەم بە خزمى كۆنەوارەتى دادەنرا، بەلگەوازىيان Burk مان بىردەخاتەوە (ئەگەرچى ئەوان پتر خۆيان بە خزمى ئەريستۇ دەزانن). پۆرەندىيەكانى ننو وەلاتتكى ئەنجامى چەندىن خۆگونجاندنە لەگەل چەندىن ھەلومەرجى راستەكىيى ھەمەجۇردا، ئەگەر بنتوو بە يارمەتى چەند پنوەرنكى ئەبستراكت ھەول بدەين گۆرانكارىيى بنەرەتىي لەوەدا بكەين كە خۆرسكانە شنوازى خۇي دۆزيوەتەوە، ئەوا كارنكى نالەبار و خەتەرناك دەكەين.

کومیونخوازهتی communalism بیریارانی چهپیشی راکیشاوه، ئهمان پنیان وایه ئهم بیره داکوکییه له خه کی دروست به رانبه ر به مه رنایه تیهی ته واو که مته رخه هه له تایبه تمه ندیی ئه و خه لکه، ئهمان ده آین ههمه کیه تی له هه موو جییه کدا خوی ده نوینی - له یه کره نگاندنی معمول تایب ته تایبه داره تی و له هه والدانی سوسیالیزمی ده واله تی بول اله ناوبردنی هه موو جیاواز ییه کی نیو گهل و نه ته وه و فه رهه نگی ههمه جوردا، ئهمانه ده یا ده یا ده یا ده یا ده یا در ناه یا ده یا در ناه یا ده یا ده یا ده یا در ناه یا ده یا داد یا داد یا داد یا ده یا داد یا داد یا داد یا داد یا داد یا داد یا د

ئیستاش مەسەلەی ننوەندەكيەتى و بەرانبەرەكەی بە ھىچ جۇرنك ناچنتە چواچنوەى گۆشەنىگاى چەپ و راستەوە.

دۆزى ژینگه هەتا رادەپەک وههایه بەلام نەک هەتا سەر. ئاشکرایه کە لاى پارتە كۈنەوارەكان، باسى ژینگە رەچاو گرتن، پیشەمییەکى یەکجار نزمى هەیە، بۆ سەلماندنى ئەمەش چ پیویست ناكات بگەرپینەوە بۆ رۆژگارى بریتانیاى مارگریت تاتچەر، ئەوەى بە دواى گوزەرانیكى ئابووریى سەرمایەدارانەى بەھیزەوە بیت، دۆزى ژینگە لە روانگەیەكى ئابوورییەوە دەبینى: چارە كردنیان چەندى تیدەچنى؟ بەلام ئەوانەش كە داكۆكى لە دەولەتینكى مەزن و بەھیزى وەھا دەكەن بتوانیت دەست بەسەر سامانى وەلاتەكەدا بگریت، ژینگەیان بەلاوە دەكەویت پلەیەكى نزمتر، لە دەولەتانى سەر بە دنیاى دەسەلاتى سۆۋیەت و شوینى دىكەش، نموونەى ئاشكرا ھەیە.

پارتی ژینگهی سوید، ههر وهک دهستهخوشکهکانی خوی له وه لاتانی دیکه، هه لویستیکی گومانگرانهیان ههیه بهرانبهر باوه پ پیشکهوتنی تهکنیک و خیروبیری فراژووتنی هاوچهرخ، که ماوهیه کی دریژخایه نه ته واو پهنگی له سیاسه تی پوژاوادا داوه ته وه، هه تا ئیستا گوتوبیژیکی ئه وتغی به رزتر له ئاستی شه پهسیاسه ت و سه رکونه ی پوژانه نه هاتوته کایه وه که له هه لویستی ژینگه پاریزان بدوی له م جوّره بوارانه دا. ئه لمانیا و که سکه کانی ئه ویشی له هه مان باردان.

هابهرماس له چهند روویهکهوه خنری له مارکسایه تیی نهریته کی جیاده کاتهوه، نهم ده آنی هه لاواردنی ژیرخان و ژوورخان لای مارکس – که سیاسه و نایدیولوگی و هونه ر به شینکن له ژوورخان – بو نه و سهردهمه لهبار بووه که مارکس له لهندهنی ناوه راستی سهده ی نفرده یه دا دیویه تی و بریتی بووه له هاو چاویی رههای سهرمایه داره تیی. به لام نهو

هه لاواردنه بو کومه لگهی هاوچه رخی روژاوا، که خوی ناوی ناوه سه رمایه داره تیی سرهنگ، له بار نییه. لهم کومه لگهیه دا، ده ولهت نوره یه کی گرنگی له خودی فراژووتنی سه رمایه دارانه ی نابوورید اهه یه، به رده وام دهست ده خاته گوزه رانی نابوورییه وه، بی نه و دهست تی وه ردانه به هیچ جوزیک نابووری ناروات به ریوه، نهمه شرمانای نه وه یه دنیای سیاسه ت (ژوور خان) له ناستیکی گرنگدا بریاری ژیر خان ده دات.

لهوه ناچنت نهم رهخنهیهی هابهرماس زیانیک به و هه لاواردنهی مارکسایه تی بگهیه نیت. مارکس لاری لهوه نییه که سیاسه ت به پلهی یه کهم دنیای چالاکییه. به لام ژیرخان ته نانه ت له سهرمایه داره تیی دره نگیشدا ده شی بریاری چوارچیوه ی هه موو سیاسه تیکی مومکین بدات و به وه ش سهرده ستیی ختی بیاریزی.

لهگهل ئهوهشدا رهخنهی هابهرماس لهوهش قوولتره و دهلی مارکس له مهتیریالیزمی میزووکردی خویدا چالاکیی مروقایهتی بچووک دهکاتهوه و دهیهینیته سهر کاری رووت. هابهرماس له وشهی «کار» مهبهستی ئهوهیه که خوی ناوی ناوه چالاکیی ئامرازهکی انمدانه واته ئه چالاکییهی مروق به یارمهتی ئامراز و ئامیر، یان ههر دهستاویژیکی دیکهی «تهکنیکی» پارچهیه کی راسته کی، به پنی پنویستی و خواستی خوی، بگوریت. هابهرماس دهلی، به نورینی مارکس ئهر جوره کاره، که تایبهتیه به هماکردنی مروق لهگهل سروشتدا، هموی چالاکییه کی مروقایه تی دهگریته وه. لیره دا ئهو رهخنه یهی له هه لاواردنی ژیرخان و ژوورخانی دهگری جاریکی دی به شیوهیه کی گشتیتر دیته وه پیش: ئه و شیوازه ی مروق پهیره وی ده کات بو پهیدا کردنی پنویستیه کانی ژیانی خوی بووه ته نموونه یه ک بو هموی چالاکییه کی دیکه ی وه که هه ولدان له بواری سیاسیدا بو خوی بوره به بواری هونه دوری کومه لایه تیدا، بو ئافراندنی جوانکارانه له بواری هونه دو به بیرکردنه وه له بواری فه لسه فه دا.

بهرانبهر بهمه هابهرماس ده لی، جوّره کاریکی دیکه ههیه ههر له بنجه وه له گه ل کاری ئامرازهکیدا جودایه، ئهم جوّره چالاکییه له و بوارهدا دهردهکه وی که مروّف پیوهندیی به مروّفی دیکه وه دهکات و لیککاریان دهبی (هابهرماس ریّک له interaction، لیککاری دهدوی)، مروّف له لیککاریی راسته کیدا ناتوانی ئامراز به کاربینی، تاکه یاریده ری مروّف له وه دا ههر زمانه و بو ئهوه ی زمانیش کاری خوّی بکات دهبی ریّککه و تنیّک هه بیت له سهر واتای نیشانه هه مه جوّره کانی زمان، ئامانجی لیککارییه که لیّکگه یشتنه.

به نزرینی هابهرماس فراژووتنی هاوچه رخ بووهته هنی ئهوهی که بواری هاوکاریی مرزقایه تی له لایهن چالاکیی ئامرازهکییه وه داگیر بکریت، کزمه لگه بووه ته مهیدانی جزره

هونهریکی ئەندازیارانهی تایبهتی. ئە سەرمایەدارەتیدا مرزق خزیشی وەک ئامرازیک بن دروست کردنی شتومهک بهکار دەهینری، ئەم ئامرازەکیەتی instrumentalism یه به هەموو لایهکدا بلاو دەبینتەوە، زمانیش دەکاته ئامرازیکی نیگیان و لیکگهیشتن دەکاته کاریکی موستهحیل. ئەم فراژووتنه خەلک نائازاد دەکات. ئەمرۇ یەکەم ئەرکی فەلسەفه و فیکری کۆمەلایەتی دەبئ ئازادکردن بیت.

به لام هابه رماس لیره دا هیچ بوچوونیک ده رباره ی نه رکی سیاسه ت باس ناکات. هه لویستیکی نه ویستانه و هرده گری به رانبه ر برووتنه وهی جیهانیی کومیونیستانه و هیچ باوه ریکیشی به سؤسیال دیمؤکرات نییه. ته نانه ت لیره شدا هه ر له لیکگه یشتن و دانوستاندن و نازاد بوون ده دوی، به لام له هه لکه وتی سیاسیی نهم رؤدا، گوته ی له و بابه ته که میک نامؤیان هه رنه بی نوتوپییانه راده نوینن،

هابهرماس بی نهوهی بهرنامهیه کی سیاسیی راسته کی ههبیت نقرهیه کی گرنگی له گوتوپیژی سیاسیی چهپی نهمرقی نهورووپا و باکووری نهمهریکادا ههیه، نهمه شتیکی تاییه دورباره دفخی سؤسیالیزمی نهم رقژگاره پیشان دهدات، مارکس گوتوویه تی فهیله سووفان ته نیا هه ولی تیگه یشتنی دنیایان داوه، ده با بیشیگورن، نهمرق ده کری بالین له روانگهیه کی مارکسیانه ی کهموزور نویکراوه وه زور چاک ده توانین له دنیا بگهین، به لام سه خته بتوانین له همان روانگه وه ریگه ی گورینی بدوزینه وه،

بابزانین هابهرماس رمخنهی چی له Die Grünen دهگری، رمخنهکانی هابهرماس بهرانبهر کهسکهکان دهبی لهگهل ئه و رمخنانهی دیکهدا سهیر بکرین که هاوکات و زؤر توندتر له نویکونهوارهتی دهگریت. نویکونهوارهتی ریبازیکه له بهشی پیشوودا لیی دوایین، ئهم رمخنانهش وهک باس کران، له شابهرهههکهیدا Theorie des kommunikativa نهم کران، له شابهرهههکهیدا Handelns داریژراون، به کورتی باسی سهرهکی ئهم کتیبه، کومهلگهی هاوچهرخی پوژراوایه به لایهنی باش و خراپییهوه، به نؤرینی نویکونهوارهکان، ههلکشانی بیسنووری سهرمایهدارهتی به گشتی شتیکی باشه، لایهنی خراپی نهوهیه بینهریتی دروست دهکات. لهبهر نهوهشه، بیریارانی نویکونهوارهتی پنیان وایه، بریک داب و نهریتی کونی بورژاوایهنه به بریکی گونجاو له دین و ناسیونالیزم، دهبنه دهرمانی نهو لایهنه خراپه. هابهرماس به گالتهپیکردنهوه دهلی نهم پارچهفهرههنگانه چی له کومهلگهی رهقی سهرمایهدار بکهن مهگهر ببنه نهخش و نیگار و بویهی تهنک. نویکونهوارهتی لهمهدا ورینهی رههای کردووهته بنهما.

رمخنهکانی هابهرماس له زور لاوه سهلینران، راسته ئه و رمخنانه ئاماژه بو لایهنی پشتگوی خراوی فراژووتنی هاوچهرخ دهکهن، که تهنیا فراژووتنی تهکنیک نییه بهلکوو هی هوشی رمخنهگرانه و ههمهلایهنیی جوانکاریشه. بهلام رمخنهگرانی هابهرماس دهلین هابهرماس دهلین هابهرماس دهرفهتی لهبهردهم چالاکیی تهکنیکی و ئامرازهکیدا ئاواله کردووه پهلاماری سروشت بدهن، لهوهدهچی هابهرماس رهوایهتی بدات بهوهی خوی پنی دهلی کار له پیوهندیی نیوان مروف و سروشتدا.

داهاتوو ههرچییه کی بهدهمه وه بیت بو پارته کانی ژینگه پاریز، دوزی ژینگه له وه ده چی نزره یه کی سهره کییان ببیت له گوتوبیژی سیاسیدا. کودوزیکی دیکه ههه، به وزهیه کی نویوه هاتوته کایه ی سیاسه ته وی به و پایه ی ژن و پیوه ندیی نیوان ژن و پیاوه. له نه وه ده کانه ی سیاسه ته وه به سوید داوای پارتیکی تایبه تده کات ده نگی ژنان په وه ده کانه یه و پایه ی تایبه تده کات ده نگی ژنان رابگه یه نیت رئاسته نه و پارتانه ی له په رله ماندا هه نوینه ری ژنیان هه یه و زوریشیان سه ر به یه کیه تیی ژنانی تایبه تیین، به لام هه ر نوینه رانی پیاو و به رژه وه ندی پیاوانه یه له نه نام اسه رده سته.

یه کسانیی رهسمی و راسته کیی ژن و پیاوان داخوازییه کی کونه، به یاننامه ی شورشی فرانسی ده رباره ی مافی گشتی، ژنانیش ده گریته وه و نه وانه ی زوو له مافی ژنان ده دوان دروشمه کانی شورشه که یان به دروشمی خو داده نا، به لام له پروسه ی شورشگیرانه ی

راسته کیدا، خیرا و به بی لیدوان، له بنه ما گشتیه کاندا ریزپه ری کرا و به ر له هه مووانیش ئه م ریزپه ربیه ژنانی گرته وه ماوه یه کی دریژ خایه نی ویست هه تا ژنان مافیکی دهستووری و سیاسیی چه سپاوی وه هایان وه رگرت که شایه نی به راورد کردن بیت به و مافانه ی پیاو هه یه تی دهنگ دانی گشتی پاش خه باتیکی سه خت له لایه ن سازمانه تیکوشه ره کانه وه وه ده ست هینرا و بووه مافیکی جیگیر، له وه لاتانی وه ک ئینگلاند و کوده و ایم مه ربیکا و سوید مافی ده نگ دانی گشتی پاش شه ری جیهانیی یه که مسه لیندرا، له فرانسه، بن نموونه، دره نگتریش که وت. له زفر وه لاتیشدا، به تایبه تی له جیهانی سیه م، ژن هیشتا مافی ده نگ دانی نییه.

به لام ته انه ته اه وه لا تانه شدا که به رهسمی ژن یه کسانیی دهستووری و سیاسی سه ندووه، جیاوازیی راسته کی له بواری دهسه لات و سامان و ده رفه تی ژیان، له ناو نه براون. پله ی سیاسیی کارگیریی به رز به گشتی هه و بنیوه، ژنان به گشتی مووجه یان له پیاوان که متره و له خویندنی بابه تی شکومه نددا که متر دیارن، کاتی کزیی بازاری کاری ژنان زووتر نامینی، کاتی گهرمیی بازار که میان ده توانی له پیشبرکیی سوودمه ندیدا به شدار بیت. له بواری کاری نیومال و به خیو کردنی مندالدا، نه وان نه رکی سهخت ده کیشن. به رهمی زانستانه و هونه رمه ندانه یان به وان بی نادرین که لیبان ده وه شموو جوره شکاندنه وه یه کی سیکسییان به رانبه ر ده کری، رانواندنی ژنشکین له ده زگه ی راگه یاندندا بلاو ده کرینه وه، له زور بواردا ژن نه بین ده کری، که خه لک و مرزق ده دوی به گشتی مه به سیان له پیاوه، ژن ریز په ره

ئه و نفرینه ی ئیسته له ناو فیمینیسته پیشه نگه کادا باوه ده لی، جیاوازیی زایه ده کی را سته کی ئه نخوامی توریکی یه کجار ئالوزی پیوه نداریه تیی میژووکرده، بو ئه وهی سه رنج له و بنوچوونه شد دوور که ویته و که هه موو جیاوازییه که که ده کاته و و ده نهینیته سه رته نیا که و بنوچوونه شد دوور که ویته و که هه موو جیاوازییه که که ده کاته و و ده نهینیته سه رته نیا جیاوازیی بایؤلؤگیی نیوان ژن و پیاو، وا به باش زانرا و شه ی «جنس» له به کار مینندا پشتگوی بخری و و شه ی «جین «genus یه جیاتی به کار بهینریت (و شه ی و شه ی و شه ی هموو و شه ی ئینگلیزییه و وه رگیراوه). جینی ژن و پیاو به رده وام گورانکارییان به به مورد اهاتووه به لام هه درده م بنه مایان له پیوه نداریه تیی ده سه لاتدا هه بووه و له هه موو پیوه ندییه کی کومه لایه تیدا، که جیاوازیی زایه نده کی تیدا به رچاو بووبیت: سیاسی، پیوه ندییه کی کومه لایه تیدان که جیاوازیی زایه نده کی تیدا به رچاو بووبیت: سیاسی، کونکرینتر ده بی وه که جاران، چیدی خه بات بو ئیدیالیکی نه بستراکت ناکات، به لکوو بوار به بوار په لاماری نه و ده ربرینانه ده دات که ژن ده چه و سینیته و و ویلیان ده کات. نه و وینه گه شبینه ی بروای به وه هه بوو پروسه ی بیوچان بیرورای چه وت ده رباره ی ژنان به وه یاشکرا ده کات و هه رگیز ریگه ی گه رانه و میان نامینی، گورا به باوه په مینان به وه خیاوازیی نوی و بیدادی نوی به ده دورا ه له ره وتی فراژووتنی کومه لگدا یه دا ده ن.

ههالبهته سهیریش نییه نهم بزچوونه بنجییه ببیته نیلهامبهخشی بیرزکهی پنویستی پارتنکی تایبهت به ژنان. جنگهی ژنان له ههموو بواریکدا به گویرهی نهم بنچوونهی نیستا باوه، دهبی بیوچان لهبهر رؤشنای سیاسهتدا ببیته ببهتی چاک کردن و بیرازخوازی. نایه پارتیکی ژنانی بههیزی وهک پارتی ژینگهپاریزان پهیدا دهبی یان نا، له دهمی نهم نووسینهدا ناشکرا نییه، بهالام ناشکرایه که دوزی ژنان له ماوهیهکی کورتدا سهرنجی سیاسی زیاتر بو لای خوی رادهکیشی.

ههتا ئیره، گوزهرانی سیاسی، پاش رمانی کومیونیزم له نهورووپادا، بهگوره و پره له دستپیشخهریی نوی، هاوکاتیش نیشانهی جبدیی رووخانیش بهدهر دهکهوی. دهزگهکانی راگهیاندن، له ههولی گهران به دوای دهنگریاسی تازهدا زور به پهلهن و کهمتر پهروشی بیرکردنهوهن، ههلبهته گوتوبیژی سیاسی له بواری وههادا روالهتخواز دهردهچی، رؤژ به رؤژ خهلک کهمتهرخهمتر دهبن بهرانبهر ههلبژاردنی گشتی، سیاسهتمهدار بهو همموو پهیمانهی بهجنیان نههیناوه بوونهته جنی دراندنیکی گهلیری پهروسین.

رنبازی سیاسیی نوی سواری بالی پهیامی ههرزانبهها و بیری چهوت بوون و له زور بهشی نهم دنیایهدا هاتوونهته مهیدانهوه، حیزبی بیانینهیار و به ناشکرا رهگهزپهرست له فرانسه و نهامانیادا بهرهوپیش دهچن، سوید لهم یعتایه رزگاری نهبوو، حیزبیک که خوی

نارناوه دیمزکراتیی نوی Nydemokrati جینی له پهرلهماندا بؤوه، شتیکی پینی بگوتری ئایدیؤلؤگیی سیاسی لهم پارته دا نییه، به لام تیکه لیکی هه یه گازهنده ی خوشیرینکه ر و مهلرنستیکی نایه تی له ههموو شتیک به بیانی ر نامق دابنریت و چهند پهیمانیکی بیبایه خ بر نیزیک بوونه وه له «خه لکی ئاسایی»، دهست نیشانیشی ناکه ن «خه لکی ئاسایی» چییه. ئهم حیزبه نه ک ته نیا دهنگی زور پهیدا کرد به لکوو له به ر نرخی ورورژینه ری خوی سه رزد پهیدا کرد به لکوو درایه .

هاوكات لهگەل ئەر بارەشدا جياوازيى نيوان حيزبه چەسپارەكان كەم دەبيتەرە لەبەر ئەوەى لەرە دەچى سياسەت رۆژ بە رۆژ زياتر بكەرىتە چنگى ئاسنىنى دۆخى ئابوررىيەرە، ھەتا دى پارتەكان زياتر رىك دەكەرن لەسەر شىكارى سەختانگ، لەبارى وەھادا حىزبىكى وەك دىمۆكراتىي نوى دەبىتە بەدىلىكى داكىش بۇ يەكنەوازىي ئايدىۋلۆگىي،

لهم بارهشدا یه کنک له پرسه گهورهکانی چارهنووسی سیاسهت: سازمانی سیاسیی دراروزژی ئهورووپا، دهبی بریاری لهسهر بدریت. ئهو دیمزگراتییه سیاسییهی ئیمه دهیناسین، له ههموو وه لاته کاندا گریدراوی دهوله تی نه تهوه یی هاوچه رخ بوو. دهوله ت به هیز و به یه کبوونی خوی مهرجینک بوو بو دیمزگراتیی سیاسی. به لام ئیستا ههول دهدری سازمانیکی گهوره ی بان دهوله تی هه لنری که یه کیه تیی ئهورووپییه، ته نانه تا لایه نگرانی سازمانه شده ده سازمانه شده ده هیشتا «کهمیی دیمزگراتی» له EC دا هه یه، که چه ندین ساله دامه زراوه و به پیشه نگی یه کیه تیی ئهورووپی داده نری، ئایه دیمزگراتی لهسه ر شاله دامه زراوه و به پیشه نگی یه کیه تیی ئهورووپی داده نری، ئایه دیمزگراتی لهسه ر ئاستی بان دهوله تی ئه و کهمیه ی هه ر دهمینی یان ته واو ده گهشیته وه؟ ده بی هموومان هه تو نسیاسی چاره ی پرسیاری وه ها ناکات.



يٽرستي ناو

Alarik 52, 54

Alexander, the Great 22, 36

Ambrosius 56, 57

ئەرىستۇ Aristoteles

9, 11, 14, 15, 18, 19, 21-40, 52, 60, 65-72,

75-76, 126, 143, 217, 231, 250, 282

Augustinus 11, 49, 55-62, 64, 66, 68, 69,

87

Aurelius, Marcus 59-60

Bebel, August 219

Bernstein, Eduard 217-224, 229, 265

Bismarck, Otto von 254

Bonifacius VIII 63

Brezhnev, Leonid 264

Burke, Edmund 142, 156

Caesar 48-49

Calvin, Jean 86-90

42 كاتۆى پىر Cato the elder

Castro, Fidel 240, 264

Cicero, Marcus Tullius 55-70, 72, 84, 127

de Condorcet, Jean Antonie 171

Cromwell, Oliver 106, 114

Darwin, Charles 146, 159-161, 168, 185

Deng Xiao-ping 343

Diderot, Denis 121, 129-131, 135

Disraeli, Benjamin 246

Engelbrekt 92

Engels, Friedrich 116, 124, 157, 176-188,

192-193, 196-203, 219, 222-226, 231-232,

239, 241, 266, 272

Euklides 107

Feuerbach, Ludwig 184

63 فيلييي جوان Filip

Fourier, Charles 177-178, 268

Freud, Sigmund 283

Friedman, Milton 260-262

Fukuyama, Francis 245

Galbraith, John Kenneth 251

Gladstone, William 249

Gorbachev, Mikhail 11, 13, 218, 264,

268-277

Gracchus, Gajus 42, 46

Gracchus, Tiberius 42, 46

Green, Thomas Hill 246, 249-250

Habermas, Jürgen 283-286

Havel, Václav 276-279

Hegel, Georg Wilhem Friedrich 8, 12, 134,

139-159, 161, 164, 179, 180, 181, 184,

195, 201, 205, 245, 248

Hitler, Adolf 8, 11, 99, 207-216

Hobbes, Thomas 8, 10, 82, 104, 105,

107-118

Hobhouse, Leonard 246

Hobson, J.A. 222

d'Holbach, Paul Henri 121, 129, 131, 134,

135, 137

Hume, David 122

Jeltsin, Boris 218, 270, 276, 277

Joachim of Fiore 99

Justinianus 63, 73

Kant, Immanuel 277

63, 64 كارلى مەزن Karl the Great

Keynes, John Maynard 230, 258, 260,

264-265

Kristol, Irving 262

Krushchev, Nikita 273

Laelius 42-43

Lenin, Vladimir Iljitj 11, 12, 183, 201, 217, 218, 220-228, 231-232, 237-240, 257,

269, 272, 273, 275

Livius 82, 83

Locke, John 8, 105-126, 132, 139, 158,

231

Luther, Martin 86-90, 95, 97, 108

Machiavelli, Niccolò 8, 81-87, 217

Malthus, Thomas 168, 185

Mao Zedong 217, 218, 230-243, 267

Marsilius of Padua 66, 71-79, 83, 87

Marx, Karl 116, 124, 157, 164, 176-203,

211, 220-232, 238-239, 248, 272, 274,

283-285

Mill, John Stuart 158, 160-175, 202,

245-251

de Montesquieu, Charles Louis 11,

121-134, 171

Mussolini, Benito 204, 207, 214

Müntzer, Thomas 86, 91-99

Napoleon 140, 143-145, 148

Napoleon III 196

Newton, Isaac 103, 119, 130

Owen, Robert 177

Panaitios 40

Paulus 37, 54

Perikles 18

ئەفلاتۇن Platon

11, 12, 14-46, 52, 55, 60, 126, 150, 217

Polybios 40, 42, 45-46, 49, 92, 126

Proudhon, Pierre-Joseph 177-178

Reagan, Ronald 245, 254, 261, 262

Ricardo, David 233, 252, 268, 284

Rosenberg, Alfred 207

Roosevelt, Franklin Delano 228

Rousseau, Jean-Jacques 122, 129-138,

149, 151-154, 171, 173, 231, 275

de Saint-Simon, C-H 177

Scipio سكييني لار 42, 47

Seneca 51-52

Smith, Adam 136, 139, 149, 158, 163, 165,

180, 184, 202

Sokrates 19-20, 42

Spartacus 91

Spencer, Herbert 160-170, 185, 205

Stalin, Josef 226, 228, 270-274

Stein, Lorenz von 246

Thatcher, Margaret 245, 259, 261, 283

Thomas of Aquino 62, 65-66, 231

Tylor, Wat 92

Ulpianos 51

Walesa, Lech 276-277

Wang, Anshi 217

de Voltaire, François-Marie 119, 121,

129-138

Weber, Max 283

William of Ockham 66, 79

Winstanley, Gerrard 93, 95-99.

* * *

ليستهى زاراوه كوردييهكان

بەرھەمبەر consumer بەرھەم ھينان production بهگزاده (نبیل) Noble بژارخواز revisionist بژارمتی revisionism بوونی میزمکی potential بیراز: ریفورم reform سرازخواز reformist بدرازوتي reformism بدرازکار reformer بیرازکاری reformation بیرکاری intellectual بیرکارہتی intellectualism بیرقکراتاندن bureaucratization باراستنایهتی protectionism یاراستنی بهرههمی خومالی به سهیاندنی گومرگی بەرز بەسەر بەرھەمى ھاوردەدا،

> پارهکاری finance پاکژی (فضیله) پهرلهمانهتی parliamentarism پهرگیرایهتی extremism پهرگیرایهتی راسترق

right wing extremism پەلەی ژیان struggle for existence پەیمانی جڤاکی social contract پیوریتانیزم puritanism

ئابوورايەتى economism ئابوورەكى economic ئابودى economy - مرؤشی ئابوورهکی homo economicus ئافراندن: خولقاندن، داوله chaos ئاكارەتى moralism ئاكارناسى ethics ئاگا consciousness ئامراز instrument ئامرازمكى instrumental نامرازهکیهتی instrumentalism ئامانجناسى: تىليۇلۇگى teleology ئاوسان inflation ئايەتى Positive - بروانە نايەتى. ئايدياليزم idealism ئەتۆمايەتى atomism ئەناركىزم anarchism ئەندازەناسى geometry ئىمىيىرىالىزم imperialism ئنسكاتۆلۈگى، بنەتاناسى eschatology بابەت object مامه کی objective ىان-ئايدىۋلۈگى: لە ئايدىۋلۆگى بەرزتر. بان-تاكەكى: لە تاكەكى بەرزتر، ىان-دەولەت: لە دەولەت بەرزىر، بەرىبراز reformable

دژەسامى (دژەجويلەكە) anti-Semitic دژهشنورش contra revolution درواتا contrary دژوهستان contradiction دوانهتی dualism دۆخگۈركى metamorphose دیالهکتیک dialectic دیمانه theory دىمائەكى theoretic دىمانەيار theorist دیرین: سهردهمی دیرین antiquity دیمزکراتاندن democratization دتمؤكراتني نوبنه رهكي

representative government

رادیکالیزم radicalism راهنزان: بههنزيوون، پنچهوانهي داهنزان. رەشەجوتيار (villein (serf) رەگەزيەرستايەتى racism رەھايەتى absolutism رەوايەتى legitimism رەوايەروەر legitimist رسيان evolution رووکار aspect رۆشئاكى: سەردەمى رۆشئاكى

enlightenment

زات subject زاته کی subjective ذانيار: معرقه knowledge زانيارستان: ئەنسىكلۇپىدىا encyclopedia ڑاکان depression

پیوریتان puritan پهیرهوانی پیوریتانیزم پیشرهو avant-garde ينشينهخواز nostalgic ييوهر norm ييوه رهكي normative تاكەكى individual تاكەكيەتى individualism alienation تەرابوون تەۋەند prosperity تەرجىل: كورتكراوەي تەورات و ئىنجىلە Bible

تزتاليتار totalitarian جفاكي social حۆرايەتى quality جبهانگرایهتی cosmopolitanism چارەنووس، قەزاوقەدەر predestination جەندايەتى quantity خوداناسي theology خزبًاگا self-consciousness داروینایهتی darwinism داروینایه تیی جفاکی social darwinism دانانهکی: مافی دانانه کی positive right دابەش كردن distribution داواگر: محامی، باریزور، سystic دەرويشايەتى دەولەتگىر statesman دەولەتى خۇشگوزەرانى welfare state دژەبىركارەتى anti-Intellectualism دژەتاكەكيەتى anti-Individualism دژەھۆشەكبەتى anti-Rationalism

شارەزاكيەتى empiricism شەبەنگ: گازى شەبەنگى nebulous شۇقىنىزمى جڤاكى social chauvinism غەرىزەي خۇپارىزى instinct of self-preservation فاشیزم fascism فهلسهفهى تيكبهسته synthetic philosophy فراژووتن development فيزيۆكراتەتى physiocratism فيودالهتي feudalism فتمينيزم feminism كارەكى: عملى كەينزايەتى keynesianism كلنسهده ولهت: ده وله تنك كلنسه هەلىسوورىنىت. Mass production کۆپەرھەم كۆچەرخ: machinery كۆدۈز: كۆمەلىك دۆز وكىشە. کۆرپۆراتى corporative کۆميون (ناوچە) commune كۆميەنخوازەتى communalism كۈميونيزم communism كۆنەيەرسىتى reaction كۆنەوار conservative كۆنەوارەتى conservatism

كۈنەوارەتىي جڤاكى social conservatism كۆنەوارەتىي سەريەر ultra-Conservativism کۆیەکى collective

ژیار: حضاره، ژیارمهند: متحضر، ژینگه environment سازنن compromise ساكارەتى primitivism ساختار structure سەختانگ: ئەزمە، قەيران crisis سەرتەل؛ ئەلىت، دەستەي ھەلىۋاردە. سەرتەلايەتى: ئەلىتىزم elitism سەرخرەكان Roundheads؛ له شەرى ناوخنى ئىنگلىزدا بە لايەنگرانى يەرلەمان دەگوترا سەرخرەكان، ئەم ناۋە لە سەرەتادا وهک ناتزرهیهک به ییوریتانانه دهگوترا که به پنچهوانهی لایهنگرانی کارلی یهکهم Karl I، پرچیان کورت دهتاشی، سەرمايە capital سەرمايەدار capitalist سەرمايەدارەتى capitalism سەلتنە axiom سەندىكا: نقابە، ستەمكارەتى despotism سىوودخوازەتى utilitarianism ستزیکیزم stoicism سۆسىيالىزم socialism سرسياليزمى نهتهوهيي national socialism سينيزم cynicism

شارەدەولەت: Polis مەبەسىت دەولەتەكانى يؤناني ديرينه كه بريتي بوون له يهك شار و ناوچهکانی دهورویهری شارهکه. شارهزاكي empirical irrationalism نامزشه کیه تی implication نارتریژ implication نانیوه نده کیه تی decentralism نانیوه نده کیاندن decentralization نانیوه نده کیاندن negative نایه کی و inconsistent نه به ش: شتینک دا به ش نه کریت. نه ریت traditional نه ریته کیه تی دا به ش نه کریت traditional نه ریته کیه تی نه ریستز کراتانه

aristocratic traditionalism

traditionalist نەرىتەكىخواز traditionalist

نەزموو: تەجرەبەنەكراو، پېچەوانەى ئەزموو.

نمورنەدەولەت: دەولەتى نمورنەيى،

نوينەرەكى representative

نۆرە role

نویکونه وارمتی neo conservatism نویلیبه رالیزم relativism نیسبییه ت centre نیوهند central نیوهنده کی centralism

نیوهندهکیهتیی دیمؤکراتیانه democratic centralism نیوزاته کی inter subjective، بروانه زاته کی، هاوردن import

هاوزید: هاونیشتمان. ههبوونناسی: ئونتولوگی ontology گلادیاتور Gladiator به و کویله و دیلانه دهگوترا که بق رابواردنی خهاک، له روّما، ههتا مهرگ روّرانبازییان پی دهکرا. گرمانایه تی scepticism گرمانایه تی liberalism لیبه رالیزم social liberalism لیبه رالیزمی جفاکی interaction لینککاری leninism لینکنایه همارکسایه تی marxism

مانهوه*ی هه*ره لهبار

marxism-leninism

survival of the fittest

مایهکی: ماددی مهتنریالیزم materialism مهتنریالیزمی منژووکرد

historical materialism مەركانتىلايەتى mercantilism مەرنەدەولەت: دەولەتى يەكجار فرەوانى وەك ئىمپەراتۇرىيەتى رۇمان.

monetarism مهنیتاریست monetarist مهنیتاریست humanism مرزقایه تی سودامه میکانه تی mechanism نابووتایه تی determinism نادیزم nationalism ناشین: سهردهمی ناشین middle ages

ههژارانه: پارمیهکه به یارمهتی دهدری به

ههژاران.

ھەژەند: كارەسات catastrophe

هه لاواردن distinction

ھەمەرەگەز heterogeneous

مهمهکی universal

مەمەكيەتى universalism

مەناردن export

من شکیر interesting

من منهکی rational

من منه کیه تی rationalism

من منه کیخواز rationalist

مۆشىي روون common sense

مزیهکی causal

منمنكار moderate

يەكرەنگاندن standardization

ويجيني eugenic

يورزكزميونيزم eurocommunism



زنجیرهی کتیبه چاپکراوهکانی دهزگای چاپ و پهخشی سهردهم سالی ۲۰۰۹

ومركيّرانى	نووسيني	ناوی کتیّب
- •	دٽشاد عەبدوٽلا	۲٤٨ - مانگي نيوهموّر
	عەتا قەرەداخى	٢٤٩- گەرائەرە لە خەيالەرە بۆ
	وهمبى رمسول	۲۵۰ پەيغەكانى رەنگ
	شێرکڒ بێۣکەس	۲۵۱- گۆرستانى چراكان
ههورامان وريا قانيع		۲۵۲– چوار شانۆنامه
ئازاد بەرزىجى ئازاد بەرزىجى		۲۵۳- دهربارهی ئهقلی مؤدیرن
۔ . دد . ق پە ووف ب یکەرد	ئا: ئوسقالدو فرارى	۲۰۶- دوا گفتوگۆكانى بورخيس
,	ئازاد جەمە	۲۰۵- چاخی زانیاری
سولّ	ئا:حەمەي ئەحمەد رە	۲۰۱- فەرھەنگى ھەندەران
	عەبدولموتەلىب عەبدو	۲۰۷- خەيائى زمان
	نسهجم خساليد	۲۰۸- بینای کات له سی نعونهی
	نەجمەددىن	رومانى كورديدا
	ســەردار ئەحمـــەد	۲۵۹- بنیاتی وینهی هونهری له
	حەسەن گەردى	شيعرى كورديدا
	عەلائەدىن سەجادى	۲۹۰- پشتهی مرواری
د. قەرھاد پىربال		۲٦١- باخچەيەك ئە شىعرى
ياسين عومەر	پالولق كۆيلق	۲۹۲- کیوی پینجهم
دلاوهر عهبدوللأ	كانت دمارانش	۲٦٣- جەنگى چوارەمى جيھانى
تزفيق سهعيد محهمهد	، جی سی جارفیش	۲٦٤- پزيشكى ميللى ،
	اراس عەبدولكەريم	٢٦٥- خەونى جەللاد
	سُيْركۆ بيْكەس	٢٦٦-نێوه به خوشهويستيم ئەسپێرن
	ئەيوان ئازاد ئەنومر	۲۲۷–کوردو کۆمکی مهدمنی
	هاباد قەرەداغى	۲۲۸-شنارهفنامه م
•	سەلاح رەئووف	٢٦٩-پۆلێنكرىنى پسەيژمكانى موزيكسى س
		پۆژھەلأتى ئاوھراست

تصويرابو عبدالرحمن الكردي



مَلَيْنَ -نَيْرَكَ لَيَنَعَانَ Swan Eric Liedman

له شاری کارلسکرونای سوید، سالی ۱۹۲۹، الحدیکتیورد که زانستگای اوند پاشان که یوتمیزری خویاندوویهش، سالی۱۹۹۹پرواناسای مکاورای ومرکرتوومو بورمنه درمیشت که زانستگای پوتمیزری، که

بورمانه درٔ میشد که رانستگای پزتمیزری، ته نیپوان۱۹۱۹-۱۹۹۸، تحشاری مالمؤی بهرمنه جیگری سعرزکی بعشی فعرمعنگیی پزارت سای Sydsvenska (Popping Syglipoping Capping یا ۱۹۷۹-۱۹۷۸، دمشاری نوند و ۱۹۷۹-۱۹۷۹ تحشاری پزتمیزری بورمانه مؤسینان ته میژیری بیر و رانیاریسا